

# 第一章 緒論

本章主要是在陳述本研究之背景資料，以下將分成六節來分段敘述。第一節為研究背景與動機；第二節為研究目的；第三節為研究問題；第四節為研究範圍與限制；第五節為研究重要性；第六節為名詞釋義。

## 第一節 研究背景與動機

大學教育應培養學生生涯發展所需之全人能力，在全人教育的理念之下，大學課程應朝向多元規劃。除了讓學生透過多面向的學習機會來習得專業知識外，課堂外的學習經驗也應被重新重視。大學生正值生涯發展的探索階段，必須面臨許多關乎自身未來發展的生涯抉擇。因此大學教育另一重要目的在與未來生涯發展結合，故需培養學生適性發展，與老師、同學們互動的能力，並透過社團活動的輔導來激發學生們的多元能力。

學生在社團活動參與中培養了許多對未來生涯發展非常重要的能力。參與社團活動的同學可以在不同社團類別中，透過各種角色的扮演，發揮團體的各種功能，使潛力得以發揮，在遭遇挫折時，也可學習如何面對壓力，採取合宜的調適方法，並增強反應能力。顏妙桂（2000）指出，社團活動對教育有正向價值，並且對增進社會經驗、領導才能、情緒管理、生涯規畫、利他價值、服務觀念、智力與生活滿意度等皆有正向效果。因此，學校應視社團活動為學生整體學習的一部份，非正式課程的活動，對學生生活的影響和正式課程 (formal curriculum) 具有相同的影響力（沈六，1995）。

近年來，大學生參與社團活動似乎有銳減之勢（黃世埕、謝海平、龔充文，1992）。根據研究指出，我國大學生在舉辦社團活動時面臨的最大問題是經費和場地不足，學生參與不踴躍（姜淑華，2003；謝海平等，1992）。現代大學生的人格特質多具趨樂避苦、自我取向、怕受挫折、不易負責的特質，反映在社團人數上，便使社團人數少了許多，而課業負擔過重的問題亦使大學生對社團參與意願降低（顏妙桂，2000）。

但透過參與大學社團，能激發學生的多元能力，並提升其適應社會的知能。若是大學社團繼續面臨這樣的窘境，無疑是十分可惜的事情。故期待經由本研究作為未來大學社團發展與輔導之依據，並藉此提高學生參與大學社團的意願。

受到廣設大專院校與少子化的影響，臺灣已經成為高學歷社會。根據教育部統計資料顯示，自民國八十三年至九十六學年度，大學錄取率從 44.35% 一路躍升至 96.28%。高學歷畢業生在短期內呈倍數成長，導致供過於求的問題，暗藏失業危機。故如何從眾多競爭者中脫穎而出、爭取就業機會，便成為每位畢業生關注的焦點。

根據 2005 年《Cheers》雜誌針對一千大企業人力資源主管調查發現，有 87% 的企業認為「實務經驗」有助於增加競爭力，35% 的企業認為「豐富的社團經驗」對面試有加分的效果（彭馨瑩，2006）。從《商業週刊》針對上市、上櫃公司董事長、總經理等高階主管進行「學業與事業相關度調查」，收到 332 位董事長與總經理的回覆，結果發現，企業負責人眼中的成功要素，九成以上受訪者認為，他們的事業成就與「人格特質」的相關度最高，其次不到一半的才是「學業表現」，第三是「社會資源」，第四則是「社團經驗」（陳雅玲，2004）。

但上述的觀點為企業家自身經驗之談，缺乏系統性的深入研究。目前國內研究有關學生社團的論文近年來有陸續增多趨勢，但多著重在探究其社團參與態度、人際關係、行為適應、人格特質、領導能力、滿意度、社團凝聚力之主題，但社團參與經驗對學生的影響應不止於就學階段。有鑑於此，本研究將以大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響為研究核心。

## 第二節 研究目的

根據上述研究背景與動機，本研究將探討「大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展影響之研究」。透過對研究對象的大學社團領導經驗之了解，與現今的

生涯發展狀況來進行研究，以明瞭其大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響。茲列舉本研究目的如下：

- 一. 瞭解研究對象的大學社團領導經驗。
- 二. 瞭解研究對象現今生涯發展的狀況。
- 三. 瞭解研究對象的大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響。

### 第三節 研究問題

根據上述研究目的，本研究提出下列的研究問題：

- 一. 研究對象的大學社團領導經驗為何？大學社團領導經驗是否會對其智能激發、創造力發揮、社交關係、自我發展與物質報酬上的回饋產生影響？原因又為何？
- 二. 研究對象現今生涯發展的狀況為何？扮演了哪些生涯角色？每個不同生涯角色的扮演情形與角色之間的比重分配為何？
- 三. 研究對象的大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響為何？

### 第四節 研究範圍與限制

本節將說明本研究之研究範圍及研究限制兩部分。

#### 一. 研究範圍

本研究的研究對象以大學曾經參與社團並擔任社團領導者的25到35歲之成年人(成年人早期)，或是參與社團並擔任社團領導者至今的成年人為研究對象。

#### 二. 研究限制

本研究限制共可分為研究對象與研究結果的推估範圍二部分。

- (一) 在研究對象方面：本研究屬個案研究，採用質性研究立意取樣，選取對象僅限九零年代大學期間曾經參與社團的領導者。基於質性研究的本質並不在於推估，故本研究結果是否適合描述其他年代參與社團的經驗，或是其他參與社團的非領導者，則須待更多相關研究。

(二) 在研究結果的推估範圍方面：本研究僅以「大學社團領導經驗」對生涯發展作探討，基於質性研究的本質並不在於推估，故其他個人生活經驗對生涯發展之影響，則不在本研究之探討範圍內。

## 第五節 研究重要性

本研究有助於了解具有大學社團參與經驗並擔任社團領導者的成年人，在日後是「為什麼」及「如何」影響其生涯發展，對建構社團活動之相關理論有所貢獻。若能有更清楚的研究顯示，透過社團活動能帶給學生在各方面均衡發展，達到全人發展的目標，並成為生涯發展成就的基礎。就能提供社團行政輔導人員在輔導社團時有更明確的目標，並讓相關單位主管重視，進而改善社團活動的品質與環境，提升社團活動在大學教育中的地位。

藉此研究增進學術單位與學生事務處，以及學生事務處下各組的橫向聯繫與溝通，肯定學生參與社團的意義與價值，並對其未來生涯發展有助益，才能共同擬定一套最佳學業、社團與生涯結合的輔導方案，促進學生發展。

經由本研究若能更清楚的研究佐證，參與社團對各項能力的培養、生涯角色的扮演及對其生涯發展有所影響，將可使此一參考指標更具意義，並提高大家參與社團的意願。

## 第六節 名詞釋義

為清楚定義本研究中的相關名詞，茲將「社團領導經驗」、「生涯發展」與「社團領導者」的名詞釋義，分述如下：

- 一. 社團領導經驗:本研究所稱社團領導經驗係指大學生依個人興趣參與之社團，經由學校核准與師長的輔導，從參加到融入的過程中，透過擔任社團負責人而從中獲得社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發及物質報酬的回饋等各方面的學習經驗，並對其現今生涯發展各方面產生的影響與改變。
- 二. 生涯發展:本研究所指的生涯發展是指研究參與者，在其目前生涯發展中

經歷的各種生涯角色選擇、轉換與進展的過程。以及這些生涯角色在工作、家庭、學校與社區不同場所的角色扮演情況。

三. 社團領導者：本研究所指社團領導者為擔任社團負責人角色的社長。

## 第二章 文獻探討

本章主要是針對「大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展影響之研究」的主題，進行相關理論及實證研究之文獻探討。共分三節，第一節探討大學社團與大學社團參與經驗之相關研究；第二節探討社團領導者與社團領導經驗之相關研究；第三節探討生涯發展的內涵與理論之相關研究。

### 第一節 大學社團

本節首先探討大學社團的意涵，將以大學社團的意義、功能和分類三部分來進行討論，其次以大學社團的參與經驗來進行探討。

#### 一.大學社團的意涵

大學社團的意涵包括其意義、功能和分類三大部分，以下將分述之。

##### (一) 大學社團的意義

大學生活中，最為學生所關注的課外活動，同時也是課堂以外最為重要的學習管道，就是學生社團活動（傅木龍，2000）。大學社團係為一群志同道合的大學生，基於共同的理想和目標，依學校規定申請成立，並基於個人興趣而自由參與的團體（何進財、傅木龍，2000；林至善，2004）。

由此觀之，大學社團必須具備：(1)因共同興趣而聚合；(2)因自由意志而參與；(3)大學生為組成主體；(4)經學校相關規定核准等四項條件。大學社團活動可以促進大學生的多項發展，並對教育有正向的價值（顏妙桂，2000），實為學生整體學習的一部份，而透過社團活動更為達到全人教育的重要途徑之一（林至善，2000）。

因此，許多學者皆針對大學社團的意義提出他們的看法。楊極東（1992）認為，大學生社團活動是典型課外活動的內涵，是同儕團體活動中的重要型態，其具有多元的教育功能，就現代化的角度而言，民主教育為其中最重要的一部份。邱皓政（1996）認為，大學社團是以學生為主體，提供學生一個跳脫課本生硬知識學習的機會，在人際互動和實際生活中來瞭解自我、社會，並追尋人生的方向

和目標。張火木（2004）認為，社團活動為以大學院校在校的學生為主體，由學生自願參加，並以學生的興趣、能力和需要作為活動內容取捨的依據，在學校有關人員輔導下，組成的學生同儕團體所進行的各種類型的活動。

綜上所述，大學社團活動的內涵主要為課外活動，它提供了學校教育中非正規課程的學習機會，並以學生的興趣、能力和需要作為參與與否的主要依據。透過與同儕的人際互動與實際社團活動的過程中，可以促進大學生的自我認識、多元發展，並經由參與活動的過程中來瞭解社會。因此，大學社團活動對於達成大學「全人教育」的理念具有重大貢獻，並能提供大學生正向發展的途徑。

## （二）大學社團的功能

大學社團活動是同儕團體活動中的重要型態，且具備平等、自由、漸進等性質，更具有多元的教育功能（張火木，2004），在學生的自由參與下，學生可以從社團中得到的生活學習是大學教育制度中所欠缺的環節（邱皓政，1996），因此，社團參與對大學生的學習和發展來說，大部分的老師和學生皆肯定有關大學社團的正向功能（林至善，2001；顏妙桂，2000；黃世埕、謝海平、龔充文，1992）。

因此，許多學者皆針對大學社團的功能提出他們的看法。楊國賜（1992）認為，大學社團活動具有以下功能：提供發展多方面興趣和才能的機會；增進參與社會的正向經驗，有助於培養學生服務社會的熱忱；發展組織與領導的能力，成為建設社會的棟樑；培養良好的人際關係，增進良好人際交往的能力；促進自我了解和自我肯定；提供正確而健康的感情交融的場所與機會，有助於培養健全的人格。邱皓政（1996）認為，社團提供學生認知與服務社會的管道、人際互動經驗與學習、多元學習與探尋潛能的經驗及試探性向與發展興趣的機會。顏妙桂（2000）認為，社團活動對增進社會經驗、領導才能、情緒管理、生涯規劃、利他價值、服務觀念、智力和生活滿意度皆有正向的效果。Light(2001)認為，校園中社團對於每一位學生支持，皆有無比尋常的重要性，有無參與社團，常常影響學生在大學中學術課業、社交生活（趙婉君譯，2002）。

綜上所述，大學社團活動可以促進大學生的發展與學習，藉由參與社團活

動，接觸不同背景的同儕，從而自我瞭解、管理情緒、發展興趣、參與社會、多元學習，進而建立人際關係、發展領導能力、培養健全人格，並影響大學學業表現與社交經營。大學社團可以說是教育的重要環節，透過參與社團可整合學生的學習經驗，以達生活學習的目的。

### （三）大學社團的分類

隨著大學社團風氣漸興，各種類型社團也日漸蓬勃發展。由於不同類型的社團各自具有不同的文化，將影響生涯發展(Howard, 1986; Terezini et al., 1999; Aries, 2004)。因此，了解不同的社團類型有其必要性。

教育部（2002）將學生社團劃分為以下十大類別：1.系學會；2.服務類社團；3.生命關懷類社團；4.學藝類社團；5.聯誼類社團；6.全校類社團；7.康樂類社團；8.體能類社團；9.思潮類社團；10.綜合類社團。東吳大學依照「學生社團組織及活動辦法」，將學生社團分為公共類、藝術類、學術類、體育類、服務類、聯誼類等六大類社團，公共類社團為學生自治組織，其餘為自願自治組織（呂雅燕，2004）。根據田瑞良（2004）所歸納，大學社團計有以下七個類型：1. 運動性社團：以提升運動技術水準及培養終身運動技能或相同運動嗜好而結合的社團，如：網球社、保齡球社、槌球社、桌球社、排球社、高爾夫球社、健身社等。2. 藝術性社團：以從事某項技藝之研究或藉由某一共同特定技藝的興趣而組成之社團，如：英研社、攝影社、橋棋社、美術社、集郵社、戲劇社等。3. 服務性社團：以推展社會服務為目的之社團，如：愛愛社、慈青社、資源社、環保服務社、童軍社等。4. 康樂性社團：以提倡或培養正當休閒康樂活動為目的之社團，如：吉他社、管樂社、釣魚社、國樂社等。5. 學術性社團：各學系（科）已對該系同學提供綜合性服務，並從事該科系及專業學術領域之研究的社團，如：機械學會、電子學會、工管學會、休閒所學會等。6. 聯誼性社團：以從事聯誼性活動，促進情誼為主之社團，如、畢業生聯誼會、女生聯誼會等。7. 政治性社團：加入某一政團，因從事某一特定活動，避免造成不便，遂以某一名稱代表之。如：明德學社、其美學社等。



綜上所述，本研究參考許龍軍（2003）之《大學生社團參與及其人際關係之研究》中的社團分類，並參酌各校對其不同性質之社團型態的規範，將社團類別區分如下：1. 學藝性社團：以學術研究，或是特殊才藝之研習的社團組織，其範圍涵蓋人文、社會、自然科學等，諸如英語會話社、美術社、花藝社、攝影社、橋藝社、書法社等社團。2. 康樂性社團：以音樂、舞蹈、團康、休閒旅遊等為主體的社團組織，諸如吉他社、釣魚社、舞蹈社、登山社、合唱社等社團。3. 聯誼性社團：以從事聯誼性活動，促進情誼為主之社團，如畢業生聯誼會。4. 服務性社團：以服務公益為主體之社團，諸如愛愛社、慈青社、環保服務社、山服社、諮輔義工等。5. 體適能社團：以體能活動為主體的社團，諸如：棒球社、足球社、籃球社、網球社等。6. 自治性社團：全校性或各學系（所）以對該系（所）的同學提供綜合性服務，包括學生會、學生議會、系（所）學會等、畢輔會等。

## 二.大學社團的參與經驗

大學社團是由學生所組成的團體，經由社團中各種人際互動與學習機會的彼此交流，讓社團參與者能獲得更豐富的學習經驗。以下將針對國內外各專家學者，對於大學社團參與經驗的研究結果提出討論。

Kuh, G. D., Schuh, J.H., Whitt, E.J., & Associates.(1991)的實證研究指出：一、積極參與迎新活動影響個人人際的整合和對學校的承諾，間接影響學生對學校的滿意度和期待；二、參與校園活動的學生對大學經驗在社交生活、生活環境和學業是正向相關，大學的社團參與對畢業後工作的成功很重要；三、參與課外活動所學的領導、作決定和規劃技巧，可以運用在職場上；四、參與可以獲得學習成熟、親密的人際關係；五、有了活動領導經驗，畢業後轉換成更積極的社區和公民領導人；六、參與課外活動是預測成人成功的唯一因素（引自黃玉、劉若蘭、劉杏元、林至善、柯志堂與楊昌裕，2004）。羅麗雲（2001）研究發現參加社團主要目的以學習一技之長；楊永森（2002）研究發現社團經驗對初任教師班級經

營策略有正向影響，初任教師透過社團角色的學習與班級經營策略結合，影響班級營經成效；楊素卿（2005）研究表示師院生社團參與態度與教學自我效能之關係呈現正相關，且社團參與態度愈高的師院生其教學自我效能表現愈高。以上研究顯示，經由社團角色扮演能增進學習智能的激發，可知社團經驗與智能學習間關係。

楊淑娥（1996）研究發現社團參與積極者，情緒處理、認知成熟較佳。林至善（2001）對東吳大學正、副社長發出社團經驗問卷，其中一項問題為你認為社團經驗可以增進哪些能力，前五名為「尊重他人的能力、待人處事的能力、建立友誼的能力、人際溝通的能力、團隊合作的能力」；許龍君（2003）研究發現，不論從學校類別、院別、年級等方面分析都顯示參加社團學生的人際關係，明顯比未參加社團學生的人際關係為佳，參加服務性及聯誼性社團的學生，人際關係比其他類型學生為佳，參加社團時間愈長者其人際關係比參加社團時間短者為佳，因為學生在社團中可以學到寬容、體諒、合作情感，表現出積極的人生建立良好人際關係。姜淑華（2003）研究台東師院學生參與社團的收穫發現有，心理社會發展任務的達成，公民訓練經驗的增長，一技之長之獲得，辦事經驗的獲得，人際關係的改善，個人社會網絡之建立、參與正當休閒活動及提高生活品質。康筆舜（2005）研究指出大學生社團參與活動與組織公民行為的表現呈顯著的正相關；社團參與活動其構面之學習成長、人際關係、言行表現、能力提升、倫理文化、情緒管理對組織公民行為具有預測力，尤以學習成長預測力最高，顯示大學生在社團活動有較高的學習成長，則其對組織公民行為表現越高。以上研究顯示，經由社團參與可建立良好人際關係、增進情緒管理能力並提高學習成效，可知社團經驗與社交學習間的關係。

William與Winston(1985)指出社團參與可以增進大學生目標發展及互賴關係的發展。Marchese(1990)在畢業校友對大學評價的研究中，發現校友認為大學中最有意義的學習經驗是課外活動，參加課外活動最能增加個人能力與自信心，而這二者與校友個人的生活滿意和事業成功最有關係（引自傅木龍，2000）。劉惠

琴(1994)調查研究顯示，參與社團經驗有助其自我了解與自我肯定、人際關係、知識整合及問題解決能力。中華學生事務學會(原中國訓育學會)於2000年舉行「大學社團參與對我生涯影響」座談會，會中六位與談人同時提到，大學社團具有一個深遠的意義即是多樣化，讓學生學習人格的彈性，培養能力的多元，以及價值觀的多元化，這些會影響到生涯的選擇，也對大學生的生活、思想、觀念以及價值都造成影響。但水能載舟亦能覆舟，若由於參加社團不能自我約束，除影響自己專業所學，對於未來生涯發展亦造成不良影響。與談人鄒建中表示，由於大學參與太多社團，雖然那種炫耀式的社團經驗在大學階段看起來還算成功，但是最大的致命傷是前階段的經驗和學習，沒有促成後階段的學習和成長，當時同學已經畢業，自己還要重修課業，遭受相當大的壓力和打擊。反觀同期其他同學，只選擇一個或二個社團參加，透過專注吸收社團經驗，培養膽識和能力、培養獨立人格與他人合作經驗，認識不同系別的文化差異，且專業學習也沒有放棄，因此今日的表現都相當傑出(訓育研究，2000)。大學生參加社團，在成員一同相處互相依靠滿足安全感的需求，加上社團是群興趣相投學生所組成，彼此有共同話題相互切磋討論滿足愛與隸屬需求，在社團中經由同儕競爭、學長教導在學習過程中滿足自尊需求，此外，社團在學校保護下，不受現實社會干擾讓個人可以充分發揮潛能完成自我實現(竇希皓，2005)。以上研究顯示，社團參與經驗與自我發展間具有關係。

東吳大學生涯發展組為了瞭解校友之就業狀況及在校所學與職場運用之關係，於2000年編制85級校友就業現況及建議調查表，共寄出1,500份，回收241份，回收率16%，男性佔57.7%，女性佔42.3%。根據各行業校友調查參加社團情況，有69%的校友曾參加社團；在各行業校友曾經參與社團對職場的幫助程度，20%的校友覺得非常有幫助，42%的校友覺得有幫助，尤其以教育及學術研究業、電子電機、資訊與科技業選擇非常有幫助以及有幫助的比例最高；在各職務校友曾經參與社團對職場的幫助程度，22%的校友覺得非常有幫助，41%的校友覺得有幫助，尤其以擔任業務人員、教師研究人員選擇非常有幫助以及有幫助的

比例最高（東吳大學生涯發展組，2000）。以上研究顯示，大學社團參與經驗對日後的職場生涯有所助益，可知社團參與經驗與物質報酬回饋間具有關係。

《商業週刊》調查企業負責人眼中的成功要素，雖然社團經驗排名第四（林孟儀，2004），不過仍有不少高階經理人認為「社團經驗」對他們的成就有決定性影響。例如施振榮先生在交大時就擔任攝影社社長、橋牌社社長、排球隊隊長，他表示學校的社團經驗深深影響他今日的事業成就。嚴長壽自認為是藉由社團活動，及早發現自己喜愛領導與服務人群的領袖特質。舞蹈界的羅曼菲在她考上大學後，快樂的流連於社團生活，台大外文系的大學文憑，對她的事業其實沒有太大意義。國際通商律師事務所主持律師陳玲玉，大三時當選臺灣大學法學院學生代表會主席，開始參與學運、保釣運動、呼籲中央民意代表全面改選等，這些歷練更加激發出她今日的律師性格。呂雅燕（2004）的研究指出，社團參與經驗對社團參與者其畢業5至12年間生涯決策的影響有，一.成為再進修的動力或助力；二.影響再進修學科領域之選擇；三.就業的選擇或是進入職場的加分效果；四.影響戀愛或婚姻；五.提升面對挑戰的自信心與執行力。而社團參與經驗對其生涯發展所需能力的影響包括，一.企劃、創意與執行力；二.情緒管理、溝通協調與團隊領導能力；三.圓融人際關係與人脈組織能力；四.穩健的台風與擅於表達的能力；五.勇於面對挫折與挑戰；六.具判斷力與膽識；七.勇於承擔責任的態度；八.充滿熱情的個性。另外，社團參與經驗對其生活素養的影響包括：一.對學校與同儕深厚的感情，樂意為他人付出；二.社團所培養的興趣持續延伸；三.勇於追求理想與表達意見；四.保持開放的學習態度；五.成立民間社團或文教基金會；六.認真負責與積極正向的態度。彭馨瑩（2006）研究發現，社團經驗可正面影響內部生涯成功，其中，參與社團程度尤對內部生涯成功具顯著預測力，亦即參與社團程度愈高者，其生涯滿意度也愈高。由以上研究顯示，社團參與經驗與個體生涯發展具有關係。

由上述可知，可藉由參與社團活動來進行自我探索與發展，對於人際關係的建立、膽識和能力的養成、學習良好公民行為、服務他人與社會各方面的社交關

係均有所助益。並可透過社團活動增進智能和技巧上的學習，這些社團參與經驗對於往後職場生活上的適應會有很大幫助，並進而影響到他們現今的生涯發展。

## 第二節 社團領導者

本節探討大學社團領導人對社團的影響，以及在領導社團時所具備的觀念和能力。首先探討大學社團領導人對於社團的重要性，其次探討大學社團領導人的特質，第三探討大學社團領導人的社團領導基礎及影響因素，第四探討大學社團領導人的能力，最後對於大學社團領導經驗進行探討。

### 一.大學社團領導人對於社團的重要性

通常參與社團越深的社團成員越容易成為社團領導人（謝海平等，1992），而因參與的程度非常深入，故本身對社團運作有極大的影響，同時，社團領導人從社團中獲得的學習和發展也比非幹部的社團成員高（黃玉，2000；楊淑娥，1996）。

因此，許多學者皆針對大學社團領導人進行研究，並對社團領導人對於社團的重要性提出他們的看法。羅志明（1988）認為，社團負責人是社團中最重要的人，對外代表社團，對內領導社員，並為社團和學校的橋樑，其行為足以影響他人對社團的印象和信任，並且其具有協調合作，鞏固社團內聚力的作用。傅木龍（2000）認為，社團幹部的品德、才幹、學養、性格、健康及魅力等，對社團的成長和發展，具有關鍵性的影響。王誕生、吳昌憲與葉綺文（2003）根據研究發現，大學社團領導人的領導能力對社團的凝聚力、組織力、活力有顯著的正相關。

綜上所述，社團領導者代表社團，為社團的指標性人物，且社團領導者代表社團與學校、其他社團和學生接觸。故社團領導者本身的品德、才幹、學養、性格和魅力等個人特質，將影響社團的招生、經費補助和與其他社團的合作。再者，若是社團領導人能具備良好的領導概念，將能促進社團的凝聚力、組織力、活力，而對大學社團的發展發揮其正面的影響力。大學社團領導者對於社團的重要性是無庸置疑的，因此他們的個人特質、領導概念和個人能力就成為影響社團發展的重要因素。

## 二.大學社團領導人的特質

社團領導者本身的品德、才幹、學養、性格和魅力等個人特質，將影響社團的招生、經費補助和與其他社團的合作。因此，對於大學社團領導人的特質進行探究是十分必要的。

許多學者皆針對大學社團領導人的特質提出他們的看法。羅志明（1988a）認為，社團領導人應有以下四種素養：對領導工作有正確的認識；具有不斷充實自我，吸收豐富經驗的觀念；高尚的操守和獻身的志節；熟悉集會及會議的角色扮演。根據王曉麟（2001）的研究發現，社團領導人如具備鎮靜、冷靜、訓練輔導能力、決策能力、正直、誠實、資訊處理能力等特質，將是形成高領導效能的關鍵。呂秋慧、胡益進（2003）針對臺灣師範大學90學年度之社團負責人進行問卷調查，其研究結果顯示，理想的領導特質為：有領導魅力、認真負責、勤於聯絡社員、領導風格溫和活潑、領導能力強、與外界關係良好、目標明確、公正公平民主化。

綜上所述，優良的社團領導人特質是具備：與社團相關的高度知能和領導能力、平穩溫良的個性、優良的道德操守與人格、協調合作的溝通能力、明確掌握社團發展的目標等五項特質。

## 三.大學社團領導人的社團領導基礎及影響因素

大學社團領導人的社團領導概念，包括社團領導人領導的基礎條件和影響社團領導人領導的相關因素這兩部分，以下分別探討。

### （一）構成社團領導人領導的基礎條件

領導人的影響力通常來自兩方面：一為正式職權，即組織中賦予正式職位及其所規定之權力；二為非正式影響力，即在群體中非正式醞釀而成的（潘正德，1995）。其兩種皆為影響力，而所謂影響力就是權力，通常權力和領導有密切關係，從領導人權力的基礎來看領導人通常以下有五種權力：(1)法定權；(2)獎酬權；(3)強制權；(4)專家權；(5)認同權（潘正德，1995），這些權力將影響領導

人的領導，根據領導相關研究指出，領導人若以專業才能（專家權）和吸引力（認同權）來影響部屬，通常有較高的績效和滿意度，利用法定權威（法定權）和強迫（強制權）會降低績效和滿意度，而利用獎賞（獎酬權）則好壞不一（余朝權譯，1983）。茲將社團中的五種權力分述如下：(1)社團中的法定權為經由社會或合法系統所賦予的權力，社團領導人通常經由社團推選而產生，其權力受成員認可；(2)社團中的獎酬權通常是社團領導人非實質的鼓勵或回饋的運用；(3)社團中的強制權通常是對於社團成員不適當行為的懲罰能力，由於社團成員基於自由意志、個人興趣而加入，社團領導人對社員的強制權不強；(4)社團中的專家權，以個人的特殊能力或專業能力為基礎而產生的，通常在偏重技能的社團類型的社團領導人身上出現，其社團領導人亦為該社團的佼佼者；(5)社團中的認同權是以對社團領導人認同、喜歡或是被其吸引所發展出來的能力，領導人是因為其個人特質而被社團成員追隨（竇希皓，2005）。

綜上所述，社團領導人是經由社員互相推選產生，具有合法行使社團之權利與義務。社團領導人的報酬主要為非金錢上的回饋和心靈上的鼓勵為主。因為加入社團多非強制性，因而社團領導人對社員的掌控性並不強。社團領導者多為該社團表現卓越者，故常具備了社團中的專家權。社團領導者多因其獨特魅力和個人特質，而讓其他社團成員產生認同感。

## （二）影響社團領導人領導的相關因素

領導是一種複雜的行為。領導不是一個有能力的人表演他的獨腳戲，而是群體全面互動關係（楊極東，1976），換言之，領導不是單方面的行為，而是許多因素交錯為一體的。一般而言，領導通常被四種相關連的因素影響：(1)領導者的特質；(2)被領導者的態度、需要和偏見；(3)組織特質；(4)所有與領導相關的社會、經濟和政治的處境(Lassey,1976)。在社團領導在社團中，也會因為被這四種成分所交互影響，其四種成分如下：(1)社團領導人的特質；(2)社團成員的態度、需要和偏見；(3)社團特質；(4)所有與領導相關的社團處境等四種成分。（竇希皓，2005）。



故身為一個社團領導人必須要注意，領導個人特質、社團成員的意見、社團本身特質與社團情境領導這四種因素對其領導所產生的影響，並充分發揮自身的能力以促進社團發展。

#### 四.大學社團領導人的能力

領導不是對事，是對人(Komives, Lucas & McMahon, 1998)，社團中的領導是指影響團體達成目標的能力。社團領導人應發揮自身影響力，帶領社團成員達成社團發展的目標。根據鄭心雄、周震歐與廖榮利（1976）針對大學生的領導概念的研究發現，所謂領導，即為：透過組織達成團體之共同目標，作決定且督導執行，並促進成員間溝通、互助與分工合作的能力，這表示領導能力需包含：(1)以組織達成目標、(2)能作決定和督導、(3)促進溝通與互惠等三部分。

在大學社團中，社團領導人的領導能力對社團發展有很大的影響能力，社團可以培育領導能力，而社團領導人的領導能力也直接影響社團的經營運作（李郁文，2000；楊國賜，1992；顏妙桂，2000）。

因此，許多學者皆針對大學社團領導人的能力提出他們的看法。Conyne(1983)認為，社團成功的條件包含：財務招募；提高社員參與；招募社員；激勵社員；卓越領導；改善溝通；團結等七項條件，此七項條件為社團領導人應著重發展的能力（引自呂雅燕，2004）。羅志明（1988b）認為，社團領導人應具備四種能力：健全社團組織，明訂組織章程；妥善訂定工作計畫及設計活動內容；建立良好人際關係；建立詳細完整的資料檔案。國內王誕生等（2003）的研究中指出，大學社團領導人應具備的能力為：學習社團相關知能；引導社員參與決策；扮演代表社團角色；協調內部衝突；建立合作關係；確定未來方向；善用授權觀念；教導初任幹部；鼓舞士氣；與校內外社團合作等十項能力。

綜上所述，歸納出社團領導人在社團內的領導應具備溝通、計畫、決策、引導、合作這些能力，這是社團領導人在領導社團所不可或缺的五項能力。

#### 五.大學社團領導經驗

每個學生在社團活動中，都有機會學習領導者與被領導者這兩種角色。根據 Sommers(1991)對400名大學社團領導者研究發現，在校時期社團領導經驗影響其畢業後領導行為；呂青山與張宏文（1993）以國立藝專參與社團學生為研究對象發現，有社團經驗者在溝通協調、必備知識及技能比沒有社團經驗者有顯著差異；黃士招（1998）對台南師範學院學生研究發現，具幹部經驗的師院學生，其領袖特質的表現較佳，且溝通協調能力較佳；Gerdner (2001)指出，許多學生因為在大學中忽略課外活動，失去了往後做領袖的潛力（引自教育部訓育委員會，2003）；同時根據實證研究發現美國絕大多數的政治、社會、大眾傳播與工商界領袖，大學時代就已經積極參與各種課外活動，而且美國各種公職都經選舉產生，怎樣熟嫻辯論技巧、組織競選班底與爭取選票，在學期間競選社長，就是最好的磨練。賴科位（2002）對參加救國團八十九年全國大專歲寒三友社團研習營的成員研究發現，社團幹部經驗對學生社團負責人的經營管理能力具正面影響。

以上研究顯示，透過自身的社團參與經驗可以增進社團參與者的領導能力，進而影響其日後生涯發展。因此可得知，社團領導經驗對社團參與者社交關係中之領導能力學習有所助益。

### 第三節 生涯發展的內涵與理論

本節探討生涯發展的內涵與理論，分為生涯、生涯發展和生涯發展理論三部分。首先對生涯定義，其次探討生涯發展的意涵，最後探討生涯發展的相關理論。

#### 一.生涯

「生涯」的英文Career，根據牛津辭典(Oxford Dictionary)的解釋原有「道路」之意，可引申為個人一生的道路或進展途徑。事實上所謂的「生涯」，應包括工作、家庭、自我、愛情、休閒和健康等層面，可視為個人整體謀生活動和生活型態的綜合體，也即人生發展的整體歷程（朱湘吉、陳如山、羅文基，1991）。因此，生涯之定義不單是指職業層面，關於教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與進展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗，也都應該包含在生涯之中。

Super(1957)認為，生涯是指一個人終生經歷的所有職位的整體歷程。Hall(1976)指出生涯是人終其一生，伴隨著與工作或職業有關的經驗和活動。林幸台（1987）的研究顯示，生涯包括個人一生中所從事的工作，以及其擔任的職務、角色，同時也涉及其他非工作或職業的活動，即個人生活中食衣住行育樂各方面的活動與經驗。張添洲（1993）指出生涯是個人選擇適當的工作或事業，透過他的工作生命去追求人生價值的課題。吳芝儀（2000）認為生涯不僅止於工作或職業。生涯是一個有關生活風格的概念，包含一個人在其一生中所從事的一系列與個人工作生涯有關的所有活動。林幸台、張德聰、田秀蘭與張小鳳（2003）指出生涯為涵蓋個人一生當中，在家庭、學校、工作與社會上各方面的活動與經驗，而其發展則跨越整個人生，成為一個連續不斷的歷程，逐漸塑造出個人獨特的生活型態。

綜上所述，從國內外學者對「生涯」所提出的定義，可以看出隨著時代的不同，國內外學者對於生涯的定義也有不同的解釋，而且每個人之間的看法也不完全一致。生涯的定義已經從過去單指個人一輩子所從事的工作或職業的總稱，而

日漸擴大到非工作或非職業的日常層面。因此，生涯的意義也可概分為廣狹兩義，其中狹義的生涯意義係指與個人終身所從事工作或職業有關的過程；而廣義的生涯意義則是指每個人整體生活型態的發展。本研究採取廣義的生涯意義來進行生涯發展的探討。

## 二.生涯發展

生涯發展是一個終身的歷程，雖然各國年齡階段身心發展狀態各不相同，各有其獨特的需要、任務和活動目標，但自幼年以至老年，仍然具有前後相連、持續變化和逐漸發展的類似特質。生涯發展通常被視為與工作有關的個人成長、學習和發展過程。它是累積經驗、生涯決策和適應的個人工作生活的總括。

Hall(1979)指出，生涯發展是一個人知識、技巧、態度及行為的過程。Crane(1979)認為，生涯發展是指個人進入組織並在組織中發展之整體性，有系統的做法。Beach(1980)認為，生涯發展係指組織協助員工規劃個人的生涯發展，並透過組織的工作經驗、工作要求、教育與訓練來完成個人生涯計劃。Hall(1986)視生涯發展是個人生涯規劃與組織生涯管理交互作用的過程。Herr & Cramer(1992)指出，生涯發展乃是人一生中連續的生活歷程，在此過程中培植個人對於生涯的認同，並進而規劃出一套生涯發展機制，且據此導出個人的工作滿意度、工作價值、職業選擇、生涯類型、角色整合、自我與生涯之認同、教育水準及相關的現象。林幸台等(2003)指出隨著個人年齡的增加與經驗的累積，逐漸開展的生涯發展過程可從個人面與社會面兩個層面加以分析。個人的生涯發展過程在各階段會因年齡、所處環境以及社會期待等因素，而有不同的需要與任務，同時也顯現出其發展的特色。整體而言，生涯發展是指個人一生當中，關連到教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與進展，其最終目標都在實現個人的自我。

綜上所述，如同「生涯」的定義一般，各學者的切入的角度不同，其對生涯發展定義就不盡相同。本研究視生涯發展是一個終身性且連續不斷的生命歷程，透過人生各階段目標的完成來進行自我實現，並達成不同生命階段的重要任務，

進而塑造出個人獨有的工作價值觀、職業選擇、生活型態、教育水準與角色統合。本研究將生涯發展定義為，對於教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與發展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗的總稱。

### 三.生涯發展理論

生涯發展論是根據發展心理學、自我心理學的原理所提出的，其強調職業的選擇為一長期發展的歷程，因此必須特別注重個人發展階段中，自我概念的發展以及各階段生涯發展任務與生涯成熟的意義（邱美華、董華欣，1997）。由於各學者切入的觀點不同，故所提出之生涯發展理論皆有所差異。本研究主要探討大學社團參與經驗對成年人早期生涯發展影響之研究，故須針對大學畢業生進行生涯發展情況的討論。而生涯發展理論之主要代表人物為Super，這位學者皆曾針對大學階段與成年人早期階段提出相關生涯發展之重要性，因此，以下將針對此理論做介紹，以求對大學階段與其畢業後的生涯發展有更進一步的瞭解。

Super的生涯發展論是立基於Ginzberg, Ginsburg, Axelrad, and Herma 的發展理論而做進一步延伸的，故首先介紹Ginzberg, Ginsburg, Axelrad, and Herma 的發展理論。

（一）Ginzberg, Ginsburg, Axelrad與Herma的發展理論：職業選擇為發展性的歷程

Ginzberg, Axelrad與Herma(1951)最早提出針對中上階層白人男性研究，得到結論為職業選擇的確為發展性歷程。Ginzberg等人(1951)認為生涯發展是一種過程，強調在此歷程隨時要做不同的生涯抉擇，每個步驟與前面及後續的步驟都有關聯，前一階段的發展將會影響到下一個階段的進行，且個體在20多歲時會達到發展的高峰（引自余鑑，1999）。此外，Ginzberg等人根據實徵研究的結果依不同年齡層生涯發展的特性，將個體的生涯發展區分為以下三個時期：幻想期、試驗期和實現期。

本研究主要探討大學社團參與經驗對成年人早期（25至35歲，剛步入職場不

久的成年人。)生涯發展之影響，研究對象的生涯發展歷程正好位居Ginzberg等人，依不同年齡層而將個體生涯發展區分的第三階段「實現期」。此時期為18歲至成年，分為試探、具體化及專精化三個階段。以下就此三階段進行說明：

1.試探階段：根據試驗期統整結果進行探索，試探職業機會與可能的選擇。2.具體化階段：藉著試探階段之經驗作更進一步選擇，進入具體化階段。3.專精化階段：依照自我選擇之目標，作為各專業的就業準備。

在其理論陳述二十年後，Ginzberg等(1972)重新整理其理論，並提出修正。首先，主張職業決策的過程並未於青年期結束，而是貫串個人整個工作生活，在目標或工作情境改變時需要決策及再決策。其次，改變其強調職業選擇的不可逆轉性；最後以最佳化代替妥協。此處強調的觀點是個體經常地試圖改善變遷的自我與情境間，所需之職業的適配性，以及在準備階段(青少年時期受教育的時期)所作的決策，有助於形塑未來之生涯(引自余鑑，1999)。

後來到了1984年，Ginzberg再度探討其在1957年與1972年所建構的理論，修正其早期的觀點，認為個人20歲以前發生之事，會影響他的生涯，其會保留相當大的範圍，做日後決策之用(引自余鑑，1999)。

生涯決定過程之發展性概念提供了關於職業發展中正常及偏差型態描述，但此理論並未提供促進生涯發展或是對發展性過程作解釋，而著重於描述性而非解釋性，因而此一理論提供了生涯發展的架構(Osipow,1983)。

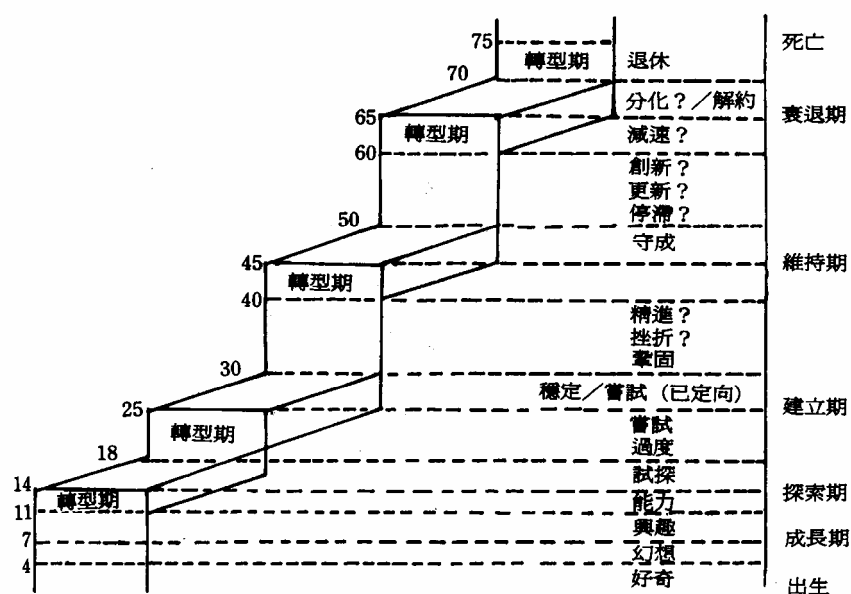
本研究對象屬於Ginzberg發展理論中的實現期階段，其特徵為能力與興趣的整合，價值的進一步發展，職業選擇的特定化，職業型態的具體化。而此一時期正好與大學階段和畢業後的生涯階段相符合，因此探討大學階段生涯發展之情形，對於其未來的生涯發展之影響將會有很大的幫助。

(二) Super生涯發展論：年齡為人生發展各階段的依據，各不同階段各有其發展任務，並扮演不同的生涯角色—「生涯彩虹圖」。

Super(1980)認為可以年齡來作為人生發展階段的劃分依據，而與職業發展配合，且每個階段各有其發展任務。Super認為在個人發展歷程中，隨年齡的增長

而扮演不同的角色，提出生涯彩虹圖(life-career Rainbow)及生涯發展的環節模式 (Segment Model of Career Development)，將角色概念與生涯發展階段相聯，由各階段所扮演的各種角色來瞭解其生涯發展狀況。

由於生涯發展常伴隨年齡的成長而增進，為區別不同年齡階段的特性，生涯發展論者乃將此一發展歷程劃分若干階段。Super 將人的生涯發展階段劃分為五個時期：成長期(growth)、探索期(exploration)、建立期(establishment)、維績期(maintenance)、撤離期(disengagement)。每個發展時期又可劃分為三個次階段，以圖2-1所示、表2-1所示。



圖二 生涯發展階段與發展任務 (採自舒伯, 1984)

圖2-1 生涯發展階段與發展任務 (Super,1984)

資料來源：生計發展與輔導 (51頁)，金樹人，1988，臺北市：天馬文化。

表2-1 Super生涯發展階段與發展任務

時期	成長期 (出生至14歲)	探索期 (15至24歲)	建立期 (25至44歲)	維持期 (45至64歲)	衰退期 (65歲以後)
階段特徵	經與重要他人的認同結果發展自我概念，需求與幻想為此時期最主要特質。隨年齡增長，社會參與及現實考驗逐漸增加，能力與興趣則開始逐漸重要。	在學校、休閒活動及各種經驗中，進行自我檢討、角色試探及職業探索。	尋求適當的職業領域，逐步建立穩固的工作地位，工作可能會變遷，但職業不會改變。	逐漸取得相當地位，重點置於如何維持地位，較少創意表現，且須面對新進人員挑戰。	身心狀況衰退，工作停止，發展新的角色，尋求不同方式以滿足需求。
次階段特徵	<p><b>1.幻想期 (4-10歲)</b> 需要為主，幻想中的角色扮演甚為重要。</p> <p><b>2.興趣期 (11-12歲)</b> 喜好為其抱負與活動的主要決定因素。</p> <p><b>3.能力期 (13-14歲)</b> 能力逐漸具有重要性，並能考慮工作條件。(包括訓練活動)</p>	<p><b>1.試探期 (15-17歲)</b> 考慮需要、興趣、能力及機會，並在幻想、討論、課業與工作中加以嘗試。</p> <p><b>2.過渡期 (18-21歲)</b> 進入就業市場或專業的訓練，更重視現實的考慮，並企圖實現自我觀念，且會由一般選擇轉換為特定選擇。</p> <p><b>3.試驗並稍作承諾期 (22-24歲)</b> 職業初定並作試驗其為長期職業的可能性，若不適切則可能再經歷上述各時期，以確定方向。</p>	<p><b>1.試驗-承諾穩定期 (25-30歲)</b> 尋求安定，可能因或工作上若干變動而尚未感到滿意。</p> <p><b>2.建立期 (31-35歲)</b> 致力於工作上的穩定，大部分人處於顛峰時期，資深且表現優良。</p> <p><b>3.晉升期 (36-44歲)</b> 希望能在薪資收入或職位上獲得升遷的機會。</p>	<p><b>1.保持</b> 保有其工作職位，並因應工作壓力。</p> <p><b>2.符合時代要求</b> 只維持現狀一定不夠，仍須要隨時代和環境的改變而做必要的調整。</p> <p><b>3.革新</b> 對高度專業化的工作人員而言，即使已經有了基礎，也仍有必要再探索、再建立以求創新。</p>	<p><b>1.衰退</b> 個人隨著年齡增多及身體老化而漸漸地想減輕工作負擔，並有心理準備退休。</p> <p><b>2.計畫退休</b> 個人著手進行退休準備。</p> <p><b>3.退休生活</b> 停止原有的工作，轉而向家庭、社交和休閒等方面的發展不同的角色及生活。</p>
階段任務	發展自我形象，發展對工作世界正確的態度，並瞭解工作的意義。	<p>1.試探期 職業偏好逐漸具體化</p> <p>2.過渡期 職業偏好特殊化</p> <p>3.試驗並稍作承諾期 實現職業偏好</p>	統整、穩固並求上進。	維持既有成就與地位。	減速、解脫、退休。

資料來源：林幸台等 (2003)；李欣靜 (2006)。

註：研究者以年齡作為劃分依據重新整理。

本研究主要探討大學社團參與經驗對成年人早期 (25至35歲) 生涯發展之影響，研究對象的生涯發展歷程正好位居Super生涯發展階段與生涯發展任務的第



二階段「探索期」到第三階段「建立期」。在Super生涯發展階段與生涯發展任務的理論中，第二階段「探索期」為15-24歲，此時期的生涯發展特徵為：「在學校、休閒活動及各種經驗中，進行自我檢討、角色試探及職業探索。」，此階段的發展任務為「職業偏好具體化、職業偏好特殊化與職業偏好的實現」。第三階段「建立期」為25至44歲，其生涯發展特徵為：「尋求適當的職業領域，逐步建立穩固的工作地位，職位、工作可能會變遷，但職業不會改變。」，此階段的發展任務為「統整、穩固並求上進。」

依據Super的觀點，成年人早期（25至35歲）這時的生涯發展情況是影響人一生中最重要階段。因為此階段每個人正好面臨許多的生涯抉擇，例如：繼續升學、工作、結婚、生子等不一樣的生涯發展情況。圖2-2「生涯抉擇關鍵點與生涯角色轉換的示意圖」可以清楚看到，成年人早期這階段所面臨的生涯抉擇關鍵點是最多的。此階段正好位居探索期剛結束而要進入建立期的前期，並且是人一生中尋求生涯統整、穩固和力求上進的主要發展階段。並且在另一方面，對於人生不同生涯角色轉換的過程中，成年人早期這階段所面臨的生涯抉擇關鍵點亦是最多的。從圖中不同的生涯角色，像是父母、配偶、家長、公民、休閒者、學生、工作者的生涯角色中，可以看出此階段所面臨的生涯轉折點是最多的。故無論成年人早期生涯發展成功與否，都將會對其日後的生涯發展產生深刻的影響。所以對於成年人早期生涯發展的歷程，是值得進行深入研究的。故本研究針對成年人早期這階段的生涯發展歷程進行探討，冀望能夠從中明瞭大學社團領導經驗是否會對研究參與者生涯轉換或抉擇的過程產生影響。

生涯發展階段	成長期	探索期	建立期	維持期	衰退期		
退休者					⊕		
父母			⊕				
家長		⊕			⊕		
配偶		⊕					
公民			⊕		⊕		
工作者	⊕	⊕		⊕	⊕		
休閒者		⊕			⊕		
學生	⊕	⊕		⊕			
兒童	⊕			⊕			
年齡	10	20	30	40	50	60	70

圖2-2 生涯抉擇關鍵點與生涯角色轉換的示意圖 (Super, 1980)

本圖由研究者翻譯自：“A life-span, life-space approach to career development,” by Super, D.E., 1980, *Journal of Vocational Behavior*, 16, 282-298.

