

第五章 研究結論與建議

本研究以林老師為個案研究之對象，經長時間的觀察、訪談及資料蒐集，以探討林老師教學專業知識之內涵。本章中將綜合文獻探討，與研究結果，加以分析歸納，提出本研究之結論和建議。

第一節 結論

本研究發現，個案老師在學科教學知識方面，乃是其教學信念與學科知識、教學知識、學習者知識及課程知識在面對不同情境時，融合成一個獨特的體系，將情境予以意義化，並以行動回應，同時這個知識體系也成為影響教師的課室教學與思考反省重要的背景。

根據本研究之結果與討論，對林老師的教學專業知識的描述中，可以歸納出一個專家教師實施國文科語體文教學時的特點：

壹、在教學計畫方面，可以分成長期教學計畫和特定單元式計畫：

一、林老師有對於三年學生學習有結構式的規劃，依照學生身心成熟狀況，範文教學的內容，對每一個年級要學習的重點和擬補充的加深加廣的教材，都有重點式書面計畫，一方面在教學上得以於每個學期做充分的備課，也較有餘裕的時間蒐集和充實教學輔助資料，這是再觀察老師上課時感受頗深的地方。

二、對於特定單元的教學計畫：林老師對每課教材都詳細準備，除了教師手冊、相關參考資料、參考書以及網路都是林老師備課的資料來源，林老師準備教材會用書面文字紀錄，成為「上課筆記」從文體的類別、全文結構、修辭、課文深究、寫作特色、文法等都以重點紀錄方式，整個教材經過教師個人理解、轉化、整理後呈現出條理井然的次序，不論是教者、學者都可按圖索驥，對全文有概念性理解。

三、林老師熟練教學設計：教學材料經由豐富的學科知識加以整理後，以

其豐富之教學經驗，做最好之呈現：何處是講述、何處做問答、何者用板書、何時討論，林老師皆成竹在胸，上起課來因教材熟練，講來自然就生動流暢，再加上林老師清晰的表達和可親的人格特質，使上課氣氛常顯得活潑靈動。

貳、蒐集輔助教材，以提升學習興趣

林老師為啟發學生學習動機，在蒐集輔助教材方面，實是非常用心的，觀課這段時間，林老師曾為了「男人橋」一課，蒐集排灣族的鼻笛，以幫助學生引起動機，播放教育資料館的「背影」「王冕的少年時代」，轉化平面文字之效果為多媒體影像及聲音，曾在「剪貼冊」一文時，讓學生分組觀察衣物、磚頭、土司麵包等肌理，讓學生對課文得以有深刻的印象。於文藝欣賞部分，林老師在課程進行中曾用過影片「紅樓夢」用過「光碟-孔子的故事」，里仁出版的「紅樓夢」三冊、紅樓夢食譜以及漫畫、網路資料等，以強化學習動機，激發學習興趣。

、善配合情境及學生反應，運用不同的教學方法

林老師使用的教學方式主要仍是講述法，但是在講述之中，對字、詞的解釋或文義的闡釋，非常詳細，但是絕不是從頭到底都是老師講，學生聽，林老師瞭解班級學生之特質，因而在課程進行中，用分組討論、分享或師生對答、不斷利用師生互動或發表，讓學生參與教學情境之中，使教學形成一種雙向的溝通，同時也使課程進行變得活潑有趣，避免流於枯燥。林老師會依學生學習狀況，教學情境的需要來調整教學，使整個教學活動進行得很流暢。林老師營造一個活潑和安全的教學氣氛，靈活運用不同的教學法，鼓勵學生的參與性，以便於引導。

肆、掌握教材脈絡，便於學生建構系統之學習

林老師對教材的準備非常用心，熟悉範文內容，同時善於歸納及整理其中之要點，尤其用架構圖或要點整理方式呈現，使學生很容易掌握到全

課的重點。

林老師對於三年一貫學習，有其整體的規劃，而對於每一特定單元，從備課開始，就是以該課為核心形成一概念圖，敘寫上課筆記，條分縷析，依照課文講解的流程，涵蓋了文體、全文關鍵重點、課文結構表、該課修辭格、課文深究，在由本課核心蒐集相關補充資料或輔助教材、設計作業或評量方式，整個過程，形成一整體和縝密的範文結構，呈現出高度的專業素養。

