



第五章 結論與建議

本研究旨在探討家庭階級背景不同的孩子，其性別角色觀是否有所差異，並做相對性的比較與探討。除了蒐集相關文獻以對背景性的知識有充分的瞭解外，也透過為期近半年的訪談，蒐集資料。希望能藉由青少年對其真實情境脈絡的陳述，瞭解不同階級背景家庭在父母的性別角色觀、家庭成員間的性別互動，與依此建構出來的性別關係上是否有所差異，且與青少年本身的性別角色觀與行為表現的呼應程度如何，以便對性別議題有更深層的理解與多元的考量。為了提高資料的真實性，研究者除了進行口述的訪談外，也輔以紙筆的文字性資料，並對其他同學進行交叉確認，以確實做到資料檢證的工作。

本章首先將研究結果的主要發現，做成結論，再依據結論提出若干建議，以供性別平等教育議題之設計研擬與後續研究的參考。

第一節 結論

壹、中上階級青少年的性別角色觀較勞工階級青少年為多元彈性。

一、中上階級青少年在性別特質的界定上較為多元，勞工階級較為刻板。

在本研究裡，代表勞工階級與中上階級青少年的學生樣本中，其對於男子氣概與女性特質的定義，是有很大差異性的。對於中上階級的青少年來說，每個人的行為表現、風格特質，與其說是「性別」所致，不如說是「個性」上的差異使然。從本研究可以發現，中上階級的青少年未必完全祛除一些傳統的刻板印象，他們肯認男女確有不同，有時候甚至還會不經意的流露出這時期青少年慣有的小偏見，但是與勞工階級的青少年相較之下，他們更富有反思、反省的態度，時時檢視自己的刻板印象。對他們來說，性別不應該成為個人的限制或規範，充分發揮自我才是最重要的事。也因此，女性未必只能扮演賢妻良母



的角色，而男性也不一定只能選擇在職場上衝鋒陷陣。儘管仍然承認男女的不同，但是這樣的差異不存在著優劣，亦無從比較，只要好好珍視自己的獨特之處，那每個人都同樣有價值。

至於勞工階級的學生則是認為男女兩性本來天生就有所不同，不只展現在生理的特徵上，心理特質亦是如此。「真正的男人女人」在他們心中有一套既定的特質形象，且不容違背；男生就該有男生的樣，女生就該有女生的樣，因此很容易不斷複製傳統刻板的兩性形象。從勞工階級口中描繪出的理想女性，充滿著典型女性化、軟性、情感性的特質；而男性則展現出傳統陽剛、硬性、工具性的特質。而這樣的性別規則，是受到兩性雙方肯認且共同遵循不悖的。而由於特質殊異，男女被期待扮演的角色也有所不同。理想的勞工階級男性必須要有擔當，肩負起養家活口的責任；女性則被期許未來要扮演好母親、妻子的角色，扮演讓男性出外打拼而無後顧之憂的後援角色。

二、中上階級青少年在性別分工上較為彈性，勞工階級較為僵化。

對於中上階級的受訪對象而言，自幼雙親的分工模式就並非以性別為最高指導標準，因此以能力為考量，且互助合作、彼此支持，才是良好的兩性分工模式。也因為在受訪對象的生長背景中，母親就業的例子比比皆是，因此兩性該如何合理分工的問題自小便是值得討論的議題，也落實在日常生活之中，故能有較開明的思想與平權的態度。既然性別非影響兩性分工的判準，在興趣與能力的考量下，女性選擇在事業上大展拳腳，而非亟欲進入婚姻的意願，也在受訪過程中展露無疑。對於中上階級的女性受訪者來說，結婚生子並非她們人生中的唯一選項，即便日後結婚，也希望盡量在事業與家庭中間取得平衡。至於中上階級的男性受訪者，則展現出迥異於勞工階級那般的以事業為重，並以之視為男性自尊或成就感的來源。如受訪對象所言，事業可以再衝刺，但家庭卻只有一個。將生命重心平均放在事業與家庭之中，是這群受訪對象最大的特點。