註：⊕為生涯抉擇關鍵點的圖示

後來，Super(1990)修正了一生中的發展性任務，他在發展性任務中使用了循環以及再循環(recycling)的用詞。他認為年齡以及轉換是非常具有彈性的，並且不一定是依規律的順序發生的。一個人可在一個或多個階段中循環，稱之為迷你周期(mini-cycle) (吳芝儀，1996；鄭茱月，2002；Super，1990)。

此外，Super 更從社會角色(Social role)的觀點，拓展其生涯發展理論，進而提出一個縱貫生命全期、生命空間的生涯發展觀點(life-span, life-space, career development view)，Super 依據這個觀點，繪製生涯彩虹圖(life-career rainbow)來說明在個人發展歷程中，隨年齡的增長而扮演著若干不同的角色，Super將此種角色概念與生涯發展之間的關連，繪成一「生涯彩虹圖」。以圖2-3所示，圖中最外圈為主要的發展階段，內圈陰暗部分的範圍、長短不一，表示在該年齡階段各種角色的份量；在同一年齡階段可能同時扮演數種角色，因此彼此會有所重疊，但其所佔比例份量則有所不同。

角色的消長除與年齡及社會期望有關外，與個人所涉入的時間及情緒程度均

有關連，因此每一階段均有所謂顯著角色(role salience)的情況，如 15-20 歲的顯著角色為學生，30 歲主要為家長。至 45 歲時，學生角色突然再出現，工作角色中斷，公民與休閒角色逐漸增加，此種情況正與舒波(1980)等人所謂「中年危機」(midlife crisis)有關，面對此種情況，可能必須再學習、再調適，始能處理職業與家庭生活中所產生的問題。

總而言之，Super 認為每個人一生所扮演的角色就如同一條彩色的色帶一樣，同時扮演許多角色。這些角色包括兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者九項，這九個角色是分別在家庭、學校、工作場合與社區中的人生舞台上扮演。Super將這九個生涯所扮演的角色定義如下：

1. 兒童這個角色是無思考性的被照顧者。
2. 學生這個角色為具有思考性的學習者。
3. 休閒者則為閒暇時間從事休閒活動的角色。
4. 工作者是從事職業工作的角色。
5. 公民身負社會責任，享權利並盡義務。
6. 結婚後扮演丈夫或妻子為配偶的角色。
7. 生養小孩所扮演的角色為父母。
8. 在家庭、學校、工作場合與社區中扮演領導者，負責帶領大家的角色則是家長。
9. 不再需要背負扶養小孩、照顧家庭、上班賺錢的責任，就進入到退休者的角色。

在彩虹圖中，每一階段都有其較顯著的角色，成長階段是兒童；探索階段是學生；建立階段先是家長，而後是工作者；維持階段在四十五歲左右學生角色會再出現，工作角色中斷，公民與休閒者的角色份量遂增加。角色的扮演可視為生涯發展的一部分，年齡與個體表現這兩個因素都會影響到角色在生涯歷程中的功能。學生角色通常從五、六歲就開始，一直到求學階段結束為止。但是進入職場並不表示生涯歷程中學生角色的結束，經由進修課程的教育、職業技能的訓練或

是其他新生涯角色的學習，學生角色的扮演將一直延續到停止學習的那一刻。有些人即便退休後也不放棄學習的機會，在他們身上我可以深刻體會到終身學習就是「活到老，學到老」。當結束正規學校教育的生活後，工作者就開始在生涯歷程中扮演起重要的角色。工作者角色在生涯歷程中有其不一樣的定位，就好比有些人是以部分時間打工的方式開始扮演起工作者的角色，而有些人則是到了合乎退休的年齡卻還是繼續工作、並樂在其中。從另外一個角度來說，並非每個人的生涯歷程中都會經歷兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者這九項角色的扮演，有些人或許終其一生只經歷了其中幾種角色的扮演。

若某一角色受若干因素的影響而不顯著時，其它角色可能特別突出，以重新調整並實現個人的能力、興趣與價值觀。各個角色又彼此相互有關，在一種角色上扮演得成功，會促使另一角色也成功，在一種角色上失敗，會導至另一角色產生困難。Super更進一步指出，為了某一個角色的成功付出太大的代價，也有可能導致其他角色的失敗。在另一方面，不同角色之間在生命比重中的消長是相互有關聯的。例如工作者的角色比重或許會由於結婚的關係而受到影響，隨著配偶、家長和父母角色的出現而逐漸減少其角色比重。

Super(1982)的研究進一步以五種價值觀點對人一生中的生涯角色做深入的分析，這五種價值觀點分別是社交關係(Associates)、自我發展(Autonomy)、創造力發揮(Creativity)、智能激發(Intellectual Stimulation)和物質報酬(Material Rewards)的回饋，藉此方式瞭解不同生涯角色所能提供的不同價值取向為何。Super更以工作者、休閒者和家長這三種不一樣的生涯角色，來各自說明其所展現的不同價值取向為何。他認為工作者的生涯角色提供了社交關係、創造力發揮、智能激發與物質報酬的回饋這四種價值，而休閒者的生涯角色則對於自我發展、創造力發揮和智能激發這三種價值有所助益，家長這個生涯角色對社交關係、自我發展和創造力發揮這三種價值都能有增進。

故由生涯彩虹圖可推之個人在一生當中，工作、家務、學習、休閒、社會服務等角色的意義及對個人自我實現的相對功能。此理論分別融合了「時間」、「空

間」的發展歷程與社會角色兩大方向，提供了一個更周延的生涯發展觀點。

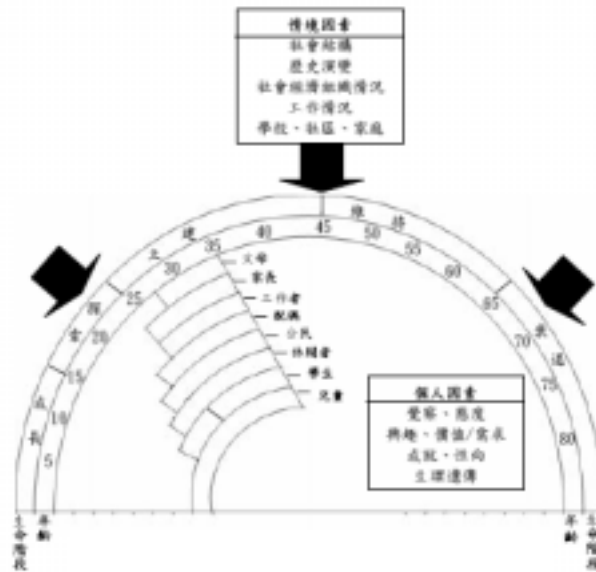


圖2-3 生涯彩虹圖 (Super,1980)

資料來源：生涯輔導 (43頁)，林幸台、張德聰、田秀蘭、張小鳳，2003，臺北:空中大學。

發展理論的基本觀點在實證研究上大致均獲得支持(Osipow,1983)，在發展任務的認定評量方面亦逐漸充實。此一理論對生涯發展與生涯輔導的理論研究與實務工作均有重大的貢獻，對於1970年代開始在美國推展的生涯教育亦深受其影響。唯發展論較忽略經濟與社會因素對生涯發展方面的影響，至於學習的因素與整個職業發展歷程的關係亦有待進一步研究 (引自林幸台，1987)。早期發展論學者是以職業的選擇為主，強調個人與職業的相互影響；而Super卻從更寬廣的角度提供生涯發展理論的看法，視生涯發展為終生持續的歷程 (蘇鈺婷，2002)。

綜合上述，本研究的對象處於Super的生涯發展理論中所提的探索階段至建立階段，他們開始認識並接受職業選擇的需要，進而探尋適當的發展途徑與職業的穩定。此時期主要的發展任務在心理層面是由不穩定善變轉進至安定；在職業發展上則由職業陶冶、職業試探而至職業安置；在角色轉換上則由學生逐漸變為家長和工作者。這都是按照步驟、循序漸進的發展過程，影響個人一生最多的時期。發展若是順利成功，則將來可有一個順利、成功的生涯與人生；否則可能一

事無成、渾渾噩噩過一生。Super(1984)亦指出學校教育的課程中，必須提供學生們在往後生涯中扮演各式角色的能力、認知、情意與技能，進而協助他們發展各自的生涯歷程。而大學社團活動可視為學校非正規課程的一部分，學生們透過社團的參與能否從中潛移默化，進而習得在往後生涯中扮演各式角色所須具備的能力，這一部分正是本研究所想要進行探討的。本研究將透過大學社團領導經驗的探討，來深入了解影響個體生涯發展過程中的社會角色扮演與領導經驗學習的相關因素。

(三) Tiedeman & O'Hara 的生涯決定發展模式：強調自我覺察，注重環境因素。

Tiedeman & O'Hara(1963)以Super的生涯發展論為基礎，發展出自己一套的生涯發展觀點。他們的觀點強調自我的發展，同時也不忽略個人所處的環境因素，整個決定模式中強調自我覺察此一認知因素。

Tiedeman & O'Hara 的生涯決定發展模式包括兩個階段及七個次階段，第一個階段為預期階段，又可分為探索、具體化、選擇以及澄清四個次階段。第二個階段為實踐或調適階段，又可分為入門、重整及統整三個次階段。

在探索階段，個人逐漸意識到自己有興趣的一些職業方向；在具體化階段，這些方向更為明確，且範圍已逐漸窄化；在選擇階段時，個人能夠在這些已經窄化的範圍中做成決定；在澄清階段時，個人更確信自己的決定，且能夠為自己的選擇完成一套計畫，接下來即進入實踐及調適階段。

實踐及調適階段的主要任務是完成預期階段所訂定的計畫。所謂的入門階段是指進入個人所決定的工作領域；而進入該工作領域後，個人對自己所定的目標及所處環境必須做一些修正，這時即進入重整階段；在最後的統整階段裡，個人應當能夠在工作崗位上有所貢獻，並建立起自己的工作地位（引自林幸台等，2003）。

Tiedeman & O'Hara 強調個人需求與工作要求之間的平衡，在預期階段，個人能瞭解自己的興趣、需求及價值觀念，並做出職業決定。在實踐及調適階段，則必須配合現實情境調整個人的目標，以達成個人需求與工作要求。Tiedeman &

O'Hara後來修正原有的看法，並提出終身生涯的理論，認為生活本就是一個學習的歷程，每個人都可以為自己建構出一套生活的現實觀及生命的意義（Savickas,1989）。

本研究主要探討大學社團參與經驗對成年人早期（25至35歲，剛步入職場不久的成年人。）生涯發展之影響，研究對象的生涯發展歷程位居Tiedeman & O'Hara的生涯決定發展模式的第二階段「實踐及調適階段」。此階段的主要任務為完成預期階段所訂定的計畫，並經由現實情境來調整個人目標，以達成個人需求與工作要求。

Tiedeman & O'Hara表示每個人的時間是花在生理需求、對獨立的期待與尋求身分認同這三大部分。隨著人們將生涯與生命融合在一起時，對於某項活動所投入時間的研究，以及特殊時間分段的研究，將可對生涯發展型態與個人發展型態產生極大的貢獻。

依據Tiedeman & O'Hara的生涯決定發展模式可知，生涯發展是不斷的學習過程，每個人都可以透過自我發展與環境適應的方式來建立出一套自己的生活模式。而從每個人對於某項活動所投入時間的研究，及其對於特殊時間分段的研究，將可對生涯發展型態有更深入的瞭解。故本研究將探討大學時期的社團參與經驗對成年人早期的生涯發展之影響，以期能對個人生涯發展型態有更進一步的瞭解。

（四）Loevinger的自我發展論：探討個人人格發展，不強調階段發展的前後順序－「順序的里程碑」。

Loevinger(1966)的自我發展係以個人的自我觀念為中心，探討個人的人格發展。相較於Super生涯發展理論的觀點，Loevinger的構念中並未強調每個階段間的前後順序，而只是一種具有不同層級的性質。這些性質具有連貫性，她稱之為順序的里程碑(mile stone sequences)，她認為自我發展共分十個階段（引自林幸台等，2003）。

1. 前社會期或共生期 (presocial & symbiotic)：本期的發展呈現嬰幼兒期的特徵，

須要依賴他人的養育與照顧。

2. 衝動(impulsive)：其與他人仍是依賴和探索的關係。對自我的感覺來自於身體器官的衝動。
3. 自我保護期(self-protective)：極度自我中心，其行為反應雖不完全取決於衝動，但卻追求立即的快樂和滿足。
4. 轉折期 (從自我保護到順從期)：在轉折期間，個人能逐漸自我了解，且認同外在的規範。
5. 順從期(conformist)：順從他人的意願且符合他人的要求，並尋求一些能為他人所接納的行為。
6. 自我覺醒(self-aware)：能客觀地審視自我，並嚐試從各種不同的角度來思考問題。此期對自我已有一番新的認識，同時將自己視為一個獨立的個體。
7. 良心期(conscientious)：其能依據自己的判斷和標準尋求其所認可的生活方式和價值取向。
8. 個別化階段(individualistic stage)：關心社會及他人的利益和問題，了解自我須不斷成長，並有自我實現的需求。
9. 自主期(autonomous)：此期的認知型態已趨向複雜化或高層次，能容忍不同的觀念和價值，感覺自信且充實。
10. 統整期(integrated)：屬於最高階段，具有高度統整內在衝突的能力，並尊重他人。

根據Loevinger的自我發展論可以得知，人格發展在個體生命歷程中有其不同的發展任務。每個不同時期的發展任務是依序向上建立起來的，彼此之間並不衝突。而根據Loevinger的自我發展論，不同時期的發展任務之間並沒有先後順序的不同，只是在於層級上的差別而已。這是相較於Super生涯發展理論的觀點中，對於各階段發展任務間具有年齡前後次序上的排序而提出的不一樣看法。

本研究主在探討大學社團參與經驗對成年人早期的生涯發展任務是否有所影響，而此階段的發展任務層級是否會因大學社團參與經驗而有所不同，此點亦



值得關注。又，此階段的發展任務成功與否，是否會對人一生中的生涯發展情況產生影響亦值得探討。

(五) Hall的職業生涯發展論：證實人生各階段的職業生涯發展任務與社會需求

Hall(1976)則視生涯為一個人終其一生，伴隨與工作或職業有關的經驗及活動，可見不同於Super，其生涯發展理論主要是以職業生涯之發展為重點，針對不同階段之職業生涯提出了需求的相關理論，相較於Super，其似乎是將Super理論中抽離出工作者、工作場所之角色與舞台，而將之放大來探討，進一步證實了人一生各階段的職業生涯發展的相關任務與社會需求（引自林幸台等，2003）。

綜合Hall的職業生涯發展三階段的需求可知，無論是早期生涯時培養某一專門能力、中期生涯時更新技術或轉換需要新技能的工作、後期生涯時重新建立自我並準備退休，都必須要靠教育、訓練或職業進修才能達成。

本研究對象處於Hall職業生涯發展理論的第一階段至第二階段。第一階段「個人職業專門能力的養成」十分重要，而大學社團參與經驗為非正規課程的一部分，可視為另一種教育學習的機會。第二階段「重新思考自我、定位工作和專門技術能力的增進」是本階段的任務需求，經由社團角色扮演能習得各種技能，可知大學社團參與經驗有助益於工作技能的學習。故研究對象於大學社團的參與經驗是否會影響到他日後職業生涯的選擇與發展，關於此方面的研究仍有待進一步探討。

(六) Schein的職業生涯發展理論：依個人年齡來劃分職業生涯發展歷程—「職業生涯發展理論」

Schein(1978)依年齡劃分，針對個人的職業生涯發展歷程，提出其「職業生涯發展理論」。從最初的「探尋者」開始，人們開始追尋自我的職業性向，一但進入工作職場，「學習」與「適應」成為必經的初始經驗，由此方能逐步進入「精熟」階段，享受工作成就所帶來喜悅。然而進入到職業中期，隨之而生的則是「中期職業生涯危機」，這使個人須重新評估其理想抱負與實際成就間的差距，以決定改變職業生涯或邁向更高階層的職位晉升。在往後的職業生涯中，

不斷地自我充實與學習、發揮更廣泛的影響力，將是維持其工作動機，滿足生涯發展需求的關鍵因素。直至職業生涯發展的衰退期，維持參與某些活動的能力與活力、學習運用個人累積經驗和智慧幫助他人、將是個人適應職業生涯型態改變的重要方式。（引自吳芝儀，2000）

根據Schein的職業生涯發展理論可知，本研究對象所處的生涯發展階段為第二至第五階段。正好面臨職前訓練與職業選擇轉換到職業獨立與工作穩定的具體歷程，而在角色任務這方面則是由剛入行的新進人員或受訓者，逐漸成為組織的正式員工。但對於生涯轉換過程中，其他生活經驗對於職業生涯發展影響的討論則尚待更進一步研究。

由上述學者的理論可知各時期的生活經驗對生涯發展的影響相當大，尤其是重要他人，如父母、師長、親友、同儕之間的互動與交互學習作用，是生涯發展任務的基礎。大學階段其生涯發展的主要任務為生涯探索也可說是職業探索，是生涯發展的重要關鍵時刻，其扮演了複雜的多元性角色。因此對於大學社團參與經驗的探討，將有助於瞭解其對日後生涯發展的影響。而成年人早期階段的生涯發展任務在於尋求適當的職業領域，逐步建立穩固的工作地位，並透過生涯歷程中各角色的扮演或轉換來達到生涯發展的目標。大學階段過渡至成年人早期這階段的生涯發展過程，是代表進入另一個新角色的關鍵時期，同時也是生涯歷程的轉折點。故此階段的生涯發展或轉換的歷程，值得進行深入的研究。

### 第三章 研究方法

本章節將說明，為瞭解大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展影響之影響，本研究所採用的研究設計與實施方法。第一節研究架構，第二節研究流程步驟，第三節研究對象，第四節研究工具，第五節資料處理。下列將分為五節，個別加以說明。分述如下：

#### 第一節 研究架構

本研究以「大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響」為研究主題，主要在探討大學社團領導經驗對社團領導者生涯發展之間的影響。針對大學社團領導經驗中的社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發和物質報酬的回饋，對於成年人早期的生涯發展中所扮演的生命角色與生命角色比重之影響進行探討。基於研究目的與文獻探討的結果，本研究基本架構擬定以圖3-1所示。

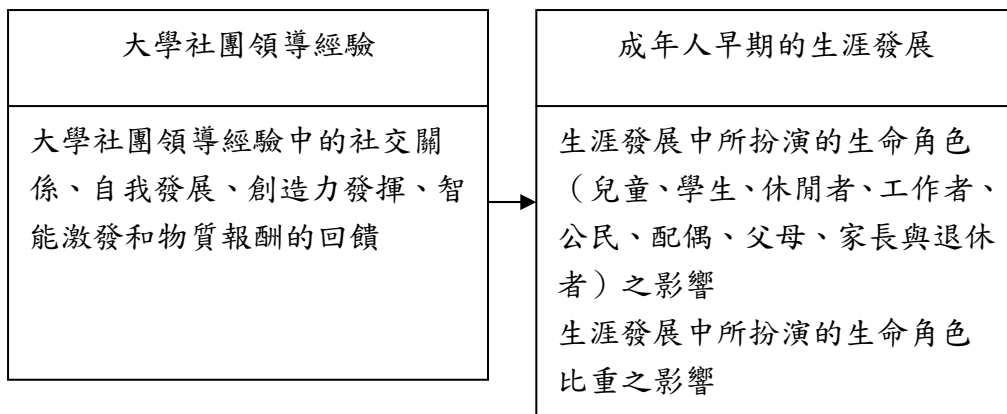


圖3-1 「大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響」的研究架構

#### 第二節 研究流程步驟

本研究之研究步驟，依照下列之九個流程（以圖3-2所示），逐一實施。

一. 確定研究主題：於了解研究問題背景之後，決定所要研究之方向與主題，來探討大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響。

- 二.文獻蒐集與探討：蒐集有關大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響的相關文獻，以了解專家學者們對相關主題之研究結果與發展現況。
- 三.建立研究架構與流程：根據研究的目的與資料蒐集，以建立研究之架構。
- 四.確定研究方法：以質性研究之深度訪談了解研究對象，收集所需的相關資料。
- 五.確定研究對象：以大學曾經有參與社團經驗並擔任社團領導者的25到35歲之成年人（成年人早期），或是參與社團並擔任社團領導者至今的成年人為研究對象為研究對象。
- 六.設計訪談問題：參閱相關文獻及資料，擬定訪談大綱，並請專家審視與修改。
- 七.進行深度訪談：與研究對象聯絡並邀請參與訪談，徵詢同意後，安排時間，進行正式訪談。
- 八.訪談資料整理與分析：針對所訪問之內容，撰寫逐字稿，將訪談資料編碼結束後，再將其加以分類、比較與歸納，分批作深入的分析。
- 九.撰寫研究報告：找出核心主題，再循此核心主題寫出每個受訪者社團領導經驗與生涯發展相關的歷程。
- 十.結果與討論：著手進行資料整理與分析，並進行結果與討論。
- 十一.討論與建議：根據研究問題、研究目的與訪談分析後所得之討論結果，提出建議。

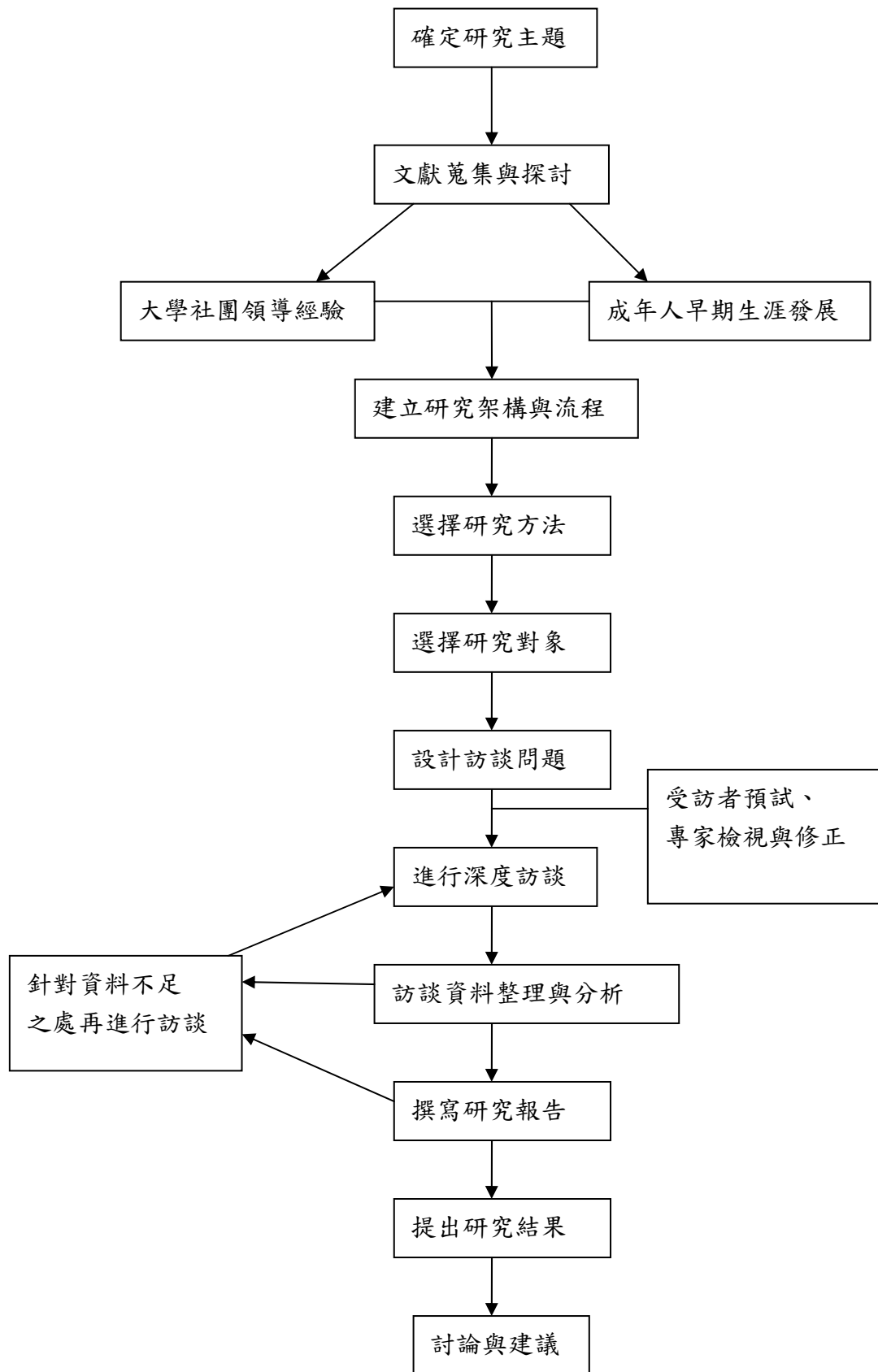


圖3-2 「大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響」研究流程圖

### 第三節 研究對象

本節說明本研究的研究參與者的選取標準和人數、選取方式，和研究參與者的訪談方式說明。

#### 一.研究參與者的選取標準和人數

在研究參與者的選擇上，質的研究所選取的研究參與者必須是能提供「深度」的資料為樣本標準，換言之，質的研究其研究參與者著重於資訊的濃厚內涵 (information-richness) (胡幼慧、姚美華，1996)。因此，質的研究不同於量的研究運用隨機、分層或是其他統計機率的技術，以確定樣本的代表性，質的研究運用的是理論取樣(theory sampling)，其取樣原則傾向以經驗、理論的視角出發，希望能藉由立意取樣(purposeful sampling)的原則得到具濃厚內涵的研究參與者 (胡幼慧、姚美華，1996；黃瑞琴，2003)。

綜上所述，本研究採取立意取樣的原則，尋找符合條件且願意提供濃厚內涵的研究參與者。

(一) 年紀在25至35歲之間，並於大學階段曾經擔社團領導人。

(二) 願意分享個人與研究主題相關之經驗，並願無酬接受研究之訪談者。

依據Creswell(1998)歸納相關資料指出，個案研究取向的研究參與者選取人數在十個以內是合理的研究選取範圍，本研究為因應個案研究法上需要豐富經歷現象其具體經驗的研究參與者之需求，抽取符合選取標準的研究參與者，並以資料濃厚為選取的主要考量，將選取六名研究參與者進行研究。

#### 二.研究參與者的選取方式

基於上述研究參與者選取標準，本研究選取研究參與者的方式如下：

(一) 首先透過大學課外活動組老師推薦、全國大專校院社團評鑑得獎社團、各校社團評鑑得獎社團等管道，選取符合上述兩個標準的研究參與者。

(二) 隨後以電話或電子信件聯繫適合且有意願的研究參與者進行研究，並請研究參與者簽署訪談同意書 (附錄一)。

(三) 訪談開始時透過研究參與者基本資料表(附錄二)作研究參與者符合選取標準和資訊豐厚程度之再確認。以充分瞭解受訪者的個人背景資料,並對其社團參與狀況有初步認識。

### 三.研究參與者的訪談方式說明

研究者透過徵詢有意願的研究參與者後,開始進行正式訪談,在正式訪談時,研究者會向研究參與者說明研究相關事宜,包括:研究者的身份與背景、研究的動機與目的、研究程序、訪談進行方式、資料使用方式、錄音方式,以及保密原則等。在確定研究參與者同意後,才開始進行訪談。

在研究過程中,共計邀請前導性研究受訪者二人,正式研究參與者六人。基於研究倫理的考量,僅列出呈現在論文中研究參與者的基本背景資料,在研究參與者的姓名部分以英文字母為代稱。訪談時間皆約為兩小時以上,訪談地點皆以研究參與者所選定其方便、熟悉的地方為主。本研究參與者訪談時間表以附錄三所示。

## 第四節 研究工具

本節說明本研究的研究方法與研究工具,本研究之研究方法為深度訪談法,研究工具係指參與訪談同意書、訪談大綱、研究日誌、訪談札記、研究參與者檢核表、效度檢核表、錄音設備和研究者角色等工具。

本研究採取深度訪談法作為研究方法,其主要目的是藉由深度訪談法瞭解研究參與者所經驗的大學社團參與情況,並經由其生涯發展歷程的述說,對其相關影響作合理的檢視,以蒐集研究資料。深度訪談法為一研究性的訪談,和一般會話不一樣的地方在於研究者需專注於和研究參與者的會話(鄭瑞隆譯,2004)。

就研究者對訪談結構的控制程度而言,訪談可分為三種類型:一、結構型,研究者居主導地位,依事先設計具固定結構的問卷進行訪談;二、無結構型,沒有固定訪談問題,研究者鼓勵研究參與者用自己的方式發表看法;三、半結構型,研究者透過對訪談結構上一定程度上的控制,同時也請研究參與者積極參與(陳

向明，2002)。本研究採深度訪談法，其主要目的在於能充分瞭解研究參與者大學時代的社團參與經驗，及其現今生涯發展情況作完整、充分的敘述，為了使訪談能兼顧研究參與者有充分述說其體驗和感受到的經驗，以及使研究者能於訪談時有效掌控研究脈動，故以半結構型的訪談大綱進行訪談來蒐集資料。

研究者在訪談時事先請研究參與者閱讀過訪談大綱（附錄四），並於訪談前向研究參與者說明訪談的主要目的和問題，訪談大綱的設計主要在於作為訪談時的導引以及檢核所欲蒐集的資料是否有所疏漏。因此，於訪談過程中，為避免打斷研究參與者的思考與表達的脈絡，和為了引發研究參與者陳述個人的經驗與想法，以豐富研究資料的蒐集，研究者會視真實的訪談情況、研究參與者的反應，儘量循著研究參與者的脈絡，但僅稍作適度的調整和提問問題的順序，以使訪談過程順利、流暢，並在訪談中，依個案研究取向的問題方針，針對與研究參與者社團經驗及其生涯發展之經驗密切相關的人事物、重要他人、所覺知到的具體改變和具體情況，以及研究參與者如何受這些經驗影響等相關具體經驗多加詢問，促使研究參與者充分描述所經歷的現象，以求蒐集到豐厚的研究資料（潘慧玲，2004；Moustakas,1994）。在訪談中，研究者對研究參與者的回答，以鼓勵發表意見為主要應對方式，而訪談大綱也會隨時保持彈性，因研究參與者的回應和建議而加以修改，以期能藉由訪談和研究參與者充分互動來完成完整的資料蒐集。

本研究中將利用訪談同意書、訪談大綱、研究日誌、訪談札記、研究參與者檢核表、效度檢核表、三角檢正法、錄音設備和研究者角色這九部分進行研究。

#### 一.訪談同意書（附錄一）

由於本研究主要是以深度訪談為蒐集資料的方法，為能順利的蒐集資料，減輕研究參與者之疑慮，研擬訪談同意書，說明研究參與者將接受訪談的次數、時間，明白說明在訪談過程將需要錄音、資料的分析及呈現方式等，以尊重研究參與者的權益。

#### 二.訪談大綱（附錄四）

訪談大綱是蒐集資料的重要工具。在本研究中，為使資料蒐集完備、訪談過



程流暢、有效的掌握訪談方向，及在訪談情境中對有限時間的最佳利用，研究者是採用半結構式訪談大綱為工具來導引訪談的進行。因此，研究者依據研究目的、研究問題及閱讀相關文獻之後，擬定初步訪談大綱，與指導教授討論確定後，作為前導性訪談之指引。在前導性訪談進行之後，根據訪談內容與訪談心得，針對初步訪談大綱之部分訪談要項予以修訂為正式訪談大綱，作為正式訪談依據。

本研究的訪談大綱共分為三部分，第一部分為大學社團領導經驗、第二部分為成年人早期生涯發展與第三部分為大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響。首先，第一部分讓受訪者透過大學社團領導經驗的回溯，來瞭解其大學時代參與社團和擔任社團領導者的主要因素為何。並且從大學社團領導經驗中明瞭，其對自身社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發和物質報酬的回饋之影響為何。再者，第二部分讓受訪者回想大學畢業後生涯發展的歷程，並從生涯發展中所扮演的生命角色（如：兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者這九個角色。）之角度來探討自身生涯發展的內涵。透過對自己不同生涯角色比重之討論，以及這些生涯角色在學校、家庭、工作場合和社區四種不一樣人生舞台之扮演情形，來深入瞭解能影響受訪者生涯發展歷程的重要因素為何。最後，第三部分則是探討大學社團領導經驗中有關社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發和物質報酬的回饋，會對受訪者的生涯發展歷程有何影響。並透過受訪者不同的生涯角色扮演之情況與相異的生命舞台行動之分析，來深入認識大學社團領導經驗對自身生涯發展內涵之影響為何。

本訪談大綱問題內容的文獻依據，請參閱表3-1所示。

表3-1 訪談大綱問題內容與文獻依據

訪談大綱 (第一部份)	內容架構	問題內容 (共5題)	參考文獻 來源依據
一. 大學社團 領導經驗	<p>大學社團 (意涵)</p> <p>社團領導者</p> <p>社團領導者</p>	<p>1.您大學時參與社團的原因為何?</p> <p>2.您擔任社團領導者的原因為何?大學社團的領導經驗對您影響最大的地方是哪裡呢?</p> <p>3.大學社團領導經驗讓您印象最深刻的是什麼?為什麼?(例如:招生、帶領新進社員、參與比賽、主持會議等)</p>	<p>楊國賜 (1992)、邱皓政 (1996)、顏妙桂 (2000)、Light(2001)。</p> <p>羅志明 (1988)、Sommers(1991)、楊國賜 (1992)、謝海平、龔充文、黃世埜(1992)、呂青山與張宏文 (1993)、楊淑娥(1996)、黃士招 (1998)、李郁文(2000)、黃玉(2000)、顏妙桂(2000)、Gerdner (2001)、王曉麟 (2001)、賴科位 (2002)、呂秋慧、胡益進 (2003)、竇希皓(2005)。</p>

訪談大綱 (第一部份)	內容架構	問題內容 (共5題)	參考文獻 來源依據
一.  大學社團 領導經驗	大學社團 (參與經驗)  大學社團 (參與經驗)	4.您覺得您參與的社團特色為何？它與其他社團最大的不同點在哪裡？  5.大學社團領導經驗是否會對您的社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發和物質報酬的回饋有所影響呢？	Super(1982)、William與Winston(1985)、劉惠琴(1994)、楊淑娥(1996)、羅麗雲(2001)、林至善(2001)、姜淑華(2003)、許龍君(2003)、楊素卿(2005)、康筆舜(2005)、竇希皓(2005)。
<p>欲從問題中了解受訪者參與大學社團與擔任社團領導者的原因，以及其大學社團參與狀況為何。並從中明瞭大學社團領導經驗，對受訪者社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發和物質報酬的回饋之影響為何。</p>			

訪談 大綱 (第二 部份)	內容架構	問題內容 (共3題)	參考文獻 來源依據
二.  成 年 人 早 期 生 涯 發 展	生涯發展的內涵與 理論  生涯發展的內涵與 理論  生涯發展的內涵與 理論	6.請回想大學畢業至今，您個人生涯發展的歷程與內涵為何？（例如：當兵、工作、結婚、生子、出國留學、進修...等。）  7.在生涯發展的過程中，您所扮演的生命角色有哪些？（例如：兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者這九個角色。）  8.在生涯發展的過程中，您所扮演的各個生命角色之比重為何？	Ginzberg, Axelrad與Herma(1951)、Tiedeman & O'Hara(1963)、Loevinger(1966)、Hall(1976)、Schein(1978)、Super(1980, 1982, 1984, 1990)。
讓受訪者回想大學畢業後生涯發展的歷程，並從生涯發展中所扮演的生命角色之角度來探討自身生涯發展的內涵。並透過對自己不同生涯角色比重之討論，以及這些生涯角色在學校、家庭、工作場合和社區四種不一樣人生舞台之扮演情形，來深入瞭解能影響受訪者生涯發展歷程的重要因素為何。			

訪談大綱 (第三部份)	內容架構	問題內容 (共7題)	參考文獻 來源依據
三. 大 學 社 團 領 導 經 驗 對 成 年 人 早 期 生 涯 發 展 之 影 響	<p>大學社團 (參與經驗)</p> <p>社團領導者</p> <p>大學社團 (參與經驗)</p> <p>大學社團 (參與經驗)</p> <p>大學社團 (參與經驗)</p>	<p>9.大學社團領導經驗之中的社交關係(人際關係、領導能力、團隊合作能力、待人處事),是否對您生涯發展歷程有所影響?原因為何?</p> <p>10.大學社團領導經驗之中的自我發展(自我實現、自我滿足、自主自治能力),是否對您生涯發展歷程有所影響?原因為何?</p> <p>11.大學社團領導經驗之中的創造力發揮,是否對您生涯發展歷程有所影響?原因為何?</p> <p>12.大學社團領導經驗之中的智能激發(學科主修領域的專業知能、學習能力的提升),是否對您生涯發展歷程有所影響?</p>	<p>Super(1982)、Marchese (1990)、Kuh, G.D., Schuh, J.H., Whitt, E.J., &amp; Associates.(1991)、東吳大學生涯發展組(2000)、訓育研究(2000)、楊永森(2002)、林孟儀(2004)、呂雅燕(2004)、彭馨瑩(2006)。</p> <p>Super(1982)、Marchese (1990)、Kuh, G.D., Schuh, J.H., Whitt, E.J., &amp; Associates.(1991)、東吳大學生涯發展組(2000)、訓育研究(2000)、楊永森(2002)、林孟儀(2004)、呂雅燕(2004)、彭馨瑩(2006)。</p>

訪談大綱 (第三部份)	內容架構	問題內容 (共7題)	參考文獻 來源依據
三. 大對學成社年團人領早導期經生涯發展之影響	大學社團 (參與經驗)  大學社團 (參與經驗)  大學社團 (參與經驗)	13.大學社團領導經驗之中的物質報酬的回饋，是否對您生涯發展歷程有所影響？原因為何？  14.在您所扮演的生命角色中，大學社團領導經驗對您生涯發展歷程影響最多的是哪一個角色呢？為什麼？  15.大學社團參領導經驗是否會對您生涯發展歷程中各個不同角色扮演的比重產生影響呢？請解釋其原因。	Super(1982)、Marchese (1990)、Kuh, G.D., Schuh, J.H., Whitt, E.J., & Associates.(1991)、東吳大學生涯發展組(2000)、訓育研究(2000)、楊永森(2002)、林孟儀(2004)、呂雅燕(2004)、彭馨瑩(2006)。
<p>探討受訪者的大學社團領導經驗中有關社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發和物質報酬的回饋，會對其生涯發展歷程有何影響。並透過受訪者不同的生涯角色扮演之情況與相異的生命舞台行動之分析，來深入認識大學社團領導經驗對自身生涯發展內涵之影響為何。</p>			

資料來源：研究者自行整理。

### 三.研究日誌

用以記錄工作進度、分析訪談逐字稿進行時之重要發現或研究過程中遭遇的困難及反思，以供研究分析及討論時的參考。

### 四.訪談札記（附錄五）

訪談札記（附錄五）為研究者進入現象場訪談時所作的現場記錄，及訪談後當天針對訪談時間和地點、研究者因觀察研究參與者情緒及非語言等訊息而產生的客觀描述與主觀感受、研究者與研究參與者互動情況和訪談過程中的重要事件、研究者個人的自我覺察以及反思和檢討等面向所做的紀錄，其具提醒研究者下次訪談重點及注意事項之功能，並藉以檢討訪談的過程與內容，並輔助資料的分析。

### 五.研究參與者檢核表

研究參與者檢核表為研究者對研究參與者訪談後，將訪談內容謄成逐字稿，再交由研究參與者做檢核，以確認研究參與者的言語未被研究者誤解。

### 六.效度檢核函

效度檢核函旨在了解研究參與者在閱讀研究者所整理之訪談資料，符合研究參與者內在主觀世界的程度，並作為資料效度檢核之用。

### 七.三角檢正法

三角檢正是質性研究資料檢證的重要方式之一。Patton指出三角檢正的方式有四種：一、多元方法的三角檢正，採用不同資料蒐集方法，以檢驗研究發現的一致性；二、同一方法不同資料來源的三角檢正，在同一方法中，檢驗不同資料來源的一致性；三、多個分析者的三角檢正，採用多個分析者審查研究發現；四、多種理論觀點的三角檢正，使用多種理論及觀點詮釋資料（吳芝儀、李奉儒譯，1995）。

本研究採取同一方法不同資料來源的三角檢正，除深度訪談，亦蒐集研究參與者大學時期參與活動的紀錄、檔案、個人履歷與自傳、參加獎學金甄選與學校刊物等相關文件。除了更認識研究參與者之外，亦能檢驗研究發現的一致性，以

協助研究資料分析結果的檢核。

#### 八.錄音設備

在訪談過程中，為了能完整記錄研究參與者所提供的資訊，研究者有需要使用錄音設備協助記錄，以使研究者更能專注傾聽研究參與者的談話。在正式訪談之前向研究參與者詳細說明錄音的目的及意義。

#### 九.研究者角色

量化的研究將客觀中立奉為主臬，在研究過程中個人的價值觀是不容涉入的，故研究者與被研究者的關係必須保持疏離，小心維護研究現場不被破壞，以便尋找那「外在的社會真實」。價值中立有一段時間亦曾受到質性研究學者的重視，因此，如何不涉入主觀價值，曾是人類學者反思的議題（潘慧玲，2004）。然而在質性研究中，受到詮釋論重視主體經驗感受的影響，「研究者本身」即是研究工具，人們絕不可能不帶任何的先前理解進入研究，就如同Peshkin (1985)所言：「去除主觀性，我並非成為一個價值中立的參與者，而是腦袋空無一物的人。」（引自潘慧玲，2004）既然個人價值無法不涉入，研究者就應該在研究過程中隨時把自己當作一個反思的對象。並於研究過程的前中後三階段不斷反省自我角色及定位，澄清研究者之經驗背景、所帶之理論觀點與預設立場，以避免過於主觀的詮釋與偏見。

因此，研究者將要求自己應具備下列的條件，以做一個稱職的研究者，即研究者的角色如下：

（一）研究者是一個好的「傾聽者」，不被自己的意識型態及先入為主的觀念所束縛。

（二）研究者具有適應性與靈活應變的能力，不致因碰到新情境就產生挫折感，而會將其視為機會。

（三）研究者沒有偏見、不作預設立場，以誠懇和開放的態度與研究參與者相處，以掌握不同的觀點和現象。

（四）研究者是一個具有反省力的聽眾，時時反省所聽、所見，並學習研究



情境所用的語言。

(五) 研究者能適時自我表達，當研究參與者對研究者的背景產生好奇時，研究者應誠懇的討論研究者個人的興趣和經驗。且研究者本身個性親切隨和且樂於傾聽，易與他人建立關係，將有助於分享個人的經驗與情感。

(六) 研究者本身是一個好的資料蒐集者，完整而真實呈現出蒐集到的資料。

(七) 研究者是一個學習者，不斷參與專業課程的研習。研究者對於各項研究方法、質化研究理論及實施程序、相關文獻、書籍及博碩士論文，均有涉獵。此外，研究者在大學及研究所就讀期間，曾修習相關教育、輔導專業及研究方法等課程，並曾受過專業教育知能與溝通技巧的訓練。將秉持著學習角色與態度，並運用社會技巧，如微笑、尊重與自然態度，向研究對象請益，以建立彼此良好的關係。

(八) 研究者是一個參與者的角色，除了了解研究對象的想法之外，並提出研究者個人的經驗、想法與疑惑和他們討論。研究者在大學期間亦擔任過社團領導者的角色，對於進入受訪者的生活世界中頗有助益，使得研究者與受訪者之間減少了隔閡，能以相同的「語言」交談，因此較能夠聽到他們的內心感受，不僅分享自己的經驗與感受且可拉近研究者與研究對象之間的距離，更能設身處地深入了解社團參與內涵和歷程，並提供社團領導經驗對生涯發展影響之相關認知的連結，將有助於對研究主題更進一步的探索。

(九) 研究者和研究對象是平等互惠的：在進入研究現場時，研究者向研究參與者說明個人乃是國立臺灣師範大學運動與休閒管理研究所碩士班研究生，在研究期間，是以研究生學習的角色扮演，雖然與研究對象認識，但也向他們表明自己扮演的是後學及研究生之角色，希望與研究對象建立平等互惠關係。

