

第五章 結論與建議

本研究主要在探討國中國語文學習領域閱讀能力指標的內涵解讀，與根據閱讀能力指標所設計的閱讀教學內容，並採用質性研究方式，以專家學者和國中教師的訪談意見作為主要研究資料，進行深入的歸納分析與研究探討。本章將根據研究結果的分析與討論形成結論，並提出具體的建議以供參考。



本研究根據文獻探討與訪談結果，針對國中國語文學習領域閱讀能力指標的解讀與閱讀教學策略之實施，歸納出以下結論：

壹、國中國語文學習領域的閱讀能力指標，是提供教師教學活動設計與培養學生閱讀能力的依據，但因內容只是大方向的介紹，未詳細說明指標定義與操作方式，以至於受訪者對其有不同的詮釋。對於八條閱讀能力指標的解讀與轉化，分述如下：

一、E-3-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。

這一條能力指標太過籠統，可以將其具體轉化為四條細目標，並依學生程度的不同與範文的深淺來設計閱讀教學活動與多元評量方式：

- (一)能理解語體文及文言文作品中詞語的意義。
- (二)能辨析詞語在語體文及文言文作品中的用法。
- (三)能熟悉並靈活應用語體文作品中的詞語在口語和書面的表達中。
- (四)能熟悉並靈活應用文言文作品中詞語的意義。

二、E-3-2 能靈活應用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。

在靈活應用不同的閱讀理解策略之前，必須先讓學生了解有哪些閱讀理解策略，熟悉後才能靈活應用兼容並蓄，進而發展出自己的一套讀書方法。所以此一閱讀能力指標可以轉化為四條細目標：

- (一)能認識各種不同的閱讀理解策略。
- (二)能應用適當的閱讀理解策略進行推測及下結論。
- (三)能靈活應用各種不同的閱讀理解策略來閱讀各類型的文章。
- (四)能根據自己閱讀的特性，發展系統思考與讀書方法。

三、E-3-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。

教師要先釐清兩個基本概念：「風格」是就作品整體的表現來講；而「特色」是文字形式上表現的手法。將能力指標內容定位清楚之後，再補充一些相關的文章讓學生欣賞並作比較。因此這條能力指標可以分為三條細目標：

- (一)能了解「寫作風格」、「特色」及「修辭技巧」的定義。
- (二)能欣賞作品的「寫作風格」、「特色」及「修辭技巧」。
- (三)能針對不同作品的「寫作風格」、「特色」及「修辭技巧」作比較。

四、E-3-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。

廣泛閱讀並非漫無目標的讀，必須在各類讀物上作由淺入深漸進式的範圍規畫；而在比較閱讀方面，要具體清楚的寫出到底要學生比較些什麼？所以此一能力指標可以轉化成三條細目標：

- (一)能由淺入深、由近及遠、由中而外作廣泛的閱讀。
- (二)能根據閱讀素材作各方面的分析整理。
- (三)能針對不同的閱讀素材作比較閱讀。

五、E-3-5 能主動閱讀古今中外及鄉土文學的名著，擴充閱讀視野。

此一指標的重點是要透過閱讀古今中外及鄉土文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。所以這條能力指標的關鍵在於「能主動閱讀並且擴充閱讀視野」。九年一貫課程雖以培養「能力」為導向，但能力指標中還是包含「認知」及「情意」的部分，因為它們是不能切割的。所以這條能力指標可以依學生程度與年級的不同轉化為：

- (一)能認識古今中外及鄉土文學的名著。
- (二)能閱讀古今中外及鄉土文學名著，增進對不同文化族群的理解、尊重與溝通。
- (三)能主動閱讀古今中外及鄉土文學中具有代表性的作品，以擴充閱讀視野。

六、E-3-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。

學生比較喜歡電腦中的影音聲光效果，但普遍缺乏網路文字閱讀的耐性，而且對於蒐集資訊的途徑及組織材料的方式也不清楚，因此可以將能力指標作細分並明確定義清楚，以便落實能力的養成，然後再依細分的目標去設計教學活動及評量方式。

- (一)能培養廣泛閱讀大量資料的耐性。
- (二)能學習蒐集資訊的途徑及組織材料的方式。
- (三)能靈活應用各類工具書及電腦網路，將蒐集的資料作系統化的呈現。
- (四)能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料來增廣見聞。