伍、重視各科聯絡教學，延伸學習領域

林老師曾表示九年一貫的學科整合，其實是一個很重要的概念，因為，國文科的範圍廣泛，一方面當然要加強學生的課外閱讀指導，一方面可以是學科間的聯絡，也可以是班際間的聯合，以形成全方位的學習。

陸、兼顧認知性、個別性和合作性三個向度之教學的模式

1. 認知性：包括聽、說、讀、寫的認知教學，及課文的深究。
2. 合作性：以分組討論、合作學習、分享等培養學生的群性。
3. 個別性：了解學生個別差異，發展適合的教學策略。

林老師上課氣氛雖活潑，但在班級秩序的管理上能隨時提醒學生將注意力回到教學上。老師對學生表現的是關心、和善的態度。

柒、具備豐富教學專業知識，展現專家教師特質

一、展現專家特質

- (一) 深具創新求變的態度：林老師備課時，在課程準備上，會適應學生之學習程度和差異做適度轉化，並嫻熟整各教材，使課程進行流暢。為提昇學生學習興趣，林老師常會設計一些新穎活動，使教學有變化。尤其是林老師擅長指導學生整理範文，使學生得以有系統

的學習。

- (二) 積極追求專業成長：林老師認為一個教師必須不斷追求專業成長，才能增進教學效能。他自期做一個能跟得上時代脈動的老師，因此，不斷學習利用資訊教育以發展其教學，目前，已在學校網站上設計了自己的教學網頁，除了體制內的進修外，更積極參與各種研習，以充實自己的教學專業知識，同時從閱讀及旅遊中，拓展自己的知識領域和其他學科知識，以形成其教學專業知識的綿密系統。
- (三) 開放胸襟及樂於分享的態度：林老師對於研究者進入其教室，表現了開放和樂於分享的態度，也充分表現出對自己教學的自信及勇於反思檢討的教學良知。

第二節 建議

綜合研究結果，擬提出三點建議。第一，對於國文教師的建議，第二、對後續研究者之建議，第三、為對師資培育單位的建議。

壹、對於國文教師的建議

綜合本研究之結果，對國中國文教師提出之建議如下：

一、發展學科教學知識

國中國文教學以範文為主，範文教學涵蓋各種學科領域，非常廣泛，因此，身為一個國文教師，應隨時充實自己的學科教學知識，涵蓋全語文之學習，對新舊文學及各種報章雜誌，網路文章，有的須熟讀或有些須涉獵，然後配合各種教學法，靈活的運用於教學之中，則預定的教學目標才可期實現。

二、充實一般教學知識

學科知識是國文教學之「體」，而一般教學知識，恰如國文教學之「用」，體用須相依並存，如不能充分掌握學習者心理及其文化，激起學生學習動機及持續的興趣，教學效果必然無法呈現，所以充實一般教學知識，以適宜的方式傳遞學科教學知識之內涵，將教材消化後，深入淺出的呈現，學生學習起來自然沒有過大壓力，使其產生畏懼或抗拒心理，同時也因各種教學方法之靈活運用，一定可以營造教室內快樂的氣氛，避免流於枯燥。

三、了解教學對象，適應個別差異

建立正向價值觀，將評量的意義，放在教學環線上思考，作為檢討教、學二方面的參考，對於學生學習上的困境，也應回饋自身，檢討本身教學歷程，從各種評量中分析學生學習的問題，並設計不同教學活動及教學方式，提供學生成就感。