從有關研究者角色的相關分析可知，上述皆對本研究工作的進行有所助益。

## 第五節 資料處理

本節說明資料處理的方式，可分為資料整理與資料分析兩部分來進行。

### 一.資料整理

研究者以訪談紀錄作為主要資料分析的依據，因此每次訪談均準備錄音工具以便錄音。研究者依據訪談大綱，反覆聆聽錄音內容，並依照訪談錄音內容，逐字謄寫，化為逐字稿，找出核心主題，再循此核心主題寫出每個受訪者社團參與經驗與生涯發展相關的歷程。

### 二.資料分析

研究者將訪談所錄製的錄音內容轉譯成文字，以逐字稿作為主要的分析資料。接著找出研究參與者表達的意義與主題，作成摘要性敘述，描述方式盡可能忠於研究參與者所使用的用語，以精簡、扼要、充分為原則，之後給予編碼。

將所有訪談資料編碼結束後，再將其加以分類、比較與歸納，將屬性相似的編碼歸為一類，發展核心主題，並予以命名，分批作深入的分析。若無法歸類者則暫時擱置，必要時可再回到原始的逐字稿，待出現適當之類別時再加以安置。

在資料分析的過程中，研究者依研究主題與所分析的類屬，進行論文結果的撰寫。並在相關的內容敘述中，引用受訪者的紀錄予以佐證，最後就整體觀點來進行分析歸納。

## 第四章 結果與討論

本章說明資料分析結果與討論，共分為四節。分別從研究參與者資本資料介紹、大學社團領導經驗的內涵之分析、成年人早期的生涯發展歷程與內涵之分析、大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響來進行分析。

### 第一節 研究參與者基本資料介紹

本研究採取立意取樣的原則，以目前年齡在 25 至 35 歲之間，並於大學階段曾經擔任過社團領導人，且願意無酬分享個人與研究主題相關之經驗的受訪者。符合本研究條件並有意願接受訪談的研究參與者共計六名，其中三名為男性，另三名為女性。

本節主要說明分析接受訪談的六位受訪者之基本資料，包含了性別、年齡、婚姻狀況、子女數、職業、教育程度、大學社團名稱這七項。以下針對這七項進行分析與整理。

#### 一. 性別

訪談開始時皆透過「研究參與者基本資料表」（以附錄二所示），對六位研究參與者做個人背景資料的確認與蒐集，其中即包含了受訪者的性別資料。

根據受訪者所填寫的「研究參與者基本資料表」可得知，六位研究參與者中計有三位男性、三位女性。其中受訪者 A、D 和 E 為男性，受訪者 B、C 和 F 為女性。

#### 二. 年齡

訪談開始時皆透過「研究參與者基本資料表」（以附錄二所示），對六位研究參與者做個人背景資料的確認與蒐集，其中即包含了受訪者的年齡資料。

根據受訪者所填寫的「研究參與者基本資料表」可得知，六位研究參與者的年齡都介於 25 至 35 歲之間，其中受訪者 A 年齡為 28 歲、受訪者 B 年齡為 29 歲、受訪者 C 年齡為 28 歲、受訪者 D 年齡為 35 歲、受訪者 E 年齡為 32 歲和受訪者 F 年齡為 25 歲。

由以上六位研究參與者的年齡可得知，他們目前都位於成年人早期之生涯發展階段。

### 三. 婚姻狀況

六位研究參與者之中計有二位未婚、四位已婚，其中受訪者 A 和 F 兩位為未婚，受訪者 B、C、D 和 E 這四位為已婚。而受訪者 B、C、D 和 E 這四位的婚齡，分別為受訪者 B 的 4 年、受訪者 C 的半年、受訪者 D 的 3 年和受訪者 E 的 2 年。

受訪者 B15：「結婚到現在大概有快四年了。」

受訪者 C33：「結婚半年左右了。」

受訪者 D28：「我是 33 歲結婚的。」

受訪者 E48：「32 歲時結婚的。」

由研究參與者的婚姻狀況可得知，除了其中兩位未婚的受訪者之外，其他四位受訪者結婚至今的時間都在五年以內，為婚姻關係剛開始的人生階段。

### 四. 子女數

六位研究參與者其中二位有小孩，分別為受訪者 B 目前懷孕一個多月以及受訪者 E 育有一個女兒，目前為九個多月。

受訪者 B26：「目前懷孕一個多月了。」

受訪者 E49：「小女兒已經滿 9 個多月了。」

由於已婚的四位受訪者結婚至今的時間都在五年內，皆正值婚姻關係剛開始起步的階段，故他們所生養子女的年紀也都還小。

### 五. 教育程度

六位研究參與者中計有五位碩士、一位學士，其中受訪者 A 為研究所畢業、受訪者 B 為研究所畢業、受訪者 C 為研究所畢業、受訪者 D 為研究所畢業、受訪者 E 為研究所畢業和受訪者 F 為大學畢業。

受訪者 A18：「大學與研究所都是在交大電子就讀。」

受訪者 B16：「.....利用暑假回去師大進修研究所課程。」

受訪者 C31：「.....我就專心準備考上政大的風險管理研究所。」

受訪者 D27：「去師大唸研究所.....。」

受訪者 E44：「後來我去唸了中正的資工所。」

受訪者 F39：「大學從華梵工業管理系畢業後，就直接去工作。」

由上述六位研究參與者的教育程度可得知，除了研究參與者 F 之外，其他五位受訪者皆在大學畢業後繼續攻讀研究所，取得碩士學位。

## 六. 職業

六位研究參與者中計有二位教師、三位工程師和一位律師，其中受訪者 A 為研發工程師 3 年、受訪者 B 為國中導師 5 年、受訪者 C 為律師 1 年、受訪者 D 擔任國中輔導組長與主任工作 8 年、受訪者 E 為軟體工程師 5 年和受訪者 F 為管理工程師 3 年。

受訪者 A18：「研究所畢業後.....去新竹科學園區某半導體公司工作。」

受訪者 B14：「實習結束很順利考上北縣國中教師.....擔任教師兼任導師的工作至今。」

受訪者 C33：「拿到碩士畢業證書後，就直接去臺北的一間律師事務所上班。」

受訪者 D30：「當完兵之後回來教書二年，一直接組長的行政工作。我接主任是最近這幾年.....。」

受訪者 E47：「.....是做手機的晶片設計的工程師，大概工作了 2 到 3 年。後來換工作.....擔任 3G 行動電話網路卡的設計工程師，工作到現在大約半年多。」

受訪者 F39：「一開始先去一間光電公司上班，擔任主任的位置。主要就是管理生產管線上的小姐.....後來就換到現在這間半導體公司，主要是從事生產管理的工作，.....。」

從以上六位研究參與者的職業屬性與工作狀況可知，大學或研究所本科系所學與他們現階段從事的職業選項關係密切。此外，除了研究參與者 D 之外，其他五位受訪者的工作年齡都以五年以下居多。顯示出受訪者皆位於成年人早期，剛開始發展工作事業的人生階段。從另一方面亦可得知，這六位受訪者的職業穩定性高，個人社經地位較高，經濟狀況較穩定。

## 七. 大學社團名稱

訪談開始時皆透過「研究參與者基本資料表」（以附錄二所示），對六位研究參與者做社團參與資料的確認與蒐集，其中即包含了受訪者大學時期擔任社長的社團名稱。

根據受訪者所填寫的「研究參與者基本資料表」可得知，六位研究參與者中有 A、C、D、E 和 F 五位在大學時期都不只參與一個社團，但基於本研究目的

考量，資料呈現時皆以六位受訪者大學時期擔任社團領導者的社團名稱為主。

受訪者 A 擔任社團領導者的社團為書法社、受訪者 B 擔任社團領導者的社團為社區服務隊、受訪者 C 擔任社團領導者的社團為台中中友社服社、受訪者 D 擔任社團領導者的社團為學生議會、受訪者 E 擔任社團領導者的社團為山地服務社和系學會和受訪者 F 擔任社團領導者的社團為登山社和橋藝社。

從上述六位受訪者大學擔任社長的社團名稱可得知，他們參與的社團類型十分多元，除了 B、C 和 E 三位受訪者皆參與服務性社團之外，其他位受訪者多是參與不同屬性的大學社團。

以下分別將六位受訪者之基本資料整理以表 4-1 所示。

表 4-1 受訪者基本資料

受訪者代號	性別	年齡	婚姻狀況	子女數	教育程度	職業	大學社團名稱 (擔任社長的社團)
A	男	28	未婚	0	碩士	研發工程師	書法社
B	女	29	已婚	1	碩士	國中導師	社區服務隊
C	女	28	已婚	0	碩士	律師	台中中友社服社
D	男	35	已婚	0	碩士	國中主任	學生議會
E	男	32	已婚	1	碩士	軟體工程師	山地服務社、系學會
F	女	25	未婚	0	學士	管理工程師	登山社、橋藝社

## 第二節 大學社團領導經驗的內涵

本節針對六位研究參與者大學社團領導經驗的內涵進行分析，共分為大學社團參與動機之分析、大學社團參與經驗之分析和大學社團領導經驗之分析這三部分。

### 一.大學社團參與動機之分析

依據張火木（2004）認為，社團活動為以大學院校在校的學生為主體，由學生自願參加，並以學生的興趣、能力和需要作為活動內容取捨的依據，在學校有關人員輔導下，組成的學生同儕團體所進行的各種類型的活動。故可知大學社團活動內容多以學生的興趣、能力和需要作為取捨的要件，並以同儕團體的方式來進行各類型的社團活動。茲將六位研究參與者接受訪談後的資料做整理與分析，從中探究他們當初大學時期參與社團的因素為何，參與社團的動機主要是受什麼影響最大。

分析六位受訪者大學社團參與的動機，可得知研究參與者是因為對這個社團有興趣才加入的（受訪者A、B、D和F的訪談內容）；由於重要他人的介紹而參加社團（受訪者B和C的訪談內容）；想要從參與社團中學得一技之長（受訪者A的訪談內容）這三項因素。

#### （一）對社團活動內容有興趣而參與

研究參與者大學參與社團的因素是基於自身對這個社團的活動內容有很大興趣（受訪者A、B、D和F的訪談內容），因此參加社團活動的。啟發他們興趣的原因是從小就時常參與這項活動，培養出參與的習慣與自我興趣，進而在大學時期持續參與相似的社團活動（受訪者A和F的訪談內容）。

受訪者A3：「從小開始學習寫書法也是有影響到我，從小就參加很多的比賽、也有不錯的成績，讓我慢慢地對寫書法有興趣。」

受訪者A2：「剛進入大學時其實有很多其他社團可供我選擇，但是後來考慮之後還是決定回歸自己的興趣 - 練書法。於是就加入書法社，因為自己本身真的很喜歡寫書法。」

受訪者B2：「我覺得社區服務隊的活動比起其他社團來講，比較多元吧！」

不管是服務的對象、活動的性質來講都很多種類，所以覺得可以接觸到比較多不同的東西。而且我覺得服務性社團比較能夠凝聚社員的向心力，.....所以我覺得社員的感情會因此比較好。」

受訪者D15：「那時候大一時是系學會代表，所以常跟學生議會接觸.....當時就想說去接觸看看.....我是自己自願擔任的，因此進入了學生代表大會。」

受訪者F1與F2：「想為大學生活增加些色彩，而且登山社和橋藝社都算我以前小時候就有持續在參加的活動。就我爸媽從我大概國小時就有帶我去爬山跟打橋牌，所以就一直有興趣在參加這兩種活動。」

由上述結果顯示出，研究參與者是基於本身興趣而參加社團活動。這點與何進財（2000）、傅木龍（2000）與林至善（2004）的研究指出，大學社團係為一群志同道合的大學生，基於共同的理想和目標，依學校規定申請成立，並基於個人興趣而自由參與的團體之結果相符合。

## （二）由於重要他人的介紹而參加社團

透過重要他人主動積極的帶動讓受訪者B和C開始加入社團，再加上與系上學長姐的參與理念相合而能持續參與社團。由此可知對於他們來說，同儕團體就是影響他們參與大學社團的主要因素。

受訪者 B1：「系上的直屬學姊他也參加社團，把我帶去社團裡面。因為社團裡面的人都蠻好的，也因為這樣子認識了不少朋友，所以就參加到大學畢業。」

受訪者 C6：「當時就會有很多認識的學長姐介紹你去中友社服看一看，所以有點是學長姐介紹，我就去參加他們的活動。後來因為在那邊遇到的學長姐都蠻投緣的，所以就是一直去參加中友社服的活動，參加久了好像就自然而然變成社團的一份子了。」

受訪者 C6：「就學長姐都很積極，再加上跟他們也都很投緣，於是就參加了中友社服社。」

受訪者參與社團受到「重要他人」的影響很深，尤其以B和C受同儕影響甚大。與黃玉等人（2004）研究顯示大一學生的確需要同儕，同儕互動對大一學生發展非常重要之結果相符。大學時期在人生歷程中是屬於青年期，完成此時期的發展通常將正式步入成人社會。從生涯發展議題上可以發現，此時期的任務重點已經有所轉換。根據Chickering(1969)針對大學生發展任務中提到的其中一項為「發展成熟的人際關係」，進入大學之後，人際關係對青年在行為、態度、道德、價值觀、情緒等方面的影響力尤甚。由此可知，關係需求的發展已從家庭為重點



的關係發展到同儕之間。故在大學階段學生參與社團的因素，會受到同儕團體的影響也就不足為奇。

### (三) 想要從參與社團中學得一技之長

在 A 的訪談內容中提及，自己想要藉由參與書法社團來提升自己書法寫作的技巧，並且培養自己的藝術和人文氣質。對於從小學習書法的他來說，參加書法社除了基於本身的興趣以外，也想透過與大學書法社同好們的切磋和觀摩，進一步精進自己的書法寫作技巧。

受訪者 A3：「真的會參加書法社的原因是因為覺得自己唸的是理工科，想要藉由寫書法來培養自己藝術與人文的氣息。」

對於研究參與者 A 來說，參與書法社團除了是基於自己的興趣之外，也想要從中增進自我的書法寫作技能。這點與羅麗雲（2001）研究發現，參加社團主要目的以學習一技之長的研究結果相呼應。大學生參與社團主要動機除了基於自身興趣之外，能夠從社團經驗中增廣自己的能力也是吸引他們加入社團的因素之一。若是能夠兼顧興趣並發揮所長，參加社團對於大多數人來說都是一舉兩得的好機會。難怪加入學藝性社團、從事學術研究或學習特殊才藝，是十分受到大學生喜愛的。

## 二.大學社團參與經驗之分析

大學社團是由學生所組成的團體，經由社團中各種人際互動與學習機會的彼此交流，讓社團參與者能獲得更豐富的學習經驗。經由六位研究參與者的訪談內容可得知，他們參與大學社團的經驗非常多樣化，從中也對受訪者們大學參與的社團有更深入的了解。

從六位研究參與者大學所參與社團的特色可得知，每個社團的性質與活動內容都不盡相同。本研究參考許龍軍（2003）之《大學生社團參與及其人際關係之研究》中的社團分類，並參酌各校對其不同性質之社團型態的規範，將社團類別區分為學藝性社團、康樂性社團、聯誼性社團、服務性社團、體適能社團和自治性社團這六大類。六位受訪者大學所參與的社團類型可區分為學藝性社團（受訪

者 A 和 F 的訪談內容)、康樂性社團(受訪者 F 的訪談內容)、服務性社團(受訪者 B、C 和 E 的訪談內容)和自治性社團(受訪者 D 和 E 的訪談內容)這四大類。以下分別針對六位受訪者參與這四大類大學社團的經驗進行探究,以期能夠更加了解他們的大學社團活動內容和參與經驗。

### (一) 學藝性社團：書法社(受訪者 A)、橋藝社(受訪者 F)

學藝性社團是以學術研究,或是特殊才藝之研習的社團組織,其範圍涵蓋人文、社會、自然科學等。受訪者 A 大學所參與的書法社和受訪者 F 大學所參與的橋藝社,都是屬於學藝性質的社團活動。研究參與者 A 大學時代參與的社團是書法社,主要的社團活動內容是以書法練習、觀摩、發表和展覽為主。研究參與者 F 在大學時期參與的社團之一為橋藝社,橋藝社的社團活動內容主要則是以打橋牌、組隊參加比賽為主。

受訪者 A6:「書法社算是一個比較靜態的社團,能夠在這個社團待上一陣子的人,除了他自己本身對書法比較有興趣之外,也需要有很大的耐心。也需要花很多時間來練習自己的書法技巧。我們書法社每周會有兩次團練時間.....拿出自己平時練習寫好的作品互相觀摩,其中會有一次團練時間會邀請竹師的外聘指導老師來指導社員書法寫作技巧,擔任書法社的社團指導老師。」

受訪者 F15 與 F16:「橋藝社也是利用課餘時間在進行的活動,也比較需要動腦。這是跟其他社團比較不一樣的地方。參加橋藝社最令我難忘的就是我們會組隊出去校外比賽,每年每個學校都會定期舉辦橋藝比賽,邀請其他大學的橋藝社來參加比賽,藉此機會可以認識很多橋藝社的同好,這是一個很不錯的經驗。」

### (二) 康樂性社團：登山社(受訪者 F)

康樂性社團是以音樂、舞蹈、團康、休閒旅遊等為主體的社團組織。研究參與者 F 在大學時期參與的社團之一為登山社,即屬於康樂性質的社團。登山社主要的社團活動為和同好們一同登山與戶外活動。

受訪者 F12:「登山社就是假日放假時都會跟同學一起出去玩,一起去爬山、參加戶外活動,因為平時都在上課跟唸書、考試,感覺登山社就可以利用平常課餘時間來跟同學出去戶外活動,比較不一樣吧!」

### (三) 服務性社團：社區服務隊(受訪者 B)、中友社服社(受訪者 C)和山地服務社(受訪者 E)

服務性社團是以服務公益為主體之社團,受訪者 B、C 和 E 三人大學時期所

參與的社團皆屬於服務性社團。研究參與者 B 大學時代參與的社團為社區服務隊，主要的社團活動內容以舉辦服務性質活動、隊員間情感交誼、寒暑假育樂營隊為其特色。研究參與者 C 大學時參與的社團為中友社服社，是集大學聯誼性社團活動與社團服務活動為一體。主要的社團活動內容為返鄉服務、回饋中部地區，社員內的情感交誼活動、並且是獨立於校友會之外。研究參與者 E 大學時期參與的社團之一為山地服務社，山地服務社的社團活動內容為辦理山地服務營隊活動為主。

受訪者 B5：「社區服務隊服務的對象比較多元，就像我剛剛所說的，我們服務的對象可能有社區居民、老人、小孩、中輟生，就是說你接觸到的人可能比較多種類，而且社區服務隊舉辦的活動類型也比較多，不只是社員的聯誼性活動，還會有一些服務性活動，也比較注重隊員間的感情交流。」

受訪者 B6：「很難忘的就是寒暑假出隊，因為每次出隊的時間都很長，你是長時間的跟一群人時時刻刻相處在一起，自己要設計課程、採買所需生活物品，凡事都是要自己來。而且出隊前都要事先規劃好行程，大家要一起分工合作做事情，來把育樂營辦成功。」

受訪者 C8 與 C9 與 C10：「主要分兩大類，第一種就是普通大學生都會有的活動，像是唱歌、夜遊、出去玩啊等等。還有另一種就是所謂的社服活動，包括社團的育樂營、去育幼院和養老院等活動。就是去出服務工作。」

受訪者 E29：「很值得我們去注意的地方就是，山上還有一群值得我們多關心的人。經由上山從事服務活動的過程中，幫助不同族群文化的人。」

#### （四）自治性社團：學生代表大會（受訪者 D）、系學會（受訪者 E）

自治性社團是全校性或各學系（所）以對該系（所）的同學提供綜合性服務的社團，受訪者 D 和 E 二人所參與的大學社團都屬於自治性社團。研究參與者 D 大學時參與的社團為學生代表大會，是屬於自治性的社團，參與初期為社團的衝撞時期，一切都是從無到有的過程。主要的社團活動是與師大行政高層接觸、辦理學生會長選舉，也是當時第一個主動推師大教授評鑑工作的。研究參與者 E 大學時參與的社團之一為系學會，系學會的社團活動內容則為與系上行政接觸、系上同學有狀況時幫忙調解、是系上學生代表的第一人選。

受訪者 D16：「我覺得是與師大高層的行政單位接觸。因為我當時完全不知道怎麼辦學生會長的補選，因為是草創初期，所以大家完全都沒有經驗。」

受訪者 D21：「它是自治性社團，不像是其他一般性社團，有什麼例會、活

動、聯誼、郊遊等。學生自治的東西其實在當時都還是在摸索階段，很多東西都還在衝撞。……我們在衝撞的過程中會有一些新的想法，因為我們沒有所謂既定的社團東西，不過這種從無到有的過程真的很痛苦。」

受訪者 E36：「了解到行政官僚（笑）。……因為我算是系上學生代表第一人選，所以很多電腦方面相關的事情學校就都會找我。還有像是系上同學有狀況，如果我知道就盡量去幫忙協調，讓學生的影響到最小。」

由上可知，六位研究參與者大學時參加的社團類型都不盡相同，各自皆擁有不同的社團活動內容與社團文化。而從他們在上述四大類型社團的參與經驗中看出，六位受訪者的大學社團參與經驗是十分多元豐富的。

### 三.大學社團領導經驗之分析

社團領導者代表社團，為社團的指標性人物，且社團領導者代表社團與學校、其他社團和學生接觸。故社團領導者本身的品德、才幹、學養、性格和魅力等個人特質，將影響社團的招生、經費補助和與其他社團的合作。由此可知，大學社團領導人對於社團的重要性是不置可否的，而大學社團領導人的個人特質將會深深影響到該社團的活動運作與未來發展。

在另一方面，從大學社團領導人的社團領導基礎及影響因素可得知，社團領導人多是經由社員互相推選產生，具有合法行使社團之權利與義務。社團領導者多為該社團表現卓越者，故常具備了社團中的專家權。

透過六位研究參與者的訪談內容可以明瞭，他們大學時期擔任社團領導者所具備的個人特質因素，以及身為社團領導者的社團領導基礎。

#### （一）大學社團領導者的個人特質因素

社團領導者本身的品德、才幹、學養、性格和魅力等個人特質，將影響社團的招生、經費補助和與其他社團的合作。若是社團領導人能具備良好的領導概念，將能促進社團的凝聚力、組織力、活力，而對大學社團的發展發揮其正面的影響力。大學社團領導者對於社團的重要性是無庸置疑的，因此他們的個人特質就成為影響社團發展的重要因素。

大學社團領導者多因其獨特魅力和個人特質，而讓其他社團成員產生認同感

(竇希皓, 2005)。我們從受訪者 A、B、C 和 F 的訪談內容可得知，他們四位會當上社長，其中有一個因素都是受到他們自己人格特質的影響。受訪者 A 由於自身的書法技巧超越其他同社團的社員們，因此被推舉而當上社長。這點就顯示出 A 因為高超的書法技巧而受到社團其他成員們的認同，擁有屬於他的獨特魅力。受訪者 B 和 C 則提到他願意接任社長是因為想要讓自己多方嘗試不同的挑戰，這點就彰顯出他們兩人人格特質上的不凡。受訪者 F 由於本身個性比起其他社員們較為活潑外向，且身處社員們以男性居多的橋藝社，女性社長在招收社團新生時較具有「異性相吸」的優勢因而獲選為社長。

受訪者 A5：「因為剛好上屆社長卸任後，跟我同屆的其他社員並沒有想要接社長的職務，而我的書法在社團中算是寫得不錯的，就被大家拱上去。」

受訪者 B3：「自己也會想要試看看，畢竟當領導者和當社員是不太一樣的，會希望轉換自己的角色來嘗試看看。」

受訪者 C17：「其實被學長姐找到還挺開心的，算是一種被他們肯定的感覺吧！感覺自己有被他們認同，覺得自己是能力不錯才會被找吧！？雖然說知道會很辛苦，然後我就想說試試看也好，就當作是一種挑戰。」

受訪者 F11：「因為橋藝社男性社友都個性比較內向，我算是親和力比較夠，比較沒有那麼內向。而且女性社長招收新社員比較有吸引力吧！」

研究參與者 B 和 C 兩人都視擔任社長為一種不同的嘗試與挑戰，透過被其他社團成員們的肯定與認同來發揮所長、一展長才。與竇希皓（2005）指出，社團中的認同權是以對社團領導人認同、喜歡或是被其吸引所發展出來的能力，領導人是因為其個人特質而被社團成員追隨的研究結果相符合。

上述說明顯示出 A、B、C 和 F 四個人接任社長的相關個人因素雖不相同，但都表現出社團領導者所必須具備的個人特質。受訪者 A 展現出他致力於推廣書法愛好的高尚情操；受訪者 B 和 C 顯現出他們向自我挑戰、不斷充實自己的人格特質；受訪者 F 則表現出他獨特的領導特質以及對領導工作的體認。此點和羅志明（1988a）認為，社團領導人應有以下四種素養：對領導工作有正確的認識；具有不斷充實自我，吸收豐富經驗的觀念；高尚的操守和獻身的志節；熟悉集會及會議的角色扮演的研究結果相符合。

## (二) 大學社團領導者的社團領導基礎

根據潘正德(1995)所提及領導人的影響力通常來自兩方面：一為正式職權，即組織中賦予正式職位及其所規定之權力；二為非正式影響力，即在群體中非正式醞釀而成的。以上這兩種皆為影響力，而所謂影響力就是權力，也就是領導者的領導基礎來源。從領導人權力的基礎來看，領導人通常以下有五種權力：(1)法定權；(2)獎酬權；(3)強制權；(4)專家權；(5)認同權，而這些權力將影響領導人的領導。

從六位研究參與者大學時獲選擔任社長的因素可知，有因為受到同儕的推舉、獲得社團中的法定權而當上社長的（B、D和E三人的訪談內容）；也有受到上屆社團領導者的指派、獲得社團中的法定權而擔任社長的（A、C和F三位的訪談內容）；有因自身社團技能較佳、擁有社團中的專家權而被社員們推舉擔任社長的（A和F的訪談內容）這三項因素。

### 1. 受到同儕的推舉、獲得社團中的法定權而當上社長

社團中的法定權為經由社會或合法系統所賦予的權力，社團領導人通常經由社團推選而產生，其權力受成員認可。研究參與者B、D和E三人都是受到社團其他社員們的推舉而當上社長的，經過推舉和票選的過程擔任該社團的負責人。

受訪者 B3：「因為當初同一屆的同學會互相推舉，希望我出來當社長。」

受訪者 D15：「進入了學生代表大會，那時候第一次開會發現根本沒有人願意當主席，所以我就想說出來接看看。因為當時完全沒有人要當，所以我就接了議長這個工作。」

受訪者 E20：「就想說接就接，反正有事情就做就對了，沒想這麼多。後來慢慢做事情後，你的一些作風，做事情態度有被肯定，加上我們這屆沒人，所以就被大家選上了。算是請學長姐和社團成員一起投票，是大家票選出來的。」

受訪者 E31 與 E32：「我是因為我符合擔任系學會會長的資格，加上班上同學的推薦與支持，所以我就去參選系學會會長了。還有班上導師也要我去試試看，因為我跟我們班導師很好。後來經過大家的票選出來而當上的。」

受訪者 B、D和E在大學社團中的表現是受到社團成員們的認可，並經由正式的社團選舉而被推舉為社長。由此可知，他們皆擁有社團中的法定權力，其權力亦受到社團成員們的認可。

## 2. 受到上屆社團領導者的指派、獲得社團中的法定權而擔任社長

社團中的法定權為經由社會或合法系統所賦予的權力，社團領導人通常經由社團推選而產生，其權力受成員認可。研究參與者 A、C 和 F 三位由於在社團中的表現受到社團學長姐的信賴，經由上屆社團領導者的指派而擔任社長。

由上述顯示出在大學社團中，上屆的社團學長姐由於社團經驗豐富、參與社團時間較長久且多擔任該社團重要幹部，故大多數皆具備了足以影響社團發展的關鍵權力。大學社團的下任領導者也需經由他們的指定而產生，受到上屆社團領導者的核可才能夠擔任社長一職。

受訪者 A5：「因為剛好上屆社長卸任後，跟我同屆的其他社員並沒有想要接社長的職務，而且上屆社長也有推薦我，所以我就擔任了社長一職。」

受訪者 C16：「就學長姐叫我接啊！」

受訪者 F7：「其實我打橋牌的技巧不是最好的，但是上屆社長就指定我接社長，不好意思拒絕就當上了。」

受訪者 F8：「因為這兩個社團的社員都很少，都是透過上屆當社長的學長指定的。其實大家在同一個社團相處久了，彼此之間都會很有默契吧！雖說最終是經由上屆社長的指定而被選上當社長的，但是其他社員們心中都有一定共識吧！至少大家都不會反對也都蠻贊成我當社長的，只是說開這個口是由上屆社長來做的。」

由以上兩點看來，六位受訪者皆是透過合乎程序的社團權力運作方式而擔任上該社團的社長。像是研究參與者 B、D 和 E 三人是受到社團其他社員們的推舉而當上社長的，經過推舉和票選的過程擔任該社的社團負責人。以及研究參與者 A、C 和 F 由於在社團中的表現受到社團學長姐的信賴，經由上屆社團領導者的指派而擔任社長。這點與竇希皓（2005）研究所提到社團中的法定權為經由社會或合法系統所賦予的權力，社團領導人通常經由社團推選而產生，其權力受成員認可的研究結果相符。

## 3. 自身社團技能較佳、擁有社團中的專家權而被社員們推舉擔任社長

社團中的專家權，以個人的特殊能力或專業能力為基礎而產生的，通常在偏重技能的社團類型的社團領導人身上出現，其社團領導人亦為該社團的佼佼者。

有兩位研究參與者 A 和 F 本身的社團技能，在該社團中相較於其他社員們

是比較突出的，而受到大家的青睞獲選當上社長。受訪者 F 提到他會被大家選上擔任社長的職務，有部分原因是自己的登山能力技巧最佳、能力受到大家肯定的關係。而受訪者 A 則提到他在書法社中，比起其他社員們書法算是寫得不錯的。

受訪者 A5：「我的書法在社團中算是寫得不錯的，就被大家拱上去。」

受訪者 F6：「大三時擔任登山社社長是因為社團內的社員人數不多，沒有幾個人要當吧？再加上自己的能力被大家肯定，另一方面還有上屆社長指定我接手的緣故吧！」

受訪者 A 和 F 兩位因為自身擁有較佳的社團技能，經由社團其他成員們的推舉而當上社長。此點與竇希皓（2005）研究指出，社團中的專家權，是以個人的特殊能力或專業能力為基礎而產生的，通常在偏重技能的社團類型的社團領導人身上出現，其社團領導人亦為該社團的佼佼者的研究結果相呼應。



### 第三節 成年人早期的生涯發展歷程與內涵

本節針對六位研究參與者的成年人早期生涯發展的歷程與內涵進行分析，共分為成年人早期生涯發展歷程之分析、現階段生涯角色的扮演情況之分析和現階段生涯角色扮演的比重之分析這三部分。

#### 一.成年人早期生涯發展歷程之分析

生涯發展為對教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與發展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗的總稱。依據 Super(1980)的觀點，成年人早期（25 至 35 歲）這時的生涯發展情況是影響人一生中最重要階段。因為此階段每個人正好面臨許多的生涯抉擇，例如：繼續升學、工作、結婚、生子等不一樣的生涯發展情況。

透過六位研究參與者的訪談內容可得知，他們大學畢業之後所經歷的生涯發展歷程。從中可了解六位受訪者大學畢業後是繼續攻讀研究所，亦或直接就業。有些受訪者則是經歷了人生重要的里程碑，像是結婚、懷孕、生子、當兵的生涯發展歷程。以下分別就六位正值成年人早期的受訪者之生涯發展歷程，逐一作出適當的說明與分析。並將六位受訪者大學畢業後之生涯發展歷程，整理以附錄六的「受訪者大學畢業後之生涯發展歷程示意表」所示。

### (一) 受訪者 A 的成年人早期生涯發展歷程

從研究參與者 A 的生涯發展歷程中可以看出，他在大學畢業後歷經攻讀研究所、當兵、就業的生涯發展。而受訪者 A 扮演的生涯角色狀況更可由圖 4-1「受訪者 A 生涯彩虹圖」中得知。

受訪者 A18：「大學與研究所都是在交大電子就讀，研究所畢業後蠻幸運的能服國防役，先去當大頭兵 3 個月，之後去新竹科學園區某半導體公司工作。工作到現在已經快滿三年了。」

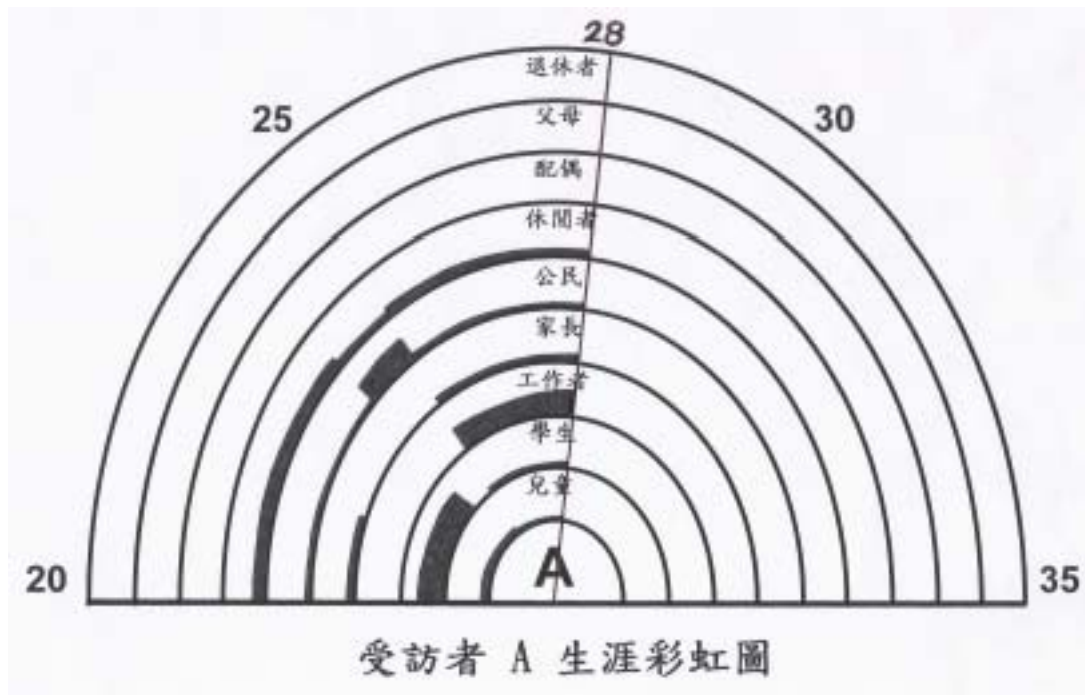


圖 4-1 受訪者 A 生涯彩虹圖

## (二) 受訪者 B 的成年人早期生涯發展歷程

受訪者 B 在大學畢業後經歷了實習、工作、在職進修研究所、結婚、懷孕的生涯發展過程。而受訪者 B 扮演的生涯角色狀況更可由圖 4-2「受訪者 B 生涯彩虹圖」中得知。

受訪者 B14：「大學畢業後我就去實習拿教師證書.....。實習結束很順利考上北縣國中教師，在臺北縣的國中服務滿 3 年，.....後來因為結婚的關係，請調到老公家鄉苗栗縣的國中服務，擔任教師兼任導師的工作至今。」

受訪者 B26：「目前懷孕一個多月了。」

受訪者 B16：「之前在臺北縣國中當老師時，有利用暑假回去師大進修研究所課程。已經在 94 學年度拿到碩士學位了。」

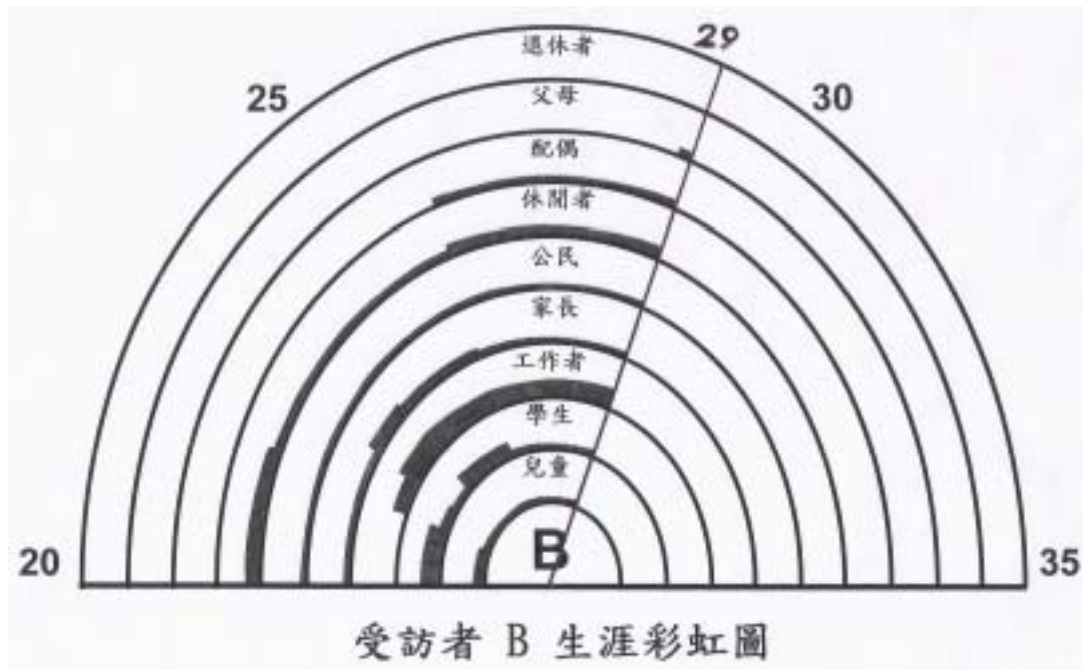


圖 4-2 受訪者 B 生涯彩虹圖

### (三) 受訪者 C 的成年人早期生涯發展歷程

受訪者 C 在大學畢業後繼續攻讀研究所，之後經歷了就業與婚姻的生涯發展歷程。而受訪者 C 扮演的生涯角色狀況更可由圖 4-3「受訪者 C 生涯彩虹圖」中得知。

受訪者 C31：「我 22 歲從大學法律系畢業後，就準備考國家考試。其實我們法律系的宿命就是要考律師的證照。後來.....我就專心準備考上政大的風險管理研究所。」

受訪者 C33：「那時候拿到碩士畢業證書後，就直接去臺北的一間律師事務所上班了。上班大約一年多吧！今年的 5 月底因為要準備結婚的關係，就把工作辭了。」

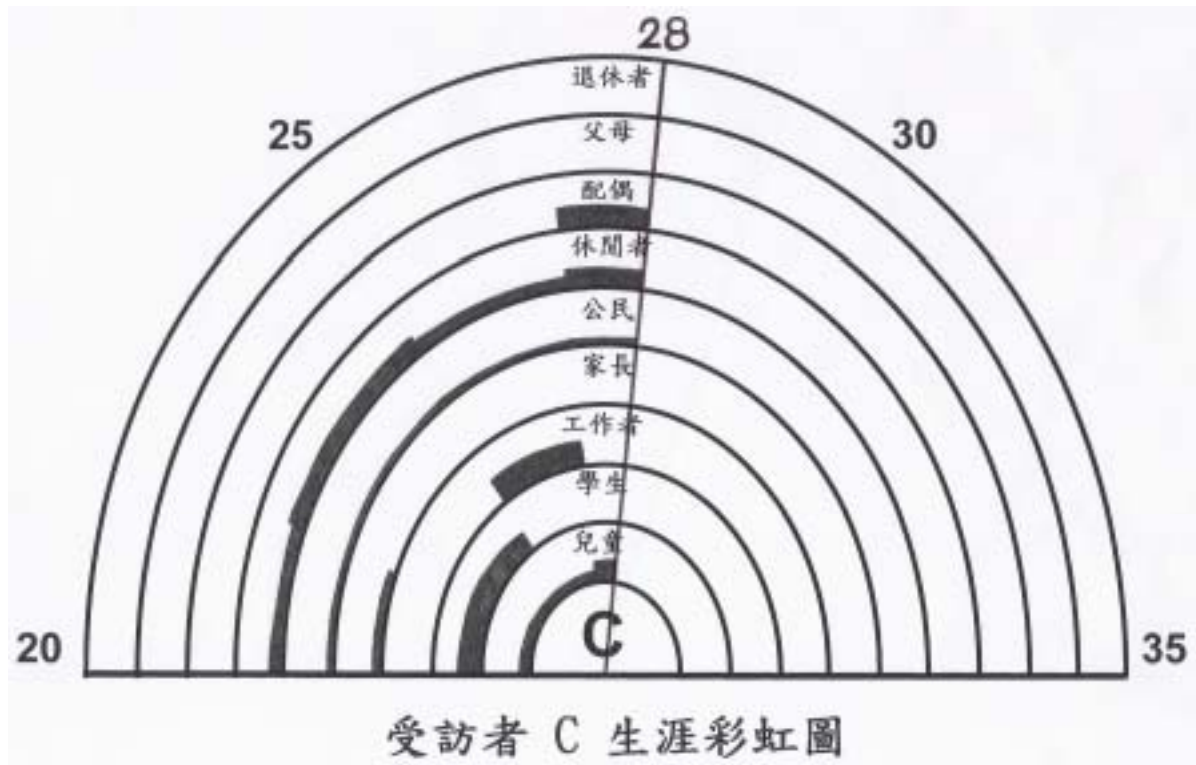


圖 4-3 受訪者 C 生涯彩虹圖

#### (四) 受訪者 D 的成年人早期生涯發展歷程

受訪者 D 則在大學畢業後經歷了實習、當兵、就業、攻讀研究所和結婚的生涯發展歷程。而受訪者 D 扮演的生涯角色狀況更可由圖 4-4「受訪者 D 生涯彩虹圖」中得知。

受訪者 D27 與 D30：「我實習那年是 24 歲才是。當完兵之後回來教書二年，就 27-28 歲的時候。之後又去師大唸研究所，翻譯研究所，是 29-30 歲的時候。唸了兩年，修完課之後，第三年帶論文回來上班。然後就一直在這邊工作。其實我當完兵回來後就一直組長。我接主任是最近這幾年，今年是第三年了呢！」

受訪者 D28 與 D29：「我是 33 歲結婚的，還沒有生小孩子。」



圖 4.4 受訪者 D 生涯彩虹圖

### (五) 受訪者 E 的成年人早期生涯發展歷程

受訪者 E 被第一所大學二一退學，當兵之後重讀大學，之後繼續攻讀研究所，畢業後歷經就業、結婚、生子的生涯發展過程。而受訪者 E 扮演的生涯角色狀況更可由圖 4-5「受訪者 E 生涯彩虹圖」中得知。

受訪者 E47：「我當時就是大四畢業後直接去讀研究所，後來研究所畢業後就直接去工作了。一開始在臺北的威勝上班，是做手機的晶片設計的工程師，大概工作了 2 到 3 年。後來換工作到另一間系統廠「鉅瞻」上班，擔任 3G 行動電話網路卡的設計工程師，工作到現在大約半年多。」

受訪者 E48 與 E9：「32 歲時結婚的，民國 95 年 7 月的時候。目前是有一個小女兒，已經滿 9 個多月了。」

受訪者 E50：「那時候是當了兩年的兵，是我從中原資工退學後大約 21 到 22 歲去當的兵吧！」



圖 4-5 受訪者 E 生涯彩虹圖

#### (六) 受訪者 F 的成年人早期生涯發展歷程

受訪者 F 則在大學畢業後就直接就業至今。而受訪者 F 扮演的生涯角色狀況更可由圖 4-6「受訪者 F 生涯彩虹圖」中得知。

受訪者 F39：「大學從華梵工業管理系畢業後，就直接去工作。一開始先去一間光電公司上班，擔任主任的位置。主要就是管理生產管線上的小姐，也就是技術人員啦！需要去跟他們做溝通，算是對人的工作。這第一份工作大概做了一年半到兩年的時間吧！後來就換到現在這間半導體公司，主要是從事生產管理的工作，這就是對事情的工作。就是管理一批貨的進貨、出貨，對外是客戶達交率，對內則是這批貨什麼時候送貨等等，工作到現在已經超過一年半了唷！」

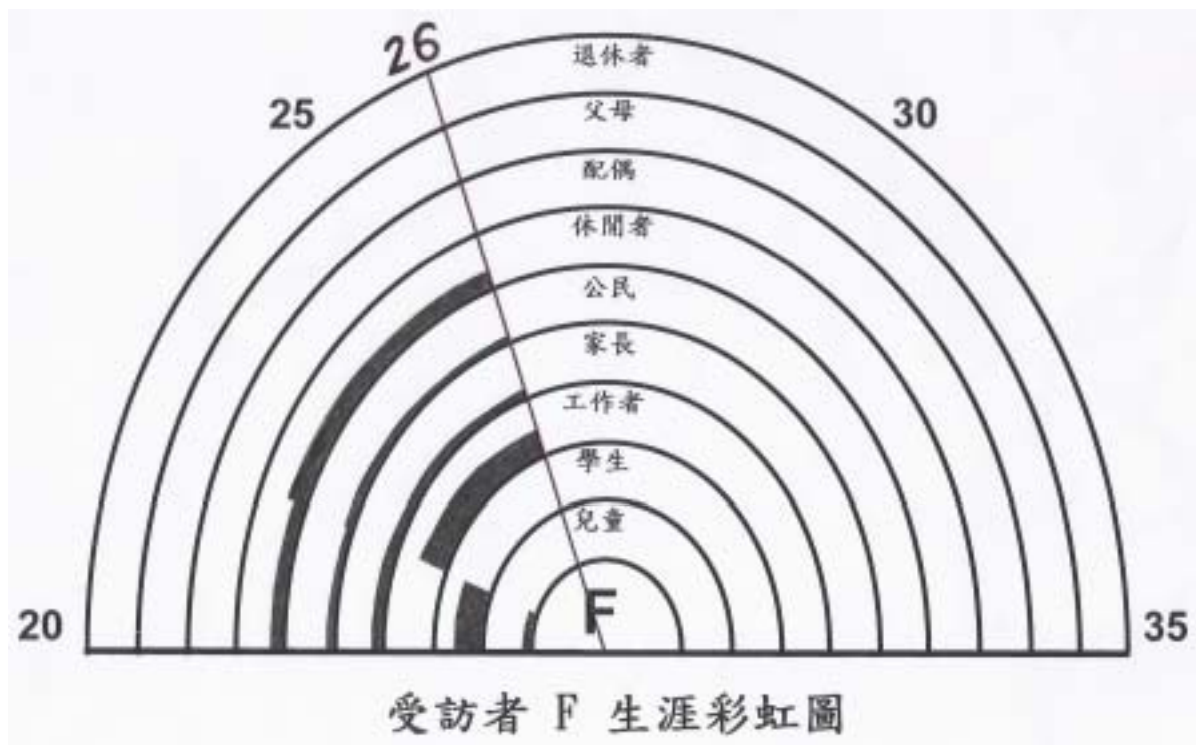


圖 4-6 受訪者 F 生涯彩虹圖

上述顯示出這六位研究參與者的生涯發展歷程雖各不相同，但他們的生涯發展歷程都可被視為是與個人整體有關的個人成長、學習和發展過程。它是累積經驗、生涯決策和適應的個人生活的總括。此點展示出和 Herr & Cramer(1992)的研究相類似的結果。Herr & Cramer(1992)認為生涯發展乃是人一生中連續的生活歷程，在此過程中培植個人對於生涯的認同，並進而規劃出一套生涯發展機制，且據此導出個人的工作滿意度、工作價值、職業選擇、生涯類型、角色整合、自我與生涯之認同、教育水準及相關的現象。

