

【圖次】

- 圖 1：《帛畫龍鳳仕女》，戰國，絹本，設色，31.2×23.2cm，湖南省博物館藏。
- 圖 2：《軼侯妻墓帛畫》（局部），西漢，絹本，設色，205×92cm，湖南省博物館藏。
- 圖 3：顧愷之，《女史箴圖》（局部），絹本，設色 25×349cm，英國倫敦大英博物館藏。
- 圖 4：顧愷之，《洛神賦圖》（局部），絹本，設色，27.5×572cm，北京故宮博物院藏。
- 圖 5：閻立本，《歷代帝王圖》（局部），絹本，設色，51.3 × 531cm，藏於美國波士頓美術博物館。
- 圖 6：閻立本，《步輦圖》卷（局部），絹本，設色，38.5×129cm，北京故宮博物院藏。
- 圖 7：吳道子，《送子天王圖》，紙本手卷，縱 35.5× 338.1cm，傳為宋人摹本。
- 圖 8：張萱，《虢國夫人游春圖》（局部），絹本，設色，52×148cm，遼寧省博物館。
- 圖 9：張萱，《搗練圖》（局部），絹本，設色，37×1478cm，美國波士頓美術館藏。
- 圖 10：周昉，《揮扇仕女圖》（局部），絹本，設色，33.7×204.8cm，北京故宮博物院藏。
- 圖 11：周昉，《簪花仕女圖》（局部），絹本，設色，37×1478cm，美國波士頓美術館藏。
- 圖 12：顧閔中，《韓熙載夜宴圖》（局部），絹本，設色，28.7×335.5cm，北京故宮博物院藏。
- 圖 13：李公麟，《五馬圖卷》（局部），紙本，白描，26.9×204.5。
- 圖 14：張擇端，《清明上河圖》（局部），絹本，設色，22.5×525cm，北京故宮博物院藏。
- 圖 15：徐悲鴻，《九方臯》，紙本，彩墨，351×138cm，徐悲鴻紀念館。

- 圖 16：徐悲鴻，《山鬼》，紙本，彩墨，111×63cm，徐悲鴻紀念館藏。
- 圖 17：蔣兆和，《流民圖》，紙本，彩墨，2000×12027cm，蕭瓊收藏。
- 圖 18：潘玉良，《白描人體寫生》，紙本，彩墨，41×28·5 cm，中國美術館藏。
- 圖 19：林玉山，《歸途》，紙本，彩墨，154.5×200cm，台北市立美術館藏。
- 圖 20：陳進，《合奏》，絹，膠彩，200×177cm，畫家個人收藏。
- 圖 21：趙佶，《芙蓉錦雞圖》（局部），絹本，設色，81.5×53.6 cm，北京故宮博物院藏。
- 圖 22：陳柏志，《蝶舞》（局部），紙本，設色，89×136。
- 圖 23：陳柏志，《東方印象》（局部），紙本，設色，107×90cm。
- 圖 24：同上。
- 圖 25：同上。
- 圖 26：同上。
- 圖 27：陳柏志，《遺忘的門》，水彩，全開。
- 圖 28：陳柏志，《遺忘的門》（局部），紙本，設色，127×90cm。
- 圖 29：陳柏志，《2008 的時尚》（局部），紙本，設色，107×90cm。
- 圖 30：同上。
- 圖 31：陳柏志，《百合花》（局部），紙本，設色，106.5×75.5 cm。
- 圖 32：陳柏志，《童真》（局部），紙本，設色，100×68 cm。
- 圖 33：同上。
- 圖 34：陳柏志，《木棉花》（局部），紙本，設色，80×80 cm。
- 圖 35：陳柏志，《清韻》（局部），紙本，設色，115×90cm。
- 圖 36：同上。
- 圖 37：同上。
- 圖 38：陳柏志，《籠中鳥》（局部），紙本，設色，115×90cm。
- 圖 39：陳柏志，《夢·紅色大地》（局部），紙本，設色，156×90cm。
- 圖 40：同上。