然而，對於勞工階級的青少年來說，為了符合勞工階級心目中理想的兩性形象，男女兩性各有其責任分工，彼此各司其職、涇渭分明。身為一個「男性」，工作是其展現負責任的表現，也是一種男子氣概的保證。在勞工階級背景受訪對象當中，家中經濟狀況普遍不甚穩定，因此在許多受訪對象心目中，能讓家人衣食無虞、生活溫飽的男人，就是一個真正的男人。也因此，先「立業」再「成家」是絕大部分男性受訪對象的共同看法。至於勞工階級的女性受訪者，則將走入家庭、生兒育女視為人生圓滿的歸宿。即便這些受訪對象中的家庭背景有些並不健全，但卻依然憧憬婚姻，謹守「嫁雞隨雞、嫁狗隨狗」的傳統的觀念，恪守「男主外、女主內」的角色分工。

三、中上階級青少年較尊重個別差異，勞工階級則常存有不容跨越的性別界線。

在勞工階級受訪對象中，性別界線的劃分是相當明確且不容跨越的，因此從言談當中可以感覺得出，他們面對那些不符合傳統性別特質者的那種不解與缺乏認同感。對勞工階級男性來說，在崇尚勇敢、堅強的男性文化下，讓他們認為具女性特質的男性是極其怪異的。從訪談中可以發現，面對展露出女性特質的男性同儕，勞工階級男性通常會予以污名化，以一些負面的形容詞加以詆毀訕笑。訪談對象甚至表示，為了不被「看扁」，要帥、要 man，所以絕對不能和女生混在一起，以免被認為「裝娘」。至於那些不文靜、不溫柔的女生，也在私底下被受訪對象用難堪、不雅的形容詞當作茶餘飯後開玩笑的對象。不僅男生如此，女生也極力避免自己成為同儕眼中的「異類」。

相較於勞工階級如此「絕對」的態度，即使這些中上階級的受訪對象未必會去認同身邊部分同學的言行舉止，但卻多半能抱持著「尊重」的態度看待，予以接納包容。面對身邊的一些差異，他們能以更成熟、同理的心態觀之。女性不一定要溫柔有氣質，男性也未必要勇敢堅強，人際之間的相處，真誠自然最為重要。



四、中上階級青少年在性別互動上較為尊重、互助，勞工階級較為粗暴、對立。

在本研究中也發現，中上階級受訪對象與同儕之間的互動並非就是彬彬有禮、友好禮讓，男女生之間彼此也會看不順眼、相互鬥嘴。但是相較於勞工階級，中上階級受訪者在與同儕互動的過程當中，由於強調「尊重」的觀念，因此不會做出過份逾舉的事。男女同學基於好玩彼此互相耍耍嘴皮子，女生在互動過程中也未必居於下風，男生反過來被女生捉弄也時有所聞。而遇到學業上、生活上的困難彼此幫忙，也是這些學生展現同學愛的方式之一。

至於勞工階級的受訪男性則很喜歡以評論、取笑女孩子的身體為樂，在男女互動的過程中，也會以一些帶「性意味」的字眼來諷刺，甚至是羞辱女性。據勞工階級的女生表示，女生常常會無緣無故地成為男同學取笑作樂的對象，莫名其妙的遭致男性惡意的批評。而女性在面對男性主動的挑釁時，往往扮演的是被動防守、抵抗的角色。而在互動方式上，男性也常將帶有性意味的騷擾與暴力帶入遊戲之中，侵犯意味強烈。如受訪對象表示，男生常常在女生面前講一些黃色笑話，或以女性身材大做文章，但即使面對這樣不禮貌的行為，女生往往也莫可奈何。正因為長久下來僵化、扭曲的互動模式，再加上受訪對象個人在成長過程當中所累積的一些經驗，讓勞工階級男女會對彼此產生一些誤解與偏見。家中男性將私領域責任一股腦兒推給女性的態度，讓女性無奈卻也莫可奈何，甚至因此再製刻板印象。而男性以刻板的價值觀念評判女性的態度，也讓兩性雙方更形對立分離。