在另一方面，六位受訪者皆正值成年人早期(25至35歲)的生涯發展階段，故他們的生涯發展歷程都位於 Super(1980)所提出的「建立期」階段。Super認為此階段的任務為尋求適當的職業領域，逐步建立穩固的工作地位。而從上述六位研究參與者的生涯發展歷程可知，他們目前都力求職業上的穩定，與 Super 所提出的「生涯發展階段與階段任務」之理論相符應。

## 二.現階段生涯角色的扮演情況之分析

Super(1980)認為每個人一生所扮演的角色就如同一條彩色的色帶一樣，隨年齡的增長而扮演著若干不同的角色。這些角色包括兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者這九項，而在同一年齡階段可能同時扮演數種角色，因此角色彼此間會有所重疊，但其所佔比例份量則有所不同。

將六位研究參與者訪談內容整理後可以發現，他們現階段所扮演的生涯角色情況不一。以下分別從兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長和退休者這九個生涯角色，來對受訪者進行現階段生涯角色扮演情況的探討。

### (一) 兒童

兒童這個角色是無思考性的被照顧者。從六位研究參與者目前生涯角色的扮演情形可以得知，A 和 B 兩人都有扮演兒童的角色。研究參與者 A 的老家雖在彰化、父母親不在身邊，但仍時常感受到他們對自己的照顧。研究參與者 B 身兼公婆的媳婦以及自己父母的小孩，平時雖沒有住在一起，但在他們面前被照顧的機會還是比較多。C 和 D 兩人則感覺到婚姻關係中，常常受到另一半的照顧，而有扮演兒童的角色。E 和 F 兩人則都沒有扮演兒童的角色。

受訪者 A19：「父母親的兒子，雖然他們在彰化沒有住在一起，但是還是很受到他們的照顧與關心呢！」

受訪者 B20：「當人家媳婦或做父母的小孩，在他們面前還是被照顧的機會比較多。」

受訪者 C35：「因為目前跟老公一起同住，所以受到他很多的照顧。」

受訪者 D32：「兒童的角色有，就被老婆照顧。」

受訪者 E52：「兒童角色是沒有，就是當一個爸媽的乖小孩，中生代的小孩，雖然已經是成年人。」



受訪者 F41：「沒有，因為自己在外地工作，獨自租屋居住，多是自己照顧自己，就比較沒有感覺到。」

## (二) 學生

學生這個角色為具有思考性的學習者。研究參與者 A 和 B 的學生角色扮演，主要都是在工作上的專業知識學習與職業相關知能的進修為主。研究參與者 D 學生角色的扮演則是以工作之外的太極拳學習為主。C、E 和 F 三人則都沒有扮演學生的角色。

受訪者 A21：「學生角色有。因為其實大家都知道科技產業是一日千里，我平時工作之餘都會研讀很多相關的書籍、報告跟論文，來隨時充實我的專業知識，跟上科技進步的腳步。」

受訪者 B21：「在學校年資比較淺、經驗比較不足，面對老老師的時候向他們請教，就是教學經驗上的傳授。」

受訪者 C37：「沒有，目前並沒有再進修。」

受訪者 D32：「學生的角色有，我現在在外面學太極拳，持續學習中。」

受訪者 E53：「學生的角色沒有。」

受訪者 F42：「沒有，目前工作上並不需要做些再進修的學習。」

## (三) 休閒者

休閒者則為閒暇時間從事休閒活動的角色。休閒者的角色對於六位研究參與者來說，都是生活中不可或缺的一部分。他們都提到自己平時都會利用工作之餘的時間來參與休閒活動，調劑身心。

受訪者 A23：「大家都會在下班後從事休閒活動啊！我平常下班後靜態的休閒活動就是看看書、寫寫毛筆字，動態的話就是打球、游泳。週末時就跟女友約會、吃美食、看電影等。我比較喜歡的休閒活動就是寫書法、品嚐美食。」

受訪者 B22：「假日的時候到戶外走走，平常跟同事看電影、逛街、看電視、上網。我覺得最有意義的休閒就是跟同事聊天，抒發自己一天累積下來的壓力。假日出去外面放鬆心情、散散心。」

受訪者 C38：「找工作之餘，平常最大的休閒娛樂活動就是電腦啦！就上網、打電動 聊天和找資料等等。還有週末假期會跟老公一起去逛逛街 看電影什麼。」

受訪者 D32：「休閒者的角色有，平常就做看書或打電動的休閒活動，我偶而會上網去指導別人英文寫作或翻譯的東西。」

受訪者 E56：「應該算是偷閒者。我比較常從事的休閒活動就是上網、打電動、看東西，還有發呆、聽音樂，因為工作用太多腦力了，需要放輕鬆。能夠跟一些人嘻嘻哈哈就很幸福。」

受訪者 F43：「大學畢業後都有持續在進行登山跟橋牌的活動。平常工作之

餘就會跟山友一起去爬山，不定期聚會吧！週休二日也就是會去戶外走走、踏踏青什麼的，也會安排自己的年假從事較長時間的登山活動。橋牌則多是跟過去大學時的老牌友，不定期聚會就打打牌什麼的。」

#### (四) 工作者

工作者是從事職業工作的角色。對於研究參與者 A、B、D、E 和 F 來說，工作者的角色目前都是佔他們五人所扮演生涯角色的極大部分。而研究參與者 C 則是由於目前待業中，故工作者這個角色，在生涯角色扮演的情況中並不明顯。

受訪者 A20：「擔任半導體公司的研發工程師已經快滿三年了。」

受訪者 B23：「就上班時候當國中老師的工作。」

受訪者 C40：「沒有，目前待業中。」

受訪者 D32：「工作者的角色就是在學校當主任，業餘是翻譯者。」

受訪者 E55：「其實我們工作的環境並不會給很大的壓力，主要就是寫程式，我還蠻 enjoy 我的工作。」

受訪者 F44：「現在在半導體公司上班，擔任生產管理的工作。每天工時很長。」

#### (五) 公民

公民角色身負社會責任，享權利並盡義務。公民的角色對 A、D 和 F 來說較不易感受得到，但對 B 來說則是時時刻刻都想要盡力扮演好公民的角色，因為研究參與者 B 提到自己身為國中老師，希望能做學生的好榜樣。而研究參與者 C 和 E 則是提到公民角色的扮演平時雖不會特別去感受到，但是公民的角色是無時無刻皆存在的。

受訪者 A24：「我感受最多的就是選舉與繳稅的時候，出國旅遊拿著自己國家的護照也會感受得到。」

受訪者 B24：「因為自己本身是老師，就會覺得自己要做好榜樣給學生看，會比較有社會道德的價值標準在吧！」

受訪者 C41 與 42：「就看電視時，會關心國家大事（笑）。其實我覺得公民的角色一直都算有吧！只是說普通的時候，感受比較沒有這麼深。你去投票的時候應該就是最切身的吧！」

受訪者 D32：「公民的角色一定有，我很認真該繳的稅都有繳，感覺比較到的時候是繳稅、繳罰款的時候。」

受訪者 E58：「我感受到的地方還 OK，並沒有特別感受到扮演公民的角色。只是走在路上就覺得自己本來就是公民。」

受訪者 F45：「沒有感受到。」

## (六) 配偶

結婚後扮演丈夫或妻子為配偶的角色。由於研究參與者 A 和 F 目前尚未結婚，故還未扮演配偶的角色。而研究參與者 B、C、D 和 E 都已經結婚，皆扮演另一半「妻子」或「先生」的配偶角色。

受訪者 A25：「目前尚未結婚生子，有一位穩定交往的女友算是嗎？」

受訪者 B25：「與老公就是互相照顧。」

受訪者 C44：「就跟老公互相照顧啊！」

受訪者 D32：「配偶的角色有，就我目前努力在做一個好先生。」

受訪者 E59：「結婚後感覺未來的路不是你一個人走，你的生命不再是一個人孤單地在走，從此後有老婆陪伴。」

受訪者 F46：「配偶角色沒有。」

## (七) 父母

生養小孩所扮演的角色為父母。由於研究參與者 A、C、D 和 F 四個人都尚未生子，故都還沒有扮演父母的角色。研究參與者 B 目前正懷孕中，準備迎接新生命，尚未扮演父母的角色。而研究參與者 E 的女兒年紀還很小，目前只有養育而還未身負教育的責任。

受訪者 A27：「目前沒有。」

受訪者 B26：「目前懷孕一個多月了。很期待小寶寶的誕生。」

受訪者 C49：「沒有，因為還沒有生小孩啊！」

受訪者 D32：「父母的角色不算有。」

受訪者 E60：「目前女兒還小，只有養育的責任，尚無到教育的階段。每天看到女兒就很開心，目前還沒有開始看到小朋友的成長茁壯等，不過慢慢就會逐漸去面對了。」

受訪者 F46：「沒有。」

## (八) 家長

在家庭、學校、工作場合與社區中扮演領導者，負責帶領大家的角色則是家長。關於家長的角色，研究參與者 A 和 F 提到自己目前帶領公司新進員工的角色扮演雷同家長的角色。而研究參與者 B 則提到自己在國中擔任導師的工作，是在扮演一個班級學生的家長角色。研究參與者 C 則沒有扮演家長的角色。研究參與者 D 則指出目前工作職務上，在輔導處擔任個案的認輔教師，以及照顧任教班級的學生時，都有感受到在扮演家長的角色。研究參與者 E 則認為目前

身為一家之主，就是在扮演家長的角色。

受訪者 A21：「像我現在帶很多新進的工程師，就很像當初在帶那些新進社員一樣，希望他們趕快成長。新進工程師剛進公司很多地方都還沒進入狀況，你要如何讓他們盡快熟悉這個環境、引導他們做事情的方式、引發他們的興趣，是需要很多耐心的。」

受訪者 B27：「目前在工作上帶領一個班級的學生，這個應該算是吧！」

受訪者 C51：「沒有。」

受訪者 D32：「我們輔導處的一些個案也算是扮演父母的角色。不過嚴格來說，應該就算是家長的角色，就是這樣子拉著拉著，盡我們的力量多去照顧他、關懷他。而且我上課上到後來，不知道為什麼學生都會叫我爸爸，可能感受到我的照顧吧！」

受訪者 E57：「關於一家之主的感受還好，沒有很大的感受，因為我本身個性比較隨性吧！」

受訪者 F48：「主要是在公司有新進員工時，會請我幫忙帶新人時。因為我們部門的流動率很高，所以我算是我們部門比較資深的員工，老闆會請我幫忙帶新人。」

#### （九）退休者

不再需要背負扶養小孩、照顧家庭、上班賺錢的責任，就進入到退休者的角色。六位研究參與者都說由於目前工作年資尚淺，尚未有退休的計畫，所以都沒有退休者的角色扮演。

受訪者 A27：「還沒有。」

受訪者 B28：「還沒，連退休都沒有計畫。」

受訪者 C50：「沒有，還沒想到要退休呢！」

受訪者 D32：「退休者的角色也還沒有，目前並沒有打算要退休。」

受訪者 E54：「退休者就沒有，雖然一直在想。（笑）」

受訪者 F47：「沒有，工作年資太淺，還沒資格退休吧！」

由上述可得知，六位研究參與者現今生涯所扮演的角色雖不完全相同，但是其中有 A、B、D、E 和 F 這五位都提到，工作者的角色是他們目前扮演生涯角色的重點所在，也可說是他們的顯著角色。工作者的角色更進而影響到他們五個人其他生涯角色的扮演。在休閒角色的扮演方面，研究參與者 A、B、D、E 和 F 都提及在自己的工作之外才是從事休閒活動的時間。而 A 和 B 兩人學生角色的扮演目前都是以工作專業知能的進修為主要目的，故工作者的角色可說是影響研究參與者 A 和 B 兩個人扮演學生角色進行學習活動的重要因素。而工作者的角

色更進而影響到了研究參與者 A、B、D 和 F 這四位所扮演的家長角色，無論是研究參與者 B 擔任班級導師工作，研究參與者 D 擔任輔導處個案認輔工作，或是研究參與者 A 和 F 帶領公司新進員工，四個人都是在工作上扮演了家長的角色。而研究參與者 B 更提到身為國中老師，想要當學生的好榜樣，所以會時時刻刻提醒自己扮演好公民的角色。更可以從研究參與者 B 扮演公民角色的動機看出，工作者角色對他本身公民角色的扮演影響是很大的。

在另一方面，結婚與否亦會影響到六位研究參與者對於配偶與父母角色的扮演，故婚姻關係可視為個人生涯發展歷程中角色扮演的轉折點。現階段無婚姻關係的 A 和 F 兩位受訪者，就沒有扮演配偶與父母的角色。而受訪者 B、C、D 和 E 這四位由於都已結婚，故都扮演了配偶的角色。研究參與者 B 和 E 則因為有了小孩，而身兼父母的生涯角色。

研究參與者 B 更提到自己受到公婆的照顧，算是自己生涯中兒童角色的扮演。研究參與者 C 和 D 則認為在扮演配偶角色的同時，也受到自己伴侶的照顧，而又扮演了兒童的生涯角色。故由上述可得知，婚姻關係對六位研究參與者在生涯中所扮演角色的影響，並不只是在配偶與父母的角色而已，甚至會對有些人所扮演的兒童角色產生影響。

關於六位受訪者大學畢業後生涯發展歷程與他們所扮演的生涯顯著角色，我們可由表 4-2「受訪者大學畢業後生涯發展歷程與生涯顯著角色示意圖」中得知，六位研究參與者在當今生涯歷程中都各自扮演了許多不同的角色，每個不同角色之間也互有其相關性。而且他們六位之中有 A、B、D、E 和 F 這五位，目前所扮演的生涯顯著角色皆為工作者。這點與 Super(1980)從社會角色(Social role)的觀點，拓展其生涯發展理論，提出一個縱貫生命全期、生命空間的生涯發展觀點(life-span, life-space, career development view)的研究結果相符。Super(1980)依據這個觀點，繪製生涯彩虹圖(life-career rainbow)來說明在個人發展歷程中，隨年齡的增長而扮演著若干不同的角色，Super 將此種角色概念與生涯發展之間的關連，繪成一「生涯彩虹圖」。

在彩虹圖中，每一階段都有其較顯著的角色，成長階段是兒童；探索階段是學生；建立階段先是家長，而後是工作者；維持階段在四十五歲左右學生角色會再出現，工作角色中斷，公民與休閒者的角色份量遂增加。角色的扮演可視為生涯發展的一部分，年齡與個體表現這兩個因素都會影響到角色在生涯歷程中的功能。

表4-2 受訪者大學畢業後生涯發展歷程與生涯顯著角色示意圖

受訪者	20				25				30				35			
	1	2	3	4	6	7	8	9	1	2	3	4				
A	大學 (學生)		研究所 (學生)		兵役 (公民)		就業 (工作者)									
B	大學 (學生)		實習 (學/工)		就業1 (工作者)		研究所 (學生)		就業2 (工作者)							
C	大學 (學生)		考職研研究所 (學生)		研究所 (學生)		就業 (工作者)		待業中 (配賦)							
D	大學 (學生) *21		實習 (學/工)		兵役 (公民)		就業 (工作者)		研究所 (學生)		就業 (工作者)					
E	服兵役 (公民) *22		大學 (學生)				研究所 (學生)		就業1 (工作者)				就業2 (工作者)			
F	大學 (學生)		就業1 (工作者)		就業2 (工作者)											
備註	*21 受訪者20因國中時期在國外求學，因此跳過臺灣國中一年。 *22 受訪者6就讀中華大學二年級時轉二一級學，最後進臺灣大學。															

### 三.現階段生涯角色扮演的比重之分析

Super(1980)認為每個人一生所扮演的角色就如同一條彩色的色帶一樣，隨年齡的增長而扮演著若干不同的角色。這些角色包括兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者這九項，而在同一年齡階段可能同時扮演數種角色，因此角色彼此間會有所重疊，但其所佔比例份量則有所不同。

從訪談內容可得知，六位研究參與者現階段所扮演的生涯角色都不相同，且他們生涯角色彼此間所分配的比例也不一而足。六位受訪者將他們現階段生涯角色扮演的比重以百分比來分配，各自都呈現出不同的角色比例。更可以從中對影響受訪者現階段生涯角色扮演比重的因素，進行相關的討論與探究。

六位研究參與者在生涯發展歷程中都同時扮演不同的角色，因此角色彼此間會有所重疊的部分，但各角色所佔的比例會有所不同。以下分別針對六位受訪者現階段生涯角色所扮演比重的百分比分配，逐一做出適當的說明和分析。

### (一) 受訪者 A 現階段生涯角色扮演的比重

研究參與者 A 現階段生涯角色比重的百分比分配，平時週一到週五為工作者（含家長與學生角色）70%、休閒者 20%、公民 10%，而週末假期則為工作者 20%（含家長與學生角色）、休閒者 60%、學生 10%、兒童 10%。

受訪者 A28：「平時週一到週五：工作者(含學生與家長角色，做中學。)70%，投入我大部分的心力在工作者的角色上，工作並不輕鬆，佔了我大部分的時間。休閒者 20%，下班回家後自己的時間 公民 10%(偶而會看政治性談話節目、新聞報導)。另外在週末時間：工作者 20%，因為我的工作必須隨時待命，就算是週末也不能倖免。休閒者 60%，佔比較多時間。學生 10%，週末時學習的種類比較不一樣，會有人文方面的學習，閱讀雜誌、書籍等，或是去看看表演活動。兒童 10%，週末時會回家看看父母親，回家讓父母照顧。公民就比較沒有很強烈的感覺。」

由此可知，對於受訪者 A 來說，他現階段的生涯顯著角色為工作者。工作者角色更進而影響到他目前所扮演的休閒者、學生和家長角色。由於他尚未結婚，故配偶與父母角色的扮演對他來說是沒有的。因為現在的工作年資尚淺、還沒有資格退休，所以也就沒有扮演退休者的角色。

### (二) 受訪者 B 現階段生涯角色扮演的比重

研究參與者 B 現階段生涯角色比重的百分比分配則為工作者 60%、休閒者 20%、配偶和家長 10%、學生 5%、兒童 5%。

受訪者 B29：「工作者 60%，當老師的工作真的就是無時無刻都在想學生的事情，即使你已經下班回到家裡面了，還是會忍不住想到學生，特別是當你擔任導師工作的時候更是這樣子。休閒者 20%，實際上就是這樣子比例吧！配偶、家長 10%，學生 5%，兒童 5%，跟公婆和父母相處的時間，現在都沒有這麼長了。公民角色就不會比較有感受到有比重，因為隨時隨地都在扮演。」

由此可知，對於受訪者 B 來說，他現階段的生涯顯著角色為工作者。由於婚姻關係他因而扮演了兒童和配偶的角色。因為現在的工作年資尚淺、還沒有資格退休，所以也就沒有扮演退休者的角色。

### (三) 受訪者 C 現階段生涯角色扮演的比重

研究參與者 C 現階段生涯角色比重的百分比分配為兒童 30%、休閒者 30%、公民 5%、配偶 35%。

受訪者 C52：「如果以百分比來分配的話，兒童大約是 30%，休閒者也是 30%，公民是 5%，配偶是 35% 左右的比例。」

由此可知，對於受訪者 C 來說，他現階段的生涯顯著角色為配偶。由於婚姻關係他扮演了兒童和配偶的角色。由於現在尚在待業中，故沒有扮演工作者的生涯角色，也因此休閒者的角色扮演比例較高。也因為目前的工作年資很淺、還沒資格退休，所以也就沒有扮演退休者的角色。

### (四) 受訪者 D 現階段生涯角色扮演的比重

研究參與者 D 現階段生涯角色比重的百分比分配則為工作者（包含家長角色）70%、兒童 10%、學生 5%、休閒者 4%、公民 1%、配偶 10%。

受訪者 D33：「如果是以百分比來說的話，大概工作者，包含家長的角色是 70%，兒童約 10%，學生為 5%，休閒者是 4%，公民比較少，為 1%，那配偶就是 10%了。」

由此可知，對於受訪者 D 來說，他現階段的生涯顯著角色為工作者。工作者角色更進而影響到他目前所扮演的家長角色。由於結婚的關係，他有扮演配偶與兒童的生涯角色。因為現在的工作年資尚淺、還沒有資格退休，所以也就沒有扮演退休者的角色。

### (五) 受訪者 E 現階段生涯角色扮演的比重

研究參與者 E 現階段生涯角色比重的百分比分配為工作者 60%、休閒者 3%、公民 0.5%、父母 5%、家長 1.5%、配偶 30%。

受訪者 E61：「以時間來說，實際上就工作者大概 60%，佔了大部分。那休閒者為 3%，我覺得休閒重質不重量，公民比重最少，大約 0.5% 左右。而父母則為 5%，因為女兒在爸媽家給他們照顧，隔週才會去看看他。家長的角色目前感受不大，大約 1.5%，在工作上當任 leader 的部分我覺得應該是算在工作上面。配偶則是 30% 吧！」

由此可知，對於受訪者 E 來說，他現階段的生涯顯著角色為工作者。工作者角色更進而影響到他目前所扮演的家長角色。由於已經結婚生子的關係，他有



扮演配偶與父母的生涯角色。因為現在的工作年資尚淺、還沒有資格退休，所以也就沒有扮演退休者的角色。

#### (六) 受訪者 F 現階段生涯角色扮演的比重

研究參與者 F 現階段生涯角色比重的百分比分配則為工作者 60%、休閒者 35%、家長 5%。

受訪者 F50：「家長大概 5 到 10%，因為沒有常需要帶新人。休閒者的角色大約 30 到 40%，其餘大約 60%就是工作者的角色吧！」

由此可知，對於受訪者 F 來說，他現階段的生涯顯著角色為工作者。工作者角色更進而影響到他目前所扮演的休閒者和家長角色。由於他尚未結婚，故配偶與父母角色的扮演對他來說是沒有的。因為現在的工作年資尚淺、還沒有資格退休，所以也就沒有扮演退休者的角色。

從上述六位研究參與者目前所扮演生涯角色的比重分配可以看出，雖然他們六個人彼此之間生涯角色扮演的比重都不一樣，但不同角色之間在生命比重中的消長是相互有關聯的。這點和 Super(1982)研究中所提到，個人生涯某一角色受若干因素的影響而不顯著時，其它角色可能特別突出，以重新調整並實現個人的能力、興趣與價值觀。各個角色又彼此相互有關，在一種角色上扮演得成功，會促使另一角色也成功，在一種角色上失敗，會導至另一角色產生困難。為了某一個角色的成功付出太大的代價，也有可能導致其他角色的失敗。在另一方面，不同角色之間在生命比重中的消長是相互有關聯的之研究結果相符合。

Super(1982)的研究中亦提到，例如工作者的角色比重或許會由於結婚的關係而受到影響，隨著配偶、家長和父母角色的出現而逐漸減少其角色比重。這點可以從研究參與者 A、C 和 E 這三位現階段生涯角色扮演的比重看得出來。

由 A、C 和 E 三位受訪者對於他們現階段生涯角色比重的百分比分配可得知，工作者的角色比重會因為婚姻關係而受到影響。而工作者以外的生涯角色比重，例如配偶、父母、家長、休閒者和兒童這些角色各自的比重，也會因為受訪者上班、生子與否而有不同。

由受訪者 A 現階段生涯角色比重的百分比分配來看，我們可知受訪者 A 由於目前尚未結婚，所以他的生涯顯著角色為工作者，工作佔了他大部分的時間。另一方面受訪者 C 由於現在尚在待業中，故並無工作者的生涯角色扮演。從 C 生涯角色比重的百分比分配可看出來，他目前的生涯顯著角色為配偶、休閒者和兒童。而他所扮演的配偶和兒童這兩個角色，都是從結婚之後才開始的。此點顯示婚姻關係對受訪者 C 來說，是影響他目前扮演生涯顯著角色的主要原因。而從研究參與者 E 現階段生涯角色比重的百分比分配來看，可知 E 目前所扮演的生涯角色受到結婚、生子的影響很大。由於婚姻關係，受訪者 E 因此扮演了配偶、家長和父母的角色。雖然對於 E 來說他的生涯顯著角色也是工作者，但是 E 在休閒者這個角色扮演的比例上，相對於 A、B、C 和 F 這四位受訪者來說是很低的。這就顯示了對於受訪者 E 來說，婚姻關係中角色的扮演（配偶、家長和父母的角色）有影響到 E 其他生涯角色扮演（休閒者）比重之百分比分配。

從研究參與者 A、C 和 E 這三位現階段生涯角色扮演的比重之百分比分配可得知，與 Super(1982)的研究中提到工作者的角色比重或許會由於結婚的關係而受到影響，隨著配偶、家長和父母角色的出現而逐漸減少其角色比重的結論相呼應。也與 Super(1982)的研究中提到，不同角色之間在生命比重中的消長是相互有關聯的研究結果相符合。

由六位研究參與者現階段所扮演的生涯角色類型與角色比重分配的百分比例來看，可與 Super(1980)所提出的「生涯彩虹圖」的觀點相呼應。Super(1980)認為可以年齡來作為人生發展階段的劃分依據，且每個階段各有其發展任務。Super 認為在個人發展歷程中，隨年齡的增長而扮演不同的角色，由各階段所扮演的各種角色來瞭解其生涯發展狀況。

角色的消長除與年齡及社會期望有關外，與個人所涉入的時間及情緒程度均有關連，因此每一階段均有所謂顯著角色(role salience)的情況，如 15-20 歲的顯著角色為學生，30 歲主要為家長和工作者。至 45 歲時，學生角色突然再出現，工作角色中斷，公民與休閒角色逐漸增加。角色的扮演可視為生涯發展的一部

分，年齡與個體表現這兩個因素都會影響到角色在生涯歷程中的功能。

由於六位研究參與者皆正值成年人早期的生涯發展階段，在 Super 的生涯發展理論中是屬於建立階段，生涯的顯著角色為家長與工作者。所以六位研究參與者早就脫離了生涯發展初期的成長階段，故他們扮演兒童這個生涯角色的百分比比重都很低。對於受訪者 E 和 F 來說，他們都沒有扮演兒童這個生涯角色。受訪者 A、B、C 和 D 這四位雖有扮演兒童的生涯角色，但是他們扮演的角色比重皆不高。且 B、C 和 D 這三人都是在婚姻關係中受到另一伴的關心和照顧，才會扮演兒童這個生涯角色。

Super(1980)指出每一階段均有所謂顯著角色的情況，如 15-20 歲的顯著角色為學生，30 歲主要為家長和工作者。至 45 歲時，學生角色突然再出現，工作角色中斷，公民與休閒角色逐漸增加。上述六位研究參與者目前都已脫離 15-20 歲的生涯發展階段，故對於他們來說現階段成年人早期的生涯顯著角色並非是學生，而是家長與工作者。所以有三位受訪者 C、E 和 F 都沒有扮演學生的角色，而受訪者 A 和 B 學生角色的扮演則是受到工作者角色的影響，是以工作上的專業知識學習與職業相關知能的進修為主。只有受訪者 D 的學生角色扮演是單純在太極拳技巧上的學習為主，但是對於 A、B 和 D 這三位受訪者來說，學生角色扮演的比重都不高。

除了研究參與者 C 目前尚在待業中，故沒有扮演工作者的生涯角色，其他五位研究參與者的生涯顯著角色都是工作者。對於受訪者 A、B、D、E 和 F 來說，工作者的角色目前都是佔他們五人生涯角色比重的極大部分。

受訪者 A、B、D 和 F 這四位都同時提及，他們所扮演的家長角色受到工作者角色的影響很深。研究參與者 A 和 F 這兩位所扮演的家長角色是受到工作者角色的影響，主要是在工作上帶領新進公司員工為主。而研究參與者 B 和 D 所扮演的家長角色也是受到工作者角色的影響，是在學校帶領班級的學生與擔任個案的認輔教師兩方面。由上述顯示出 Super(1980)所指出的在彩虹圖中，成年人早期生涯發展的顯著角色在建立階段先是家長，而後是工作者的研究成果類似。

由於六位受訪者他們目前都正值適婚年齡，所以在他們現階段各個生涯角色轉換的過程中，都難免會受到結婚生子的影響。受訪者 B 和 E 兩位就是因為結婚生子，而有扮演父母的生涯角色。而受訪者 E 也是因為婚姻關係，目前扮演了家長的生涯角色。

由於六位受訪者目前都位於成年人早期的生涯發展階段，屬於 Super 生涯發展理論中的建立階段。這階段的發展任務為尋求適當的職業領域，逐步建立穩固的工作地位。從 Super 的生涯發展理論可知，現階段的生涯任務為統整、穩固並力求上進。而六位研究參與者目前由於正值事業剛開始起步的階段，所以都沒有扮演退休者的生涯角色。與 Super 的生涯發展理論中所指出，建立階段的發展任務為尋求適當的職業領域，逐步建立穩固的工作地位的研究結果相符合。

## 第四節 大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響

本節針對六位研究參與者的大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響進行分析，共分為大學社團領導經驗中的社交關係對生涯發展之影響之分析、大學社團領導經驗中的自我發展對生涯發展之影響之分析、大學社團領導經驗中的創造力發揮對生涯發展之影響之分析、大學社團領導經驗中的智能激發對生涯發展之影響之分析、大學社團領導經驗中的物質報酬的回饋對生涯發展之影響之分析、大學社團領導經驗對生涯角色的影響之分析和大學社團領導經驗對生涯角色比重的影響之分析這七部分。

### 一.大學社團領導經驗中的社交關係對生涯發展之影響之分析

社交關係包含了人際關係、待人處世方式、團隊合作能力和言行表現這些方面，生涯發展為對教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與發展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗。

了解六位研究參與者大學時期擔任社長的經驗，會對他們的人際關係、待人處世方式、團隊合作能力、與人溝通技巧和領導行為的表現有什麼樣子的影響，而這些影響會對六位受訪者的生涯發展產生任何轉變。以下就由六位受訪者大學社團領導經驗中的社交關係，對他們生涯發展之影響進行分析與討論。

由六位受訪者的訪談內容可知，他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中社交關係的影響主要是在人際關係的拓展（受訪者 A、B、C、D、E 和 F 的訪談內容）、待人處世技巧的增進（受訪者 A、B、C、D、E 和 F 的訪談內容）、團隊合作能力的提升（受訪者 A、B、C、E 和 F 的訪談內容）、與人溝通能力和開會技巧的增益（受訪者 C、D、E 和 F 的訪談內容）與領導行為的促進（受訪者 B、D 和 E 的訪談內容）這五方面。

#### （一）人際關係的拓展

A、B、C、D、E 和 F 六位研究參與者皆提到，大學社團的領導經驗讓自己結交到許多志同道合的好朋友，拓展了自我的人際關係。受訪者 D 和 E 則提到

有許多當時交到的好朋友至今仍保持聯絡，一輩子獲益無窮。無論是目前在工作職業上的協助或是情感友誼上的交流，都讓他們感受到建立人脈的重要性。

受訪者 A10：「當然在社團裡，也有交到不少好朋友。」

受訪者 B7：「人際關係方面，有交到比較多的朋友，人際關係會比較好，比較懂得要怎麼樣跟人相處。」

受訪者 C56：「透過參加或是辦很多社團活動，就會認識很多人，也從裡面教到很多很好的朋友，跟大家的感情很好。」

受訪者 D36：「在社團裡我交到很多好朋友，像是我現在最要好的朋友都是社團同學，到現在都還一直有連絡。」

受訪者 E64 與 E65 與 E66：「我覺得只要你在這個位子上，你的人際關係馬上就被拓展開來，這是一定的。你的人際關係會越來越廣，不管是既有或是現有的，你都會努力去經營它。大學的時候因為人脈的關係，很容易接到 case，像是架網頁、家教、參加程式比賽等等。現在則是因為人脈的關係，讓我比較容易知道一些資訊，像是哪些晶片賣得好、哪些技術可以做得起來，就能夠影響到你的投資行為，都有助於我做投資。那工作上就是你好的人脈，可以幫助你解決你工作上的事情。」

受訪者 F22：「讓我認識更多各式各樣的人，可以知道社會上有很多各種不同個性的人，也交到不少好朋友。」

## （二）待人處世技巧的增進

大學社團擔任領導者的經驗，也增進了 A、B、C、D、E 和 F 他們六個人溝通的技巧、應對進退的能力以及處理事物的能力。受訪者 A 提到擔任社長的經驗讓他學習到如何協調和接納他人的意見，並且提升自己應對進退的能力。受訪者 B 由於擔任活動主辦者的角色，故從中訓練了自我的活動企劃能力並增進與人溝通協調的技巧。受訪者 C 因為擔任社長常需要與社員、學長姐們交換意見，所以從互動的過程中也提高了自我的待人處世和合作能力。受訪者 D 擔任學生議會議長時，對內常常需要和師大學生議員們交換意見、對外則多與師大行政高層打交道，進而影響自己待人處世的方式。受訪者 F 擔任社長後增進自己與陌生人的溝通合作能力，也提高了組織規劃活動的技巧。

受訪者 A7：「擔任社長讓我學習接納各方意見，因為很多事情要籌畫或是要準備的時候常常大家會一起開會，當時我就會學習如何聽取別人的意見。在辦活動的時候，要跟許多你素未謀面的人溝通，學習如何協調各方的意見。」

受訪者 A10：「其實我自己本身是屬於比較內向的人，在擔任過社長之後會

對自己比較有自信心，在面對別人時比較不會緊張，感覺自己有學到應對進退的技巧。我比較能夠接納別人的意見，這樣子團隊工作起來才比較有效率，比較不會固執己見，會提升自己待人處世的方式。」

受訪者 B7：「比較懂得辦活動的技巧和方法，活動企劃能力有比較提升。」

受訪者 B10：「我覺得自己的組織規劃能力有從中被訓練到，比較能從大家的意見中歸納出大家都覺得可接受的想法。」

受訪者 C54：「合作能力和待人處世也是有被提升到。當我擔任社長或是營主任工作的時候，當時大三的學長姐.....會以過來人的經驗教給我們很多東西，在這個過程都是其實就是——一直在溝通，不停地在跟人不同的人互動。」

受訪者 D34：「在學生代表大會的時候.....讓我能更了解人性。在我當主席時，我都會盡量要求做到公平，這是我作事情很重要的立足點，甚至影響到我現在對人、對事情的做法。」

受訪者 D37：「當時擔任議長的時候，因為會常常跟師大行政高層打交道，還有跟你下面的議員溝通，所以在待人處事上我想應該是有被加強到。」

受訪者 D42：「我覺得我在學生議會是一直在處理事務，我覺得我學到很多開會的規則，處理事物的方法。對我來說，我當議長那一年也學到要怎麼樣跟長輩、長官來相處。」

受訪者 F21：「對外跟人相處比較有自信心，更懂得跟完全不認識的人相處，因為當時要招收新生的關係。還有比較容易跟陌生人溝通與合作，那時候也學到不少統籌規劃活動的能力，會比較知道要怎麼去統籌規劃一個活動.....然後也要能夠顧全大局。」

受訪者 F23：「就是新進社員要怎麼跟他們介紹社團，你就要想說要怎麼把他拉進來社團，自己就要主動跟不熟的人接觸，展現親切感，以及要如何去介紹自己社團的優點，也會比較知道怎樣跟人相處吧！」

### （三）團隊合作能力的提升

A、B、C、E 和 F 他們五位研究參與者也從大學社團的領導經驗中，訓練了自己的團隊能力，較能與人分工合作。過去擔任社長時與他人合作的經驗，有助於提升受訪者 A 和 B 現今在工作上與夥伴們的團隊合作能力。在社團活動中 C、E 和 F 都體會到團隊合作的重要性，也從中訓練了與他人協調合作的技巧。

受訪者 A11：「我目前的工作是工程師，負責的工作內容主要是跨部門的工作，需要跟很多不同的人合作。之前書法社擔任社長的經驗讓我面對其他人能夠用合適的方法來表達自己的意見，也能夠以比較謙虛的態度來聽取別人的意見，讓我在推行許多 project 時比較順利。因為過去大學時唸書時已經有類似的經驗了，讓我在工作上能很快進入狀況而比較得心應手吧！」

受訪者 B7：「參加社團會讓我覺得團隊合作是很重要的，影響到我現在在職場工作也會自然而然地視為一個團隊。」

受訪者 C57：「因為我雖然說是社長，但是很多活動是需要夥伴們彼此幫忙和配合的，有時候我們幾個人會有意見不同的時候.....但是我們對外必須是一致的，不能夠在其他社員或小朋友面前表現出有歧見的樣子。」

受訪者 E62：「你會覺得你週遭運作是一個團體，並不只是你一個人而已，是一個 team 在運作。我會變得不會太自我.....因為你團體的人際關係不能只以自我來看。所以就慢慢跟著有所轉變吧！」

受訪者 F22：「在山上大家都生活在一起，也增進自己的團結合作能力。因為到了山上大家都會知道自己在哪裡.....大家都會分工合作，蠻有默契。」

由以上三點可知，六位研究參與者皆提及大學社團參與經驗對自我人際關係促進、言行表現合宜、團隊合作能力提升、待人處世技巧增進都有所助益。此點與林至善（2001）問卷調查結果發現，擔任社長職務能增進尊重他人的能力、待人處事的能力、建立友誼的能力、人際溝通的能力與團隊合作的能力的結果相符合。也與許龍君（2003）研究發現，不論從學校類別、院別、年級等方面分析都顯示參加社團學生的人際關係，明顯比未參加社團學生的人際關係為佳；參加社團時間愈長者其人際關係比參加社團時間短者為佳。因為學生在社團中可以學到寬容、體諒、合作情感，表現出積極的人生並且建立良好人際關係的研究結果相符合。

#### （四）與人溝通能力和開會技巧的增益

研究參與者 C、D、E 和 F 這四人更同時提到大學社團領導經驗，對於開會技巧的增益有所幫助，在主導會議議題方向、控制會議時間與流程以及抓住他人想要表達的重點這些方面皆有所助益。進而影響到他們現在工作上開會時，比較知道如何有效率去討論要解決的問題和掌握會議進行的流程。而與工作夥伴們協調合作和意見交流這方面也比較能掌握住其中的分寸，在計畫活動時也比較能夠掌握實際執行的層面。

受訪者 C55：「我自己是感覺影響比較大就是工作在開會時比較會抓重點，會避免閒聊，有效率去討論我們現在要解決的問題，我現在就覺得這個是很重要的。因為當時在大學社團常常要跟很多人開不同的會，所以會比較知道說怎麼去抓住大家開會的思緒跟脈絡吧！」

受訪者 D35：「我花很多時間在弄議會規則這件事情上面，誰的位階比誰的高，提案的正確流程順序應該是怎麼樣子呢？就那時候都在搞這個，弄久了我想



我的開會技巧應該是會被影響吧！」

受訪者 E71：「有增進到自己的開會技巧，擔任社團負責人時你可以主導議題的方向。當你常常在開會時，你會有學到開會的技巧，比較能主導議題的方向。……你比較能夠掌握其中的分寸。你比較知道有些東西是重要的，你也比較能夠拿捏得好，哪些東西是重要來做決策的關鍵。我也比較能夠控制開會的時間，以及開會的整個流程掌控。」

受訪者 E71：「你比較能夠抓住重點在哪裡，跟別人溝通時也比較能夠傳達出你自己要表達的東西。」

受訪者 E70：「就會比較會規劃時間點……知道這件事情有沒有可能做、要怎麼去做、是不是需要什麼配套措施什麼的，會比較掌握住實際層面。」

受訪者 F30：「像我們在公司開會時大家常常討論事情會越扯越遠……大家會沒辦法討論正式議題的討論。所以你就嘗試把大家的討論話題拉回來，才能真正進行有效率的開會與溝通。因為以前當社長都有過類似的相同經驗，所以比較能夠掌握其中的效率吧！」

#### (五) 領導行為的促進

研究參與者 B、D 和 E 這三個人則提到大學社團領導經驗，讓自己現在做事情能以大局整體為重，看待事物的眼光也比較遠，不會只侷限在小範圍之內。而在待人處世方面，他們的大學社團領導經驗會使受訪者 B、D 和 E 多關注別人的感受，更進而影響到他們現階段與同事們的相處互動上。

受訪者 B4：「我覺得自己當社長的經驗影響我最多的可能就是，做事情的時候比較會面面俱到。因為是領導人比較會去注意到其他人的感受或感想，就是你比較會去注意到整體，而不是只有在乎自己的表現怎麼樣。尤其有當過社長之後……在統整資料上或遇到其他事情的時候，眼光會看得比較遠一點。」

受訪者 D19：「應該是到了學生議會才去體會到什麼是人與人之間的衝突，以及利益彼此間的衝突。是因為要當學生議會議長，所以才去學議事規則，是因為去學了議事規則，我看事情的角度才會多從「法理面」來看待。也就是說，我會從比較持平、平衡的角度去看待事情。」

受訪者 E63：「就跟同事間的交流會比較寬廣一點，不會只片面只跟他講工作上的事情而已。並不是當他是工作上的同事而已，會多有一些人際上的交際或互動。」

由以上兩點可得知，研究參與者大學社團的領導經驗，會對他們日後生涯發展中的領導行為有所影響。這點與 Sommers(1991)對 400 名大學社團領導者研究發現，在校時期社團領導經驗影響其畢業後領導行為的研究結果相呼應。也和呂青山與張宏文(1993)以國立藝專參與社團學生為研究對象發現，有社團經驗者

在溝通協調、必備知識及技能比沒有社團經驗者有顯著差異的研究結果相符。以及黃士招（1998）對台南師範學院學生研究發現，具幹部經驗的師院學生，其領袖特質的表現較佳，且溝通協調能力較佳的研究結果相符合。

## 二.大學社團領導經驗中的自我發展對生涯發展之影響之分析

自我發展就是在自信心提升、自我實現與自我肯定、自主自治能力和自我管理這些方面，生涯發展為對教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與發展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗。

六位研究參與者大學時期擔任社長的經驗，會對他們的自信心提升、自我實現與自我肯定、自主自治能力和自我管理有什麼樣子的影響，而這些影響會對六位受訪者的生涯發展產生任何轉變。以下就由六位受訪者大學社團領導經驗中的自我發展，對他們生涯發展之影響進行分析與討論。

由六位受訪者的訪談內容可知，他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中自我發展的影響主要是在自信心提升與自我實現（受訪者 A、B、C、D、E 和 F 的訪談內容）、了解自我所長並自我肯定（受訪者 A、B 和 E 的訪談內容）、自我管理與自主自治能力增進（受訪者 A、D、E 和 F 的訪談內容）與自身性格轉變（受訪者 A、C 和 F 的訪談內容）這四方面。

### （一）自信心提升與自我實現

研究參與者 A、B、C、D、E 和 F 這六位都同時提到大學社團領導經驗，讓自己變得更有自信心，遇到事情不會打退堂鼓。每當自己順利執行完社團活動的任務時都會十分有成就感與滿足感，更因此達到了自我實現。

受訪者 A14：「自我實現的方面，當然在你擔任社長的時候會經歷許多事情，這些事情會讓我獲得許多成就感，譬如順利辦好一個活動、有很多社員很挺你、也交到很多好朋友。」

受訪者 B9：「自我實現來講的話，當社長的經驗會讓我對自己比較有自信，不會遇到事情打退堂鼓。」

受訪者 C62：「辦營隊或社團活動，看到自己設計的東西從無到有，然後參與的人都很開心的時候，我就會很有成就感與滿足感。雖然說當下很累、很辛苦，但是現在回想起來的經驗都是很好的。」

受訪者 D38：「要說有就是話劇社了，每次表演完一場演出之後，我就會很有成就感。還有大四畢聯會拿到績優社團的那個時候，會很有成就感。我那時大二就去辦社團負責人研習營，讓我印象很深刻，蠻有成就感的。」

受訪者 E68：「參加社團讓我感受到心靈上的滿足。」

受訪者 F17：「我們橋藝社當時最好的成績是第三名。當時還蠻開心的！會很有成就感唷！」

受訪者 F21：「對外跟人相處比較有自信心，更懂得跟完全不認識的人相處，因為當時要招收新生的關係。」

## （二）了解自我所長並自我肯定

研究參與者 A、B 和 E 這三位皆認為大學社團的領導多元經驗，讓他們更了解自己的能力和所長，也願意多方去嘗試不同的事物。進而影響到他們後來遇到任何困難都不擔心，能以過去大學社團經驗給自己心理建設並自我肯定，盡力去把事情完成。

受訪者 A32：「因為我大學社團的領導經驗會讓你知道你比較適合做什麼事情，你的專長在什麼地方，你的能力在哪裡。在扮演各種生涯角色時，都會顧慮到自己的能力在哪。……比較能夠依照自己所長去發揮，這點跟我之前的社長經驗比較有關係吧！」

受訪者 B9：「覺得自己在大學時經歷過許多大大小小不同的事情，都能夠完成或與夥伴們共同完成，讓我覺得現在很多事情難不倒我。我也會比較願意去多方嘗試不同的事情。」

受訪者 B33：「大學社團是我大學生活很特別的回憶，所以我之後遇到很多事情都會拿大學社團的經歷來做比較或是連結。……因為大學社團占我大學生活的比重很重要一部分，之後遇到什麼事情就是會覺得我好像以前大學社團也遇過類似的經驗，其實沒什麼好擔心的，會給自己這樣子的心理建設。……很多事情當初在大學社團都已經歷練過了，現在遇到任何事情都會覺得這沒什麼，我一定可以辦得到了。」