七、E-3-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。

這一條的目的就是學生要把所有的閱讀資料內容加以統整歸納，實際去思考探索問題的來龍去脈，並鎖定解決問題的範圍，然後將其轉化成日常生活中解決問題的能力。因此這一條能力指標可以作層次性的細分如下：

- (一)能學習根據問題來蒐集和統整所有閱讀過的內容。
- (二)能鎖定範圍，分析資料、思考問題，並培養探索研究的能力。
- (三)能主動將統整及研究後的結果化為實際行動，以培養日常生活中解決問題的能力。

八、E-3-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。

相同的字詞在不同的語言情境之下會有不同的意義。所以教師在教學的過程中，就應該作適時的提醒，扎實基本功，讓學生在閱讀時，能夠依不同的語言情境，了解詞語的不同意義，這樣才能避免誤解文意，進而正確的溝通分享、表情達意。因此這條閱讀能力指標可以細分為：

- (一)能利用文章的上下文，理解字詞的意義。
- (二)能分辨字詞在不同語言情境中的作用，以便理解文意。
- (三)能配合語言情境，理解文意的轉化，並正確表達想法。

貳、九年一貫課程綱要中所規定的閱讀能力指標只是一個大原則，教師應依據自己對國語文的認知以及學生的個別差異，在教學上作適當的調整與規劃。依據本研究結果，可歸納出以下具體可行的閱讀教學策略：

一、授課前作教材分析，設計合宜的閱讀教學活動

教師在設計閱讀教學活動之前，要清楚知道每一課教材的學習重點，了解教材的性質與內容，依據閱讀能力指標，確實掌握要培養學生哪一項閱讀能力，再根據各課的教材分析，設計最適合學生學習的教學活動，如此才能真正將學生的閱讀能力帶出來。

二、建立國語文資料庫，加強學生運用詞語的能力

為了讓學生熟習語體文和文言文作品中詞語的意義，甚至能配合不同的語言情境，理解字詞和文意間的轉化，最重要的是豐富學生的詞彙量。教師可在上課時讓學生練習詞語造句，或每天利用早自習講解成語意義和佳句背誦，也可以利用家庭聯絡簿來加強學生詞語造句的運用能力。

國語文的教學當中還是需要有一些基本功的訓練，基本的詞彙、成語、佳句的背誦是學生必須養成的習慣，這些文言及白話的詞語如果都能理解清楚，自然就可以達到靈活運用的地步。所以教師可協助學生建立一個開架式的國語文資料庫，裡面有字詞、成語、格言、詩詞等課外補充教材，隨時可以存取，隨機可以運用。

三、掌握增進閱讀理解的要領，指導學生進行有意義的閱讀

學生除了要大量閱讀之外，更需要有效的閱讀。教師應配合範文或類文，由淺入深步驟化的教導學生不同的閱讀理解策略，以便提高學習效果，培養閱讀興趣。學生上了國中，在閱讀範圍加深加廣的情形下，教師如能在閱讀當中指導學生閱讀理解的基本策略，例如：預測、劃線、摘要、推論、自詢、心像、文章結構、補救等理解文章的方式，學生就能更清楚了解作者在文中所欲表達的意念，甚至和作者對話，產生共鳴或自己不同的看法。如此慢慢由認識到熟悉進而靈活運用，最後能系統思考，並且發展出自己的一套讀書方法。

四、組織班級讀書會，培養學生閱讀能力

為了培養學生以文會友的閱讀樂趣，可以在班上組成讀書會，教師在適當的引導之後，同學們分組共同討論，彼此交換閱書心得，學習口語表達與溝通技巧。讀書會的進行可以先從教導學生一本書的基本構造開始，然後作導讀及閱讀方式的介紹。學生異質性的分組討論、合作學習、交換心得、溝通分享，最後教師作提問、歸納並總結。如此有效率有系統的進行，就可以落實學生閱讀能力的培養。

