

第五章 結論與建議

本研究以訪談及文件分析等方式，由教師觀點出發，探討國中國文教師課程統整實施的理念、作法及經驗。研究發現教師多仍以國文教科書中的範文做為課程統整中的教材，但在必要時也會規劃一些補充教材，甚至全套的自編教材。在現今講究知識的實際運用之下，國文基本能力的整體培養顯得更為重要，另一方面，教師亦應運用多元的教學方法及教學媒體輔助教學，使得課程進行更為完整而順暢。此外，國文教師合作規劃課程，有利於腦力激盪促發出更完整的課程架構與內涵，這對於傳統閉門造車的教學型態亦是一大挑戰。以下歸納本研究的結論，並依據研究發現提出相關建議。

第一節 結論

壹、國文教師能從事單一學科內的課程統整

在九年一貫課程整併多項學科，改以領域稱之，並進一步提出課程統整、協同教學等訴求後，對於學科性質極為深厚的國文、英語等學科造成不少的衝擊，因為這是對於歷時多年課程結構與組織的重大挑戰，而這也造成許多教師對於自身長年教學信念及教學方式的質疑。

從本研究中，可以發現現今對於課程統整的闡釋多偏向跨領域、跨學科的課程統整方式，屬於較狹義的課程統整定義，但是許多課程學者與學校教師仍認同單一學科課程統整的存在性，所以單一學科課程統整仍是實施、進行的，因此不應窄化課程統整的定義及發展。

此外，本研究也發現受訪的國文教師對於國文課程統整理念均能有明確的闡述及實地從事國文課程統整的經驗，對於教師個人課程設計、教學活動安排及專業成長的提升均有相當大的助益，且對於學生的學習興趣、需求及生活都能有一定的關注及回應，所以國文教師對於課程統整落實於國文單一學科之中應有一定的自信及掌握。

貳、國文課程統整實施需從學生本身的興趣及需求出發，並進一步引發學生對於生活世界的關注

對於學生學習興趣與需求的關注是國文課程統整亟需重視的層面，這對於學生的學習將賦予更多的意義及樂趣，另一方面也有助於教師課程的開展。此外，國文課程統整的範疇需與學生的生活世界有所連結，除了能使學生與課程發展有更貼近之感外，更能引發學生對於生活周遭的瞭解與關注，使學生學習的範疇及內涵有更大的空間與視野。

在本研究中也發現受訪教師在從事國文課程統整時對學生興趣及需求的關注，以使學生學習更富意義，而另一方面，教師也設法密切聯繫學生與生活之間的關係，更使得學生的學習不侷限於學校之內，在學校之外也能有更寬廣的學習空間。

參、教師從事國文課程統整時，大多取材於國文教科書，並做適度的資料補充，使學生有完整的學習

國文教師因與學生使用同一個版本的國文教科書，且現今國文教科書都有一定程度的品質，再論及各學校考試也都以教科書內容為範圍規劃，所以一般國文教師都直接以國文教科書當作教學的主要教材。因此教師在從事主題式課程統整設計時也常以教科書所規劃的主題為主要參考，然而當覺得教科書所規劃的課程不符課程設計邏輯或學生需求時，教師仍會對教科書所安排的課程做小幅度的調整，以使課程設計與教學活動的進行能夠更具意義且流暢。此外，教師也會適時補充資料，讓學生學習得更為完整而充實。

肆、教師對國文課程需有深入的瞭解與掌握，能隨時關注學生在單冊範文的概念整合學習，也能適時連結各冊間的相通意旨，以加深、加廣學生的學習內涵

在國文課程統整中，教師需對國文課程內涵有深入的瞭解，如此對於學生學習的內涵也才能有所準備及安排。課程統整在課程組織方面重視水平的統整和垂直的統整，而此理念在國文課程統整方面的落實，不

外是關注學生在該一學習階段之中，學習概念的彼此關注，這乃是水平統整的實踐，而在垂直統整的落實方面，則是著重在學生不同學習階段知能的相互援引及補充。

在本研究中可發現受訪教師多以國文教科書為課程設計及教學活動安排的參考教本，所以教師們對於單冊內概念的連結或是跨冊知能的延伸、補充都十分重視，以加深、加廣學生的學習內涵與經驗，充分掌握國文課程的水平統整及垂直統整精神。