貳、中上階級雙親在性別角色觀上較為一視同仁、開明平權，勞工階級則強調男女有別、各守其份。

中上階級的父母親由於教育程度普遍較高，且雙方同時擁有穩定高薪的工作是相當習以為常的事，因此在觀念上比較開放、彈性，會鼓勵兒女跳脫既有的思維框架，而不會要求子女一定要依循傳統的觀念。在孩子的人生規劃這部分，中上階級父母親不會要求女兒未來一定要選擇結婚，且對她們常常有較大



的學業與事業的期望；也不會認為兒子未來要承擔養家的責任，所以需要有比較多的栽培、比較好的發展，而對兒子有較多的期待。在他們心中，希望每個孩子都能發揮潛能，配合自己的興趣，在未來有良好的發展。在行為舉止方面，也不會基於「性別」而去硬性規定男生一定要如何，或是女生一定要如何，但卻重視對孩子「自制」與「自律」上的教育。總而言之，中上階級的父母對於兒女較不會有差異性的對待，或者是偏心的情形，從訪談中可以發現重男輕女的觀念較少。

勞工階級家長的性別角色觀念較為傳統保守，認為男生未來要負擔養家活口的責任，女生未來最好的歸宿則是嫁個好老公，嚴格恪守「男主外、女主內」的角色分工觀念。在對孩子未來的人生規劃中，為了讓女兒未來在嫁人後能扮演好傳統「賢妻良母」的角色，父母親（特別是母親）在家中常會要求女兒幫忙做家事，希望透過盡早的訓練，使其能適應未來屬於自己的性別角色。除此之外，也會在日常生活中，有形無形間，不斷地灌輸一些傳統的性別角色觀給女兒。許多受訪對象的母親即使自己失婚，或飽受傳統價值觀念對女性的束縛，但卻仍然期盼女兒在未來能有一個好的歸宿，對女兒的教育與職業期望也就較為消極放任。相較之下，勞工階級父母則希望兒子未來能有擔負起一家之主的能力，不管是鼓勵孩子擁有技術能力或是督促孩子用功唸書皆是。但是由於勞工階級的父母親普遍需要花大量的時間為生活奔波忙碌，因此往往只停留在口頭的叮嚀，而缺乏實際的行動與關懷。至於在行為舉止方面，則要求自己的子女符合傳統的性別角色規範與期望，對女兒限制頗多，在訪談當中，勞工階級女性受訪對象往往能羅列出許多父母的要求期盼，言談之中流露出一絲絲埋怨。而對兒子，則希望他能展現出「典型」的男性特質，有男子氣概、不要輕易示弱等等。重男輕女的傳統觀念也時常在生活中無意間展露，男尊女卑、差別待遇的情形時常上演。就像在許多勞工階級受訪對象家中，家事幾乎全由女性一手打理，男性認為是天經地義的事，也因此不斷強化傳統刻板印象。而對男孩子有求必應的偏心對待，也讓許多女性受訪者覺得不公平卻又莫可奈何。



參、中上階級家庭中的性別互動較為緊密且具支持性，勞工階級則較疏離且各行其是。

中上階級父母親的教育方式重溝通、討論，比較不傾向於去耳提面命的告訴孩子應該怎麼做，本身也常常透過日常生活中的一言一行去影響孩子，展現出身教重於言教的示範。由於中上階級的父母親上下班時間較為固定，作息時間也比較能和子女配合，親子關係自然較為融洽緊密；此外，中上階級的家庭因為父母親通常擁有穩定、高收入、高聲望地位的工作，所以婚姻關係較為和諧平等，這樣的夫妻互動模式也都會在無形當中影響子女。再者，中上階級的父母親較願意去主動關心子女的情況，樂於參與孩子的生活世界，這也是相當重要的因素。正因為親子關係緊密，因此孩子很多觀念常常自陳受到父母親的影響頗深，受訪對象面對問題時常常以自身最親近的家庭生活為例，舉出日常生活中父母親的相處模式，以表達自己的觀點與看法。由於家中父母並非傳統的分工模式，因此母親就業也能獲得家人間充分的支持協助。中上階級的父母親除了能提供不同類型的角色類型讓孩子學習外，也由於中上階級的男性通常對於家庭有較多的參與感與責任心，擁有比較現代化的性別角色觀，願意承擔家庭責任，也因此分擔了部分傳統依附在妻子、母親角色上的責任，讓孩子有多元化的學習觀點。