五、製作學習成長檔案，檢核學生閱讀能力

「國語文學習成長檔案」記錄著學生閱讀成長的軌跡，對文章的理解，內容的分析，都可以在檔案中找到自己的思維過程，這是閱讀能力訓練的

有效方式，也是很好的課外閱讀補充教材，教師甚至可以藉由自我評量、同儕互評、教師評量及家長評量等方式來檢核學生的閱讀能力。

六、鼓勵學生廣泛閱讀並作比較，累積知識架構

為了讓學生養成廣泛閱讀的習慣，國中教師多半都會作範文的延伸閱讀或報章雜誌的相關報導，有同質性的也有異質性的，讓學生學會「比較」，並表達自己不同的想法，累積自己的知識架構。要了解文學作品的風格與特色，也需要大量閱讀才能「鑑賞分析」進而「比較異同」。甚至可以透過朗讀、美讀及吟唱作品，來體會文學的美感，無論是古典或是現代，從聲情的表達中也能感受作品的不同特質。

七、善用家庭聯絡簿，以提昇閱讀的質與量

家庭聯絡簿是輔助學生主動且大量閱讀的最佳工具，無論是古今中外及鄉土文學作品，只要能擴充閱讀視野的各種方法，老師們都會想盡辦法為學生設想到。但之前的準備工作非常重要，教師本身要大量閱讀，蒐集資料、組織編排，甚至可以讓學生自己去找相關的資料來自行設計家庭聯絡簿，激發學生閱讀的潛能。

八、建立「班級書庫」，以擴充學生閱讀視野

班級書庫裡的書籍，在「質的篩選」與「量的擴充」方面，教師都需做適當的規劃與管理。學生可藉由書籍的交換了解課外閱讀的重要，進而培養良好的閱讀習慣。除了學生提供的書籍之外，老師也可以不定期地介紹好書，並將書訊帶到教室，甚至買些好書充實書庫，並利用時間唸幾篇文章與大家共勉，遇到跟課文有關的知識，也可以從書庫中信手拈來全班分享。班級書庫裡的書，就是教材的來源，也是充實閱讀與寫作能力的有效途徑。

九、運用工具書及網路廣泛閱讀，以提昇閱讀興趣

教師必須指導學生懂得靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。有時可以請學生將紙本閱讀的資料打成電子檔案，集結成電子書再傳給其他同學閱讀。另外教師在網路閱讀方面可以先指導學生從名家作品、有學習意義的作品開始選取；然後再教導學生作有目的

的定向檢索、眼耳腦同步共用等圖文影像式的網路閱讀方法，深信只要教師設計好網路閱讀的教學模式，學生一定會對網路閱讀產生興趣。

十、設計閱讀活動，解決日常生活問題

設計一些待解決的問題，讓學生藉由閱讀去蒐集、整理及分析資料，互相討論、交換心得，並依循線索，主動探究來解決生活中的問題。例如：讓學生閱讀旅遊雜誌中的報導，統整設計出一份畢業旅行的行程表；或作國語文知識的創意鐵人大賽；甚至辦理國語文的闖關遊戲等，都是靈活運用閱讀活動來解決日常生活問題的教學內容。

十一、布置優質的閱讀環境，增強閱讀的動機

優質閱讀環境的布置也是教師們可以著墨的地方，例如：班級報紙的訂閱、學生優良作品的觀摩、網路文章的張貼、學生閱讀的回饋、補充教材、報章雜誌作品的欣賞等，都是學生耳濡目染足以作為閱讀學習的機會。尤其是國中因有基本學力測驗的升學壓力，如何讓閱讀無所不在，這些都是境教可以發揮的功能。

十二、資訊融入閱讀教學，以吸引學生注意

製作數位課程或教學網頁等資訊融入教學的方式，都是可行的閱讀教學策略，在培養學生利用電腦網路蒐集資訊、廣泛閱讀的前提之下，教師更需要有這項能力來指導學生。在平鋪直敘的課堂講述中，利用聲光動畫等資訊融入教學方式來吸引學生的注意力，提高學生的學習興趣。偶一為之，效果乍現，但要注意播放的時間不宜太長。