伍、「聽、說、讀、寫、作」是學生日常生活必備的基本能力，因此國文課程統整應重視國文基本能力的整體培養

在講究知識不應灌輸且強調實用的現今教育中，國文基本能力的整體培養是相當重要的，而這也是國文課程統整實施相當關注的項目之一。因為國語文基本能力——聽、說、讀、寫、作——對於學生而言，是日常生活中所必須具備且加以運用的基本能力，對於學生在社會、人際交往等方面都有一定程度的影響，然而這些基本能力彼此有環環相扣的影響，如學生的閱讀能力不好，就無法感知文章的意旨，也就無法明確地表達自己的想法，在這樣層層能力影響之下，將對學生的生活與人際關係產生負面的影響，可知國文基本能力需有全面的培養，對於學生生活而言才有明確的助益。因此國文課程統整相當重視國文基本能力的整體培養，而從訪談中也發現六位國文教師對於學生國語文基本能力的養成相當關注且努力加以培養、訓練的。

陸、國文課程統整設計方式以主題式課程統整居多，兼以語文教育概念、特色之統整設計

本研究發現以概念、意旨相通的範文結合而成的主題式課程統整是國文課程統整設計的主要方式。造成主題式課程統整在國文課程統整中普遍存在的影響因素，除了國文教科書中的範文常以主題式編排呈現範文間的連結關係外，對於教師而言，主題式統整可以發展較具明確意旨或能有核心主軸發展的課程統整規劃，且相當有利於相關教學活動的安

排、設計，對於要傳達給學生的意念也有較為明確的展現，所以主題式課程統整對國文教師提升國文教學成效是有明顯助益的。

另一方面，語文教育概念、特色的課程統整設計對於國文教師而言，亦是相當不錯的國文課程統整設計方式。除了有助於教師規劃學生國文基本能力的整體學習外，也有助於教師進行小規模的字詞音義、修辭等延伸、比較，從事較為小型的國文課程統整實施。

柒、教師從事國文課程統整，需對國文學科知識及學科教學知識有進一步的掌握

在述及課程統整時，一般人多將焦點集中在知識與學科之間的連結、組織關係，或是學生學習與生活、社會等方面的整合及關注，這確實是課程統整精神發揚的關鍵要點，然而課程統整仍需有學科或領域知識的充實內涵才能使其更為完整，這並非犯了過度重視知識教育的過失，因為不能否認的，當在解構傳統的課程組織之際，許多課程統整的相關論述或實作多偏重在學科之間關係上的討論，忽略了學生學習的實質內涵問題。

在本研究中發現受訪的教師對於國文課程統整實施有其自身建構的意義及看法，且對於國文學科知識與能力的融入課程之中也有一定的堅持觀點，使國文課程統整更彰顯其特色及知識內涵，學生也能獲得更有意義的學習。因此教師從事國文課程統整，需對國文學科知識及學科教學知識有進一步的掌握，如此才能在國文的知識領域內旁徵博引，創造出理想國文課程統整實施的可能性。

捌、多元的教學方法及運用多種教學媒體，可提升學習效果，亦有助於發揮統整的功能

多元的教學方法可以使教師在進行教學時能有不同方式的呈現，這對於學生學習的感受而言，也有較多元的觸發。在現今多元智慧的引導之下，學生學習必需有不同的學習觸角展延，這對於學生而言也有較完

整的學習機會，因此教師運用多元的教學方法有助於學生學習效果的達成。

另一方面，教師使用教學媒體輔助國文教學，使學生有實物圖片的視覺感受，也能有聽覺的觸發，這在於學生感官的開啟與引導有重大的助益。因此教學媒體運用可提升學生的學習興趣，亦能進一步發揮統整的功能。

玖、國文教師的團體合作構思有助於國文課程統整的多元發展

真佳國中的國文教師團體合作發展國文課程統整實例，對於國文課程統整的發展有正面的功效。國文教師能夠藉機發揮其特長並相互補充，充實國文課程統整的內涵，對於學生而言，將有更豐富、充足的學習內涵，因此國文教師的團體合作構思是有助於國文課程統整的多元發展的。