勞工階級的婚姻關係強調各司其職、分工合作，並以傳統的性別角色分工模式為導向，採行「男主外、女主內」的分工方式，妻子在家負責家務，先生在外負責打拼。然而在訪談當中，卻出現絕大部分受訪對象的母親皆擁有工作的情形，深入發現後其實可以體會勞工階級婦女深受傳統性別角色觀念枷鎖的限制。因為大部分受訪對象的母親不是扮演著協助丈夫經營家庭事業的角色，就是因為失婚或在家中經濟狀況不穩定下，迫於無奈而外出工作。不管如何，這些婦女往往需要面臨工作家庭蠟燭兩頭燒的窘況，家中男性非但不多加援助，有些甚至本身即是問題的根源所在。因為在勞工階級文化裡，身為女性，在家中所扮演角色的重要性是比什麼都還要重要的；再加上勞工階級家庭裡，家人間彼此支援系統薄弱，往往各行其是，缺乏緊密的交流互動；男性又認為



家事是「女人家的事」，幾乎很少動手幫忙的情況下，身兼數職的女性負擔更顯沈重。至於那些沒有工作的母親，則理所當然地需要擔當起稱職的賢內助，扮演好太太、好母親的角色。

肆、中上階級家庭中的性別關係較為民主包容，勞工階級則展現出男性父權的專斷。

中上階級家庭重視家中成員的參與感，家庭是大家的，需要大家一起付出。父母親會要求子女利用課餘時間共同分擔家務工作，父親也會以身作則，讓家務工作不是只有母親或家中女性的責任。從訪談中可得知，在某些家庭中，即使因為工作或時間關係，母親仍是家中負擔家務工作的主要人物，然而，家中其他成員也願意分擔工作，而非讓重擔全落在母親身上。除了要求家人一起為家庭付出之外，遇到家中一些事情需要做決定時，父母親並非權力一把抓，而是會聽取子女的意見，尊重他們的看法。甚至有些受訪對象的父親傾向於「以妻為主」的決策型態，徹底扭轉了傳統過去以父親為「一家之主」的觀念。

在勞工階級家庭中，成員角色劃分清楚，依年齡、性別、地位等等的不同，各有其角色義務，且傾向於採用命令模式和地位訴求。在整個家庭與婚姻關係中，父親／丈夫具有傳統上的優勢，整個婚姻是以男性家長的需求為中心，並以他的慾望為最優先。從訪談中可以發現，男性在家中享有很大的決定權，且無論賺的錢是多是少、甚至沒有工作也罷，他們在家中卻依然享有一定的地位，大人支配小孩、丈夫支配妻子，形成階層式的家庭環境。從許多受訪對象的描繪中，可以約略浮現出一個勞工階級男性的樣貌：在家茶來伸手、飯來張口，絕少負擔家務工作；不僅如此，有些甚至將職場上工作中的負面情緒帶進家中，讓家人心驚膽戰，家庭氣氛烏煙瘴氣。女性在整個關係裡，只能扮演「從屬」的角色，男性在生活中展現出至高無上的父權，並以較為粗暴、專斷、權威、缺乏耐心的方式處理家人間的問題。而如此強勢、輕視女性的態度，也讓孩子藉由如此的身教，有樣學樣，成了極為負面的示範教材。



第二節 建議

本研究雖然主張家庭對青少年性別角色觀的影響力不容忽視，甚至居於關鍵性且長遠的影響地位，但是從訪談的過程中也發現，家庭或父母親所能發揮影響力的強弱，受到親子關係、家人親密程度深淺甚深。因此，本研究雖然肯定家庭所能發揮的影響力，但是前提必須是在家人、親子之間有所互動的情況下，否則效果仍舊有限。再者，親子關係不論是好是壞、正面或負面，都能對下一代產生相當的影響，這在本研究對許多勞工階級青少年的訪談中也有相當的體認，如此也提醒我們重視家庭關係的營造與經營，否則負面的示範也會成為影響孩子一生的反面教材。

