

目錄

前言.....	1
第一章 概述.....	3
第一節 梅湘生平.....	3
第二節 梅湘音樂的特色.....	11
第三節 梅湘的音樂語言.....	17
第四節 梅湘的鋼琴作品	22
第五節 梅湘《鋼琴前奏曲集》的創作背景.....	26
第二章 樂曲分析.....	28
第一節〈白鴿〉	28
第二節〈陰鬱風景中的陶然之歌〉	33
第三節〈輕盈的數字〉	41
第四節〈某些消逝的瞬間〉	47
第五節〈某些難以言喻的夢中之聲〉	54
第六節〈焦慮的鐘聲與別離之淚〉	64
第七節〈平靜的訴怨〉	73
第八節〈風中映像〉	76
第三章 音樂詮釋.....	85
第一節〈白鴿〉	85

第二節〈陰鬱風景中的陶然之歌〉	87
第三節〈輕盈的數字〉	90
第四節〈某些消逝的瞬間〉	93
第五節〈某些難以言喻的夢中之聲〉	97
第六節〈焦慮的鐘聲與別離之淚〉	99
第七節〈平靜的訴怨〉	103
第八節〈風中映像〉	105
結論	109
參考書目	111