拾、教學省思有助於國文課程統整的發展，亦有助於教師的專業成長

本研究中多位受訪教師均提及教師在課程進行中或課程結束後，若能對課程實施有一深入的反省，將有助於往後的課程設計與實施。一個願意在教學上進行省思的教師，才能在課程設計上不斷精益求精，此外，師生互動亦是教學反思的重要來源，教師可藉由學生的回饋中思考教材內容的講解、活動流程的設計、學習評量的實施是否合宜，因此國文教師在從事國文課程統整發展時更需要進行教學省思，以幫助自己專業成長。

第二節 建議

本研究根據研究發現提出對國中國文教師、教科書編輯者及學校的建議，並針對未來研究提出建議。

壹、對國中國文教師的建議

本研究對國中國文教師的建議，主要是針對如何從事國文課程統整及相關準備事項提出：

一、隨時留意生活周遭的人事物及社會的變遷

由於課程統整的精神內涵即是關注於學生生活、社會的統整，所以教師應隨時留意生活周遭的人事物及社會的變遷，並適時融入國文課程統整的教學內容之中。

二、重視師生間的互動情況

重視師生互動，才能真實瞭解學生的興趣、需求及學習成效，也才能為學生規劃更適宜的國文統整課程。

三、從事國文課程統整設計需有縝密的思考、全面的規劃

因為從事國文課程統整設計所考量到的要素頗多，所以需有縝密的思考、全面的規劃，才能有完整的課程設計，學生也才能因此獲得完整的學習。

四、對於一至三年級的國文課程應有相當程度的瞭解

由於課程統整講究垂直的統整，對於學生所需要學習的國文課程內涵，教師應有一定的安排，所以對於一至三年級的國文課程應有相當程度的瞭解，才能在國文課程統整實施時相互援用、啟發，以更豐富學生的學習內涵。

五、對於延伸主題、概念應隨時提醒學生留意

許多課程教學中所能延伸的主題、概念，教師應隨時提醒學生留意，除了不造成重複學習的時間浪費外，也有助於學生統整其所學習的主題及概念。

六、開發教學資源

國文課程統整實施上需有教學軟硬體設備、人力等資源才得有良好的開展，所以國文教師應適時蒐集所需國文教學的資源，以備發展課程所需。

七、促成同儕團體合作的可能

人非全才，然而在國文課程統整的實施上是需要有全面的開展，因此國文教師若能集結同儕，一同思考創發課程，將更能豐富國文課程統整的內涵。

貳、對教科書編輯者的建議

此次研究透過訪談國文教師，瞭解到教師們在從事課程統整實施時，仍因考量考試及教學相關因素的必要性及便利性，大多會以國文教科書所編選的篇章作為教學的主要內容，因此國文教科書成為國文教師課程及教學實施的主要參考來源，所以教科書編輯亦就變得十分重要，針對此次訪談教師所獲得的相關資訊，提出對教科書編輯者的建議如下：

一、國文教科書需擬訂合宜的主題，且必須重視其中範文的相關性及連結性

依據訪談結果，可知國文教科書的主題常是國文教師課程統整設計實施的重要參考，因此國文教科書的主題編選相當重要，教科書編輯者應該依據學生的興趣及身心成長需求擬訂合宜的主題。此外，範文的安排與主題的編擬應有密切的連結，勿以籠統的或突兀的主題名稱結合內容、性質歧異的範文，這將使得國文課程統整無法達成學生學習的目標，所以教科書編輯者應謹慎思考主題的編擬，並使主題中的範文能夠達成一定的連結及統整學習的效用，才能使國文課程統整實施的意義得到彰顯。

二、國文教科書的內容編選需給予教師課程統整實施的彈性

在訪談中，魯老師曾經提及新版民間出版商所編輯的國文教科書課文數量已較以往國立編譯館所出版的國文教科書為少，所以國文教師不會有太大的趕課壓力，且能就教材不足之處、學生需求或教師專長等方面進行課程設計，使教師有較多的時間及空間從事課程統整發展。另一方面，選讀範文的編列也可以讓教師就主題的需求擇取相關的範文充實課程統整的內涵。因此國文教科書的內容編選應給予教師課程統整實施的彈性，讓教師有充足的課程發展時間及空間。