受訪者 E68：「參加社團讓你知道你做過什麼事情，讓你知道你能夠做什麼事情。讓我知道我能擁有什麼，我能夠做到什麼，什麼事情我能夠做得來。這樣子讓你面對下一步時，你知道自己該做什麼，也知道什麼比較做得來。」

## （三）自我管理與自主自治能力增進

研究參與者 A、D、E 和 F 這四位都認為自己雖熱衷參與社團活動，但也努力兼顧自己的課業，在取得社團與學業平衡的這個過程中，也讓自己變得比較能夠自我管理，並從中學習到如何更有效率地運用時間。而這一部分的經驗使得他們現在更能做好時間規劃與管理的工作，無形中也從中提升了自主自治能力。

受訪者 A14：「自主自治能力方面，我會變得比較容易約束自己，不要玩過頭，算是我從社團經驗中學習到的，比較知道什麼時候要適可而止，我很能夠掌握這個點，比較能夠了解事情的輕重緩急，比較能夠取得社團跟課業的平衡。從過去參與大學社團與兼顧好自己課業的經驗中，我也學習到要怎麼去安排自己的時間。」

受訪者 A12：「印象最深的應該就是辦理清交書法展的那段時間吧！因為那段時間真的很忙碌，也讓我學習到如何讓課業和社團活動取得平衡，這真的不是件很容易的事情。……我是覺得這點讓我滿有收穫的，讓我學習到如何學習到怎樣規劃時間，做好時間管理。」

受訪者 D39：「我非常會做時間規劃……時間規劃這方面真的影響到我很大。因為我本來沒有這麼多事情，但是因為你接了之後就要去做，就被逼的要好好管理好自己，分配好自己的時間。」

受訪者 D41：「像是我大三、大四都沒有當領導人，那時候就是我的選擇，因為我沒辦法兼顧這麼多，就退下來當副手。因為我知道課業比較重，所以就不接社長的工作。……不過我還是要會取捨，我想這也算是我的自主自治能力提升吧！」

受訪者 E69：「我覺得這方面是被磨練出來的，有時候你的自主自治能力是你被逼出來的，要在有限時間內做好所有的事情，就是努力去做就對了。」

受訪者 F60：「感覺有受到大學社團經驗的影響吧！比較會安排自己的時間，會把該做的事情完成後，然後空出的時間就能夠從事自己有興趣的事情。就在工作上全心工作，想要趕快把工作上的事情完成，然後才能去做自己有興趣的事情。會變得更有效率，比較能夠安排自己的休閒活動。」

#### （四）自身性格轉變

有三位研究參與者 A、C 和 F 都提到大學擔任社長的經驗，對他們自身個性產生許多影響，甚至是讓自己的性格轉變。

研究參與者 A 提到擔任社長的經驗讓原本內向的他，在面對別人時變得比較有自信心，也讓自己的個性轉變。研究參與者 C 則提到擔任社長的經驗影響到自己個性上的轉變，從內向到比較放得開、主動。而研究參與者 F 也同時提到大學擔任社長的經驗，讓自己在個性上變得更大器、大方，常常成為團體中帶頭的人。

受訪者 A10：「其實我自己本身是屬於比較內向的人，在擔任過社長之後會對自己比較有自信心，在面對別人時比較不會緊張，感覺自己有學到應對進退的技巧。」

受訪者 A17：「練習書法這麼多年，我覺得讓我在個性上變得比較穩重，處

理很多事情的時候比較處變不驚，會以沉穩的心態去面對事情。隨著年紀越來越大，遇到挫折的時候能有這種心態會很有幫助。.....我比較不會慌亂，能夠靜下心來思考、來解決危機。讓我能夠冷靜思考、解決問題。」

受訪者 C59 與 C60：「我覺得我大學當社長與營主任的過程中，自己個性有受到影響。像我本來是一個比較內向的人，在以前高中的時候是不會主動去跟人講話的。但是後來上大學當社長之後，因為要常跟不同的人相處，我就變得比較放得開，還會主動會帶動團隊氣氛，變成一群人裡面比較吵的那一個人（笑）。我想是因為當社長.....要表現出自己最好的一面吧！」

受訪者 F68：「交朋友方面是有的，會變得更大方、更大器，在生活中常常會成為活動的發起人，或是帶頭人，邀請大家一起來參加有興趣的活動。」

由以上四點可知，研究參與者 A、B 和 E 這三位都認為大學社團的領導經驗讓他們能更瞭解自己所長，願意多方去嘗試不同的挑戰。有六位研究參與者 A、B、C、D、E 和 F 皆認為大學社團的領導經驗，讓他們變得面對其他人、事、物都更有自信心，並且擁有心靈上的滿足。研究參與者 A、D、E 和 F 這四位則是提到大學社團的領導經驗，讓他們更能做好時間規劃與自我管理。有三位研究參與者 A、C 和 F 則提及關於大學擔任社長的相關經驗，對於他們個性上的影響與轉變。這點與 Erikson(1959/1980)與 Chickering (1969; Chickering & Reisser, 1993) 所提出的理論相符合，學者們認為認同發展是青春期與成年早期最為核心的部分，達到認同是生活週期中發展任務累積的成果，也是往後發展任務的關鍵，認同也是個人維持內在一致性與持續性能力所產生的信心 (引自 McEwen, 2003)。以青年期的大學生而言，自我認同為大學生心理社會很重要的發展階段，本研究的研究參與者因為大學時參與社團，在社團有特殊表現而獲得肯定與成就感，對自我產生認同，更有自信面對未來人生挑戰。也與 Marchese(1990)在畢業校友對大學評價的研究中，發現校友認為大學中最有意義的學習經驗是課外活動，參加課外活動最能增加個人能力與自信心，而這二者與校友個人的生活滿意和事業成功最有關係的研究結論相呼應。

亦與劉惠琴 (1994) 調查研究顯示，參與社團經驗有助其自我了解與自我肯定、人際關係、知識整合及問題解決能力的研究結論相符。以及竇希皓 (2005) 研究指出，社團在學校保護下不受現實社會干擾，讓個人可以充分發揮潛能完成

自我實現的研究結果相符合。

### 三.大學社團領導經驗中的創造力發揮對生涯發展之影響之分析

創造力發揮就是創造能力的發展與創新能力的養成，生涯發展為對教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與發展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗。

六位研究參與者大學時期擔任社長的經驗，會對他們的創造力發揮和創新能力的養成有什麼樣子的影響，而這些影響會對六位受訪者的生涯發展產生任何轉變。以下就由六位受訪者大學社團領導經驗中的創造力發揮，對他們生涯發展之影響進行分析與討論。

由六位受訪者的訪談內容可知，他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中創造力發揮的影響主要是透過集思廣益、腦力激盪出好點子（受訪者 A、B、C 和 D 的訪談內容）與落實他人想法、激發自我創新能力（受訪者 E 的訪談內容）這兩方面。

#### （一）透過集思廣益、腦力激盪出好點子

研究參與者 A、B、C 和 D 這四位都一致認為大學社團領導經驗對自我創造力發揮的影響，主要是透過大家的集思廣益，能夠腦力激盪出好點子。而從這個過程中他們都能夠深切體會到團隊合作的重要性，正所謂「三個臭皮匠，勝過一位諸葛亮。」的道理。讓他們現在都會更重視他人的意見，也更能與不同人協調合作。

受訪者 A15：「我覺得這不單單只是我個人的點子，有時候有很多好點子是大家腦力激盪所激發出來的。我擔任社長這段期間有很多好點子都是因此產生的，與其說是創造力或創意的發揮，不然說是大家集思廣益的產品。這也讓我更能體會到團隊合作的重要。.....因為在聽取大家意見後，你會變得更能融會貫通而想出更好的東西出來吧！透過團隊合作更能夠激發我的創意。」

受訪者 B10：「我覺得我本來就是沒有很有創造力的人，大學時因為參加社團與比較多不同的人接觸.....比較能夠從大家的意見中得到不錯的點子，自己再做些修改，而不是說都是靠自己想出來的。我覺得自己的組織規劃能力有從中被訓練到，比較能從大家的意見中歸納出大家都覺得可接受的想法。」

受訪者 C66：「像是當時我們在辦活動的時候，每次活動都會有所創新，跟之前不太一樣的東西。……我們營隊的主題就是大家討論出來的好點子，大家集思廣益，我們也會去看別人辦很多營隊的東西。」

受訪者 D43：「參加話劇社真的有激發到我的創造力。……因為每個角色對你來說都是從無到有的過程，你要怎麼去扮演他就是要靠自己還有跟導演們去揣摩的。……還有就是畢聯會時……我們那時候請到李遠哲來我們學校演講……要借校長室前面的電子看板。這讓我很有成就感。不過當初這是大家一起的點子。」

## (二) 落實他人想法、激發自我創新能力

研究參與者 E 則提到他們擔任大學社團領導者的經驗，讓他們現在更能落實別人所提供的想法。從與他人溝通想法的過程中，無形中也激發了自己的創新能力。在另一方面，受訪者 E 提到他會自己創新很多有趣的東西跟小孩子玩，讓他感覺跟小朋友的距離沒有這麼遠。

受訪者 E72：「我現在很多時間都是在寫程式，你在寫程式就會把很多有創造力的東西放進去。別人給你他的想法，你就要去落實他給我的想法，這就需要自己的創意。就很像我擔任系學會會長的時候，別人提供給我他的意見，我參考之後就要想辦法去實現這個 idea。還有就是你跟小朋友玩的時候，我會想很多很有趣的東西跟他玩，讓我覺得我跟小朋友的距離沒有這麼遠，這是我擔任山服社長時給我的影響。」

有五位研究參與者 A、B、C、D 和 E 都提到大學時期擔任社團領導者的經驗，對他們自身創造能力的發揮產生影響。其中 A、B、C 和 D 這四位受訪者認為他們大學擔任社團領導者的經驗，對生涯發展中創造力發揮產生的影響是讓他們能從別人的眾多意見中汲取出好點子。而受訪者 E 則指出大學擔任社團領導者的經驗，對生涯發展中創造力發揮產生的影響是在他與別人溝通想法的過程中，激發了自己的創新能力。

## 四.大學社團領導經驗中的智能激發對生涯發展之影響之分析

智能激發包括學習能力提升、本科系學習和各方面智能發展，生涯發展為對教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與發展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗。

六位研究參與者大學時期擔任社長的經驗，會對他們的學習能力提升、本科系學習和各方面智能發展有什麼樣子的影響，而這些影響會對六位受訪者的生涯

發展產生任何轉變。以下就由六位受訪者大學社團領導經驗中的智能激發，對他們生涯發展之影響進行分析與討論。

由六位受訪者的訪談內容可知，他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中智能激發的正面影響主要是在激發自身學習動力、提升自我組織規劃能力與問題解決能力（受訪者 A、B、D、E 和 F 的訪談內容）、激發腦力並訓練自我思考能力（受訪者 F 的訪談內容）與增益大學本科系學習（受訪者 B、C 和 D 的訪談內容）這三方面。

在另一方面，我們還能從這六位受訪者的訪談內容得知，他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中智能激發的負面影響，主要是在過度熱衷社團導致學業成績表現不佳（受訪者 C、D、E 和 F 的訪談內容）這一方面。

首先，我們由六位受訪者大學社團領導經驗中的智能激發，對他們生涯發展之正面影響進行分析與討論。

#### （一）激發自身學習動力、提升自我組織規劃能力與問題解決能力

研究參與者 A、B、D、E 和 F 五位皆提及他們為了想要兼顧社團與學業，能在有限的時間內學習，無形中也激發了自身的學習動力，從中也提升了自我的組織規劃能力與問題解決能力。受訪者 B 更提到大學每年社團評鑑時，經由整理社團資料與統整各類資訊所培養出來的能力，讓他現在更能掌握呈現資料與包裝成果的最佳方式。

受訪者 A16：「我知道我自己什麼時候有社團活動，在其他時間就會把該唸的書、該做得事情做好。因為我會把應該交的作業在社團活動時間之前就先做好。透過這種方式我比較能夠有效率的運用時間，做好自己的時間規劃與時間管理。……我覺得這點對我目前在工作上影響蠻大的，會讓我更能看出事情的輕重緩急、更有效率的去規劃時間。」

受訪者 B11：「大學每年社團評鑑時整理資料、統整資訊時的技巧，讓我比較能夠抓到整理資料的方法，能夠讓資料呈現出最好的一面給評審評分。」

受訪者 B34：「就好比之前我任教的學校要我代表學校去參加一個教具製作比賽，我當時有應用到大學社團社評時資料整理與包裝的能力。這點有些部分跟我之前大學時在做社團評鑑的方式是很類似的，比較能夠推銷自己的東西，也能夠適當地呈現出自己的成果。」



受訪者 D44：「學習能力有被提升到，就是解決問題的能力，因為遇到任何的問題，我都要想辦法解決問題。……那時候什麼都是第一次，沒有人有經驗可以教你，所以你什麼都要自己來。」

受訪者 E73：「並沒有直接影響，但是卻影響到我的體力、耐力跟意志力。……我覺得這三個方面是我被影響到很多的地方，會讓你在學習任何東西時都用得到。」

受訪者 F30：「學習能力我覺得還好，沒有什麼感受到。但是感覺自己會變得更有效率。」

## （二）激發腦力並訓練自我思考能力

研究參與者 F 提到大學社團的經驗讓他激發了腦力，更有機會藉由動腦而訓練自己的思考能力，提升了自身的智能發展。

受訪者 F28：「橋藝社本來就需要用腦，會激勵到自己的腦力。因為一付牌攤開時你就要想接下來要怎麼去出牌，……還蠻花腦力的。比起平時在家看電影、上網什麼的，算是有激發自己的思考能力吧！」

## （三）增益大學本科系學習

研究參與者 B、C 和 D 三人則提到大學擔任社團領導者的經驗，有助於提升他們大學本科系方面的學習。研究參與者 B 則提到大學社團舉辦各式服務性活動與聯誼性活動的經驗，讓他的活動企劃能力因而提升。進而影響到他目前擔任國中導師的班級經營能力和帶領童軍團技巧之增進，這點使他大學社團所學能夠應用在本科系之上，且能相互呼應。研究參與者 C 則提到他大學法律系所學的「說服」技巧與法律理論和內容，可運用在開會上。而在開會討論過程中，也會應用到法律系所學到的民法、刑法理論上的東西，可以說本科系學習與大學社團領導經驗兩方面是能夠相互學習印證的。研究參與者 D 則提到自己運用本科系所學的「諮商技巧」在社團方面的與人溝通上，也增益了自身大學本科系的學習。而研究參與者 D 更提到自己大學時期擔任學生議會議長期間，從中學學習到與師大行政高層接觸的經驗，讓自己現在不會害怕從事學校的行政工作。

受訪者 B7 與 B8：「擔任社長工作後，領導能力的相關經驗有影響到自己職場應用在工作上的帶班跟帶團技巧上面。像我們以前在大學帶社團的時候，都會辦很多活動。藉由這些活動讓社員們能夠更有向心力。那像我現在帶童軍團或帶班的時候，除了學校例行性的活動外，我也會辦活動給學生們參加……我覺得就

有點像我當初在大學帶社團的方式。」

受訪者 B11：「就大學相關課業的影響方面，我大學社團的經驗跟我所學童軍專業知識比較有相關。像是帶童軍團的方式、活動帶領技巧、做中學等等，跟我大學本科系有相關，可以做些結合。」

受訪者 C71：「在我們開會討論過程中，我蠻常會用到我法律系上課學到的民法刑法理論中的東西。.....若是有人跟我的意見不一樣的時候，我也會運用到說服這個技巧，若是他們有質疑到我的地方，也會幫助我更進一步思考，這樣子就對我了解老師上課教的東西有所幫助。」

受訪者 D45：「系上學到的諮商技巧，是面對什麼樣的人去說什麼話。我會將諮商學到的東西應用在社團上面，就當議長要怎麼跟其他人溝通。」

受訪者 D46：「因為我大學當過議長，我不會害怕接行政工作。因為我知道行政是什麼東西，我大學就知道這是什麼東西。.....所以當然對學校的行政工作很明瞭。.....因為我以前大學的社團經驗，讓我了解到行政工作是什麼，就覺得不用害怕。所以我就接了行政工作，一直到現在。」

由以上六位受訪者大學社團的領導經驗可得知，研究參與者A、B、D、E和F五位都提到大學社團的參與和領導經驗讓他們的學習能力提高。研究參與者F認為他的大學社團經驗激發了他的思考能力，增進自身腦力發展。研究參與者B更指出大學社團所學對目前工作上的班級經營和帶團技巧都有所助益。從這點我們可以得知，由於受訪者B大學社團與他主修領域最有相關，故他的收穫是最多的。受訪者者C和D這兩位則同時提到，大學本科系所學與社團領導內容能夠相互印證。而研究參與者D更提到自己目前擔任學校行政工作，有部分原因是受到大學時期擔任學生議會議長期間，與師大行政高層接觸的影響。

從上述可知，這些與Kuh, G. D., Schuh, J.H., Whitt, E.J., & Associates.(1991)的實證研究指出，參與課外活動所學的領導、作決定和規劃技巧，可以運用在職場上的研究結果相符。也與楊永森（2002）探究參與社團經驗對其畢業後擔任初任教師的影響及關係時發現，社團經驗對初任教師班級經營上，會直接或間接讓他們應用於班級經營的策略上，且在往後的任教生涯中，人際網絡有實際的幫助的研究結果相符合。也與黃玉（2005a）的研究指出，社團參與者均肯定社團帶來的學習與成長，尤其參與社團若與主修領域相關者收穫更多的研究結論呼應。

再者，我們可由六位受訪者大學社團領導經驗中的智能激發，對他們生涯發

展之負面影響進行分析與討論。

### (一) 過度熱衷社團導致學業成績表現不佳

研究參與者C、D、E和F四位皆表示，由於大學時他們熱衷於參與社團，花了很多時間在社團上面。進而影響到了當時的課業表現，使得自己學業成績並不理想。

受訪者C73：「就成績來講應該算是負面的，因為花很多時間在社團上面，就比較沒有時間唸書。覺得成績有因此下降，這是比較可惜的地方。」

受訪者D24：「大學時候學業成績不太好的原因，有一部分是因為玩社團花了我太多時間的關係！但是也是因為我對本科系的東西比較沒興趣，也就沒花很多時間在唸書上面。」

受訪者E44：「我的學業成績退步了，是我覺得最可惜的。因為你後來大四要面對研究所推甄時，有些學校就是要看成績，讓我連第一個面試的機會都沒有。當時大一跟大二都有把成績顧好，但是到了大三用系學會的事情就沒有時間好好充實自己，好好維持住自己的成績。」

受訪者E38：「大三這一年算是我課業的惡夢，我沒有時間去加強自己專業的能力，花太少時間在功課上面。其實算是跟我的做事方法有關吧！因為我就是不想要自己經手的事情隨隨便便，想要盡力去做好。偏偏系學會事情又很多……所以我就更沒時間好好唸書，自己的課業就沒有顧得很好。在專業技能上沒有好好充實，有點可惜。」

受訪者F61：「在當時唸大學時，花了很多時間在社團上面，當社長太忙碌了。在自己工業管理的專業上有受到影響，成績沒有很理想。」

由上面的描述可知，研究參與者C、D、E和F提到當時因為參與社團花費自己太多時間，而使得大學課業表現不佳。在面臨這種情況下受訪者的因應方式都不一樣，但都仍以能兼顧課業與社團為原則。受訪者C以成績不要被當、努力撐過去為因應的原則，受訪者D則是提到他當時就覺得大學教授的評分標準並不完全客觀，所以對於分數的高低他並不那麼在意。再者，系上大三課業壓力較大，故在社團方面受訪者D就選擇退居幕後，不擔任社團領導者，但是仍會繼續參加社團活動。受訪者E會要求自己的成績盡量維持在六十分以上，努力兼顧社團和學業分數。受訪者F也以成績盡量維持在六十分以上，不被當、不延畢而能順利畢業為他的因應方式。

受訪者C74與C75：「就有過就好，考前趕快唸書（笑）。想說只要自己的成

績過得去，不要被當，撐過去就好。大概就是在考前自己就知道要節制一點，要多花一點時間唸書吧！」

受訪者D24：「其實我當時就覺得成績並不是這麼重要的，因為不是每個老師評分的標準都是這麼客觀的，所以我也不是那麼在意分數這個東西。」

受訪者D41：「當時系上大二的課業比較沒那麼重，我們心輔系是大三比較重，要做很多事情的。像是我大三、大四都沒有當領導人，那時候就是我的選擇，因為我沒辦法兼顧這麼多，就退下來當副手。因為我知道課業比較重，所以就不接社長的工作。」

受訪者E39：「要60分過關是沒問題，但是自己的專業實力是最重要的，卻沒有利用當學生的這段時間好好提升。」

受訪者F61與F62：「曾經有想過要放棄，但是又沒辦法放棄。……一方面因為自己本身很喜歡社團活動，而大家又一直拉我，所以真的就不忍心放棄。就盡量維持60分PASS過關，不要被當。至少不要被延畢吧！要拿到畢業證書，至少要把基本的做好啦！」

儘管大學時期花費許多時間在社團參與上面，導致課業表現不佳。但是研究參與者C、E和F這三位都一致表示，不會後悔當初自己熱愛社團的行為，就算參加社團花費自己太多時間與精神，也仍然樂意擔任社團的領導者。

受訪者C76：「不會後悔，那時候我就一整個熱血啊！那時候就覺得功課是自己的事情，然後社團是幫大家做事情，更有一種自我實現的感覺。我就覺得我自己的功課我自己負責，但是答應幫人家做事情怎麼可以不做。」

受訪者E40：「沒有什麼好後悔的，因為沒有意義。」

受訪者F63：「應該不會後悔。只是覺得有點可惜，沒有把專業學好。把太多時間花在玩樂上了，花在社團上的時間太多了。如果大學生活可以重來一次，我會想把社團與學業的時間重新分配。……會想要花多點時間在課業上，多唸點書吧！……把自己的專業領域更精進，更上一層樓。但還是要有社團活動，只是在比重上不會放過去那麼重，花那麼多的時間在上面。」

但在另一方面研究參與者D、E和F則提到，大學時期擔任社團領導者的經驗對他們當時的學業表現產生不良影響，使得受訪者D因大學畢業成績不理想而影響公費分發的學校，受訪者E則因學業成績不佳而在大四時無法參加研究所推薦甄選。雖然說受訪者都同時提到大學時期擔任社團領導者的經驗影響到他們當時的課業表現，但對現階段生涯發展所造成的影響則是沒有感受到的。

受訪者D23：「大學時畢業後學業成績不太理想，就被分發到三峽國中來，我當初是一畢業就來這裡實習，當實習老師時就有薪水可以領了，當時就算是正式老師了。那時候填志願就是選在臺北，離家裡近的。反正我想說我家就我一個

男生，要去哪裡其實都沒差，自己一個人也比較好解決吧！」

受訪者E41：「沒有影響到日後工作或是繼續升學，但是那一年事情很緊湊，整個人就都很緊張。」

受訪者E44：「我的學業成績退步了，是我覺得最可惜的。因為你後來大四要面對研究所推甄時，有些學校就是要看成績，讓我連第一個面試的機會都沒有。但是後來我也有推上中正跟中華資工研究所，後來我去唸了中正的資工所。」

受訪者F64與F65：「沒有，對目前工作上沒有影響。但是日後若是想要再進修，想考研究所，可能會有影響到吧！但是現在並沒有報考的打算。」

從上述訪談內容可得知，縱使受訪者們花費太多時間在參與大學社團和擔任社長上面，使得他們的學業成績退步，但是受訪者們對此並不感到後悔，只是多半覺得有點可惜。當時他們多盡力讓自己能兼顧社團和課業，學業上是以不被當、不延畢為最高原則，努力在社團與學業中尋求平衡點。

此點與中華學生事務學會（原中國訓育學會）於2000年舉行「大學社團參與對我生涯影響」座談會，會中六位與談人同時提到，若是參加大學社團不能自我約束，將會響自己專業領域所學（訓育研究，2000）的研究結果相呼應。

儘管大學擔任社長時期自身的成績表現不理想，但對受訪者目前生涯發展的影響卻沒明顯感受到。故在看待大學社團領導經驗對受訪者生涯發展之影響時，不應只著重於受訪者花費過多時間在領導大學社團而影響自身學業成就這部分。而應從另一個角度去思考大學社團領導經驗所帶給受訪者的許多寶貴學習經驗，都進而影響到他們日後的生涯發展，這些在在都是受訪者的無形資產。因此經由領導大學社團習得的適應未來生涯發展之能力，應與大學本科系所學同等看重，不應只著重於大學生的學科智育能力之表現。

## **五.大學社團領導經驗中的物質報酬的回饋對生涯發展之影響之分析**

物質報酬的回饋包含了金錢上、名望上、求職應徵上的回饋，生涯發展為對教育、職業、以及其他重要角色的選擇、進入與發展的過程中，所經歷的學生學業、工作職位、角色轉換與生活經驗。

六位研究參與者大學時期擔任社長的經驗，會對他們金錢上、名望上、求職應徵上的物質報酬回饋有什麼樣子的影響，而這些影響會對六位受訪者的生涯發

展產生任何轉變。以下就由六位受訪者大學社團領導經驗中的物質報酬的回饋，對他們生涯發展之影響進行分析與討論。

由六位受訪者的訪談內容可知，他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中物質報酬的回饋的影響主要是在求職應徵履歷上有加分效果（受訪者 A、B 和 F 的訪談內容）與增進他人對自我的觀感（受訪者 A、B、D、E 和 F 的訪談內容）這兩方面。至於金錢上的報償除了受訪者 D 有提到外，其他五位都是沒有的。

### （一）求職應徵履歷上有加分效果

研究參與者 A、B 和 F 這三位都共同認為豐富的大學社團參與經驗，在自己當初求職應徵的履歷上有加分的效果，而在自己應徵時與主考官應對進退和談吐各方面也有所幫助。而這些經驗上的學習也能應用在目前工作上，主要是在與工作夥伴們的溝通合作以及和同事們的相處交往方面。

受訪者 A17：「在求職上，因為履歷上都會提到自己擔任書法社社長，那你如果當過社長應該會有加分效果。……因為我應徵的工作是需要跨部門合作的，所以主管當初在找人應該也會希望找一位能夠與人協調溝通 互相合作的人來公司吧！所以我覺得在求職上面應該有加分的作用吧！」

受訪者 B12：「實際上的幫助就是當你在求職、考教師甄試的時候，你大學時候有擔任過社長或是你的社團有得過什麼獎項，在考教師甄試的時候會比較有加分效果。我自己當時在考教師甄試時有這種經驗，可能跟我本科系有相關，需要帶領童軍團。在考教師甄試的時候，如果說來應徵的兩個人能力都差不多，學校當然會比較喜歡大學時代有很豐富參與社團經驗、甚至當過社長的人，這樣的人進來學校會比較重視團隊合作、比較能夠與別人好好相處。……因為大學時代要去國中小辦育樂營，都要去找學校校長或主任商量、討論相關細節，對應徵時自己在和主考官應對進退和談吐各方面也有幫助。」

受訪者 F36：「如果你跟另一個競爭者條件差不多時，當過社長的經歷就會有加分的效果吧！像現在工作上，如果同事們有跟你一樣是同好的，可以藉此拉進大家彼此間的距離。跟同事會比較聊得來，比較能夠互相幫忙，也比較能夠聊得來、好做事情、跟他們會比較好溝通。可以更快融入他們。」

但在另一方面，研究參與者 C、D 和 E 三人則是提到當初應徵工作時，他們的大學社團領導經驗對履歷和求職都沒有帶來任何影響。

受訪者 C69：「對於我後來找工作時，履歷上有寫這些大學社團的經驗或是當過社長的經驗這些東西，感覺起來老闆也沒多問，似乎是沒有什麼影響到吧！畢竟我們律師這個行業，專業法律知識與證照對老闆用人與否是比較重要的。」

受訪者 D48：「關於找工作這方面好像沒有耶！因為我當初師大畢業就是按照自己志願跟成績分發到三峽來教書了。所以也沒有所謂的找工作，或是寫履歷表的問題吧！」

受訪者 E76 與 E77：「我工作都一直很好找，跟大學有沒有參加社團沒什麼關係。我履歷表上都沒寫我當過社長或是系學會會長，我覺得在我這個行業沒有差別。」

## （二）增進他人對自我的觀感

研究參與者 A、B、D、E 和 F 這五位曾經擔任過社長的經驗，都增進他人對自我的觀感以及另一方面的認識，因而提升了聲譽與名望並獲得自我肯定。

受訪者 A17：「名譽或聲望上的提升，同事有些知道我會寫書法會覺得蠻訝異的，所以大家對我會挺好奇，大家也會覺得我這個人蠻不錯的、挺特別。有增進別人對我另一方面的認識與觀感。」

受訪者 B12：「名望上就是大家會覺得你有當過社長，會覺得你比較不一樣。」

受訪者 D47：「那在名望上是有的，我看我前後三屆的人幾乎都認識我吧！」

受訪者 E75：「名望上有，像是你為誰做了什麼事情，自然會有人肯定你。有時候你需要人家幫忙時，人家就會幫忙你。大家覺得你好相處，就會主動幫你。」

受訪者 F33 與 F34：「像我現在參加竹科園區的登山社，大家知道我大學時當過社長，感覺名望上都比較有，至少大家會覺得你應該基本東西會知道。我覺得大學時當社長，可以認識很多人，像是走在路上人家就會認出我來。認識很多人還蠻重要的……你需要幫助時，可以找到有人幫忙還蠻重要的。以備不時之需吧！」

但在另一方面，對於研究參與者 C 來說，他大學擔任社長的經驗並沒有替他帶來任何名望上的回饋與收益。

受訪者 C68：「金錢上跟名望上的回饋是沒有，頂多就是小朋友會寫信給你，說姐姐我好想你啊這樣子。」

## （三）金錢上的報酬

在金錢上的報償這方面，A、B、C、E 和 F 這五位研究參與者都提到，從過去到現在都可說是沒有的。但是研究參與者 D 則提到擔任其他各社團和研習營的講師、晚會的評審或裁判，都有機會賺取講師費用，也算是由於自身大學社團的經驗而獲得金錢上的報酬。

受訪者 A17：「金錢上目前沒有，等到我有一天退休我可能可以去賣賣春聯什麼的。」

受訪者 B12：「金錢上的報酬是沒有的。」

受訪者 C68：「金錢上跟名望上的回饋是沒有，頂多就是小朋友會寫信給你，說姐姐我好想你啊這樣子。」

受訪者 E75：「就金錢上是沒有。」

受訪者 F35：「沒有。而且還要花很多錢，因為要買很多登山的器材，有些又是耗材。」

受訪者 D53：「如果要提到物質報酬的地方，我那時候常常到各社團當他們例會或研習的講師，他們會包個小紅包給我。那時候就有去講過像是議事規則，還有去一些系上的戲劇之夜或是晚會，當他們的戲劇裁判或評審。」

在另一方面，研究參與者 D 則提到，因為當初在師大學生議會時加入國民黨，而使得自己當兵過程都很順利，這也算是「另類」的收穫。

受訪者 D47：「如果要說有好處，可以說有一個。就是因為那時候加入學生會，被拉進國民黨，後來當兵就很順利，直接進入憲兵部隊。那時候考憲兵還要先身家調查，要身家調查通過後才能進入憲兵部隊。那我那時候因為在大學時就已經加入國民黨，還是小組長，雖然沒做什麼事情，但是一有這個紀錄就很吃香，很快我就通過進入憲兵部隊了。」

由以上研究參與者的訪談內容可知，他們大學擔任社團領導者的經驗對其物質報酬的回饋主要是在非實質的收益方面。像是應徵求職時對自己履歷表上的加分效果、比起其他同學來得有名望的這部分，但在金錢上的報酬則多是沒有的。僅有一位研究參與者 D 提到，由於自身豐富的社團經驗讓他獲得許多擔任其他社團講師、評審和裁判的機會，替自己賺取了不少的講師費用。

以上這些與呂雅燕（2004）的研究指出，社團參與經驗對社團參與者就業的選擇或是進入職場具有加分效果的研究結論相呼應。而受訪者其中有五位並無金錢上的報酬，這點也與竇希皓（2005）指出社團中的獎酬權通常是社團領導人非實質的鼓勵或回饋的運用之研究結果相呼應。有五位研究參與者更指出自身擔任領導者的經驗，有益於他人對自我觀感的提升。這點與竇希皓（2005）提出社團中的認同權是以對社團領導人認同、喜歡或是被其吸引所發展出來的能力，領導人是因為其個人特質而被社團成員追隨的研究結果相符。

## 六.大學社團領導經驗對生涯角色的影響之分析

生涯角色包括工作者、兒童、休閒者、公民、家長、學生、配偶、父母和退休者這九個部分，在同一年齡階段可能同時扮演數種生涯角色。本節旨在了解六



位研究參與者大學時期擔任社長的經驗，會對他們現階段所扮演的生涯角色產生什麼影響。以下分別針對六位受訪者現階段所扮演的工作者、兒童、休閒者、公民、家長、學生、配偶、父母和退休者這九個生涯角色進行分析與討論。

### (一) 工作者

工作者是從事職業工作的角色。六位受訪者皆提到現階段所扮演工作者的生涯角色有受到大學社團領導經驗的影響。由六位受訪者的訪談內容可知，他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中工作者角色的影響，主要是在目前工作上的人際溝通與協調合作能力（受訪者 A、B、C、D、E 和 F 的訪談內容）以及工作上所需技巧與知能（受訪者 B、C 和 F 的訪談內容）這兩方面。

#### 1. 增進工作上的人際溝通與協調合作能力

由於研究參與者 A 目前負責的工作內容主要是跨部門的工作，需要跟很多不同的人合作。之前書法社擔任社長的經驗讓他在面對其他人能夠用合適的方法來表達自己的意見，也能夠以比較謙虛的態度來聽取別人的意見，讓他現在工作上推行許多工作方案時會比較順利，能很快就進入狀況、而比較得心應手。而大學時代擔任社長的領導經驗，也讓他更能設身處地以對方的立場來思考事情，這點讓他現在與工作合作夥伴進行溝通時可說是無往不利。

大學社團團隊合作能力的養成，也讓研究參與者 B 現在工作上更能與人協調分工、互助合作。也因為大學社團的性質為服務類型活動為主，使得他在工作上更樂於幫助別人。擔任社長的經驗也使得他很習慣幫別人服務，無形中讓自己的人際關係更佳。

受訪者 D 表示大學社團的領導經驗，對自己目前所扮演的工作者角色影響最大，主要是在面對人的問題、處理衝突以及與人溝通意見的時候。在另一方面，自己目前待人處世上也都力求公平，多少也都是受到大學時擔任學生議會議長的影響。

有三位研究參與者 C、E 和 F 都同時提到大學時擔任社長的經驗，讓他們知道適當與人溝通的方式，現在工作上與同事們進行溝通時，較能與他人交換意見

與團隊合作。而大學擔任社長時主持會議的磨練，無形中也增進了自我的開會技巧。讓他們現在工作上和同事們開會時，比較能夠掌握其中的分寸，抓住大家討論的重點所在。

受訪者 A11：「我目前的工作是工程師，負責的工作內容主要是跨部門的工作，需要跟很多不同的人合作。之前書法社擔任社長的經驗讓我面對其他人能夠用合適的方法來表達自己的意見，也能夠以比較謙虛的態度來聽取別人的意見，讓我在推行許多 project 時比較順利。因為過去大學時唸書時已經有類似的經驗了，讓我在工作上能很快進入狀況而比較得心應手吧！」

受訪者 B30：「會影響到我現在工作上，會以這種方式來經營同事們的關係，會希望大家感情都很好，可以常常一起出去玩吧！工作上也會以團結合作、大家互相幫忙的方式，希望經營出工作環境上和大學社團時相類似的氣氛。因為大學時代參加社團那種「大家一起來」的感覺和回憶真的太難忘了，所以會想要在自己的工作環境上也這樣子來做。也會影響到我的工作態度上，可能因為之前參加服務性質社團的原因，在工作上會比較樂於幫助別人，不會去計較誰多做誰少做，不會別人指派給你什麼工作就一直抱怨。因為之前在社團擔任社長或幹部也就是一直在幫大家作事情，所以已經很習慣這樣子的做事態度吧！」

受訪者 C26：「當時常常跟社團社員們開會，大概就是變得比較會跟人溝通，比較能抓住會議內容要講的重點是什麼。算是當時被訓練出來的吧！」

受訪者 C55：「我自己是感覺影響比較大就是工作在開會時比較會抓重點，會避免閒聊，有效率去討論我們現在要解決的問題，我現在就覺得這個是很重要的。因為當時在大學社團常常要跟很多人開不同的會，所以會比較知道說怎麼去抓住大家開會的思緒跟脈絡吧！」

受訪者 D34：「我的社團是比較特別的社團，在學生代表大會的時候，我在其中看到的主要是衝突，很多人有很多不同的需求，也看到很多不同種類的人，在我當主席時，我都會盡量要求做到公平，這是我作事情很重要的立足點，甚至影響到我現在對人、對事情的做法。」

受訪者 D49：「我當時大學當議長時，時常都要面對人的問題，還要處理很多的衝撞、衝突。那我現在當主任時，遇到一些狀況或是衝突，會比較以平常心去看待。因為其實當主任很多時候就是在處理人的問題，像我就會覺得比較能夠接受衝突。當然我在當議長的時候，因為要跟師大行政高層還有其他議員們溝通意見，也從中學溝通、學講話。我的溝通能力有被提升起來，也有學到比較知道怎麼跟人家講話，也或許可能有受到心輔系學到的諮商技巧的影響吧！」

受訪者 E71：「有增進到自己的開會技巧，擔任社團負責人時你可以主導議題的方向。當你常常在開會時，你會有學到開會的技巧，比較能主導議題的方向。好處就是開會時，你比較知道有些東西是重要的，你也比較能夠拿捏得好，哪些東西是重要來做決策的關鍵。我也比較能夠控制開會的時間，以及開會的整個流程掌控。你比較能夠抓住重點在哪裡，跟別人溝通時也比較能夠傳達出你自己要

表達的東西。」

受訪者 E78：「目前工作上受到的影響就都是以溝通為主，像是當你去請教別人專業的事情，不是每個人都有義務回答你的問題，如何讓人家有時間、空間回應你的問題，願意而且方便幫忙你。這就是因為你比較知道要怎麼去跟他溝通，讓他願意且有時間跟空間幫助你。」

受訪者 F30：「感覺自己會變得更有效率，像我們在公司開會時大家常常討論事情會越扯越遠，大家會沒辦法討論正式議題的討論。所以你就嘗試把大家的討論話題拉回來，才能真正進行有效率的開會與溝通。……因為以前當社長都有過類似的相同經驗，所以比較能夠掌握其中的效率吧！」

## 2.工作上所需技巧與知能的提升

研究參與者 B 認為大學社團的領導經驗讓他在面對陌生的事情時會比較有自信心，覺得沒有什麼事情能夠難倒他，而更願意多方去嘗試不一樣的工作任務。從大學社團經驗中所培養的活動企劃能力和教案設計技巧，增進了他目前擔任班級導師的能力以及童軍團的帶領技巧。大學社團參與社團評鑑的經驗，更讓他從中訓練了自己整理資料、統整資訊的能力。大學社團的領導經驗也讓他變得比較有責任感，面對事情時會盡全力去完成。

同時受訪者 F 也提到大學過去擔任社長的經驗，增進了自己的統籌規劃能力以及自主學習能力，因此目前在工作上受到老闆的器重，負責公司重要的大型、全面性工作。

在另一方面，受訪者 C 更提到他大學參加的另一個社團「法律服務社」，是法律系上給在學學生參加的一個獨立社團，以義務提供民眾法律服務為主要目的。他雖在參與法律服務社期間未擔任幹部，但是參與社團的經驗卻對他目前擔任律師工作有很深刻的影響。

受訪者 B30：「以工作者來說，過去大學社團參與經驗或領導經驗和我的工作同質性挺高的，像是帶領營隊的活動規劃能力、設計教案的能力等，都能夠應用在目前工作上吧！因為教學經驗可以說是雷同的。」

受訪者 B17：「像我就很討厭一直做重複的事情，在學校工作上會一直想要嘗試不同的角色。從童軍團長、副訓育組長、副生教組長到導師，我不會怕去嘗試自己不熟悉的工作，可能也跟我之前大學時代當社長比較有自信心，面對陌生的事情都能夠處理有關吧！覺得沒有什麼事情是可以難得倒我的。」

受訪者 B31：「如果是以領導經驗來講的話，我會比較注重工作上的的是要把這件事情做好的想法。可能是因為擔任社長讓我比較有好勝心、責任感、對自己

自我要求比較高吧！讓我覺得要把這件事情做好，這是比較在工作方面的，不是只有跟自己個人有關，會以大局整體為重。」

受訪者 C86 與 C88：「這就好像是律師實習，那時候就是一個當事人跑過來跟你講他的問題，你就要整理出什麼東西是有影響到的，然後套到法律上，想辦法告訴他要如何主張會對他比較有利。所以算是律師的實習課程吧！？會影響到我現在工作上的就是，對律師工作有比較深入的了解。等於你就是提前去認識到律師這個行業的種種，看你自己對這個工作有沒有興趣，甚至是能不能適應它？我是從法服的社團經驗中學到蠻多東西的，對自己的課業、還有後來當律師工作上都有更進一步的學習。」

受訪者 F55：「自我學習能力有提升，過去擔任社長有增進到自己的統籌規劃能力，也比較知道要怎樣跟同事們相處，因此受到老闆的器重。老闆知道我在這方面有不錯的能力，因而對我比較有自信心，會把重要工作交給我執行。或許是過去我當社長時，自己的統籌規劃能力有被訓練到吧！」

縱上所述，研究參與者 A、B、C、D、E 和 F 都同時提到大學社團領導經驗對自己目前工作上的人際溝通、協調合作、工作上所需技巧與能力都能有所增進。這點 Kuh, G. D., Schuh, J.H., Whitt, E.J., & Associates.(1991)的實證研究指出，參與校園活動的學生對大學經驗在社交生活、生活環境和學業是正向相關，大學的社團參與對畢業後工作的成功很重要。以及參與課外活動所學的領導、作決定和規劃技巧，可以運用在職場上。與大學社團參與可獲得學習成熟、親密的人際關係的研究結果相符合。

## （二）休閒者

休閒者則為閒暇時間從事休閒活動的角色。有三位研究參與者 A、B 和 F 提到他們大學社團的經驗，對他們目前所從事的休閒活動（受訪者 A 和 F 的訪談內容）以及所扮演的休閒者角色（受訪者 B 的訪談內容）這兩方面產生影響。

### 1. 目前所從事的休閒活動受到過去大學社團經驗的影響

研究參與者 A 提到從小培養寫書法的興趣，大學時期更擔任書法社社長，讓他目前主要的休閒活動之一就是練習書法寫作。現在他下班後，閒暇之餘就會寫寫書法來紓解工作壓力。由於熱愛登山和橋藝活動，研究參與者 F 目前工作之餘都會從事登山與打橋牌的休閒活動，這也是他目前最主要的休閒活動。他更特別提到大學社團的經驗，是讓他仍持續參加登山和橋藝活動的重要因素。

受訪者 A4：「從國小開始一直到現在，算一算應該有十幾年了。中間不太算有間斷，就算是我現在工作，也會在下班後盡量抽出時間來寫書法……寫書法現在算是我的休閒活動之一了，多培養了我一個嗜好和興趣。」

受訪者 F51：「會主動去參加登山的活動……我人在新竹工作，就會直接找園區登山社參加登山活動。能夠認識更多的人，一起去登山，有許多蠻不錯的經驗。而且在工作上如果有因為登山認識的人，也都會有幫助。」

受訪者 F53：「橋藝活動還是以找老朋友較多，身邊週遭同事有幾個也愛打橋牌的，我也會找他們一起來參加聚會，透過大家彼此互相認識 打打牌什麼的，這樣子生活才不會太無聊。（笑）登山跟橋藝這兩種活動應該算是受到我大學社團經驗影響很深吧！就會一直有持續在做的休閒活動。」

## 2. 目前所扮演的休閒者角色有受到過去大學社團經驗的影響

大學社團領導經驗對受訪者 B 所扮演休閒者角色的影響，主要是在他從事休閒活動的方式上面。研究參與者 B 提到大學時代社團夥伴一同出遊的美好經驗，讓他現在也很喜愛呼朋引伴找大家集體出去玩。影響到他現在從事休閒活動，都會想要和一群人一起參加才覺得有意思。

受訪者 B30：「以休閒者的角色來說的話，大學時養成的習慣，就是跟社團同學假日都會出去玩啊！大家感情都很好。也會影響到我現在工作上，會以這種方式來經營同事們的關係，會希望大家感情都很好，可以常常一起出去玩吧！」

研究參與者 A、B 和 F 都提到大學社團經驗，對他們目前所扮演休閒者角色的影響是很深遠的。這點與呂雅燕（2004）的研究指出，大學社團參與經驗對社團參與者畢業後 5 至 12 年間，關於生活素養方面產生的影響有對學校與同儕深厚的感情、樂意為他人付出，以及社團所培養的興趣持續延伸的研究結果相符合。也與姜淑華（2003）研究台東師院學生參與社團的收穫，發現有參與正當休閒活動、提高生活品質的研究成果相同。

### （三）公民

公民角色身負社會責任，享權利並盡義務。研究參與者 A 有提到大學時代身為社長常常必須跟學校不同的行政單位開會，從會議的過程中他也學習到發言的正確方法、如何替自身社團爭取權利與會議規則。這些都讓他經歷了所謂的公民角色，使得現今的自己更能做好公民角色的扮演。

另外一位受訪者 D 提到大學社團領導經驗，對他目前所扮演公民角色的影

響主要是在更了解國家與民主運作的方式。從他參與大學學生議會運作的過程中，逐漸從中體會到「國家」的概念是怎麼一回事，也了解到權力運作與分配的方式，更深入明瞭「自治」的真正涵義。

受訪者 A29：「我覺得比較有關聯的就是，社長可能比較有機會跟學校開很多會議，在開會的過程中比較會幫自己社團爭取權利，可能就有點像是立法委員吧！這點可能比較雷同公民的角色經驗。」

受訪者 D49：「就是公民的角色，我大概知道這個國家的概念是怎麼一回事，了解權力怎麼分配、還有運作的方式。因為以前我們學生議會成立的主要概念，就是要讓學生了解如何自治與權力的分配跟運作過程。所以我就大概知道「國家」是什麼？學生自治會就像是一個小型的國家，當初我們就是模擬國家的概念來運作的。」