此外，從學校的角度而言，也可以試著從階級文化的基礎，積極建構性別平等教育課程。性別教育在學校的推動至今也有十幾年的光景，若要有更突破性的進步，也許在課程的設計與實施上，不能單單只從性別的角度出發，考慮並兼顧各個層面，或許能收到更大的效果。本研究以階級的角度出發，為性別教育提供另一個參考面向。透過本研究，讓我們瞭解並正視到家庭對於個體在性別角色觀念上的影響力，然而，這並非意味著出身於那個階級，天生就擁有該階級所屬的習性而無從改變，如此的說法未免顯得過去學校所推展的一切性別平權教育徒勞無功且意義盡失。事實上，階級並非束縛個體的無形框架，學校教育仍大有著力之處，只是需從多元的角度切入。唯有從學生的生活背景出發，才能真正收到深層的效果，而非僅是學理論述、紙上談兵。透過本研究只是突顯出家庭此一環節在性別教育的推動過程中所扮演的角色不容忽視，但並未否定其他影響性別角色觀的媒介的重要性。其他如學校教育、視聽媒體、同儕團體等等，這些媒介的影響力同樣不容忽視，也值得我們多加著力。透過不同媒介的努力，多方並行，以各種管道為青少年示範、傳達多元的性別角色觀，將有助於性別平權的更臻成熟。

以下，從本研究做為出發點，試著為後續的研究提供一些建議：



壹、研究主題上的建議

本研究的研究發現呈現出性別角色觀念在兩代之間的一個承接性，然而，兩代間在觀念的傳承上未必一定如此機械與結構化，或許在觀念傳承的過程中，個體會產生抗拒或轉化，而有變異的情形產生。而是什麼原因產生變異，是未來研究更需要進一步加以探究的。就如同在本研究對象裡，有些因為雙親職場文化影響之故，或是本身成長背景以及家庭環境上的獨特性，都會造成結果上或多或少的分歧。事實上，階級只是本研究所採取的一個分析架構或角度，依照階級所做的分析還是會因為個人背景的不同，而產生極大的差異。任何一個因素，都有可能是扭轉觀念的關鍵點，這也是主體有機會突破大結構的限制，以及教育可以介入的著眼點。如果能瞭解導致個體產生突破或改變的因素，不管突破的方向是往積極正面或是消極負面，都能為性別教育產生更多的助益。

貳、研究對象的建議

本研究在取樣上受限於種種因素，在受訪對象的背景上較為複雜，牽涉到婚姻狀況（單雙親）、父母親職場文化、子女數目（獨生或非獨生子女）等等因素，容易增加資料分析上的複雜性，且造成無法對相關議題做更單純而深入的探討。因此，建議後續研究者日後在選擇受訪對象時，可做更謹慎確切的篩選評估，以利日後的研究分析。此外，日後研究除對學生進行深入訪談外，尚可增加對學生家長，甚至是教師等相關人士的訪談，如此一來勢必會對整個研究有更完整周詳的瞭解與詮釋。

參、研究方法的建議

本研究在進行的過程中，因為考量到國中學生對相關議題的理解度與表達能力的限制，因此輔以調查單的實施，除此之外，平常也透過 MSN 或是電子郵件



件進行關係的建立培養與一些細部問題的瞭解確認，這樣的方式也收到不錯的效果。由於國中學生有些表達能力並未相當成熟，再者，每個人習慣的溝通表達方式不盡相同，特質也有所不同，有些口語表達能力強的孩子，針對自己有興趣的議題就能夠侃侃而談，毫不怕生；有些孩子則透過書寫的方式更能讓他們去除不必要的緊張感，充分表達意見。因此研究者建議，日後針對國中學生的研究，可考慮以更多元的方法同步進行研究，必能收到更為完整且貼近真實的資料。