三、國文教科書編輯應廣納教師的建議，並能適時調查及瞭解學生的需求

國文教科書編輯者雖然大多是專家學者和國文教師，然而編輯群不過十人左右，難免在國文教科書的編輯廣度及深度上有所限制，且如毛老師所言，國文教科書編輯者的邏輯未必符合所有教師的想法，因此教科書編輯者應廣為收集國文教師們對於教材編選的建議，且應與教師們有良好的互動、溝通管道，讓國文教師普遍參考、應用於教學方面的教科書能發揮最大的教學效益。此外，國文教科書編輯者也應多調查及瞭解學生的需求，以使所編選的教材內容能夠與學生生活及需求更為接近，讓學生的學習更有意義。

參、對學校的建議

學校方面可對國文教師從事課程統整實施的著力點，主要在於課程統整理念的建立、鼓舞及支持，在經過此次訪談教師的歷程之後，針對學校可提供國文教師從事課程統整實施的協助方面，提出一些建議。

一、學校應鼓勵國文教師實施課程統整

課程的設計及實施本需就統整性作一留意、關注，如此便能讓學生學習到完整的知識內涵及建立健全的人格，國文課程統整即是在努力實踐此一教育目標。因此學校也應鼓勵國文教師實施課程統整，讓國文教師可以在學校的支持之下肯定、確認課程統整的實施信念，讓課程統整

的教育目標得以在此支持的動力之下落實。

二、學校應積極提供國文教師進行課程及教學進修的機會

學校除了需幫助國文教師建立良好的課程統整理念之外，也應適時提供國文教師進修的機會，讓國文教師得以對課程及教學有較為深入的瞭解，以對教師課程統整發展有進一步的幫助。如此除了可以增進國文教師從事課程統整的信心之外，並有助於課程統整內涵、方法及資源上的開展。

三、學校在配合國文教師實施課程統整時，應提供相關的資源 協助，並在排課上給予充分的彈性

國文教師從事課程統整時，難免會需要一些資源以促進課程內涵的豐富性及課程的順利進行，除了教師可以掌握的資源外，學校也應主動提供相關的資源及協助來鼓勵、支持教師從事課程統整，如教學媒體、設備等。此外，國文教師從事課程統整時，有時為了課程的完整性必需有較為長時段的教學時間安排或是較易安排活動進行的空間，所以學校應試著提供教師課程進行時間及空間的彈性，讓教師得以進行國文課程統整。

四、學校應促進國文教師間的合作及互動

在訪談毛老師之後，深知學校態度對於教師從事課程統整影響極大，當學校態度表現出積極、鼓勵時，將有助於教師課程統整的實施。此外當學校營造出領域教師彼此有良性互動及合作時，也能夠觸發教師合作從事課程發展，如真佳國中國文教師共同從事課程統整設計即是最好的一例。所以為了有良好的國文課程統整實施，學校應促進國文教師間的合作及互動。

肆、對未來研究的建議

一、研究主題

國語文課程與教學研究在國內研究中仍屬少數，然而國語文教育乃

是許多學科的重要根基，所以這塊領域是亟待開發的重要場域。本研究僅就課程統整議題開展，相關國文課程與教學研究仍有許多開展的空間，有待有心研究者努力。

此外，國內課程統整研究多強調跨學科課程統整、主題式課程統整等，對於單一學科課程統整卻極少關注，然而國內現今師資培育管道仍是以單一學科為主，學校中的主要科目尤其是如此。課程統整的精神內涵極為重要，相信在單一學科性質極濃的英語及數學應有值得研究的空間，有興趣之研究者可試著從單一學科方面著手。

二、研究方法

本研究為了要採集多位國文教師對於國文課程統整的理念、作法及經驗，故研究方法以訪談教師及文件分析為主。然而國文課程統整實施若有實際的教學觀察輔助將有助於具體教學景象的呈現，因此若有興趣從事此一國文課程統整議題的研究者，可規劃長期的教學觀察。訪談對象除了教師之外，也可包括受教學生，深刻描繪國文課程統整實施下的具體圖像，對於研究結果的解析也將會有更不同的呈現。