四、增進課程知識

九年一貫課程實施，教師更應重視與國中課程及高中課程間的銜

接，選擇或編輯教材都應考量學生學習的一貫性和統整性。國文教師對於教材要有統整的能力，把握課程綱要或學生應習得之基本能力，兼顧聽、說、讀、寫語文能力的強化，落實情意陶冶以建立正確之價值觀，避免陷入照本複誦，解題釋詞的窠臼，則語體文的教學定能引發學生學習之興味。

五、自我反省、不斷改進

在教學歷程中，隨時透過教學思考與決定的活動，不斷吸收新知，觀摩並學習專家教師教學之模式，透過反省、修正，往復不斷的思考歷程，建立屬於自己特色之教學理論和風格，則自可由新手教師逐漸脫胎換骨，轉變為專家教師。

貳、給未來研究的建議

對於未來的研究，筆者有以下建議：

一、持續發展研究國文領域之對象：雖然筆者認同任何一個學科領域皆可成為研究對象。惟目前相關文獻中，國文領域的研究甚少，如能擴大研究人數，則可以經由類比，使更多觀點得以釐清或彰顯，對於國中國文教學成功的定義，應較能有一個通則，且有利於教師真是及師資培育的參考。

二、採取不同的研究方法：本研究屬質化研究，對個案教師作長期觀察及深入訪談後，分析相關資料，配合文獻所得之結果，然而未來研究亦可考慮使用量化研究方式，更有助於國文教學專業知能之提昇。

三、將學習者方面的反應，納入研究：筆者於觀察期間亦對部分學生進行訪談，將所得資料與教師意見對照，歧異之處，更深入研究，如此匯集多方面資料，研究推論才更具統整性。

四、對國文科語體文的教學，應給予更多的重視，學生學習能力，往往受教師教導的影響；老師如能將白話文字句的安排與推敲，詞句的優美，以及質得欣賞玩味之處，傳達得淋漓盡致，相信定可提升學生學習知興趣及教學效能。所以對語體文教學的創新教學及相關文獻宜再深入研究並加以彙整，俾使語體文教學不再流於「易懂」而「難教」。

、對師資培育單位的建議

在 Livingston 和 Borko (1989 : 36-42) 所進行的研究中將教學的特性描述為一種複雜的認知技能以及一種即席的表現。暗指教學本身即同時具備了「策略性」及「例行方法」的向度，由於專家教師嫻熟的教學專業已形成教學知識和行動能力，因此能夠將教學歷程中的各種因素作妥善的組織與管理。但是正如 Berliner (1988) 指出專家之所以成為專家是經由無數的練習與反省產生的。因此，對於目前師資培育，可以啟發的幾點是：

(一) 在學程教育時應注重理論和實務課程並重，以提供實習老師廣泛的實務經驗。在實習期間必須讓資深教師指導，以幫助實習教師對如何進行教學和班級經營，有正確的教學行為和態度，裨益日後進入職場後能因應教學情境的變化，發揮教學專業知能，成為一個有效能的老師。

(二) 不斷練習是形成專家教師的專業知能重要因素，因此，對於教學內容有限，自動化技能尚少的實習教師，減少其專任教學負擔，將可以使實習老師在職前能用較多時間與認知資源來發展他們學科教學知識，包括學科主題知識、有關學生的知識、有關教學的知識、以及情境等知識。

(三) 提供實習教師去教授相同內容的多重機會，使實習教師能於「做中學」以及反省與修正其初始表現的機會。如果能經歷這種歷程，將有助於了解哪些是有效的策略、哪個不分的教學應該如何改進，那麼，他們正向「成為一位有效率的教師」之目標前進。

(四) 多辦理國文領域之研討會、工作坊及有關教學的講座和培訓課程等，透過專家教師與新手教師之對話、經驗交流，以改進新手教師之教學或解決其教學上的困境。在課程內容設計與實施方面，則多提供觀摩專家教師教學的機會，讓實習教師得以觀摩、認知、學習專家教師對教學各種情形的組織和管理，以及其教學理論建構的歷程、使實習教師得以不斷模擬、省思，以縮短成為專家教師的歷程。

Zeon PDF Driver Trial
www.zeon.com.tw