閱讀教學是語文教育中重要的一環，世界各國都把閱讀教學的改革視為一項重要議題來研究，因為閱讀除了擴大學生的知識面、累積語言和寫作的材料之外，更可有效提昇思維的廣度與深度。國中教師雖然大部分還是以教科書作為主要的閱讀教材，但在閱讀教學的設計與評量方面，還是要以閱讀能力指標的學習重點與內涵作為依據，按部就班的培養學生閱讀的各項基本能力。尤其是在教學時數有限的情況之下，一定要有目標、有重點、有效能的去設計課程，不能因為要創新教學而忽略了國語文基本能力的培養，這是教師在閱讀教學方面要掌握的基本原則。

第二節 建議

本研究依據研究結果與發現提出建議，以供國中國文教師、學校行政單位、教育行政機關、師資培育機構及未來相關研究者參考。

壹、對國中國文教師的建議

依據本研究結果發現，受訪者普遍認為國中國文教師對國語文學習領域閱讀能力指標的認知相當薄弱，在閱讀教學上還可以作更多元的設計。茲提出建議如下：

一、鼓勵家長與學校閱讀活動相配合

家長是教師的好夥伴，在孩子閱讀能力的培養上，扮演極重要的角色。所以受訪者建議應透過學校日、班親會或家庭聯絡簿等方式，鼓勵家長為孩子布置一個適合閱讀的環境。陪孩子逛書店、談閱讀；吸收新知識、了解新書訊，以累積知識的架構。並積極配合教師的教學設計與學校的閱讀活動，以發揮家庭教育的功能。

二、熟悉閱讀能力指標的內容

九年一貫課程第三階段只有粗黑體的八條閱讀能力指標，是閱讀教學的目標，也是學生學習的重點。而八條指標下面的內涵是教材編選及教學的參考，可以作彈性運用。受訪者認為如果在國語文學習領域小組會議中，能有老師帶讀，三個階段的閱讀能力指標一起看，就可以更了解裡面的學習重點與內涵，據以設計閱讀課程，培養學生閱讀能力。

三、以能力導向作為教學重點

九年一貫課程的精神在於培養學生帶得走的能力，因此受訪者建議任何一項閱讀教學活動都要詳細規劃，讓教學有重點而不重覆。而非凸顯創新的教學而失去原有的國語文基礎訓練。更不可以強調記憶的訓練而忽略能力的培養，應教導學生一套具體可行的閱讀技巧，以提昇學生的國語文程度。

四、培養對教材的敏感度，以精進課堂教學能力

受訪者認為教師本身在國語文閱讀的素養上應積極充實進修，對於各種教材教具應有積極的敏感度，以便作教學的輔助或延伸教學，精進自己的課堂教學能力。甚至自編各種閱讀補充教材，來激發學生閱讀的動機，培養學生閱讀的興趣。

五、教師的閱讀身教重於言教

在鼓勵學生大量閱讀的情形之下，教師本身也要以身作則，廣泛閱讀。唯有如此才能以自己的專業來說服學生養成閱讀的習慣，並隨時提供書訊及補充材料，和學生討論對話，鼓勵他們創意思考，勇於溝通表達。因此受訪者認為教師應該具備閱讀能力指標裡面的各項閱讀能力。

六、參與社群觀摩學習

九年一貫課程是打群體戰的教學，而非個人孤軍奮鬥，所以受訪者建議教師應積極主動加入專業社群，從事閱讀教學的研究工作，彼此觀摩對話、學習成長，甚至積極參與進修研習與行動研究，讓自己學習到閱讀教學的方法，而學生也學習到閱讀文章的技巧。

貳、對學校行政單位的建議

許多學校在推動閱讀方面都如火如荼地積極進行，依據本研究的結果，茲作以下建議：

一、以學生為本位，推展閱讀尋求共識

閱讀是所有學科共同需要學習的能力，所以受訪者建議學校的行政單位應尋求全校教師的共識，積極推動閱讀在各領域的學習課程當中，一切以學生為本位，不可過於形式化，為閱讀而閱讀。

二、辦理全校性的閱讀活動

為讓閱讀深植全校每一位學生的心田，行政單位應積極規劃實施全校性的閱讀活動，例如：班書交換閱讀、閱讀心得比賽、閱讀大使校際交流、書籍角色扮演大賽、朝會的文章導讀、名人作家蒞校演講、閱讀闖關活動、