研究參與者 A 和 D 都提到大學時代身為社長時常與校內行政單位開會，從中學習到了不少的會議技巧，也了解了權力運作與分配的方式，這些經驗更進而影響到了他們兩位受訪者目前公民角色的扮演。這點與 Kuh, G. D., Schuh, J.H., Whitt, E.J., & Associates.(1991)的實證研究指出，有了活動領導經驗，畢業後轉換成更積極的社區和公民領導人的研究結論相呼應。

#### （四）家長

在家庭、學校、工作場合與社區中扮演領導者，負責帶領大家的角色則是家長。A、B、D 和 F 四位研究參與者都認為自己大學社團的領導經驗之中，關於帶領新進社員的經驗，都進而影響到目前在工作上所扮演的家長角色（受訪者 A、B、D 和 F 的訪談內容。）

研究參與者 A 認為他大學擔任社長照顧新進社員的心態與方法，讓他現在工作上帶領新進工程師時會比較有辦法，讓他們能夠很快熟悉公司的狀況、盡速把工作上手。受訪者 B 提到他擔任社長時照顧社團幹部和學弟妹們的經驗，讓他現在會以類似的方式來照顧與領導班上學生。在大學社團擔任學生議長的領導經驗，對於研究參與者 D 自己在學校輔導處與認輔個案相處的方式上影響很大。因為要與個案建立信任並不簡單，所以他會時時提醒自己以「無罪推定」原則來對待個案，在沒有確切的證據之前，不要隨便把錯誤怪罪在個案學生身上。對於

受訪者 F 來說現在工作上帶新人的方式，就類似於當初自己在大學時帶領新生入社的過程。要跟完全不認識的陌生人漸漸地熟悉，讓他融入到自己的生活裡面。過去大學擔任社長帶新進社員的經驗，讓他比較能看出一個人的個性，知道自己要告訴對方工作上的重點是什麼。讓自己更容易與陌生人溝通和相處，明瞭需要運用什麼樣的方法來讓對方慢慢熟悉新環境。

受訪者 A21：「我當初在大學擔任社長都要照顧很多新進的社員，培養我不少耐心。像我現在帶很多新進的工程師，就很像當初在帶那些新進社員一樣，希望他們趕快成長。……大學時代當社長帶新進社員的經驗就很重要，我就是用當時的心態與方法，它讓我更能有耐心來對待新進的工程師們，比較能夠設身處地、站在他們的立場替他們著想。主要是心態上的問題，耐心跟表達能力的訓練都很重要。因為你會思考要怎麼樣去做才比較能夠讓新進同仁們更快適應這個地方、對公司更有向心力，就好像我當初社團要吸引新進社員、想辦法留住他們，常常都會自己思考要怎麼樣做才好。而這種訓練就讓我現在對帶領新進工程師比較有辦法吧！」

受訪者 B8：「像我們以前在大學帶社團的時候，都會辦很多活動。藉由這些活動讓社員們能夠更有向心力。那像我現在帶童軍團或帶班的時候，除了學校例行性的活動外，我也會辦活動給學生們參加……我覺得就有點像我當初在大學帶社團的方式。」

受訪者 D34：「像是「無罪推定」原則，除非我能拿出具體證據來證明你現在的罪，否則我不能因為認為你很有嫌疑就懷疑你，甚至認為就是你犯的錯。那現在這東西對我目前對待個案來說，是很重視這種東西的。只要我沒有任何證據卻這樣子懷疑你，只要一次，彼此建立的信任就毀了。因為你要跟個案建立信任很難，這中間的過程就是一直在磨。」

受訪者 F56：「目前工作上在帶新人，就是有點類似當初在大學時帶領新生入社。要跟完全不認識的陌生人熟悉，讓他融入你的生活裡面，我比較能看出他的個性，也知道自己要告訴他工作上的重點是什麼。算是受到過去大學社團經驗的影響，比較會跟陌生人溝通相處，知道要怎麼樣讓他慢慢熟悉這個環境。」

大學社團領導經驗對研究參與者扮演家長這個生涯角色的影響，在研究參與者 A 和 F 兩位是對於自己帶領新進員工有所幫助，而研究參與者 B 和 D 這兩人則是在於面對班級學生和認輔個案時獲得助益。這些與 Sommers(1991)對 400 名大學社團領導者研究發現，在校時期社團領導經驗影響其畢業後領導行為的研究結果相符。也與賴科位(2002)對參加救國團八十九年全國大專歲寒三友社團研習營的成員研究發現，社團幹部經驗對學生社團負責人的經營管理能力具正面影

響力的研究成果相呼應。

### (五) 學生

學生這個角色為具有思考性的學習者。研究參與者 A 和 B 現階段所扮演學生的生涯角色，都是以工作上的學習為主要的目的。由此可知，受訪者 A 和 B 扮演的學生角色受到他們工作者角色的影響很深。故大學社團領導經驗對他們現階段所扮演學生角色的影響是很少的。

但在另一方面，D 這位受訪者提到現階段所扮演學生的生涯角色，有受到大學社團領導經驗的影響，且主要都是在工作之餘的進修方面。由於研究參與者 D 熱愛話劇表演，加上身為演員想對自身探索，學會控制身體的技巧和方法，故開始接觸太極拳。沒想到對於太極拳的練習是越練越有興趣，一直到目前都持續學習中。

受訪者 D52：「像我現在就是跟拳社練拳的，拳社這個社團每周日會去訓練，每週一次的時間。……當初會參加拳社，是因為話劇社的表演興趣與身為演員對自身的探索。因為我是走表演跟演員的，這都要能控制自己的身體，這部分有很多東西跟武術是相通的。所以因為我想要學會控制自己身體的技巧和方法，就去學拳。但是沒想到我後來沒機會接表演的東西，但是拳就一直練習下去了。目前是打算要走一輩子的。」

由以上這點可知，大學社團參與經驗對受訪者 D 現階段所扮演的學生角色影響是很深遠的。研究參與者 D 更提到未來想繼續練拳一輩子，終身學習太極拳，這點是他當初學拳時所料想不到的。從一開始為了對控制自己肢體的探索而去學拳，到現在為了興趣而持續學習太極拳，這是研究參與者 D 所意想不到的收穫。

### (六) 配偶

結婚後扮演丈夫或妻子為配偶的角色。有兩位研究參與者 B 和 C 提到由於大學參與社團，從社團中認識了現在的另外一半。從戀愛、結婚到生子，這個過程都是受到大學當時參加社團的影響。在另一方面，他們因為和另一半大學時參與同一個社團，而能夠彼此擁有共同的好朋友。這讓他們與另一半的社交關係更為緊密，進一步影響到了他們所扮演的配偶角色。故受訪者 B 和 C 同時都認為



他們大學社團的經驗，對他們目前所扮演配偶的角色影響是十分深遠又直接的。

研究參與者 B 提到現在的老公就是在大學社團時認識的夥伴，由於同處一個社團彼此相處的時間很多，再加上當初會參加同個社團幾乎都是基於志同道合的因素，所以他們兩人經過長時間的相互了解，以及從旁觀察對方在他人面前的舉止表現，彼此都覺得雙方在個性上很互補、也很談得來，於是就決定廝守終身。研究參與者 B 也提到因為在社團中更能夠了解到對方最真實的一面，所以對他的認識也比較清楚，就不容易動搖，會很明白知道這就是他未來一生的伴侶。

另一位受訪者者 C 提到目前的另一半就是在大學社團認識的，由於在大學社團長時間相處在一起，彼此從陌生到熟悉，最後兩人便決定廝守終生。研究參與者 C 更提到因為一起參與大學社團，讓他們有共同的朋友，還有共同的話題可以討論，所以他與另一半的社交關係因此更為緊密。

受訪者 B19：「我的老公是當初在大學社團認識而結婚的，我覺得會想參加同一種社團的人，幾乎都是志同道合的夥伴。……既然參加同一個社團，就表示大家個性差不多、想法也一致，再加上社團裡大家相處的時間也比較多，所以在社團裡面比較容易交到男女朋友，算是我大學社團另一項實質收穫。我也會經由觀察他和其他人相處的情況，來更深入了解他的為人、待人處世。能夠了解到他最真實的一面。對他認識比較清楚，很了解對方，就不會動搖。知道這就是我想要認識的對象。」

受訪者 C79：「因為大學社團經驗讓我能夠認識現在的老公，感覺起來影響很大，等於是影響到我一生了。……因為當時他算是社團裡面有經驗的人，他會給我很多建議跟想法。」

受訪者 C46：「我現在的老公是我大一參加社團認識的學長……從本來不熟，後來才漸漸認識對方，然後交往。我們經過長時間相處，就會比較有機會認識對方，而且交往很久，時間到了就結婚啦！後來交往的時間很久，相處上都覺得 ok，就覺得可以嫁給他吧！可以說社團活動讓我們可以更認識彼此，剛開始我們還沒有交往的時候，那些活動可以增進我們認識的機會。另外還有一個很重要的原因，就是我們有共同的朋友，可以有共同的話題討論，大家也會常一起出去玩。大學畢業後還一直跟這群社服的朋友連絡，感覺我跟我老公的社交關係會因此而比較緊密。」

研究參與者 B 和 C 都提到自己在大學社團認識了現在的另一半，他們認為透過參加社團活動能夠有更多時間與對方相處，也更知道對方平時的為人，幫助他進一步確認自己一生的伴侶。這點與呂雅燕（2004）研究所提，大學社團參與

經驗會對社團參與者的戀愛或婚姻有所影響的研究結果相符。

### (七) 父母

生養小孩所扮演的角色為父母。六位研究參與者中，由於 A 和 F 兩位尚未結婚，故在現階段的生涯發展裡都還沒有扮演父母的角色。而 C 和 D 兩位受訪者雖已婚，但尚未生子，故他們也都沒有扮演父母的生涯角色。研究參與者 B 目前正懷孕中，準備迎接新生命，尚未扮演父母的角色。

研究參與者 E 雖已經結婚、生子，但沒有提到大學社團領導經驗對扮演父母角色的影響。受訪者 E 提到由於自己的女兒現在年紀還很小，目前對於女兒的責任僅止於養育而無教育，故從這點可以明白大學社團領導經驗對他養育兒女的影響是沒有的。對於六位受訪者來說，大學社團領導經驗對他們父母這個生涯角色扮演的影響都是沒有的。

受訪者 E78：「當你面對你的親人時，你就比較會展現自己最真實的一面，所以在其他配偶、父母、家長的角色就比較沒有了。」

受訪者 E60：「目前女兒還小，只有養育的責任，尚無到教育的階段。每天看到女兒就很開心，目前還沒有開始看到小朋友的成長茁壯等，不過慢慢就會逐漸去面對了。」

### (八) 兒童

兒童這個角色是無思考性的被照顧者。對於六位受訪者來說，大學社團領導經驗對他們現階段生涯發展中所扮演的兒童角色並沒有帶來任何影響。而研究參與者 E 和 F 兩位更提到，在他們目前的生涯發展中並沒有扮演兒童的角色，故大學社團領導經驗更不可能會對受訪者 E 和 F 產生什麼影響。

研究參與者 A 的訪談內容則提到，他由於感受到父母對自己的關心和照顧，現階段有扮演兒童的生涯角色。故可知受訪者 A 扮演的兒童角色主要是受到他原生家庭的影響，並沒有受到大學社團領導經驗的影響。研究參與者 B、C 和 D 三位現階段所扮演的兒童角色，則是受到他們婚姻關係的影響。受訪者 B 提到他由於感受到公婆和父母的照顧，而目前有扮演兒童的生涯角色。受訪者 C 和 D 則是提到他們受到配偶的照顧，而有扮演了兒童的生涯角色。故可知受訪者 B、

C 和 D 三位扮演的兒童角色是受到婚姻關係的影響，而非大學社團領導經驗的影響。

受訪者 A19：「有，父母親的兒子，雖然他們在彰化沒有住在一起，但是還是很受到他們的照顧與關心呢！」

受訪者 B20：「有，當人家媳婦或做父母的小孩，在他們面前還是被照顧的機會比較多。」

受訪者 C35：「有，因為目前跟老公一起同住，所以受到他很多的照顧。」

受訪者 D32：「兒童的角色有，就被老婆照顧。」

受訪者 E52：「兒童角色是沒有，就是當一個爸媽的乖小孩，中生代的小孩，雖然已經是成年人。」

受訪者 F41：「沒有，因為自己在外地工作，獨自租屋居住，多是自己照顧自己，就比較沒有感覺到。」

#### (九) 退休者

不再需要背負扶養小孩、照顧家庭、上班賺錢的責任，就進入到退休者的角色。由於六位受訪者由於目前工作年資尚淺，尚未有退休的計畫，所以在現階段的生涯發展過程中，都沒有退休者的角色扮演。故可知大學社團領導經驗，不可能會對這六位受訪者現在「尚未」扮演的退休者角色產生任何的影響。

受訪者 A27：「還沒有。」

受訪者 B28：「還沒，連退休都沒有計畫。」

受訪者 C50：「沒有，還沒想到要退休呢！」

受訪者 D32：「退休者的角色也還沒有，目前並沒有打算要退休。」

受訪者 E54：「退休者就沒有，雖然一直在想。(笑)」

受訪者 F47：「沒有，工作年資太淺，還沒資格退休吧！」

由以上這點可以看出，由於六位受訪者皆正值成年人早期生涯發展的階段，面臨事業剛起步的時期，當然還未有退休的計畫，故大學社團領導經驗也就不會對他們產生任何影響了。

基於上述六位研究參與者大學社團參與經驗，對生涯角色影響的討論可以清楚知道，大學社團參與經驗對研究參與者的影響不僅僅只是單一層面的，而可從其多種角色扮演的情況來做深入探討。此點與 Super(1980)所提出的生涯彩虹圖理論相呼應，他認為個人在一生當中，工作、家務、學習、休閒、社會服務等角色的意義及對個人自我實現的相對功能，必須融合「時間」和「空間」的發展歷

程與社會角色兩大方向來進行探究，以期能提供一個更周延的生涯發展觀點。

## 七.大學社團領導經驗對生涯角色比重的影響之分析

Super(1980)認為每個人一生所扮演的角色就如同一條彩色的色帶一樣，隨年齡的增長而扮演著若干不同的角色。這些角色包括兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者這九項，而在同一年齡階段可能同時扮演數種角色，因此角色彼此間會有所重疊，但其所佔比例份量則有所不同。

本節旨在了解六位研究參與者大學時期擔任社長的經驗，會對他們現階段所扮演的生涯角色的比重產生什麼影響。以下分別針對六位受訪者現階段所扮演的工作者、兒童、休閒者、公民、家長、學生、配偶、父母和退休者這九個生涯角色所扮演的比重進行分析與討論。

在六位研究參與者中有三位受訪者提到他們的大學社團領導經驗，對其所扮演的生涯角色比重的分配並沒有影響（受訪者 C、D 和 E 的訪談內容）。但另外三位研究參與者則認為他們的大學社團領導經驗，會對他們現階段扮演生涯角色所分配的比重產生或多或少的影響（受訪者 A、B 和 F 的訪談內容）。

### （一）大學社團參與經驗沒有對受訪者現階段生涯角色扮演的比重產生影響

研究參與者 C、D 和 E 都一致認為大學社團領導經驗，並沒有對他們目前生涯角色扮演的比重產生影響。

受訪者 C82：「感覺上是沒有耶！」

受訪者 D50：「應該沒有，因為我就習慣事情來了就處理，事情來了就做。我會適度的拒絕，不像以前什麼都接。因為我過去大學社團參加太多個了……所以我現在比較不會什麼事情都接來做，該拒絕的時候我就會拒絕。」

受訪者 E79：「不大會，這都是你的一些經歷，跟你認為當前比較重要的事情。所以應該沒有吧！」

### （二）大學社團參與經驗對受訪者現階段生涯角色扮演的比重產生影響

有三位研究參與者 A、B 和 F 則認為他們的大學社團領導經驗，會對他們現階段扮演生涯角色所分配的比重產生或多或少的影響。

研究參與者 A 認為大學社團領導經驗，難免會對其生涯角色比重的分配有

所影響。但是若要深入去探究其中的因素，卻又無從回答。但受訪者 A 有提到他自身擔任社長的經驗會讓他在扮演各種生涯角色時，更能按照自己所長發揮。

大學社團領導經驗影響到研究參與者 B 在面對公眾事務時，比較不會只考慮到自己私人的感受。會視工作者、家長、公民的角色為第一優先，而非把休閒者、兒童、配偶等只關乎個人的角色排第一。大學社團參與經驗中人際交往的愉快感受，也影響到他現在會以大家的意見為重，而不是只顧慮到自己的個人觀感而已。因為他很喜歡大家在一起共同解決問題，有福同享、有難同當的感覺，讓他目前在與同事們、班級學生們的相處上，也會用這種方式來經營夥伴關係。

受訪者 F 的大學社團領導經驗，讓他在生涯角色的排序上是把休閒者擺在第一位。因為他認為休閒是他尋求人生工作之外的意義，是支撐自己最重要的力量。

受訪者 A32：「在生涯角色的比例分配上難免會受到影響。……我大學社團的領導經驗會讓你知道你比較適合做什麼事情，你的專長在什麼地方，你的能力在哪裡。在扮演各種生涯角色時，都會顧慮到自己的能力在哪。比較能夠依照自己所長去發揮，這點跟我之前的社長經驗比較有關係吧！」

受訪者 B31：「因為實在太喜歡當初大學社團「大家一起來」的感覺，所以在面對許多事情時，我不會就只考慮自己的感受或喜好，我會比較在乎大家的感覺，希望是以大家開心為主的。跟同事的相處、跟學生互動上，我會比較在意大家的想法而非我先生的個人觀感。」

受訪者 F57 與 F58：「因為工作時間不是自己能夠控制的。若是要我自己排序，我會把休閒排第一，其次是工作，最後是家長的角色吧！很多人工作久了之後就會覺得人生乏味，沒有什麼目標。……像我就覺得休閒活動很重要，可以自己尋求人生工作以外的意義，工作之餘能有休閒支撐著我，讓我覺得人生就有一些開心的事情。」

有三位受訪者 C、D 和 E 都提到他們的大學社團領導經驗，對其所扮演的生涯角色比重的分配並沒有影響。但在另一方面，受訪者 A、B 和 F 三位則認為他們的大學社團領導經驗，會對他們現階段扮演生涯角色所分配的比重產生影響。

上述所提與 Ginzberg 等(1972)所提出，主張職業決策的過程並未於青年期結束，而是貫串個人整個工作生活，在目標或工作情境改變時需要決策及再決策。其次，強調個體經常地試圖改善變遷的自我與情境間，所需之職業的適配性，以及在準備階段(青少年時期受教育的時期)所作的決策，有助於形塑未來之生涯。

後來更認為個人 20 歲以前發生之事，會影響他的生涯，其會保留相當大的範圍，  
做日後決策之用的研究結論相符合。

## 第五章 結論與建議

本研究旨在探討大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響，採用質性研究方法，深入訪談六位研究參與者，透過深度訪談並輔以相關文件分析的方式，綜合整理研究結果，並提出相關的研究建議。本章第一節綜合前一章研究結果分析提出結論；第二節針對本研究之結論，提出相關建議；最後第三節進行研究者反思。

### 第一節 結論

綜合第四章的研究結果與討論，茲將本研究三部份的重要結果：大學社團領導經驗的內涵之分析、成年人早期的生涯發展歷程與內涵之分析以及大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響，歸納出以下結論。

一. 六位受訪者的大學社團領導經驗對於社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發與物質報酬的回饋這五方面都有所助益，並進而影響到他們日後的生涯發展。

由訪談內容顯示研究參與者接任社長的相關因素雖不盡相同，但都表現出社團領導者所必須具備的個人特質。而在大學社團中擔任領導者的經驗更益於他們的社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發與物質報酬的回饋這五個面向的提升，更進一步影響到六位受訪者未來扮演生涯角色所需具備的多樣化能力。

二. 六位受訪者皆正值成年人早期的生涯發展階段，他們目前所扮演的生涯角色情況與比重都不盡相同。不同角色之間在生命比重中的消長是相互有關聯的，而工作與婚姻關係可視為個人生涯發展歷程中角色扮演的轉折點。

成年人早期生涯發展的歷程與內涵，可分為成年人早期生涯發展歷程、現階段生涯角色的扮演情況和現階段生涯角色扮演的比重這三方面進行分析，進而歸納出結論。

(一) 六位受訪者皆正值成年人早期(25至35歲)的生涯發展階段，故他們的生涯發展歷程都位於Super(1980)所提出的「建立期」階段。

(二) 茲將六位研究參與者現階段所扮演的生涯角色情況整理以表 5-1「受訪者現階段生涯角色的扮演情況」所示，分別從兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長和退休者這九個生涯角色進行歸納總結。

表 5-1 受訪者現階段生涯角色的扮演情況

生涯角色 /受訪者	兒童	學生	休閒者	工作者	公民	配偶	父母	家長	退休者
A	有(受父母照顧)	有(工作上進修)	有	有	無	無(未婚)	無	有(工作)	無
B	有(受父母照顧)	有(工作上進修)	有	有	有	有(已婚)	有(懷孕)	有(工作)	無
C	有(受配偶照顧)	無	有	無(待業中)	有	有(已婚)	無	無	無
D	有(受配偶照顧)	有(自身興趣)	有	有	無	有(已婚)	無	有(工作)	無
E	無	無	有	有	有	有(已婚)	有(一女)	有(家庭)	無
F	無	無	有	有	無	無(未婚)	無	有(工作)	無

六位研究參與者現今生涯所扮演的角色雖不完全相同，但是其中有 A、B、D、E 和 F 這五位都提到，工作者的角色是他們目前扮演生涯角色中的顯著角色。工作者的角色更進而影響到他們五個人其他生涯角色的扮演。在另一方面，結婚與否亦會影響到六位研究參與者對於配偶與父母角色的扮演，故婚姻關係可視為個人生涯發展歷程中角色扮演的轉折點。

(三) 六位研究參與者在生涯發展歷程中都同時扮演不同的角色，因此角色彼此間會有所重疊的部分，但各角色所佔的比例會有所不同，而不同角色之間在



生命比重中的消長是相互有關聯的。茲將六位受訪者現階段生涯角色扮演的比重情況以長條圖 5-1「六位受訪者現階段生涯角色扮演比重圖」表示，並進行統整歸納。

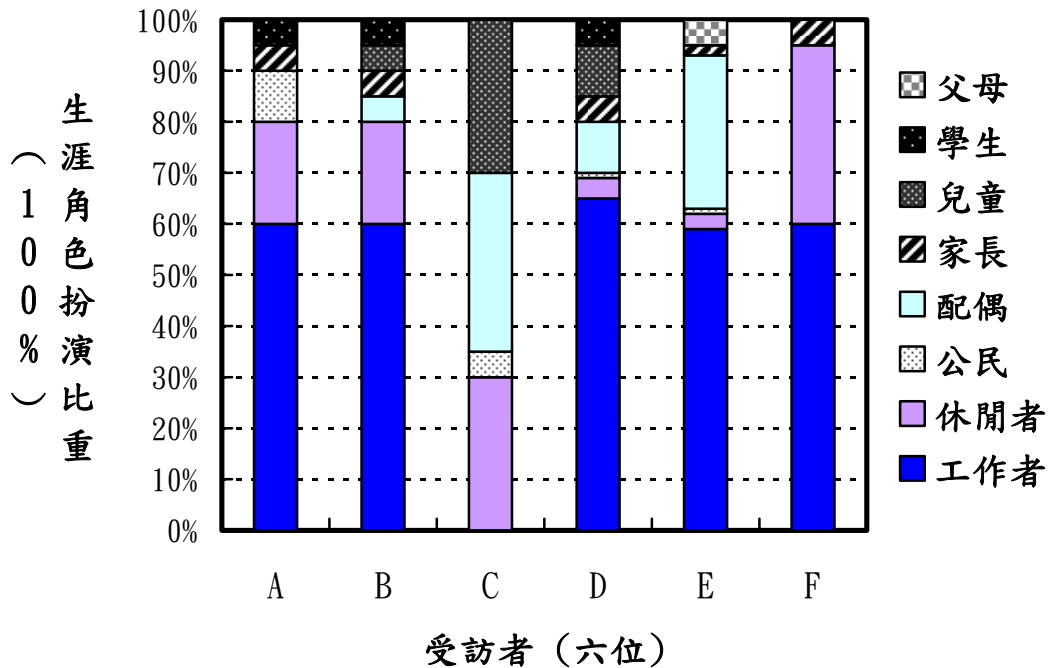


圖 5-1 六位受訪者現階段生涯角色扮演比重圖

由於六位受訪者他們目前都正值適婚年齡，所以在他們現階段各個生涯角色轉換的過程中，都難免會受到結婚生子的影響。受訪者 B 和 E 兩位就是因為結婚生子，而有扮演配偶與父母的生涯角色。而受訪者 C 和 D 也是因為婚姻關係，目前扮演了配偶的生涯角色。在另一方面可看出，由於這四位受訪者 B、C、D 和 E 所扮演的配偶與父母生涯角色比重提高，連帶影響他們四人所扮演的其他項生涯角色比重便隨之下降。

由 A、C 和 E 三位受訪者對於他們現階段生涯角色比重的百分比分配可得知，工作者的角色比重會因為婚姻關係而受到影響。而工作者以外的生涯角色比重，例如配偶、父母、家長、休閒者和兒童這些角色各自的比重，也會因為受訪者上班、生子與否而有不同。

由於六位研究參與者皆正值成年人早期的生涯發展階段，在 Super 的生涯發

展理論中是屬於建立階段，生涯的顯著角色為家長與工作者。所以六位研究參與者早就脫離了生涯發展初期的成長階段，故他們扮演兒童這個生涯角色的百分比比重都很低。甚至對於受訪者 E 和 F 來說，他們都沒有扮演兒童這個生涯角色。

有三位受訪者 C、E 和 F 都沒有扮演學生的角色，而受訪者 A 和 B 學生角色的扮演則是受到工作者角色的影響，是以工作上的專業知識學習與職業相關知識的進修為主。受訪者 A、B、D 和 F 這四位更同時提及，他們所扮演的家長角色受到工作者角色的影響很深。

**三. 大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響主要是在社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發與物質報酬的回饋這五方面，亦會對受訪者現階段所扮演的生涯角色以及生涯角色的比重產生影響。**

大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響，共分為大學社團領導經驗中的社交關係對生涯發展之影響、大學社團領導經驗中的自我發展對生涯發展之影響、大學社團領導經驗中的創造力發揮對生涯發展之影響、大學社團領導經驗中的智能激發對生涯發展之影響、大學社團領導經驗中的物質報酬的回饋對生涯發展之影響、大學社團領導經驗對生涯角色的影響和大學社團領導經驗對生涯角色比重的影響這七部分進行分析，進而歸納出結論。

(一)大學社團領導經驗中的社交關係對生涯發展之影響主要是在人際關係的拓展、待人處世技巧的增進、團隊合作能力的提升、與人溝通能力和開會技巧的增益以及領導行為的促進這五方面。

(二)大學社團領導經驗中的自我發展對生涯發展之影響主要是在自信心提升與自我實現、了解自我所長並自我肯定、自我管理與自主自治能力增進與自身性格轉變這四部份。

(三)大學社團領導經驗中的創造力發揮對生涯發展之影響主要是透過集思廣益而腦力激盪出好點子和落實他人想法並激發自我創新能力這兩方面。

(四)大學社團領導經驗中的智能激發對生涯發展之正面影響主要是在激發自身學習動力並提升自我組織規劃能力與問題解決能力、激發腦力並訓練自我思

考能力與增益大學本科系學習這三方面。

但在另一方面他們大學擔任領導者的經驗對於生涯發展中智能激發的負面影響，主要是在過度熱衷社團導致學業成績表現不佳這部分。儘管大學擔任社長時期自身的成績表現不理想，但對受訪者目前生涯發展的影響卻沒明顯感受到。

(五)大學社團領導經驗中的物質報酬的回饋對生涯發展之影響主要是在求職應徵履歷上有加分效果與增進他人對自我的觀感這兩方面。至於金錢上的報償除了受訪者 D 之外，對於其他五位來說都是沒有的。

#### (六) 大學社團領導經驗對生涯角色的影響

六位研究參與者大學時期擔任社長的經驗對他們現階段所扮演的生涯角色產生的影響，共可分為以下九個部分進行統整與歸納。

1.工作者：六位受訪者現階段所扮演工作者的生涯角色有受到大學社團領導經驗的影響，主要是在目前工作上的人際溝通與協調合作能力以及工作上所需技巧與知能這兩方面。

2.休閒者：有三位研究參與者 A、B 和 F 皆提到他們大學社團的經驗，對他們目前所從事的休閒活動以及所扮演的休閒者角色產生影響。受訪者 A 和 F 兩位目前所從事的休閒活動多與過去大學時從事的社團活動相類似，而 B 在扮演休閒者角色的態度則深受大學時期領導社團活動方式的影響。

3.公民：研究參與者 A 和 D 都提到大學時代身為社長時常與校內行政單位開會，從中學習到了不少的會議技巧，也了解了權力運作與分配的方式，這些經驗更進而影響到了他們兩位受訪者目前公民角色的扮演。

4.家長：A、B、D 和 F 四位研究參與者都認為自己大學社團的領導經驗之中關於帶領新進社員的經驗，都影響到目前在工作上所扮演的家長角色。

5.學生：除了 D 這位受訪者現階段所扮演學生的生涯角色有受到大學社團領導經驗的影響外，其他位受訪者則無。

6.配偶：有兩位研究參與者 B 和 C 提到由於大學參與社團，從社團中認識了現在的另外一半。從戀愛、結婚到生子，這個過程都是受到大學當時參加社團的

影響。

7.父母：大學社團領導經驗對六位受訪者父母這個生涯角色扮演的影響是完全沒有的。

8.兒童：大學社團領導經驗對六位受訪者現階段生涯發展中所扮演的兒童角色並沒有帶來任何影響。

9.退休者：由於六位受訪者皆正值成年人早期生涯發展的階段，面臨事業剛起步的時期，當然還未有退休的計畫，故大學社團領導經驗也就不會對他們產生任何影響。

(七) 有三位研究參與者 A、B 和 F 則認為他們的大學社團領導經驗，會對他們現階段扮演生涯角色所分配的比重產生或多或少的影響。

研究參與者 A 認為大學社團領導經驗會讓他在扮演各種生涯角色時更能按照自己所長去發揮。大學社團領導經驗影響到研究參與者 B 在面對公眾事務時，比較不會只考慮到自己私人的感受。會視工作者、家長、公民的角色為第一優先，而非把休閒者、兒童、配偶等只關乎個人的角色排第一。受訪者 F 的大學社團領導經驗，讓他在生涯角色的排序上是把休閒者擺在第一位。因為他認為休閒是尋求人生工作之外的重要意義，也是支撐自己最主要的力量。

## 第二節 建議

本節根據研究結論，分別從輔導學生社團的教育主管機構、學生參與社團和未來研究方向這三部分提出具體可行之建議，以供相關人員及機構團體參考。

一. 對輔導學生社團的教育主管機構之建議可分為「將學生參與大學社團成果指標納入大學校園評鑑項目」以及「大學社團指導單位應設計合宜的社團活動與課程內容」這兩大部分，茲就以上這兩點進行說明如下。

(一) 建議將學生參與大學社團成果指標納入大學校園評鑑項目，以利於培養學生未來生涯發展所需的能力。

由本研究可知，學生社團活動在大學教育中是扮演著極重要的角色。學生在社團活動參與中培養了許多對未來生涯發展非常重要的能力。參與社團活動的同學可以在不同社團類別中，透過各種角色的扮演，發揮團體的各種功能，使潛力得以發揮，在遭遇挫折時，也可學習如何面對壓力，採取合宜的調適方法，並增強反應能力。而社團活動能力與領導經驗的培養，更可協助學生課內的學習。

因此建議未來在進行大學校園評鑑時，可加入學生社團學習經驗與學習成果的指標。藉此才能真正落實各大學重視學生參與社團的學習經驗，以培養學生未來生涯發展所須具備的能力。

(二) 建議大學社團指導單位(課外活動組)應設計合宜的社團活動與課程內容，以益於學生大學社團領導經驗之學習

從本研究中可發現部份研究參與者大學時領導社團的經驗，在面臨思考性事務時能更有邏輯性、更有系統的表達，並能增益自我人際關係與溝通能力；部份研究參與者亦將課堂所學理論實際應用在經營社團上，讓理論能有實際印證的機會；亦有研究指出，社團經驗若能與自身主修領域相結合，則能增加學習效果。然而此一經驗目前仍僅止於研究參與者的個人體驗，因此建議未來大學社團活動方案設計應由大學社團指導單位(課外活動組)、學生及相關學術機構三方面一起研擬出合適的具體方案，朝向大學社團活動與學術課程內容相結合的目標邁進。

二. 對學生參與社團之建議為「學習取得大學學業與社團的平衡點」、「社團活動內容與自身主修領域能相互結合」與「應多參與社團活動累積自身未來生活適應與職涯發展之能力」這三點，以下分別針對這三點進行說明。

#### (一) 學習取得大學學業與社團的平衡點

過分熱衷參與大學社團而影響自身學業表現的例子時有耳聞，但切莫因此就裹足不前，失去了參與大學社團活動的寶貴經驗。反而更應主動學習時間規劃與管理的有效方式，讓自己能在大學社團與學業兩者間取得適當的平衡點。

#### (二) 社團活動內容與自身主修領域能相互結合

經由參與社團活動不但能夠學習到課外的相關知能並增進自我能力，也有助於提高個人在未來就業市場中的競爭力。若是社團活動性質與大學主修領域相類似者，能夠將理論與實務相互印證，對自身產生的影響力又更大。

#### (三) 應多參與社團活動累積自身未來生活適應與職涯發展之能力

經由參與和領導社團活動能提升自身的社交關係、促進自我發展、有益於創造力發揮、激發自我智能並獲得物質報酬的回饋，這些經由學習所獲得的能力不但可以幫助自身更快適應未來之生活，還能累積日後職場生涯所需的工作智慧。大學領導社團所習得的相關經驗與能力，對日後身處就業市場所需的工作技巧與智能都能有所助益。

三. 對未來研究方向之建議共可分為三大部分，分別為「研究對象」、「研究方法」與「研究主題」，茲配合上述進行說明。

#### (一) 對「研究對象」的建議

本研究屬個案研究，採用質性研究立意取樣，選取對象僅限九零年代大學期間曾經參與社團的領導者。故未來研究對象可選取其他年代的社團領導者，或是其他參與社團的非領導者做進一步的探討。亦將可針對單一性別、不同主修科系、不同族群及特殊身份學生等，更深入了解多元背景的大學社團領導經驗對其生涯發展的影響。

## (二) 對「研究方法」的建議

基於質性研究的特質與研究者對於本研究課題的理解，本研究採取質性研究的方法來進行研究。未來若能依據本研究基礎發展製成量化的量表對區域或全國進行相關研究的調查，則可對大學社團領導經驗對成年人早期生涯發展之影響有更深入的了解。

在另一方面，本研究基於研究者本身能力、時間與其他現實因素的限制，僅請研究參與者回溯其大學社團的領導經驗對目前生涯發展的影響，資料蒐集上有其限制。但個人的生涯發展是一連續性的過程，故建議未來的研究者可針對研究參與者進入大學領導社團到個人整體的生涯發展歷程作長期縱貫研究，更能真切看出社團領導經驗對其生涯發展的影響。

## (三) 對「研究主題」的建議

本研究僅以「大學社團領導經驗」對生涯發展作探討，故其他個人生活經驗對生涯發展之影響，則不在本研究之探討範圍內。然生涯發展應視為個人整體性的終身發展歷程，故其他的個人生活經驗是否會對自身生涯發展產生影響亦值得進行多方面的探討，以期能夠從更全方位的觀點來瞭解影響個人生涯發展的關鍵性因素。

### 第三節 研究者反思

基於質性研究的特質與研究者對於本研究課題的理解，本研究採取質性研究的方法來進行研究。在質性研究中，受到詮釋論重視主體經驗感受的影響，「研究者本身」即是研究工具，人們絕不可能不帶任何的先前理解進入研究，就如同 Peshkin (1985)所言：「去除主觀性，我並非成為一個價值中立的參與者，而是腦袋空無一物的人。」（引自潘慧玲，2004）既然個人價值無法不涉入，研究者就應該在研究過程中隨時把自己當作一個反思的對象。

研究者在進行訪談時皆時時提醒自己不可使用引導性問題的問句，以免對於受訪者的回答產生任何影響。在另一方面，由於研究者本身大學社團經驗與部分受訪者相當雷同而能引起共鳴，但仍須注意不要將自身經驗投入訪談的過程中，以免影響到受訪者的真實回答。

本研究基於研究目的採用「個案研究」方式進行，並以半結構式的訪談大綱蒐集所需的相關資料。研究旨在深入了解受訪者大學社團領導經驗對現階段生涯發展的影響為何，並從「如何」與「為什麼」造成這些影響的因素進行多方面的探討，再將研究結果與 Super(1980)所提出的「生涯彩虹圖」理論加以印證。本研究符合質性研究中「個案研究」的特質，而在研究限制中所提及的關於「研究對象」和「研究結果的推估範圍」這兩方面的限制，皆應跳脫此立場而從質性研究方法論的角度來看待才是。

本研究結果呈現出豐富的領導大學社團經驗將有益於個體日後的生涯發展。經由參與和領導社團活動能提升自身的社交關係、促進自我發展、有益於創造力發揮、激發自我智能並獲得物質報酬的回饋，這些經由學習所獲得的能力不但可以幫助自身更快適應未來之生活，還能累積日後職場生涯所需的工作智慧。

然在現今大學中學生參與社團的人數日益減少，使得不少大學社團面臨嚴重萎縮或倒社的命運。許多優異的社團逐漸消失，造成大學生們無法參與社團活動，進而失去從大學社團活動中培養自我適應日後生涯發展所需的能力，此點對



於大學社團與大學學生而言都是十分可惜的一件事。

在大學教育的培育過程裡，亦應注重學生們的社團活動經驗與多元能力的養成，而非像現今只看重學業成就的表現。這種只重視智育成績而忽視學生其他方面能力培養的大學教育方式，對於就讀的學生們來說無異是一種「無形」的傷害。故大學社團指導單位與大學教育主管行政機構亦應通力合作，對於大學社團的活動經驗與學業成就的表現皆應同等重視並持平發展。

## 參考文獻

### 一.中文部分

- 王誕生、吳昌憲、葉綺文（2003）。影響我國大專院校學生社團組織發展之因素研究。載於林至善（主編），*學生事務與社團輔導*（頁 240-258）。臺北：東吳大學。
- 王曉麟（2001）。*科技大學學生社團負責人領導行為、領導特質與領導效能關係之研究*。未出版碩士論文，彰化師範大學工業教育研究所，彰化。
- 田瑞良（2004）。*雲林科技大學學生社團活動參與態度及阻礙因素之研究*。未出版碩士論文，雲林科技大學休閒運動研究所，雲林。
- 沈 六（1995）。訓導生態學。*訓育研究*，34(4)，1-16。
- 李郁文（2000）。社團輔導工作的心得與建言。*訓育研究*，39(1)，40-46。
- 李欣靜（2006）。*大學校院甲組桌球選手生涯發展與生涯輔導需求之研究*。未出版碩士論文，國立臺灣師範大學體育學系，臺北市。
- 何進財（2000）。社團指導老師的角色。*訓育研究*，39(3)，1-3。
- 呂青山、張宏文（1993）。國立藝專學生幹部參與社團態度之研究。*藝術學報*，52，34-45。
- 呂秋慧、胡益進（2003）。大學生學生社團自我期許與自我實現之研究（壹）——以國立臺灣師範大學 90 學年度社團負責人為例。載於林至善（主編），*學生事務與社團輔導*（頁 259-282）。臺北：東吳大學。
- 呂雅燕（2004）。*大學社團參與經驗對其畢業後生涯發展影響之研究——以東吳大學畢業生為例*。未出版碩士論文，國立臺灣師範大學民教育與活動領導學系，臺北市。
- 余朝權（譯）（1983）。*領導學(Leadership in organizations)*。臺北：天麟文化。(G. A. Yulk, 1981)

- 余鑑(譯)(1999)。終生生涯輔導與諮商。臺北：國立編譯館。(Herr, E. L., & Cramer, S. H.1992)
- 邱皓政 (1996)。大學社團活動與學生的心性發展——一個發展心理學的觀點。訓育研究，35(3)，37-42。
- 邱美華、董華欣 (1997)。生涯發展與輔導。臺北市：心理。
- 吳芝儀 (2000)。生涯輔導與諮商：理論與實務。嘉義市：濤石文化。
- 吳芝儀(譯)(1996)。生涯發展的理論與實務(*Career Counseling Applied Concepts of Life Planning*)。臺北市：揚智。(V. G. Zunker, 1995)
- 東吳大學生涯發展組 (2000)。85 級校友現況及建議調查。臺北市：東吳大學。
- 林幸台 (1987)。生計輔導的理論與實施。臺北市：五南。
- 林幸台、田秀蘭、張小鳳、張德聰 (2003)。生涯輔導。臺北縣：國立空中大學。
- 林至善 (2000)。學生社團之輔導與發展。訓育研究，39(1)，6-15。
- 林至善 (2001)。從美國校園活動標準及指導原則探討課外活動組之經營與運作。載於林至善 (主編)，學生事務與社團輔導 (頁 233-270)。臺北市：東吳大學。
- 林至善 (2004)。潛在課程與社團活動。載於東吳大學教務處出版組 (主編)，高等教育潛在課程 (頁 207-222)。臺北：東吳大學。
- 林孟儀 (2004)。社會狀元贏在事業考卷。商業週刊，870，98-100。
- 胡幼慧、姚美華 (1996)。一些質性方法上的思考。載於胡幼慧 (主編)，質性研究—理論、方法及本土女性研究實例 (頁 141-158)。臺北市：巨流。
- 姜淑華 (2003)。台東師院學生社團參與及影響因素之研究。未出版碩士論文，國立台東大學教育研究所，台東市。
- 許龍君 (2003)。大學生社團參與及其人際關係之研究。未出版碩士論文，國立彰化師範大學商業教育學系在職進修專班，彰化。

- 陳向明 (2002)。社會科學質的研究。臺北：五南。
- 陳雅玲 (2004)。兩種狀元。商業週刊，870，80-97。
- 教育部訓育委員會 (2000)。推動校園社團發展方案。訓育研究，39(1)，61-62。
- 教育部 (2002)。全國大專校院學生事務 (訓輔) 工作調查分析報告。臺北市：教育部。
- 教育部訓委會 (2003)。大專課外活動工作手冊。臺北。
- 康筆舜 (2005)。中部大學生社團參與活動對組織公民行為影響之研究。未出版碩士論文，國立彰化師範大學商業教育學系，彰化。
- 黃士招 (1998)。師院生領導能力、領導類型及其相關問題之調查研究-以台南師範學院為例。未出版碩士論文，台南師範學院國民教育研究所，台南。
- 黃玉 (2000)。大學學生事務的理論基礎—臺灣大學生心理社會發展之研究。公民訓育學報，9，161-200。
- 黃玉、劉若蘭、劉杏元、林至善、柯志堂、楊昌裕 (2004)。高等教育「學生事務工作實施準則與自我評量指引」之研究—新生定向輔導方案、學生宿舍方案與輔導、校園活動、學生司法事務、成果評估與方案評鑑。教育部委託專案報告。臺北市：國立臺灣師範大學公民教育與活動領導學系。
- 黃瑞琴 (2003)。質的教育研究法。臺北：心理。
- 傅木龍 (2000)。校園學生社團活動之發展與輔導。載於曾建元 (主編)，大學、社團、人 (頁 95-111)。臺北：東吳大學。
- 張添洲 (1993)。生涯發展與規劃。臺北：五南。
- 張火木 (2004)。課外活動與通識潛在課程關係之探討。載於東吳大學教務處出版組 (主編)，高等教育潛在課程 (頁 171-178)。臺北：東吳大學。
- 彭馨瑩 (2006)。學校社團參與對員工早期生涯成功之影響—以高科技產業員工為例。未出版碩士論文，國立中央大學人力資源管理研究所，桃園。

- 楊極東 (1976)。我國大學院校學生課外活動現況調查研究。臺北：正中。
- 楊極東 (1992)。社團活動與民主教育。訓育研究，31(3)，1-6。
- 楊國賜 (1992)。校園活動的社會學分析。訓育研究，31(3)，7-16。
- 楊淑娥 (1996)。大學社團參與及其心理社會發展之分析研究。未出版碩士論文，國立彰化師範大學輔導學系研究所，彰化市。
- 楊永森 (2002)。社團經驗對初任教師班級經營影響之研究。未出版碩士論文，國立台東師範學院教育研究所，台東市。
- 楊素卿 (2005)。師院生社團參與態度與教學自我效能之關係研究。未出版碩士論文，國立臺北教大學教育政策與管理研究所，臺北市。
- 趙婉君 (譯) (2002)。哈佛經驗—如何如大學 (*Making the most of college*)。臺北市：立緒。(R. J. Light, 2001)
- 鄭心雄、周震歐、廖榮利 (1976)。青年領導概念及領導能力調查研究。臺北：幼獅。
- 鄭茱月 (2002)。臺北市國小女校長生涯發展歷程中重要他人及關鍵事件之研究。未出版碩士論文，臺北市立師範學院國民教育研究所，臺北市。
- 鄭瑞隆 (譯) (2004)。質性教育研究：理論與方法 (*Qualitative research for education: an introduction to theory and methods*)。實地工作。載於黃光雄 (主編)，(頁 105-156)。臺北：濤石文化。(Robert. C. B. & Sari K. B., 1998)
- 潘正德 (1995)。團體動力學。臺北：心理。
- 潘慧玲 (主編) (2004)。教育研究的取徑：概念與應用。臺北：高等教育。
- 劉惠琴 (1994)。臺北地區大學生參與課外活動對通識教育相關之研究。國科會八十三年度「科學教預專題研討計劃」成果研討會。計畫編號：NAC-8209364-5200，未出版。
- 賴科位 (2002)。大專校院社團負責人之經營管理研究。未出版碩士論文，彰化師範大學工業教育學系，彰化。

謝海平、龔充文、黃世埕（1992）。我國大學學生參與社團活動現況之探討。《*訓育研究*》，31(3)，39-56。

顏妙桂（2000）。學生社團之輔導與發展。《*訓育研究*》，39(1)，31-33。

羅志明（1988a）。如何推動社團活動。載於周甘逢、蔡武志、羅志明（合著），*社團理念*（頁 156-158）。高雄：復文。

羅志明（1988b）。社團活動的內涵如何提昇。載於周甘逢、蔡武志、羅志明（合著），*社團理念*（頁 143-155）。高雄：復文。

羅大涵（1991）美國科技教育課程模式引介（一）、（二）、（三）。《*中學工藝教育月刊*》，24(3)，10-17、24(4)，9-13、25(7)，2-7。

羅文基、朱湘吉、陳如山（1991）。*生涯規劃與發展*。臺北：空中大學。

羅麗雲（2001）。*大學生社團參與態度及其評價之研究—以逢甲大學為例*。未出版碩士論文，中華大學工業工程與管理研究所，新竹。

蘇鈺婷（2002）。*在學青少年生涯發展之相關因素研究*。未出版碩士論文，國立成功大學教育研究所。台南。

竇希皓（2005）。*大學社團領導人心理社會發展之探究—以服務性社團為例*。未出版碩士論文，國立臺灣師範大學公民教育與活動領導學系，臺北市。

## 二.英文部分

Conyne, R. K. (1983). Models for conducting student organization development. *The Personnel and Guidance Journal*, 61(2), 394-397.

Crane, Frederick(1979). On performing the Lo estampies. *Early music, United Kingdom* , 22(1), 24-33.

Creswell, J. W. (1998). *Qualitative inquiry and research design : Choosing among five traditions*. Thousand Oaks, CA: Sage.

Ginzberg, E., Ginsburg, S. W., Axelrad, S., & Herma, J.(1951).*Occupational choice: An approach to a general theory*. NY:Columbia University Press.

- Ginzberg, E.(1972). Toward a theory of occupational choice: A restatement. *Vocational Guidance Quarterly*, 20 (3),169-75.
- Hall, D. T. (1976). *Careers in organizations*. Pacific Palisades, CA : Goodear.
- Hall, F. S., & Hall, T.(1979).*The two-career couple*. Reading, MA:Addison-Wesley.
- Hall, D.T.(1986).*Career Development in Organizations*, San Francisco: Jossey-Bass Publishers.
- Herr, E.L., and Cramer, S.H.(1992).*Career guidance and counseling through the life span*.(4th Ed.)New York: Press of Harper Collins.
- Komives, S. R., Lucas, N., & McMahon, T. R. (1998). *Exploring leadership: For college students who want to make a difference*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Kuh, G. D., Schuh, J. H., Whitt, E. J., & Associates. (1991). *Involving colleges: Successful approaches to fostering student learning and development outside the classroom*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Lassey, W. R.(1976). *Leadership and social change*. La Jolla, CA. : University Associates.
- Loevinger, J., The meaning and measurement of ego development. *American Psychology*, 1966.
- Moustakas, C. E. (1994). *Phenomenological research methods*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Osipow, S.H.(1983).*Theories of career development*.(3rd ed.).Englewood Cliffs,NJ:Prentice-Hall.
- Savickas, Mark(1989,March). *Work and Love: Life's Two Passions*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Association of Counseling and Development (Boston, MA, March 15-18, 1989).
- Savickas, Mark(1989,August). *Advances in the Use of Career Choice Process Measures*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Psychological Association (97th, New Orleans, LA, August 11-15, 1989).

- Schein, E.H.(1978). *Career dynamics: Matching individual and organization needs*. Reading, MA: Addison-Wesley.
- Sommers, W.B.(1991). *Relationship between college student organization leadership experience and post-college leadership activity*. Unpublished doctoral dissertation. Oregon State University.
- Super, D. E.(1957). *The psychology of career —An introduction to vocational development*. New York : Harper & Row, Publishers.
- Super, D. E.(1980). A life-span, life-space approach to career development. *Journal of Vocational Behavior*, 16, 282-298.
- Super, D.E.(1982). The Relative of Work: Models and Measures for Meaningful Data. *Counseling Psychologist*, 10(4), 95-103
- Super, D. E.(1984). Career and life development. In D.Brown, L. Brooks , & Associates (Eds) , *Career choice and development*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Super, D. E.(1990). A Life-Span, Life-Space Approach to Career Development. In Brown, D., Brooks, L. & Associates(Eds). *Career Choice and Development: Applying Contemporary Theories to Practice*, 197-261. Jossey-Bass.
- Tiedeman, D.V., & O'Hara, R. P.(1963) *Career development: Choice and adjustment*. NY: College Entrance Examination Board.
- Williams, M. E., & Winston, R. B., Jr.(1985). Participation in organized student activities and work; differences in developmental task achievement of traditional-aged college students. *NASPA Journal*, 22.



## 附錄

### 附錄一 研究參與者訪談同意書

#### 訪談同意書

本人\_\_\_\_\_同意成為「大學社團參與經驗對成年人早期生涯發展影響之研究-以社團領導者為例」的研究參與者，與研究者進行對個人大學社團參與經驗和生涯發展之影響的訪談，以供學術研究之用。

本研究所蒐集資料以書面研究報告方式呈現，在個人的隱私權被保護的條件下，所有足以辨識研究參與者的個人身份資料將不顯示。

訪談次數為 1 至 3 次，訪談時間約需 1.5 小時至 2.5 小時，訪談方式原則上以面對面方式進行，必要時也可能透過電話進行，研究參與者有權利決定自己對各項訪談問題的回覆方式。若在訪談過程中引發不愉快的情緒，研究參與者有權放棄參與本研究而不至於受到任何質疑或指責。在訪談過程中，請研究參與者接受錄音，其內容可被謄寫為逐字稿以供研究者與協同分析者分析，並同意研究者可以在論文中引用部分訪談內容，而有助於瞭解研究結果的部分個人基本資料（如年齡、性別、婚姻狀況、社團參與時間、訪談次數、訪談時數總計等）亦可在論文中呈現。研究結果必須經過研究參與者的檢核和確認後，方可列入論文中。

倘若研究參與者在研究過程中對本研究以及其權益有任何的疑問，研究參與者有權要求研究者對研究參與者作更詳盡的說明，以讓研究參與者更能瞭解完整的研究過程和參與研究的權利與義務。

研究參與者簽名\_\_\_\_\_

研究者簽名\_\_\_\_\_

中華民國\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

## 附錄二 研究參與者基本資料表

您好！

首先謝謝您願意協助我填寫這一份**研究參與者基本資料表**。

我是顏瑋儀，目前是國立臺灣師範大學運動與休閒管理研究所碩士班學生，現在正進行我的碩士論文，研究題目為「**大學社團參與經驗對成年人早期生涯發展影響之研究-以社團領導者為例**」，您的參與將使得本研究更豐富，更能詮釋社團領導人在大學社團參與經驗和生涯發展之相關影響！

問卷的調查僅供研究之用，絕對保密，請放心作答。填答得方式只需在空格內填寫或符合您意見的打即可。

衷心的感謝您的協助，再次謝謝您！最後祝您

萬事如意

國立臺灣師範大學運動與休閒管理研究所 研究生：顏瑋儀敬上

指導教授：李 晶 博士

### ◎ 第一部分【個人背景資料】

- 1.姓名：\_\_\_\_\_ 2.性別： 男 女  
3.年齡：\_\_\_\_\_ 4.最高學歷： 學士 碩士 博士  
5.婚姻狀況：未婚 已婚【子女數：有，男\_\_\_\_人，女\_\_\_\_人；沒有】

### ◎ 第二部分【社團參與資料】

- 6.您大學時曾擔任社團領導人嗎？ 是 否  
7.您大學時擔任社團領導人的時間為\_\_\_\_\_年級到\_\_\_\_\_年級  
8.您大學時的社團名稱為\_\_\_\_\_，  
目前仍持續參加此社團嗎？  
是 【參與時間：\_\_\_\_\_擔任職務：\_\_\_\_\_】 否  
9.您大學畢業後是否有參與其他社團呢？  
是 【社團名稱：\_\_\_\_\_參與時間：\_\_\_\_\_  
擔任職務：\_\_\_\_\_】 否

## 1.研究參與者 A 基本資料表

### ◎ 第一部分【個人背景資料】

- 1.姓名：A  
2.性別：男 女
- 3.年齡：28  
4.最高學歷：學士 碩士 博士
- 5.婚姻狀況：未婚 已婚【子女數：有，男\_\_\_人，女\_\_\_人；沒有】

### ◎ 第二部分【社團參與資料】

- 6.您大學時曾擔任社團領導人嗎？是 否
- 7.您大學時擔任社團領導人的時間為\_\_三\_\_年級到\_\_三\_\_年級
- 8.您大學時的社團名稱爲\_\_\_\_\_書法社 \_\_\_\_\_，  
目前仍持續參加此社團嗎？  
是【參與時間：\_\_\_\_\_擔任職務：\_\_\_\_\_】否
- 9.您大學畢業後是否有參與其他社團呢？  
是【社團名稱：\_\_\_\_\_參與時間：\_\_\_\_\_  
擔任職務：\_\_\_\_\_】否

## 2. 研究參與者 B 基本資料表

### ◎ 第一部分【個人背景資料】

1. 姓名：B  
2. 性別： 男 女  
3. 年齡：29  
4. 最高學歷： 學士 碩士 博士  
5. 婚姻狀況：未婚 已婚【子女數：有，男\_\_\_\_人，女\_\_\_\_人； 沒有】

### ◎ 第二部分【社團參與資料】

6. 您大學時曾擔任社團領導人嗎？ 是 否
7. 您大學時擔任社團領導人的時間為\_\_\_\_三\_\_\_\_年級到\_\_\_\_三\_\_\_\_年級
8. 您大學時的社團名稱為\_\_\_\_社區服務隊\_\_\_\_，  
目前仍持續參加此社團嗎？  
是 【參與時間：\_\_\_\_\_擔任職務：\_\_\_\_\_】 否
9. 您大學畢業後是否有參與其他社團呢？  
是 【社團名稱：\_\_\_\_\_參與時間：\_\_\_\_\_  
擔任職務：\_\_\_\_\_】 否

### 3.研究參與者 C 基本資料表

#### ◎ 第一部分【個人背景資料】

- 1.姓名：C    2.性別： 男    女
- 3.年齡：27    4.最高學歷：學士    碩士    博士
- 5.婚姻狀況：未婚    已婚【子女數：有，男\_\_\_\_\_人，女\_\_\_\_\_人； 沒有】

#### ◎ 第二部分【社團參與資料】

- 6.您大學時曾擔任社團領導人嗎？    是    否
- 7.您大學時擔任社團領導人的時間為\_\_\_\_\_二\_\_\_\_\_年級到\_\_\_\_\_二\_\_\_\_\_年級
- 8.您大學時的社團名稱為\_\_\_\_\_台大中友社服社\_\_\_\_\_，  
目前仍持續參加此社團嗎？  
是    【參與時間：\_\_\_\_\_大學畢業後至今\_\_\_\_\_擔任職務\_\_\_\_\_無\_\_\_\_\_】    否
- 9.您大學畢業後是否有參與其他社團呢？  
是    【社團名稱：\_\_\_\_\_參與時間：\_\_\_\_\_  
擔任職務：\_\_\_\_\_】    否

## 4.研究參與者 D 基本資料表

### ◎ 第一部分【個人背景資料】

- 1.姓名：D                                    2.性別：男    女
- 3.年齡：35                                    4.最高學歷：學士    碩士    博士
- 5.婚姻狀況：未婚    已婚【子女數：有，男\_\_\_人，女\_\_\_人；沒有】

### ◎ 第二部分【社團參與資料】

- 6.您大學時曾擔任社團領導人嗎？                                    是    否
- 7.您大學時擔任社團領導人的時間為\_\_\_\_\_二\_\_\_\_\_年級到\_\_\_\_\_二\_\_\_\_\_年級
- 8.您大學時的社團名稱為\_\_\_\_\_學生代表大會\_\_\_\_\_，  
目前仍持續參加此社團嗎？  
是    【參與時間：\_\_\_\_\_擔任職務\_\_\_\_\_】    否
- 9.您大學畢業後是否有參與其他社團呢？  
是    【社團名稱：\_\_踏搖娘劇坊、陽明拳社、戲棚劇團\_\_  
參與時間：\_\_\_\_\_  
擔任職務：\_\_\_\_\_】    否

## 5.研究參與者 E 基本資料表

### ◎ 第一部分【個人背景資料】

- 1.姓名：E  
2.性別：男 女  
3.年齡：33  
4.最高學歷：學士 碩士 博士  
5.婚姻狀況：未婚 已婚【子女數：有，男\_\_0\_\_人，女\_\_1\_\_人；沒有】

### ◎ 第二部分【社團參與資料】

- 6.您大學時曾擔任社團領導人嗎？ 是 否
- 7.您大學時擔任社團領導人的時間為\_\_\_\_\_三\_\_\_\_\_年級到\_\_\_\_\_三\_\_\_\_\_年級
- 8.您大學時的社團名稱為\_\_\_\_\_系學會會長\_\_\_\_\_，  
目前仍持續參加此社團嗎？  
是 【參與時間：\_\_\_\_\_擔任職務\_\_\_\_\_】 否
- 9.您大學畢業後是否有參與其他社團呢？  
是 【社團名稱：\_\_\_\_\_參與時間：\_\_\_\_\_  
擔任職務：\_\_\_\_\_】 否

## 6. 研究參與者 F 基本資料表

### ◎ 第一部分【個人背景資料】

1. 姓名：F
2. 性別：男 女
3. 年齡：26
4. 最高學歷：學士 碩士 博士
5. 婚姻狀況：未婚 已婚【子女數：有，男\_\_\_\_人，女\_\_\_\_人；沒有】

### ◎ 第二部分【社團參與資料】

6. 您大學時曾擔任社團領導人嗎？ 是 否
7. 您大學時擔任社團領導人的時間為\_二(橋藝社)\_年級到\_三(登山社)\_年級
8. 您大學時的社團名稱為\_\_\_\_\_登山社/橋藝社\_\_\_\_\_，  
目前仍持續參加此社團嗎？  
是 【參與時間：\_\_大學畢業後至今\_\_擔任職務\_\_\_\_\_無\_\_\_\_\_】 否
9. 您大學畢業後是否有參與其他社團呢？  
是 【社團名稱：\_\_\_\_\_參與時間：\_\_\_\_\_擔任職務：\_\_\_\_\_】 否



附錄三 研究參與者訪談時間表

研究參與者	大學社團名稱	訪談日期	訪談地點	訪談歷時
A 男/碩士/ 研發工程師/ 未婚/28 歲	國立交通大學書法 社	2007.08.18 (六)	新竹市科學園區 附近的咖啡店	14:10~16:00 (共計 110 分鐘)
B 女/碩士/ 國中教師/已婚/ 懷孕中 /29 歲	國立臺灣師範大學 社區服務社	2007.08.20 (一)	苗栗縣竹南火車 站附近的簡餐店	12:20~14:00 (共計 100 分鐘)
C 女/碩士/律師/ 已婚/尚未生子 /28	國立臺灣大學社區 服務社	2007.10.20 (六)	新竹市區簡餐店	14:15~15:35 (共計 80 分鐘)
D 男/碩士/國中 主任/已婚/未生 子/35	國立臺灣師範大學 學生議會	2007.11.2 (五)	北縣三峽國中輔 導處諮商室	09:10~10:40 (共計 90 分鐘)
E 男/碩士/軟體工 程師/已婚/一女 /32	臺灣科技大學山地 服務社	2007.11.10 (六)	北縣新店市科學 園區附近咖啡店	12:15~13:30 (共計 75 分鐘)
F 女/學士/設備工 程師/未婚/25	私立華梵大學登山 社	2007.11.24 (六)	北縣中和市附近 的速食店	12:20~13:50 (共計 90 分鐘)

## 附錄四 訪談大綱

### ◎ 第一部分【大學社團參與經驗】

1. 您大學時參與社團的原因為何？(大學社團的意涵)
2. 您擔任社團領導者的原因為何？大學社團的領導經驗對您影響最大的地方是哪裡呢？(社團領導者)
3. 大學社團領導經驗讓您印象最深刻的是什麼？為什麼？(社團領導者)
4. 您覺得您參與的社團特色為何？它與其他社團最大的不同點在哪裡？(大學社團的參與經驗)
5. 大學社團領導經驗是否會對您的社交關係、自我發展、創造力發揮、智能激發和物質報酬的回饋有所影響呢？若有，原因何在呢？(大學社團參與經驗)

### ◎ 第二部分【成年人早期的生涯發展】

6. 請回想大學畢業至今，您個人生涯發展的歷程與內涵為何？(例如：當兵、工作、結婚、生子、出國留學、進修...等。)  
(生涯發展的內涵與理論)
7. 在生涯發展的過程中，您所扮演的生命角色有哪些？(例如：兒童、學生、休閒者、工作者、公民、配偶、父母、家長與退休者這九個角色。)  
(生涯發展的內涵與理論)
8. 在生涯發展的過程中，您所扮演的各個生命角色之比重為何？(生涯發展的內涵與理論)

### 第三部分【大學社團參與經驗對成年人早期生涯發展之影響】

9. 大學社團領導經驗之中的社交關係(人際關係、領導能力、團隊合作能力、待人處事)，是否對您生涯發展歷程有所影響？原因為何？(大學社團的參與經驗、社團領導者)
10. 大學社團領導經驗之中的自我發展(自我實現、自我滿足、自主自治能力)，是否對您生涯發展歷程有所影響？原因為何？

(大學社團的參與經驗)

11.大學社團領導經驗之中的創造力發揮，是否對您生涯發展歷程有所影響？原因為何？(大學社團的參與經驗)

12.大學社團領導經驗之中的智能激發（學科主修領域的專業知能、學習能力的提升），是否對您生涯發展歷程有所影響？原因為何？(大學社團參與經驗與生涯發展)

13.大學社團參與經驗之中的物質報酬的回饋，是否對您生涯發展歷程有所影響？原因為何？(大學社團的參與經驗)

14.在您所扮演的生命角色中，大學社團領導經驗對您生涯發展歷程影響最多的是哪一個角色呢？為什麼？

(大學社團的參與經驗)

15.大學社團領導經驗是否會對您生涯發展歷程中各個不同角色扮演的比重產生影響呢？請解釋其原因。

(大學社團的參與經驗)

## 附錄五 訪談札記

研究參與者編號：A 男

研究參與者基本資料：碩士/研發工程師/未婚/28 歲

訪談時間	2007.08.18 (六) 14:10~16:00 (共計 110 分鐘)
訪談地點	新竹市科學園區附近的咖啡店
研究者對研究參與者的客觀描述	從小學習書法，參與各項大小書法比賽皆屢獲佳績。大學時代更擔任校內書法社社長，對書法擁有極大的熱誠。 擔任研發工程師約三年時間，對半導體高科技產業有一定程度的認識與工作上的經驗。
研究者對研究參與者的主觀感受	對書法寫作充滿高度興趣，熱愛書法寫作。 樂於與人分享自我經驗，態度和善。 長相斯文、談吐自然，表現大方。
訪談過程中的互動和重要事件	一直展現出自己對書法的熱愛 清交書法聯展 大學時代擔任社長帶領新進社員的經驗與現今工作上帶領新進同事的經驗作相關連結
訪談過程中研究者的自我覺察	有時候會太過心急想要盡快切入主題，應讓受訪者盡量說明完後才再進一步詢問才是。 研究者本身對書法社團較不熟悉，比較沒有類似的社團經驗。
研究者的反思與檢討	時時提醒自己不可使用引導性問題的問句，但有時候仍不免有疏忽，需特別注意。 應事先對書法社團有初步了解，再進行訪談會比較能夠感同身受，而有助於訪談的進行。 可多再詢問有關大學社團參與經驗與領導經驗的問題，讓受訪者自由發揮。

研究參與者編號：B 女

研究參與者基本資料：碩士/國中教師/已婚/尚未生子(懷孕中)/29 歲

訪談時間	2007.08.20(一) 12:20~14:00 (共計 100 分鐘)
訪談地點	苗栗縣竹南火車站附近的簡餐店
研究者對研究參與者的客觀描述	大學時參與社團經驗豐富，並擔任將近 80 人左右的服務性社團社長，社團歷練也很足夠。並於大學畢業後擔任社團指導老師一年，投入社團各項活動不於餘力。 擔任國中教師已有六年資歷，教學、班級經營經驗豐富。
研究者對研究參與者的主觀感受	和藹可親、樂於與人分享。 舉止落落大方、談吐得宜，訪談進行的過程是很愉快的。 受訪者十分享受過去大學參與社團的時光，很高興地分享點點滴滴的社團回憶。
訪談過程中的互動和重要事件	與受訪者互動十分良好，告知懷孕一個多月的喜訊。 老公是大學同一社團的夥伴，從認識到結婚都是因為大學時參與社區服務隊的原因。
訪談過程中研究者的自我覺察	有時候會太過心急想要盡快切入主題，應讓受訪者盡量說明完後才再進一步詢問才是。 研究者本身大學社團參與經驗與受訪者十分雷同，能夠引起兩人共鳴。但仍須注意不要把自身經驗投入訪談的過程中，以免影響到受訪者的真實回答。
研究者的反思與檢討	時時提醒自己不可使用引導性問題的問句，但有時候仍不免有疏忽，需特別注意。 可多再詢問有關大學社團參與經驗與領導經驗的問題，讓受訪者自由發揮。 面帶微笑、時常點頭，表示出認真聆聽的樣子，有助於受訪者更深入的分享經驗。

研究參與者編號：C 女

研究參與者基本資料：碩士/律師（目前待業中）/已婚/27 歲

訪談時間	2007.10.21（日）16：35~18：15（共計 100 分鐘）
訪談地點	新竹市簡餐店(受訪者住家附近)
研究者對研究參與者的客觀描述	從小會唱歌也愛唱歌，參加學校校內合唱團。大學時參與台大中友社服社社長，並擔任營隊的營主任角色。 大學畢業後攻讀商學研究所，並於律師事務所擔任律師的工作，已有 1 年多的時間，累積了不少法律工作上的專業知識與經驗。
研究者對研究參與者的主觀感受	對社團活動很有興趣，也熱愛與人分享自我成長經驗。 自然大方，態度親切。 聰明反應快，與研究者互動氣氛佳。
訪談過程中的互動和重要事件	大學社團營隊成長營（工作日） 大學社團營隊活動 在大學社團認識了現在的老公 大學系上社團：法律服務社（承認學分：1 學分）
訪談過程中研究者的自我覺察	研究者本身大學社團參與經驗與受訪者十分雷同，能夠引起兩人共鳴。但仍須注意不要把自身經驗投入訪談的過程中，以免影響到受訪者的真實回答。
研究者的反思與檢討	研究者本身大學社團參與經驗與受訪者十分雷同，能夠引起兩人共鳴。但仍須注意不要把自身經驗投入訪談的過程中，以免影響到受訪者的真實回答。 時時提醒自己不可使用引導性問題的問句，需特別注意。 面帶微笑、時常點頭，表示出認真聆聽的樣子，有助於受訪者更深入的分享經驗。

※ 研究參與者有詢問關於本身個人資料是否會被公開的問題，已經向他解釋所有個人資料基於隱私，都會保密，請他能夠放心，盡量地暢所欲言。

※ 研究參與者有詢問關於訪談過後，研究參與者檢核表與效度檢核函的問題。已經詳細跟受訪者解釋，讓他能夠安心。

研究參與者編號：D 男

研究參與者基本資料：碩士/教師兼任主任/已婚/35 歲

訪談時間	2007.12.20 (四) 10:15~11:45 (共計 90 分鐘)
訪談地點	臺北縣三峽國中輔導處諮商室(受訪者工作地點)
研究者對研究參與者的客觀描述	從小參加各類型社團，擁有十分豐富的社團經驗。 大學時代擔任校內學生代表大會議長，投入學生事務工作。 從事教師工作已有 10 多年的時間，累積了許多教育的專業知識與經驗。
研究者對研究參與者的主觀感受	對社團活動很有興趣，也熱愛與人分享自我成長經驗。 參與社團的歷練非常多元與豐富。 態度親切，與研究者互動氣氛佳。
訪談過程中的互動和重要事件	高中話劇社對於成長過程中的影響很大。 大學參與學生代表大會擔任議長職務。 大學時代宣誓加入國民黨。 大學畢業後擔任高中話劇社社團指導老師。 因想要學習控制身體的方法與技巧(演員的重要課題)，而加入拳社。至今仍保持每週練習，打算走一輩子的。
訪談過程中研究者的自我覺察	研究者本身大學時代就讀於師範大學，對師大的學生議會較為熟悉，比較能與受訪者有共鳴。
研究者的反思與檢討	研究者本身工作背景與受訪者十分雷同，能夠引起兩人共鳴。 但仍須注意不要把自身經驗投入訪談的過程中，以免影響到受訪者的真實回答。 時時提醒自己不可使用引導性問題的問句，需特別注意。 面帶微笑、時常點頭，表示出認真聆聽的樣子，有助於受訪者更深入的分享經驗。

※ 研究參與者有詢問關於本身個人資料是否會被公開的問題，已經向他解釋所有個人資料基於隱私，都會保密，請他能夠放心，盡量地暢所欲言。

研究參與者有詢問關於訪談過後，研究參與者檢核表與效度檢核函的問題。已經詳細跟受訪者解釋，讓他能夠安心。

研究參與者編號：E 男

研究參與者基本資料：碩士/工程師/已婚/33 歲

訪談時間	2007.11.03（六）16：15~18：00（共計 105 分鐘）
訪談地點	臺北縣簡餐店(受訪者住家附近)
研究者對研究參與者的客觀描述	從小參加社團，擁有十分豐富的社團經驗。 大學被二一退學後重考，對自己的人生有更深入的體會。 從事程式設計工程師已有 1 年多的時間，累積了不少科技產業的專業知識與經驗。
研究者對研究參與者的主觀感受	對社團活動很有興趣，也熱愛與人分享自我成長經驗。 人生歷練非常多元與豐富。 態度親切，與研究者互動氣氛佳。
訪談過程中的互動和重要事件	大學社團營隊活動（山地服務社） 大學唸到大二被二一退學 大學系學會會長 組社團、玩社團的經驗與組公司、經營公司的相關經驗連結
訪談過程中研究者的自我覺察	研究者本身對服務性社團較熟悉，比較能夠有類似社團經驗的互動，與受訪者較有共鳴之處。
研究者的反思與檢討	研究者本身大學社團參與經驗與受訪者十分雷同，能夠引起兩人共鳴。但仍須注意不要把自身經驗投入訪談的過程中，以免影響到受訪者的真實回答。 時時提醒自己不可使用引導性問題的問句，需特別注意。 面帶微笑、時常點頭，表示出認真聆聽的樣子，有助於受訪者更深入的分享經驗。

※ 研究參與者有詢問關於本身個人資料是否會被公開的問題，已經向他解釋所有個人資料基於隱私，都會保密，請他能夠放心，盡量地暢所欲言。

※ 研究參與者有詢問關於訪談過後，研究參與者檢核表與效度檢核函的問題。已經詳細跟受訪者解釋，讓他能夠安心。



研究參與者編號：F 女

研究參與者基本資料：學士/生產管理人員/未婚/26 歲

訪談時間	2007.09.29（六）19：35~21：15（共計 100 分鐘）
訪談地點	北縣中和市麥當勞速食店(受訪者住家附近)
研究者對研究參與者的客觀描述	從小受到父母影響，高度熱愛登山與橋藝活動，大學時代亦擔任登山社與橋藝社社長，目前更會在工作之餘從事登山健行與橋藝活動。 大學畢業至今皆擔任管理人員，已有 3 到 4 年的時間，對高科技產業累積不少工作上的專業知識與經驗。
研究者對研究參與者的主觀感受	對登山活動充滿高度興趣，也熱愛與人打牌切磋牌技。 樂於與人分享自我經驗，態度親切。 談吐自然，表現大方，反應佳。
訪談過程中的互動和重要事件	可以很明顯地感受到受訪者對登山與橋藝活動的極大熱愛 大專登山研習、大會師、社長幹部訓練以及大專盃橋藝比賽 大學時代擔任社長帶領新進社員的經驗與現今工作上帶領新進同事的經驗作相關連結
訪談過程中研究者的自我覺察	研究者本身對登山社團較不熟悉，比較沒有類似的社團經驗。 但有事先向身邊參與登山社團的弟弟請教，增進自我對登山活動的初步認識。 因為曾經擔任國中橋藝社團的指導老師，故對橋藝社有一定程度的了解，可增加談話的話題內容。
研究者的反思與檢討	提醒自己不可使用引導性問題的問句，這次為研究者進行的第三次訪談，雖有比前兩次改進些，但仍需特別注意。 對橋藝、登山社團有初步了解，再進行訪談就比較能感同身受，有助於訪談的進行。 由於必須配合受訪者適合的時間，研究者在白天工作完一天後的晚上時段進行訪談，因過於疲憊而導致精神不易集中，似乎使得訪談不太順暢，有時容易中斷。下回進行訪談時研究者須注意自己體力與精神狀態，不應太過勉強上陣。

- ※ 研究參與者有詢問關於訪談過後，研究參與者檢核表與效度檢核函的問題。已經詳細跟受訪者解釋，讓他能夠安心。
- ※ 研究參與者有詢問關於本身個人資料是否會被公開的問題，已經向他解釋所有個人資料基於隱私，都會保密，請他能夠放心，盡量地暢所欲言。

## 附錄六 受訪者大學畢業後之生涯發展歷程

以下分別將六位受訪者大學畢業後之生涯發展歷程做整理，以表 1（受訪者 A）、表 2（受訪者 B）、表 3（受訪者 C）、表 4（受訪者 D）、表 5（受訪者 E）和表 6（受訪者 F）所示。

表 1 受訪者 A 大學畢業後之生涯發展歷程示意表

年齡	生涯歷程	備註
23-24	研究所	新竹
25	當兵	新竹
26 至今	服國防役(研發工程師)	新竹/園區某半導體公司
預計 2008.10 中旬國防役期滿可退役。		

表 2 受訪者 B 大學畢業後之生涯發展歷程示意表

年齡	生涯歷程	備註
22-23	實習教師/ 大學社團(社區服務隊)指導老師	臺北
23-24	教師兼任童軍團長	臺北
24-25	教師兼任副訓育組長	臺北/研究所進修
25-26	教師兼任副生教組長	臺北/研究所進修/結婚
26 至今	教師兼任導師	竹南
目前懷孕一個多月(訪談日期：0820)		

表 3 受訪者 C 大學畢業後之生涯發展歷程示意表

年齡	生涯歷程	備註
22	國立臺灣大學法律系畢業	大學畢業後準備律師執照資格考試
22-23	考上律師執照(10月) 準備考研究所(4月)	考上國立政治大學風險管理研究所(法律組)
24-25	攻讀國立政治大學風險管理研究所	2年取得碩士學歷
26-27	工作一年多(律師事務所擔任律師工作)	臺北
27 至今	5月結婚 目前待業中	因結婚而辭職，到新竹與老公同住。

表 4 受訪者 D 大學畢業後之生涯發展歷程示意表

年齡	生涯歷程	備註
23-24	分發到國中實習（三峽）	實習教師
25-26	當兵 2 年	心輔官
27-28	國中教師	退伍後返回原校擔任教師兼任組長
29-30	攻讀研究所（臺北）	師大翻譯所 二年取得碩士學位
31-33	國中教師	返回原校擔任教師兼任組長
33	結婚	尚未生子
33-35	國中教師兼任主任	擔任輔導主任至今 3 年多時間

表 5 受訪者 E 大學畢業後之生涯發展歷程示意表

年齡	生涯歷程	備註
18-20	中原機械系（桃園）	擔任山服社社長 二下被二一退學
21-22	當兵	退伍後重考大學
23-27	中華資工系（新竹）	擔任系學會會長
28-29	中正資工所（嘉義）	二年取得碩士學位
29-32	電子公司程式設計工程師（臺北）	晶片設計
32	2006.07 結婚	
33	2007.02 生女兒	
33 至今	電子公司程式設計工程師（臺北）	3G 行動電話網路卡

表 6 受訪者 F 大學畢業後之生涯發展歷程示意表

年齡	生涯歷程	備註
22	私立華梵大學工業管理系畢業	大學畢業後直接去上班
23-24	工作（管理主任）	新竹/光電公司 【對人的管理：管理生產線上的技術人員】
25-26 至今	工作（生產管理）	新竹/半導體公司 【對事的管理：進出貨、貨品控管等】

## 附錄七 訪談逐字稿

### 1. 受訪者 A 訪談逐字稿

研究者提問 1 (以下皆以問代替): 大學時參加書法社的原因是什麼?

受訪者回答 1 (以下皆以答代替): 我大學時會去參加書法社的原因是因為我從國小就一直有在練習書法, 也參加過很多比賽, 書法一直是我的興趣之一。

問 2: 一開始進入大學時就已經決定好要參加書法社了嗎?

答 2: 其實也不太算是一開始就決定要參加書法社, 因為剛進入大學時其實有很多其他社團可供我選擇, 但是後來考慮之後還是決定回歸自己的興趣—練書法。於是就加入書法社, 因為自己本身真的很喜歡寫書法。

問 3: 好奇的請教你這麼熱愛書法的原因是什麼?

答 3: 因為練書法的時候心情會很平靜, 讓我很喜歡寫書法。當然從小開始學習寫書法也是有影響到我, 從小就參加很多的比賽、也有不錯的成績, 讓我慢慢地對寫書法有興趣。真的會參加書法社的原因是因為覺得自己唸的是理工科, 想要藉由寫書法來培養自己藝術與人文的氣息。

問 4: 請問你寫書法有多久的時間?

答 4: 從國小開始一直到現在, 算一算應該有十幾年了。中間不太算有間斷, 就算是現在工作, 也會在下班後盡量抽出時間來寫書法, 我的房間桌上就擺了文房四寶, 隨時有空想寫就可以寫。寫書法現在算是我的休閒活動之一了。

問 5: 當初大學時為何想擔任社長, 也是因為興趣嗎?

答 5: 其實當初會當社長的原因是有點陰錯陽差, 書法社在交大並不算太大的社團, 社員人數大約 10-20 人左右, 並不多。當初我會參加書法社也不是想要擔任書法社幹部或社長, 純粹祇是想要延續我對書法的興趣而已。因為剛好上屆社長卸任後, 跟我同屆的其他社員並沒有想要接社長的職務, 而我的書法在社團中算是寫得不錯的, 就被大家拱上去。而且上屆社長也有推薦我, 所以我就擔任了社長一職。書法社社員來來去去, 人數不一定, 大約都在 10-20 人左右, 不超過 20 人, 在交大算是小社團。自己本身的意願並不是這麼強烈, 剛好大家願意給我這個機會, 那我就「恭敬不如從命」了。我自己本身當然也希望在交大這個理工科系為主的大學裡, 能夠跟更多人推薦書法。

問 6: 你覺得書法社最大的特色是什麼? 它跟其他社團最大不同處在哪裡呢?

答 6: 書法社算是一個比較靜態的社團, 能夠在這個社團待上一陣子的人, 除了他自己本身對書法比較有興趣之外, 也需要有很大的耐心。也需要花很多時間來練習自己的書法技巧。我們書法社每周會有兩次團練時間, 利用下課後約七點到九點多的時間, 每次約 2 到 3 小時。拿出自己平時練習寫好的作品互相觀摩, 其中會有一次團練時間會邀請竹師的外聘指導老師來指導社員書法寫作技巧, 擔任書法社的社團指導老師。

問 7: 你覺得你的大學社團領導經驗對你影響最大之處在哪?

答 7：擔任社長讓我學習接納各方意見，因為很多事情要籌畫或是要準備的時候常常大家會一起開會，當時我就會學習如何聽取別人的意見。在辦活動的時候，要跟許多你素未謀面的人溝通，學習如何協調各方的意見。

問 8：可否舉具體例子說明呢？

答 8：像我當初舉辦過清交的書法聯展，是跨校而且需要跟學校很多部門作聯繫跟溝通的。讓我能夠學習與陌生人溝通合作、與校內行政人員商討場地租借、向校內人士做書法作品邀請，甚至有時候需要向校外的人，像是透過竹師指導老師推薦的一些新竹有名氣的書法家或是優秀學長姐邀請來的作品。

問 9：你的清交書法聯展這項經驗對你有什麼影響呢？

答 9：你要怎樣去向你從未見過面的人溝通，請他提供作品來參加展覽。我想我學到要怎麼去說服別人，讓別人提供作品來展覽。

問 10：你的大學社團參與經驗或領導經驗會對你的人際交往有影響嗎？

答 10：會，其實我自己本身是屬於比較內向的人，在擔任過社長之後會對自己比較有自信心，在面對別人時比較不會緊張，感覺自己有學到應對進退的技巧。我比較能夠接納別人的意見，這樣子團隊工作起來才比較有效率，比較不會固執己見，會提升自己待人處世的方式。當然在社團裡，也有交到不少好朋友。

問 11：你覺得上面提到的部分是否會對你目前的工作、家庭等生涯現況造成影響呢？

答 11：我目前的工作是工程師，負責的工作內容主要是跨部門的工作，需要跟很多不同的人合作。之前書法社擔任社長的經驗讓我面對其他人能夠用合適的方法來表達自己的意見，也能夠以比較謙虛的態度來聽取別人的意見，讓我在推行許多 project 時比較順利。因為過去大學時唸書時已經有類似的經驗了，讓我在工作上能很快進入狀況而比較得心應手吧！

問 12：你的大學社團參與經驗或領導經驗讓你印象最深刻的地方是什麼呢？

答 12：印象最深的應該就是辦理清交書法展的那段時間吧！因為那段時間真的很忙碌，也讓我學習到如何讓課業和社團活動取得平衡，這真的不是件很容易的事情。我很多同學都因為投入過多時間參與社團活動而荒廢了自己的功課，真的十分可惜。而我自己本身曾經也有這樣子的現象，後來慢慢地學習到如何兼顧社團與課業。我是覺得這點讓我滿有收穫的，讓我學習到如何學習到怎樣規劃時間，做好時間管理。

問 13：那上面你提到的相關經驗是否會對你目前的生活造成影響呢？

答 13：會，因為生活中很多事情都是同時發生的，所以如何做好時間規劃就很重要。從過去參與大學社團與兼顧好自己課業的經驗中，我也學習到要怎麼去安排自己的時間。這點對我很有幫助，因為我自認在社團跟課業上都兼顧地不錯。

問 14：你的大學社團參與經驗或領導經驗會對你的自我發展有影響嗎？譬如像是自我發展、自我成長、自我實現等。

答 14：自我實現的方面，當然在你擔任社長的時候會經歷許多事情，這些事情會讓我獲得許多成就感，譬如順利辦好一個活動、有很多社員很挺你、也交到很

多好朋友。自治能力方面，我會變得比較容易約束自己，不要玩過頭，算是我從社團經驗中學習到的，比較知道什麼時候要適可而止，我很能夠掌握這個點，比較能夠了解事情的輕重緩急，比較能夠取得社團跟課業的平衡。

問 15：你的大學社團參與經驗或領導經驗會對你創造力發揮有影響嗎？

答 15：我覺得這不單單只是我個人的點子，有時候有很多好點子是大家腦力激盪所激發出來的。我擔任社長這段期間有很多好點子都是因此產生的，與其說是創造力或創意的發揮，不然說是大家集思廣益的產品。這也讓我更能體會到團隊合作的重要。那創意的話我想應該還是有幫助，因為在聽取大家意見後，你會變得更能融會貫通而想出更好的東西出來吧！透過團隊合作更能夠激發我的創意。

問 16：你的大學社團參與經驗或領導經驗會對你的學習能力有所激發嗎？

答 16：我覺得跟專業智能比較沒有關係，我知道我自己什麼時候有社團活動，在其他時間就會把該唸的書、該做得事情做好。因為我會把應該交的作業在社團活動時間之前就先做好。透過這種方式我比較能夠有效率的運用時間，做好自己的時間規劃與時間管理。其實也可以說，因為想要更有效率來做好時間上的應用，所以我會盡量減少、甚至幾乎就不要有一些跟朋友上網連線打電動、看漫畫等，感覺上是比較浪費時間的行為。這樣子讓我能有更充分的時間來做好社團工作，並且專心唸書。我覺得這點對我目前在工作上影響蠻大的，會讓我更能看出事情的輕重緩急、更有效率的去規劃時間。

問 17：你的大學社團參與經驗或領導經驗是否會有物質報酬上的回饋呢？

答 17：金錢上目前沒有，等到我有一天退休我可能可以去賣賣春聯什麼的。名譽或聲望上的提升，同事有些知道我會寫書法會覺得蠻訝異的，因為通常對讀理工科的刻板印象都是對電玩、網路比較有興趣，很少有人會喜歡書法這種文藝類型的東西。所以大家對我會挺好奇，大家也會覺得我這個人蠻不錯的、挺特別。有增進別人對我另一方面的認識與觀感。練習書法這麼多年，我覺得讓我在個性上變得比較穩重，處理很多事情的時候比較處變不驚，會以沉穩的心態去面對事情。隨著年紀越來越大，遇到挫折的時候能有這種心態會很有幫助。工作上很多人都會有遇到挫折的時候，當我遇到時我比較不會慌亂，能夠靜下心來思考、來解決危機。讓我能夠冷靜思考、解決問題。在求職上，因為履歷上都會提到自己擔任書法社社長，那你如果當過社長應該會有加分效果。其實我當初在面談的時候主管知道我擔任過社長，也曾經提到他自己當初在大學擔任社團社長的經驗。而且因為我應徵的工作是需要跨部門合作的，所以主管當初在找人應該也會希望找一位能夠與人協調溝通、互相合作的人來公司吧！所以我覺得在求職上面應該有加分的作用吧！

問 18：是否能夠請你回想大學畢業後，你的生涯歷程呢？

答 18：大學與研究所都是在交大電子就讀，研究所畢業後蠻幸運的能服國防役，先去當大頭兵 3 個月，之後去新竹科學園區某半導體公司工作。哪間公司不方便透露，工作到現在已經快滿三年了。預計明年 10 月可以服滿國防役退伍，大學到現在都是一直在新竹唸書和工作。

問 19：可否告訴我你目前生涯歷程裡所扮演的生涯角色呢？像是兒童角色有嗎？

答 19：有，父母親的兒子，雖然他們在彰化沒有住在一起，但是還是很受到他們的照顧與關心呢！

問 20：工作者的角色有嗎？

答 20：工作者有。擔任半導體公司的研發工程師已經快滿三年了。

問 21：學生角色有嗎？

答 21：學生角色有。因為其實大家都知道科技產業是一日千里，我平時工作之餘都會研讀很多相關的書籍、報告跟論文，來隨時充實我的專業知識，跟上科技進步的腳步。補充說明一下，我當初在大學擔任社長都要照顧很多新進的社員，培養我不少耐心。像我現在帶很多新進的工程師，就很像當初在帶那些新進社員一樣，希望他們趕快成長。那段大學時代參與社團的時間讓我培養耐心，也知道要怎樣去指導別人，讓一個人更快地融入這個團體。新進工程師剛進公司很多地方都還沒進入狀況，你要如何讓他們盡快熟悉這個環境、引導他們做事情的方式、引發他們的興趣，是需要很多耐心的。因為其實很多事情都是一再重複的動作，做久了自己也會煩吧！這時候大學時代當社長帶新進社員的經驗就很重要了，我就是用當時的心態與方法，它讓我更能有耐心來對待新進的工程師們，比較能夠設身處地、站在他們的立場替他們著想。主要是心態上的問題，耐心跟表達能力的訓練都很重要。因為你會思考要怎麼樣去做才比較能夠讓新進同仁們更快適應這個地方、對公司更有向心力，就好像我當初社團要吸引新進社員、想辦法留住他們，常常都會自己思考要怎麼樣做才好。而這種訓練就讓我現在對帶領新進工程師比較有辦法吧！因為當初書法社的社員並不多，所以要怎樣做吸引他們留下來就很重要，因為人少所以每一個人都異常珍貴。這一方面社團的經驗有連結到目前工作上的影響。

問 22：我比較好奇的是你怎麼樣讓他們對社團或公司更有向心力？

答 22：在書法社這方面就是給他們一個目標，讓他們能夠期許自己書法能越寫越漂亮。讓他們多多參與社團的運作，讓他們對社團有認同感、認為自己是組織的一份子。也就是說要多多肯定他們，不要讓他在這個團體中只感受得到挫折或是不愉快，你要想辦法讓他覺得在這個團體中是有自己的重要性的，重點是當他遇到任何困難都會有人幫助他、支持著他，讓他覺得自己是這團體的一份子，並不孤單。

問 23：休閒者的角色有嗎？

答 23：當然有。大家都會在下班後從事休閒活動啊！我平常下班後靜態的休閒活動就是看看書、寫寫毛筆字，動態的話就是打球、游泳。週末時就跟女友約會、吃美食、看電影等。我比較喜歡的休閒活動就是寫書法、品嚐美食。

問 24：公民的角色有嗎？

答 24：我感受最多的就是選舉與繳稅的時候，出國旅遊拿著自己國家的護照也會感受得到。

問 25：配偶的角色有嗎？

答 25：目前尚未結婚生子，有一位穩定交往的女友算是嗎？

問 26：家長的角色有嗎？

答 26：帶新進工程師的工作算嗎？還是算是老師的角色呢？感覺我每天的角色都在變換，在不同時間、不同場合都會扮演不同的角色。所以不是每個角色都固定不變的。

問 27：父母、退休者和配偶的角色目前是沒有扮演到的，是嗎？

答 27：是的，目前沒有。

問 28：你的生涯角色在角色上的比重是如何呢？

答 28：平時週一到週五：

工作者(含學生與家長-老師角色，做中學。)：70%，投入我大部分的心力在工作者的角色上，工作並不輕鬆，佔了我大部分的時間。

休閒者：20%，下班回家後自己的時間。

公民：10%(偶而會看政治性談話節目、新聞報導)

週末：

工作者：20%，因為我的工作必須隨時待命，就算是週末也不能倖免。

休閒者：60%，佔比較多時間。

學生：10%，週末時學習的種類比較不一樣，會有人文方面的學習，閱讀雜誌、書籍等，或是去看看表演活動。學生跟休閒者的角色有些類似，中間有些模糊地帶，很難劃分清楚。

兒童：10%，週末時會回家看看父母親，回家讓父母照顧。

公民：比較沒有很強烈的感覺。

問 29：回想你的大學社團參與經驗或領導經驗，是否會對你所扮演的生涯角色有所影響？

答 29：休閒者角色：當然有，休閒活動會寫書法，多培養了我一個嗜好和興趣。

工作者角色：之前有提到過了。補充說明一下，就是在我擔任社長的時間，比較需要跟許多不同的人進行溝通合作，所以這一部分的訓練也對我目前工作上，與跨部門同事們的合作有所幫助吧！

學生的角色：每個人終其一生都在扮演學生的角色，社團經驗對我學生的角色的影響主要在，讓我能夠更謙虛地去面對事情。我剛剛有提到擔任社長的時期，需要跟很多不同的人接觸，會讓自己更虛心地容忍各方的意見。因為如果你是一個剛愎自用的人，你的腦袋無法容下別人的意見的話，久了你也會變得很死腦筋。

公民的角色：這個方面的感覺可能比較沒有這麼強烈，唯一我覺得比較有關聯的就是，社長可能比較有機會跟學校開很多會議，在開會的過程中比較會幫自己社團爭取權利，可能就有點像是立法委員吧！這點可能比較雷同公民的角色經驗。

問 30：回想你的大學社團參與經驗或領導經驗，是否會對你所扮演的生涯角色有所影響？

答 30：我自己生涯角色【生活比重】的排序：1.工作者(因為工作時間佔我生活



中一大部分，所以把工作排第一名。)2.老師(帶領新進同事，因為最近公司部門新進員工很多，所以我也花了很多時間在做新進員工的訓練。)3.公民 4.學生 5.兒童。

問 31：回想你的大學社團參與經驗，是否會對你所扮演的生涯角色之間的比重有所影響？

答 31：在生涯角色的比例分配上難免會受到影響。至於為什麼我目前則是想不到原因，不知道要怎麼回答。

問 32：你的大學社團領導經驗，是否會對你所扮演的生涯角色之間的比重有所影響？

答 32：難免也會受到影響吧！因為我大學社團的領導經驗會讓你比較適合做什麼事情，你的專長在什麼地方，你的能力在哪裡。在扮演各種生涯角色時，都會顧慮到自己的能力在哪。因為你的能力如果不在這邊，你就不會做這個事情。比較能夠依照自己所長去發揮，這點跟我之前的社長經驗比較有關係吧！

研究者：謝謝你的幫助！

受訪者：希望我的回答能對你的論文有幫助！

研究者：一定會有幫助的，感謝你！

## 2. 受訪者 B 訪談逐字稿

研究者提問 1 (以下皆以問代替): 大學時為什麼會參加社團?