「閱讀你我他」有獎徵答、圖書館借閱的質量評比、閱讀情境的布置(文化走廊、閱讀牆、閱讀柱、閱讀角、廁所文學閱讀等)、網路閱讀競賽、學生文藝營、晨光師生共讀時間、網路互動式閱讀平台、閱讀能力檢定、師生文學獎、教師閱讀教學研習、閱讀教案設計觀摩、閱讀指導活動、組織教師成長讀書會等多元的活動，讓全校的閱讀風氣活絡起來。

三、結合社區資源閱讀總動員

社區居民的讀書風氣也會影響到學校的閱讀推動，受訪者以為如果學校辦理的活動能結合社區一起來閱讀，深信會影響所有的居民支持學校的閱讀相關計畫，學生自然也受惠。例如：開放圖書館提供社區居民閱讀機會、學生閱讀社區給獎、或與社區機構辦理閱讀資源共享等活動。

參、對教育行政機關的建議

依據第二章的文獻資料顯示，許多國中教師認為政府不重視閱讀的推廣。而本研究的結果也發現，受訪者建議教育行政機關如果能重視閱讀，一定能帶動所屬學校積極辦理相關的活動，茲作以下幾點建議：

一、成立閱讀推動小組

教育行政機關可以專門成立一個閱讀推動小組，最好能由課程督學主導，再聘請退休的優良校長或教師們組成，進行各項的閱讀推廣活動。如此就能專心規劃，並努力研發各種閱讀教學與推動方式，嘉惠更多的師生。

二、辦理全市閱讀競賽

由各校先辦理閱讀活動的初賽，再辦理全市性的複賽，讓閱讀活動真正落實在每一所學校的閱讀教育中。例如：國語文閱讀的鐵人大賽、線上閱讀競賽、閱讀書籍心得評比、各校閱讀網頁設計比賽等。

三、辦理校本閱讀課程觀摩會

對於閱讀的推動，許多學校卯足全力積極進行，教育行政機關如果能辦理全市的校本閱讀課程觀摩會，讓其他學校見賢思齊，創新發展，應能達到推廣閱讀的目的。

四、辦理全市的教師研習活動

學生閱讀能力是否提昇，攸關教師的閱讀教學設計，因此教育行政機關可委託教師研習中心或國民教育輔導團辦理教師的研習活動，請學有專精的大學教授指導閱讀理論部分，請國中教師指導閱讀實務部分，如此兩相結合，讓第一線的教師教學更扎實、更有效能。甚至可以組織「教師讀書會」，增進教師帶領讀書會的技巧。

肆、對師資培育機構的建議

依據本研究的結果發現，受訪者認為師資培育機構的閱讀養成教育相當重要，茲建議如下：

一、落實閱讀教學的養成教育

師資培育機構應為教師將來進入職場作積極的準備，如果在養成教育中能重視閱讀教學能力的培養，相信這些教師到了教學現場將不致於手忙腳亂、無所適從。例如：認識並主動閱讀臺灣文學作品是閱讀能力指標的學習重點之一，因此師資培育機構應開設臺灣文學的相關課程，落實臺灣文學的教學能力。

二、安排參觀閱讀教學觀摩會

受訪的國中國文教師們都有許多具體可行的閱讀教學策略，師資培育機構可定期安排學生到校實地觀摩教師閱讀教學的進行，甚至了解學校閱讀活動的推廣，如果能有至少一週的學習機會，相信對實習老師們未來的閱讀教學有很大的助益。

三、邀請專家學者或國中教師到校演講

師資培育機構可以定期邀請學有專精的專家學者或資深優良的國中教師到校演講閱讀教學的理論與實務，作經驗的傳承，讓這些未來從事國語文教育的老師們能觀摩學習，增進未來的課堂教學能力。

伍、對未來相關研究的建議

依據本研究的結果，對未來相關研究的建議如下：

一、在研究方法方面

在質性研究方面如果可以結合現場觀察一併進行，藉由教學觀摩讓資料的蒐集更完整周詳，甚至配合量化研究蒐集資料，這樣更可以徹底了解基層教師對閱讀能力指標的解讀及閱讀教學的作法。

二、在研究對象方面

如果採量化方式進行，可以擴大研究對象到大臺北地區各校的國中國語文教師，以便更清楚的了解閱讀能力指標的落實與閱讀教學的執行情形。