受訪者回答 1 (以下皆以答代替): 就是一開始還沒有上大學的時候就有想過說, 以後上大學要參加社團多認識一些不同的人。後來有系上的直屬學姊他也參加社團, 把我帶去社團裡面。因為社團裡面的人都蠻好的, 也因為這樣子認識了不少朋友, 所以就一直參加到大學畢業。

問 2: 那當初為什麼會參加社區服務隊呢?

答 2: 因為我覺得社區服務隊的活動比起其他社團來講, 比較多元吧! 不管是服務的對象、活動的性質來講都很多種類, 所以覺得可以接觸到比較多不同的東西。而且我覺得服務性社團比較能夠凝聚社員的向心力, 大部分服務性社團都是去比較偏遠的地方、或是比較需要服務的地方, 所以我覺得社員的感情會因此比較好, 比起那些學才藝類型的社團來講的話。

問 3: 我比較好奇的是, 為什麼你當初會願意接社長的原因呢?

答 3: 主要也是因為當初同一屆的同學會互相推舉, 希望我出來當社長。自己也會想要試看看, 畢竟當領導者和當社員是不太一樣的, 會希望轉換自己的角色來嘗試看看。

問 4: 請教你當社長時, 在你的領導經驗中印象最深刻或影響你最多的事情是什麼?

答 4: 我覺得自己當社長的經驗影響我最多的可能就是, 做事情的時候比較會面面俱到。因為是領導人比較會去注意到其他人的感受或感想, 就是你比較會去注意到整體, 而不是只有在乎自己的表現怎麼樣。尤其有當過社長之後, 因為你比較有辦過很多活動、整理過很多資料, 在統整資料上或遇到其他事情的時候, 眼光會看得比較遠一點。

問 5: 你覺得你參加的社團最大的特色? 或是它跟其他社團最不一樣的地方是哪裡?

答 5: 我覺得最大的不同, 社區服務隊服務的對象比較多元, 就像我剛剛所說的, 我們服務的對象可能有社區居民、老人、小孩、中輟生, 就是說你接觸到的人可能比較多種類, 而且社區服務隊舉辦的活動類型也比較多, 不只是社員的聯誼性活動, 還會有一些服務性活動。也比較注重隊員間的感情交流, 服務工作是我持續想要一直參加社區服務隊並擔任社長的很大原因。

問 6: 大學四年社團的參與經驗裡面, 有什麼是你最難忘的呢?

答 6: 很難忘的就是寒暑假出隊, 因為每次出隊的時間都很長, 你是長時間的跟一群人時時刻刻相處在一起, 自己要設計課程、採買所需生活物品, 凡事都是要自己來。而且出隊前都要事先規劃好行程, 大家要一起分工合作做事情, 來把育樂營辦成功。而且每次寒暑假出隊都是去不同的地方, 也會增進自己對那個地方的認識, 一次出隊都是去一個禮拜左右。通常這種回憶都是最難忘的。

問 7: 大學社團參與經驗對你自身影響比較大的?

答 7：人際關係方面，有交到比較多的朋友，人際關係會比較好，比較懂得要怎麼樣跟人相處。比較懂得辦活動的技巧和方法，活動企劃能力有比較提升。參加社團會讓我覺得團隊合作是很重要的，影響到我現在在職場工作也會自然而然地視為一個團隊。擔任社長工作後，領導能力的相關經驗有影響到自己職場應用在工作上的帶班跟帶團技巧上面。

問 8：關於你提到的帶班跟帶團的技巧，是否能夠談得更深入些呢？]

答 8：像我們以前在大學帶社團的時候，都會辦很多活動。藉由這些活動讓社員們能夠更有向心力。那像我現在帶童軍團或帶班的時候，除了學校例行性的活動外，我也會辦活動給學生們參加，像聖誕節就辦 party、元宵節煮湯圓、學生生日寫賀卡給他、段考時做小東西鼓勵他們，我覺得就有點像我當初在大學帶社團的方式。

問 9：請問你大學社團參與經驗或領導經驗對你本身自我發展是否有影響呢？

答 9：自我實現來講的話，當社長的經驗會讓我對自己比較有自信，不會遇到事情打退堂鼓。覺得自己在大學時經歷過許多大大小小不同的事情，都能夠完成或與夥伴們共同完成，讓我覺得現在很多事情難不倒我。我也會比較願意去多方嘗試不同的事情。

問 10：你的大學社團參與經驗是否會對你創造力發揮產生影響呢？

答 10：我覺得我本來就是沒有很有創造力的人，大學時因為參加社團與比較不同的人接觸，那我覺得比較好的點子大部分是從其他人那邊聽到的。比較能夠從大家的意見中得到不錯的點子，自己再做些修改，而不是說都是靠自己想出來的。我覺得自己的組織規劃能力有從中被訓練到，比較能從大家的意見中歸納出大家都覺得可接受的想法。

問 11：你大學四年的社團參與經驗是否會對您學習能力有所影響？

答 11：大學每年社團評鑑時整理資料、統整資訊時的技巧，讓我比較能夠抓到整理資料的方法，能夠讓資料呈現出最好的一面給評審評分。就大學相關課業的影響方面，跟我所學童軍專業知識比較有相關。像是帶童軍團的方式、活動帶領技巧、做中學等等，跟我大學本科系有相關，可以做些結合。

問 12：你大學四年的社團參與經驗是否有物質上的回饋呢？

答 12：金錢上的報酬是沒有，名望上就是大家會覺得你有當過社長，會覺得你比較不一樣。實際上的幫助就是當你在求職、考教師甄試的時候，你大學時候有擔任過社長或是你的社團有得過什麼獎項，在考教師甄試的時候會比較有加分效果。我自己當時在考教師甄試時有這種經驗，可能跟我本科系有相關，需要帶領童軍團。在考教師甄試的時候，如果說來應徵的兩個人能力都差不多，學校當然會比較喜歡大學時代有很豐富參與社團經驗、甚至當過社長的人，這樣的人進來學校會比較重視團隊合作、比較能夠與別人好好相處。大學時有社團經驗的人對教師甄試比較吃香，對自己的履歷有幫助。因為大學時代要去國中小辦育樂營，都要去找學校校長或主任商量、討論相關細節，對應徵時自己在和主考官應對進退和談吐各方面也有幫助。

問 13：你大學時候有沒有參加社團對你影響最大是什麼？

答 13：大學時代如果沒有參加社團，上面講的學習經驗很難能夠學到。像是團隊合作、組織規劃能力也都會有差別。

問 14：是否能夠請你回想大學畢業後，你的生涯歷程呢？

答 14：大學畢業後我就去實習拿教師證書，而且同時也回師大擔任以前大學社團的指導老師。實習結束很順利考上北縣國中教師，在臺北縣的國中服務滿 3 年，期間經歷教師兼任童軍團長、教師兼任副訓育組長和教師兼任副生教組長的職務。後來因為結婚的關係，請調到老公家鄉苗栗縣的國中服務，擔任教師兼任導師的工作至今。

問 15：結婚有幾年時間呢？

答 15：結婚到現在大概有快四年了。

問 16：在大學畢業之後，有再去進修嗎？

答 16：有，之前在臺北縣國中當老師時，有利用暑假回去師大進修研究所課程。已經在 94 學年度拿到碩士學位了。

問 17：在你生涯發展的歷程中，大學社團參與經驗是否會對你工作上有所影響？

答 17：應該是會有影響，但是我也不確定是因為我個性的問題，還是大學社團參與經驗的影響。像我就很討厭一直做重複的事情，在學校工作上會一直想要嘗試不同的角色。從童軍團長、副訓育組長、副生教組長到導師，我不會怕去嘗試自己不熟悉的工作，可能也跟我之前大學時代當社長比較有自信心，面對陌生的事情都能夠處理有關吧！覺得沒有什麼事情是可以難得倒我的。

問 18：在你生涯發展的歷程中，大學社團參與經驗是否會對你唸研究所有所影響？

答 18：沒有什麼特別的影響。當初會去唸研究所的原因是想讓自己的生活有所轉變，不要這麼一成不變。再加上大學時代好友大家都要去唸，就想說大家一起去唸。如果要說真的有影響的部分就是在，像我們唸研究所的時候就跟大學社團很像，大家都會互相幫助、分工合作。跟大學社團很類似，也會私底下搞一些好玩的活動或是比賽，大家感情就很好，研究所過得很愉快。因為大部分的研究所同學都是以前系上的，之前大都彼此認識、比較熟了，而且我們同學大部分的個性都是說大家一起好就好，不會想說只有自己好就好了，獨善其身的人比較少。

問 19：在你生涯發展的歷程中，大學社團參與經驗是否會對你的婚姻家庭有所影響？因為之前有提到你的老公是你當初在大學社團認識而結婚的，可否對這點做些說明呢？

答 19：會想參加同一種社團的人，幾乎都是志同道合的夥伴。如果我們兩人個性差很多，就不會想要一直參加同一個社團啦！既然參加同一個社團，就表示大家個性差不多、想法也一致，再加上社團裡大家相處的時間也比較多，所以在社團裡面比較容易交到男女朋友，算是我大學社團另一項實質收穫。其實在社團裡面不只是我跟他相處，其他人也會幫我觀察他，那我也會經由觀察他和其他

人相處的情況，來更深入了解他的為人、待人處世。比較起如果你是畢業後相親跟對方認識，你可能就只會看到他跟你相處的那一面而已。比起在社團裡認識來講，你比較能夠看得出來對方不同的各方面。可以看到他跟別人相處的情況、他的小地方像是生活習慣等、價值觀念也會比較能夠認識到，所以會比較能夠多方面了解他吧！能夠了解到他最真實的一面。對他認識比較清楚，很了解對方，就不會動搖。知道這就是我想要認識的對象。

問 20：可否告訴我你扮演的生涯角色呢？像是兒童角色有嗎？

答 20：有，當人家媳婦或做父母的小孩，在他們面前還是被照顧的機會比較多。

問 21：學生的角色有嗎？

答 21：讀研究所的那陣子。在學校年資比較淺、經驗比較不足，面對老老師的時候向他們請教，就是教學經驗上的傳授。

問 22：休閒者的角色有嗎？

答 22：假日的時候到戶外走走，平常跟同事看電影、逛街、看電視、上網。我覺得最有意義的休閒就是跟同事聊天，抒發自己一天累積下來的壓力。假日出去外面放鬆心情、散散心。

問 23：工作者的角色有嗎？

答 23：有啊！就上班時候當國中老師的工作。

問 24：公民的角色有嗎？

答 24：當然有，因為自己本身是老師，就會覺得自己要做好榜樣給學生看，會比較有社會道德的價值標準在吧！

問 25：配偶的角色有嗎？

答 25：有，與老公就是互相照顧。

問 26：父母的角色有嗎？

答 26：目前懷孕一個多月了。很期待小寶寶的誕生。

問 27：當家長的角色有嗎？

答 27：有，目前在工作上帶領一個班級的學生，這個應該算是吧！

問 28：退休者的角色有嗎？

答 28：還沒，連退休都沒有計畫。

問 29：你的生涯角色有沒有角色上的比重呢？

答 29：工作者：60%，當老師的工作真的就是無時無刻都在想學生的事情，即使你已經下班回到家裡面了，還是會忍不住想到學生，特別是當你擔任導師工作的時候更是這樣子。

休閒者：20%，實際上就是這樣子比例吧！

配偶、家長：10%，

學生：5%，

兒童：5%，跟公婆和父母相處的時間，現在都沒有這麼長了。

公民角色就不會比較有感受到有比重，因為隨時隨地都在扮演。

問 30：回想你的大學社團參與經驗或領導經驗，是否會對你所扮演的生涯角色

有所影響？

答 30：我的大學社團參與經驗或領導經驗對我所扮演的生涯角色影響比較多的就是工作者和休閒者的角色吧！以工作者來說，過去大學社團參與經驗或領導經驗和我的工作同質性挺高的，像是帶領營隊的活動規劃能力、設計教案的能力等，都能夠應用在目前工作上吧！因為教學經驗可以說是很雷同的。以休閒者的角色來說的話，大學時養成的習慣，就是跟社團同學假日都會出去玩啊！大家感情都很好。也會影響到我現在工作上，會以這種方式來經營同事們的關係，會希望大家感情都很好，可以常常一起出去玩吧！工作上也會以團結合作、大家互相幫忙的方式，希望經營出工作環境上和大學社團時相類似的氣氛。因為大學時代參加社團那種「大家一起來」的感覺和回憶真的太難忘了，所以會想要在自己的工作環境上也這樣子來做。也會影響到我的工作態度上，可能因為之前參加服務性質社團的原因，在工作上會比較樂於幫助別人，不會去計較誰多做誰少做，不會別人指派給你什麼工作就一直抱怨。因為之前在社團擔任社長或幹部也就是一直在幫大家作事情，所以已經很習慣這樣子的做事態度吧！

問 31：回想你的大學社團參與經驗或領導經驗，是否會對你所扮演的生涯角色之間的比重有所影響？

答 31：如果是以領導經驗來講的話，我會比較注重工作上的事---要把這件事情做好的想法。可能是因為擔任社長讓我比較有好勝心、責任感、對自己自我要求比較高吧！讓我覺得要把這件事情做好，這是比較在工作方面的，不是只有跟自己個人有關，會以大局整體為重。我的大學社團參與經驗或領導經驗對配偶角色影響的話，比較沒有相關。畢竟只是跟一個人，而非對一群人負責吧！所以大學社團參與經驗或領導經驗對我配偶角色扮演影響不大吧！因為實在太喜歡當初大學社團「大家一起來」的感覺，所以在面對許多事情時，我不會就只考慮自己的感受或喜好，我會比較在乎大家的感覺，希望是以大家開心為主的。就是會有一種「大家好、我就好」的心態吧！跟同事的相處、跟學生互動上，我會比較在意大家的想法而非我先生的個人觀感。

問 32：你老公不會吃醋嗎？

答 32：我老公很了解我的個性，能夠體諒我。因為他知道我會以大家為重，除非他的事情或我的家庭的事情很重要。我會這樣子做跟我本身自己個性有相關，也跟大學社團「大家一起」的感受太令我印象深刻、太好了而有影響到。如果沒有當初大學社團的經驗，我想我現在應該不會這樣子想吧！

問 33：總括來講，你覺得你的大學社團參與經驗與領導經驗對你目前生涯影響最大的一部分是哪裡？

答 33：大學社團是我大學生活很特別的回憶，所以我之後遇到很多事情都會拿大學社團的經歷來做比較或是連結。像是工作上來講，我遇到困難時就會回想我以前大學社團遇到困難時，我是怎麼樣去克服的。或是在目前跟人之間的相處上，我就會想以過去大學社團的經驗來做。因為大學社團占我大學生活的比重很重要一部分，之後遇到什麼事情就是會覺得我好像以前大學社團也遇過類似的經

驗，其實沒什麼好擔心的，會給自己這樣子的心理建設。而且我會覺得大學社團就好像一個小型的社會，你會遇到很多不同種類的事情，就好像現在工作上你會遇到很多不同的事情，像是要寫教案、要辦班級活動等等，是跟我之前社團經驗很相關的，所以感覺影響到最多吧！還有像是現在工作上要帶班、帶團，就很像是我之前要帶領一個社團一樣。還有之前大學時代當社長都要跟許多不同個性的人去打交道，甚至是當要招生時都要想辦法怎樣招到新生入社，吸引人家來加入你們的社團，這些都是一種經驗上的學習。影響到我現在都會覺得說，很多事情當初在大學社團都已經歷練過了，現在遇到任何事情都會覺得這沒什麼，我一定可以辦得到了。心中都會有這種想法。

問 34：可以舉個具體的例子來說明，上面你提到的這種情況嗎？

答 34：就好比之前我任教的學校要我代表學校去參加一個教具製作比賽，我當時有應用到大學社團社評時資料整理與包裝的能力。其實我覺得自己的東西並沒有很好，但是就是想辦法把它包裝的很好，讓評審看了會很喜歡。這點有些部分跟我之前大學時在做社團評鑑的方式是很類似的，比較能夠推銷自己的東西，也能夠適當地呈現出自己的成果。後來比賽的成果也很不錯。

問 35：你是否覺得擔任社團幹部或是社長，在社團經驗的學習成長上會有差別嗎？

答 35：因為我們大學的社團是理事制度，擔任理事長(也就是社長)跟理事們做的事情是差不多，只不過社長是要統整大家意見、居中做協調合作的事情。如果你只有當幹部而沒有當理事，那差別當然很大。我覺得差別最大就在於責任感的這一部分吧！當社長之後我覺得自己會比較有責任感，會想把事情盡量做好。然後比較會對自己下面的幹部(也就是學弟妹們)照顧，對照現在工作上的情況就是會以這種方式來照顧班上的學生吧！也會以大學時代當社長的經驗來領導班上學生。

受訪者的題外話 36：以我在學校工作 6 年多來的經驗，觀察到有些導師帶班就是比較抓不到學生的心。也不是說他們教學不認真、班級經營常常偷懶怎樣的，他們也都很照顧學生，但他們就是很難跟學生相處愉快。後來我從旁了解得到一個結論(也可以說是我的推測啦!)，就是這些對學生比較沒辦法的導師很多在大學時代都沒有啥參加社團的經驗，大部分就是顧好自己的課業，也比較少跟同學們一起做事情、出去玩什麼的。所以在跟同事相處上也會比較自顧自的，而跟學生相處上則會比較抓不到那種與人相處技巧(眉角【台語】)。不過這純粹是我個人的觀察推測啦！在我們同辦公室內，辦公室內的同事有沒有在大學時代參加過社團的，在團隊合作的部分就會有差別說。像我們學校有些老師都會自己做自己的事情，顧好自己就好，雖然說這樣子做也沒什麼錯啦！不過跟我同辦公室比較熟、彼此會互相幫助的老師，幾乎都在大學時玩過社團或擔任過社團重要幹部呢！我真的覺得這點就有很明顯差別，會大家互相幫助。而大學時代沒參加過社團那些同事們，就比較自顧自的，比較不常有人際關係的建立或是工作上的幫助。他們的帶班風格就跟我們都不一樣，他們在帶班風格上就會比較死板點，較

重視學生的升學成績。像我們就會比較活潑，會比較想要變東變西的，會比較在乎學生的人際關係、團隊合作能力等。因為我們大學參加過社團的人都會很清楚知道，你如果只是顧好自己功課，而不在乎跟別人的相處，會死得很慘，可以說容易到處碰壁吧！所以自己的課業要顧好，而待人接物方面也要多學習才是。那我現在自己在帶班、訓練學生也都會這樣子去做。會要求學生的做事情能力、互助合作能力等等。像我在班上最唾棄的學生是那種不管別人死活的、整體活動他不想配合的人，而有些老師則是最討厭成績最差的學生。可以說我的帶班理念或價值觀受到大學時代社團經驗的影響很大吧！或許也跟我大學系上所學的童軍專業知識、活動帶領技巧、做中學、團隊合作技巧也有相關吧！不過話說回來，那些大學時代沒參加社團的老師帶班風格、與同事相處的方式跟我們的態度與作法不太一樣的原因，也有可能是因為他們本身個性的關係。可能他們自己本來就不喜歡跟太多人打交道，所以才不想參加社團吧！也或許他們本身的個性本來就比較喜歡獨楚，不太愛跟太多人相處吧！

研究者：感謝你的幫忙！



### 3. 受訪者 C 訪談逐字稿

研究者提問 1 (以下皆以問代替): 大學時為什麼會想參加社團呢? 你以前國中小或是高中有參加過社團嗎?

受訪者回答 1 (以下皆以答代替): 有, 國中小有參加過合唱團, 高中的時候是參加合唱團和吉他社。可是國中小參加的合唱團感覺比較不像是那種真正在參加社團, 是因為唱歌唱得不錯被老師選進去的。

問 2: 那高中這個時候參加的社團呢? 合唱團也是被老師選進去的嗎?

答 2: 不是, 是我自己想要加入的。

問 3: 為什麼高中時會想要加入合唱團與吉他社呢?

答 3: 其實是高一參加時參加吉他社, 後來才跑去參加合唱團的。

問 4: 那為什麼高一時會想參加吉他社呢?

答 4: 就想學吉他吧! 然後覺得邊彈吉他邊唱歌好像還挺不賴的樣子, 就自彈自唱啊! 不過彈吉他實在太辛苦了, 所以後來高二就跑去參加合唱團了。

問 5: 那你為什麼大學時沒有繼續參加合唱團呢?

答 5: 其實也沒有想很多, 當初剛開始進入大學時, 就有辦很多學校社團的說明會啊! 然後就會到處去走走看看什麼的, 也就沒特別想要參加合唱團說。

問 6: 就會想要換換口味嗎?

答 6: 對啊(笑)! 那個時候去過幾個社團, 可是後來就覺得加入中友社服也是機緣吧! 因為中友社服算是台大中部地區學生的校友會, 當時就會有很多認識的學長姐介紹你去中友社服看一看, 所以有點是學長姐介紹, 我就去參加他們的活動。後來因為在那邊遇到的學長姐都蠻投緣的, 所以就會一直去參加中友社服的活動, 參加久了好像就自然而然變成社團的一份子了。也沒想到說一參加就一直到大四, 大學參加中友社服有四年的時間了。

問 7: 那其他社團就比較沒去參加了嗎?

答 7: 算是吧! 因為中友社服的活動很多, 像是出遊、服務活動等等, 每個活動都要參加其實時間就被排滿了。所以相對的, 那就比較沒時間去其他社團的活動了。後來就一直跟這一群人在一起, 其實算是被拉走的啦! 就學長姐都很積極, 再加上跟他們也都很投緣, 於是就參加了中友社服社。

問 8: 你剛剛有提到中友社服的活動很多, 那主要有哪些社團的活動呢?

答 8: 其實主要分兩大類, 第一種就是普通大學生都會有的活動, 像是唱歌、夜遊、出去玩啊等等。

問 9: 就像是社團聯誼類型的活動嗎?

答 9: 對啊! 還有另一種就是所謂的社服活動, 包括社團的育樂營、去育幼院和養老院等活動。就是去出服務工作。

問 10: 你們去服務的地方都是回中部地區的吗?

答 10: 營隊的話就是會利用寒暑假回去台中偏遠地區, 像是和平、新社等, 去出育樂營的服務活動。平時的話因為大家都還在臺北, 所以育幼院和養老院的服

務活動則是在臺北地區。

問 11：是利用平時上課的什麼時間呢？

答 11：每週三晚上或是週末時間。週三晚上是每個禮拜都固定會去育幼院幫小孩子課輔、陪他們做功課，跟他們講講話、聊天等，我們有分兩組人馬，就每組社員隔週去育幼院一次，但是對小朋友們說則是每週都會看到大哥哥、大姐姐們。週末則是去養老院，大概一個月一到二次吧！

問 12：去養老院是做什麼樣的服務活動呢？

答 12：就會陪他們聊天、唱唱歌或是表演些節目來娛樂他們。像是我們社員就會分工合作，會唱老歌的人就唱歌給老人們聽，會表演節目的就安排上台表演給他們欣賞，其實主要就是陪陪他們、聊聊天、讓他們開心啦！

問 13：那為什麼是禮拜三晚上呢？

答 13：其實也沒有為什麼耶！就好像是學長姐們選這個時間吧！我也不清楚是為什麼！主要就是固定一個時間跟育幼院的小孩子們碰面吧！

問 14：你們社團有沒有給社員們參加的成長活動呢？

答 14：有，那叫做「工作日」。就好像是成長營，主要內容就是針對營隊或平時服務時，你所需要有的心理準備與服務理念等，還有你上台表演時所需要的技巧與團康，以及帶領小朋友時要注意什麼啊？如果遇到突發狀況時要如何處理等等！我們會請有經驗的學長姐回來社團心得分享，像是畢業後的學長姐會來跟我們分享他帶小隊輔的心得。還有像是團康啊！我們也會找其他社團比較厲害的，像是康輔社來教我們帶團康的技巧。還有一些比較專業的東西，像是服務所須具備的心理和服務理念等等，我們就會去找專業的老師來幫我們上課，我記得好像有找過社工人員來幫我們上課。大部分還是團內的學長姐來給我們經驗分享。

問 15：那像是工作日這種課程的授課人員，都是誰負責在找的？學長姐嗎？

答 15：其實不一定是學長姐，很多時候是社團幹部針對服務活動的需要去找的。像是我當時擔任育樂營的營主任，就會針對參與我這個營隊的社員需要什麼的基本東西，去找所需要的老師或學長姐來替大家上課。像是在我們社團大一上時，會給社員們上的課，很多就是針對社服的內容是什麼來做最基本的介紹，還有就是你需要做什麼樣的準備等等的課程。下學期就會安排些深入一點的內容。

問 16：大學時為什麼會想當社長呢？

答 16：就學長姐叫我接啊！

問 17：所以你就一口答應了啣？

答 17：其實被學長姐找到還挺開心的，算是一種被他們肯定的感覺吧！感覺自己有被他們認同，覺得自己是能力不錯才會被找吧！？雖然說知道會很辛苦，然後我就想說試試看也好，就當作是一種挑戰。

問 18：大學參加中友社服社這個社團，最難忘的事情為何？

答 18：就是當時擔任營主任的時候吧！辦理國中生的育樂營營隊活動。第一天就是破冰活動，幫助拉進彼此間的距離，還有動漫畫的世界，就介紹一些不錯的

動漫畫，想說小朋友應該會對這個比較有興趣。第二天就像是認識臺灣本土、電影配樂欣賞，那一堂課主要就是音樂欣賞，透過電影來引起他們對音樂的興趣。其實我們育樂營的對象是國中生，我們也不可能把內容弄得很深奧什麼的，就是讓他們對音樂有基本上的認識。下午大部分都是安排活動，像是大地遊戲，讓他們動一動。第三天早上讓他們看電影，像我們營主任負責的就是安排這段時間是放電影，至於要放哪一部電影、如何安排課程時間則是由負責認領這個時段的隊員們來自己設計和決定。像我們那時候選的電影就是「新不了情」，小朋友看得很投入！他們都一直哭說！我們看完電影後還會安排心得分享時間，就是讓他們小組討論一下看了這部電影有什麼樣的感受等等，我記得小朋友的反應都還蠻不錯的。第四天就是偵探推理、找出兇手，還有認識人與自然的生態平衡等等，當天晚上有辦晚會活動跟烤肉。第五天就是告別活動，也就是所謂的惜別會。目的就是要把大家都弄哭，辦給小朋友，也算是辦給隊員吧！

問 19：那你當時擔任營主任時，影響到你最多的地方是什麼呢？

答 19：我覺得主要是在跟人溝通這方面，讓我變得比較會掌握跟人說話、協調工作的技巧。像是在我們社團裡營主任的工作並不是只是在育樂營的時候，其實他是一整個學期的工作。像是學期初我們可能就要跟校方接洽，商量育樂營活動的形式、舉辦的日期、需要校方如何配合或是應該怎麼來安排育樂營活動等等。那學期中我們就要安排剛剛有提到的工作日的課程來給社員們上課，做營隊事先籌備的工作。我們的營隊基本上就是營主任設計出來的，營主任要什麼就可以針對自己想要的東西去設計。像我當初當營主任的時候，我們營隊的主題就是動漫畫、電影、電影配樂等等，就是比較不死板的東西，讓小朋友比較有興趣的。就是比較生活化、比較有趣的東西。

問 20：所以你覺得在跟人溝通上面是影響你最多的地方嗎？

答 20：算是吧！在剛開始設計營隊內容可能就花掉我一個多月的時間，之後還要跟參與這個營隊的社員們溝通，讓他們知道我想要呈現的東西是什麼。像是如果我想要設計一個電影配樂的課程，可能這個東西給每個人的代表意義都不一樣。那我就要去跟他溝通，告訴他我想要呈現的電影配樂課程像是怎麼樣子的。要跟他講清楚，等到他排練出來給我看之後，我還要看他呈現出來的東西到底是不是我想要的。如果不是，我還要告訴他要怎麼樣修改會比較好。

問 21：你剛剛有提到說，主要對你的影響是在溝通上嗎？

答 21：對吧！

問 22：那原因是為什麼呢？

答 22：因為其實營主任的工作主要就是在與人溝通上面，這不是一個站在場上表演的工作，也不是一個帶小朋友、當小隊輔、陪他們吃飯、陪他們玩的工作。他是屬於一個幕後工作，從事前、事中到事後都是要一直跟別人進行溝通的，讓這個營隊呈現出來是大家想要的樣子。那個時候其實自己看到自己的隊輔和小朋友們玩的很開心的時候，就會很感動，感覺自己花了一整個學期的心血在籌備營隊，然後就很值得吧！像那個時候惜別會的時候，大家都要上台去講話，換到營

主任我致詞的時候吧！我原本就想說自己一定不要哭，結果還是忍不住狂哭。我那時候就說：「我花了一整個學期的時間籌備營隊活動，目的就是要看到你們笑，然後我做到了。」雖然說跟小朋友不可能很親近，畢竟每天陪伴他們、帶他們的都是小隊輔，而不是我。我只是在幕後安排好所有的事情，籌備這整個營隊的活動。但是只要看到他們很開心，我就很高興了。我也不知道要怎麼講那種感覺說...

研究者：我能體會，我以前大學也是社區服務隊的啊！所以我能懂你的感受。

問 23：當社長時，有沒有讓你印象最深刻的時候？

答 23：就我們就每天一直開會，下課後就約時間吃飯然後開會，每天幾乎都要開到很晚，11.12 點左右。最晚還有一次是到半夜 3 點吧！

問 24：都是跟誰在一起開會呢？

答 24：就社團的幹部或是一起籌備活動的社員們。其實我們剛開始時，要籌備服務活動都是社團幹部們大家一起討論的。然後等到大家討論出主要的雛型架構後，就會交給負責的幹部去籌畫，像我當初就是負責做育樂營的籌備工作的營主任職務。

問 25：那你們開會都在商討什麼事情呢？

答 25：像是社團服務的地點、服務內容等等，商量出具體架構之後，才進行分工。由大家各自認領負責的事情，然後互相協調與合作吧！

問 26：那你覺得你當時常常跟社團社員們開會，對你有沒有什麼影響呢？

答 26：如果要說有，大概就是變得比較會跟人溝通，比較能抓住會議內容要講的重點是什麼。算是當時被訓練出來的吧！沒辦法，那時候可是天天都跟大家開會，不停溝通意見到半夜呢！（笑）

問 27：你覺得你參加的中友社和其他社團最大不同點在哪？它的特色是什麼呢？

答 27：其實可以這樣子說，各大學的社服團主要就是在做社區服務的工作，而中友社服團和其他大學社服團不同之處就是你深耕在家鄉，然後可以利用這個機會來回鄉服務，它算是具備社服團的服務活動，在服務專業上我們都能夠達到，所以可以說這種校友會的性質就是我們最大的特色吧！也就是返鄉服務、回饋鄉里。另外一個能夠提到的細節部分就是，我們跟校友會是互相獨立的團體，是不同的兩批人在參加社團活動。

問 28：當初為什麼不兩個社團合在一起做事情呢？是因為理念不合嗎？

答 28：也不是所謂的理念不合吧！就是彼此互相獨立運作，分開來活動吧！早期的學長姐好像是因為理念上的原因，覺得可以獨立分開來運作，於是就分開來了。

問 29：那你當初有去參加中友會嗎？

答 29：有啊！但是中友會的性質感覺起來比較鬆散，只有聯誼性質的活動而已，像是烤肉、唱歌、出遊等等。其實那時候就一直被學長姐拉來參加中友社服團，也不是沒去參加中友社，都有去啦！但是因為中友社服的活動太多了，久了之後

就很少去中友社了。我想還是人的因素佔比較多吧！就覺得跟中友社服的大家比較投緣吧！其實不算是理念不合，早期可能是，但是後來到我們這幾屆就不是了吧！其實早就是兩批不同的人了，有活動彼此間也不會支援，平時也不會刻意見面。

問 30：那社長跟社長之間，彼此會常見面嗎？

答 30：不會耶！社長們普通並不會刻意安排見面，私底下並不會常有社團間的合作。除了學校所舉辦的校內各社團社長間的聯誼活動之外，並不會有什麼官方合作的機會。但是其實台大的台中人大家彼此之間都還是會認識吧！像我就跟中友會的幾位幹部感情很好，這種應該算是私交啦！並不關於社團彼此之間的情誼。

問 31：你大學畢業後，生涯發展的歷程是什麼呢？

答 31：我 22 歲從大學法律系畢業後，就準備考國家考試。其實我們法律系的宿命就是要考律師的證照，那我是當年 6 月份畢業後，10 月份考上律師執照的。那時候就在想說要先去工作，還是先去唸研究所。後來就想說準備考研究所，因為大四那時候有想要考，但是那時候沒有很認真準備考試，所以就沒有上榜。後來想說隔年 4 月是研究所考試的時間，我就專心準備考上政大的風險管理研究所。

問 32：當初怎麼會想要考商學院的研究所呢？為什麼會想要跨領域呢？

答 32：其實我這樣子不太算跨領域啦！因為我是考政大的風險管理研究所的法律組，風管所裡面有分很多組別，那法律組就是要考法律專業知識，就是保險相關的法規等等。

問 33：讀完研究所之後，就直接去上班了嗎？

答 33：是的，那時候拿到碩士畢業證書後，就直接去臺北的一間律師事務所上班了。上班大約一年多吧！今年的 5 月底因為要準備結婚的關係，就把工作辭了。後來搬來新竹跟老公一起住，結婚半年左右了。目前就是努力找工作中了。

問 34：未來的打算呢？

答 34：應該還是會找律師或是公司法務相關的工作吧！

問 35：請問你目前扮演的生涯角色中，是否有兒童的角色呢？

答 35：有，因為目前跟老公一起同住，所以受到他很多的照顧。

問 36：大學社團的領導經驗是否會對你所扮演的兒童角色有所影響呢？

答 36：沒有，想不出來說。

問 37：你目前扮演的生涯角色中，是否有學生角色呢？

答 37：沒有，目前並沒有再進修。是不是很不上進的感覺？（笑）

問 38：休閒者的角色呢？

答 38：有啊！找工作之餘，平常最大的休閒娛樂活動就是電腦啦！就上網、打電動、聊天和找資料等等。還有週末假期會跟老公一起去逛逛街、看電影什麼的。

問 39：大學社團的領導經驗是否會對你所扮演的休閒者角色有所影響呢？

答 39：沒有，感覺似乎不太相關耶！

問 40：那工作者的角色呢？

答 40：沒有，目前待業中。

問 41：公民的角色呢？

答 41：有吧！就看電視時，會關心國家大事（笑）。其實我覺得公民的角色一直都算有吧！只是說普通的時候，感受比較沒有這麼深。

問 42：那你覺得感受公民角色最深的時候是什麼時候呢？

答 42：大概就是投票的時候吧！你去投票的時候應該就是最切身的吧！

問 43：大學社團的領導經驗是否會對你所扮演的公民角色有所影響呢？

答 43：感覺似乎是沒有。

問 44：配偶的角色呢？

答 44：有，就跟老公互相照顧啊！

問 45：大學社團的領導經驗是否會對你所扮演的配偶角色有所影響呢？

答 45：有，說起來還有很大的影響呢！

問 46：怎麼說呢？

答 46：我現在的老公是我大一參加社團認識的學長，從當時交往到現在結婚，中間有八年的時間唷！其實本來我們是彼此不熟悉的，因為他大三、我大一，我們是因為我大一寒假時一起去營隊，然後我們當同一個小隊輔，所以從本來不熟，後來才漸漸認識對方，然後交往。

問 47：他成為你伴侶的最主要原因是什麼呢？

答 47：就我們經過長時間相處，就會比較有機會認識對方，而且交往很久，時間到了就結婚啦！（笑）其實一開始我們剛交往的時候，當時我才大一，聽一個大三學長講很多社團的東西，我大一就覺得很棒、很厲害啊！後來交往的時間很久，相處上都覺得 ok，就覺得可以嫁給他吧！可以說社團活動讓我們可以更認識彼此，剛開始我們還沒有交往的時候，那些活動可以增進我們認識的機會，我們兩人都是參加社服團四年，就大一到大四。後來他畢業後，就變成是我們兩個人一起的相處，那時候社服團他就沒有很常去參加了。畢竟已經畢業了，不過因為他研究所也是唸台大的，所以說社服團有辦什麼大型活動，我們也會一起去參加。因為當時我還在大三、大四。另外我覺得還有一個很重要的原因，就是我們有共同的朋友，可以有共同的話題討論，大家也會常一起出去玩。大學畢業後還一直跟這群社服的朋友連絡，感覺我跟我老公的社交關係會因此而比較緊密。

問 48：為什麼你覺得這很重要呢？

答 48：我覺得有這種兩個人都熟的朋友真的很重要，像我們如果吵架，這種朋友就會幫我替我老公緩頰，說說他好話什麼的（笑）。在我老公同事眼中，可能我就只是他的老婆。而在我高中死黨們的眼中，他也只是我的老公而已。那種感覺就完全不一樣吧！

問 49：那父母的角色呢？

答 49：沒有，因為還沒有生小孩啊！

問 50：退休者角色呢？

答 50：沒有，還沒想到要退休呢！

問 51：家長的角色呢？

答 51：沒有。

問 52：請問你如何分配你目前的生涯角色比重呢？就你剛剛提到的兒童、配偶、公民與休閒者的角色而言。

答 52：如果以百分比來分配的話，兒童大約是 30%，休閒者也是 30%，公民是 5%，配偶是 35% 左右的比例。

問 53：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的社交關係有所影響呢？

答 53：在大學社團內很明顯會有，會經由許多活動會認識很多人，建立很多人脈。合作能力和待人處事也是有被提升到。

問 54：那你覺得為什麼你的合作能力和待人處事能力都有被提升到呢？

答 54：當我擔任社長或是營主任工作的時候，當時大三的學長姐都會常常回來參與社團活動，因為他們之前就做過這些事情，所以比起我們當然經驗很豐富。我們那時候算是小菜鳥（笑），他們會以過來人的經驗教給我們很多東西，在這個過程都是其實就是一直在溝通，不停地在跟人不同的人互動。

問 55：所以你覺得大學社團經驗中，這個透過與人溝通互動的過程，有幫助你現在社交關係的經營嗎？

答 55：經營社交關係是否會受到大學社團經驗的影響這方面，我想想。我自己是感覺影響比較大就是工作在開會時比較會抓重點，會避免閒聊，有效率去討論我們現在要解決的問題，我現在就覺得這個是很重要的。因為當時在大學社團常常要跟很多人開不同的會，所以會比較知道說怎麼去抓住大家開會的思緒跟脈絡吧！

但是我覺得這跟我受過的法律訓練也有關係，因為當律師的工作就是，當事人會告訴我他發生了什麼事情，他會告訴我一連串的東西，然後我就要幫他判斷哪些事情是重要，哪些事情是不重要的。我會從法律上找對他比較有利的部分，告訴他要怎麼去做主張，怎樣去做會對他比較有幫助。所以我覺得我與人溝通這方面有被訓練到，另一方面也是跟我受的法律訓練有些關係的。

問 56：那對你經營你的人際關係有差別嗎？

答 56：有啊！就之前有提到過，透過參加或是辦很多社團活動，就會認識很多人，也從裡面交到很多很好的朋友，跟大家的感情很好。

問 57：你剛提到關於自己合作能力也受到大學社團領導經驗的影響而有所提升，是否可以解釋原因呢？

答 57：因為我雖然說是社長，但是很多活動是需要夥伴們彼此幫忙和配合的，有時候我們幾個人會有意見不同的時候，偶而還會會吵架。但是我們對外必須是一致的，不能夠在其他社員或小朋友面前表現出有歧見的樣子。不過有一次我們真的差點就在營隊裡面吵起來，後來還好大家還是有彼此溝通出共識吧！

問 58：你們那次是怎麼樣溝通出共識呢？

答 58：就大家各退一步，不要都堅持自己的意見，否則真的有可能會在小朋友

面前吵起來呢！其實跟人溝通這方面我覺得還挺需要學習的，真的有對以後的生活產生影響。

問 59：怎麼說呢？

答 59：就舉當時大學社團的例子來說好了，如果你人際關係經營不好，人家不認同你這個社長，那他也不可能會很努力幫你做事情。像我當時擔任營主任工作，要負責設計規劃一個營隊，交給社員們去執行。如果隊員們都不努力去想課程，那辦出來的營隊就吸引不到小朋友，就不可能會有一個很成功的育樂營了。而且我覺得我大學當社長與營主任的過程中，自己個性有受到影響。像我本來是一個比較內向的人，在以前高中的時候是不會主動去跟人講話的。但是後來上大學當社長之後，因為要常跟不同的人相處，我就變得比較放得開，還會主動會帶動團隊氣氛，變成一群人裡面比較吵的那一個人（笑）。

問 60：為什麼呢？

答 60：我想是因為當社長，都要強迫自己要站在大家面前，要表現出自己最好的一面吧！所以就個性慢慢被改變了吧！

問 61：上面你提到的有關人際關係、合作能力、待人處事、與人溝通等等社交能力，這些東西是否會影響到你現在所扮演的生涯角色呢？

答 61：主要就是當時的朋友到現在都還不錯，常常會連絡。因為大家都有一起經歷過大學很多年的活動，大家都在一起，所以感情會特別好。我覺得這些東西很內化，不知道要怎麼講說是不是受到大學社團經驗的影響。但是我會覺得是有的。

問 62：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的自我發展有所影響呢？像是自我實現、自我滿足、人生目標等等。

答 62：我想應該有吧！辦營隊或社團活動，看到自己設計的東西從無到有，然後參與的人都很開心的時候，我就會很有成就感與滿足感。雖然說當下很累、很辛苦，但是現在回想起來的經驗都是很好的。

問 63：那自我實現方面呢？就是能夠達到自己的目標或計畫這方面呢？

答 63：我覺得應該有吧！因為當時參與規劃很多活動，很多活動也都辦得很成功，就會達到自己計畫的目標。

問 64：對你自身自主自治能力有增進嗎？

答 64：我覺得反而好像沒有，因為我自己本身就是還蠻自主、自律、能夠自治的人。

問 65：你剛提到關於大學社團領導經驗會影響到你的自我實現、自我滿足與成就感。這些東西對你目前所扮演的生涯角色，像是兒童、配偶、休閒者與公民，是否會有所影響呢？

答 65：就目前扮演的角色上看起來是沒有，如果是過去的工作經驗的話，好像也沒有那麼相關。因為我們的工作其實跟過去大學辦活動的經驗不太有相關。

問 66：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的創造力發揮有所影響呢？

答 66：我覺得應該有吧！像是當時我們在辦活動的時候，每次活動都會有所創



新，跟之前不太一樣的東西。我跟幹部們都會一起討論出不一樣的點子，像是辦理育樂營活動的時候，我們營隊的主題就是大家討論出來的好點子，大家集思廣益，我們也會去看別人辦很多營隊的東西。像我們那時候就帶小朋友去台中科學博物館，算是一個創舉。因為我們就想說台中科博館算是中部地區很有名氣的地點，而且裡面有很多自然科學的東西是很適合給小朋友觀賞、學習的。我記得當時的活動辦得很成功，小朋友都很開心、很興奮，不過大哥哥、大姐姐這些隊輔們都累翻了。因為要隨時盯住小朋友，怕他們走丟、不見了（笑）。

問 67：你剛提到的這些東西對你目前所扮演的生涯角色，像是兒童、配偶、休閒者與公民，是否會有所影響呢？

答 67：好像也沒有太大相關耶！應該是沒有吧！

問 68：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你物質報酬的回饋有所影響呢？像是金錢或名望上的。

答 68：金錢上跟名望上的回饋是沒有，頂多就是小朋友會寫信給你，說姐姐我好想你啊這樣子。

問 69：那對於你後來找工作的時候呢？或者是考研究所的時候呢？

答 69：對於我後來找工作時，履歷上有寫這些大學社團的經驗或是當過社長的經驗這些東西，感覺起來老闆也沒多問，似乎是沒有什麼影響到吧！畢竟我們律師這個行業，專業法律知識與證照對老闆用人與否是比較重要的。然後如果說到當初我在考研究所面試時，因為其中有一位口試老師自己是客委會主委，他就有問我很多關於我出隊的問題。因為當時我們出隊的地點有很多是台中縣的客家區域，像是新社等地方都是客家區域吧！但是我覺得那是因為他自己背景的關係，他自己對這個有興趣才會問的。當下覺得很有趣，老師怎麼會問這個問題，是有讓口試的氣氛比較輕鬆啦！

問 70：你當時有提到會幫育幼院小朋友課輔，這點有沒有影響到你找家教會比較好找呢？會是你會比較懂得家教的技巧與方法呢？

答 70：好像差不多，因為我教的小朋友是小三、小四的學生，就是陪著他做完功課，倒沒有說他不懂我要想怎麼去教。至於找家教的時候，家長聽到台大法律的，看起來乖乖的女生，就還蠻容易被錄取的。

問 71：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的智能激發有所影響呢？

答 71：如果是以上課表現來講是下降（笑），因為每天都會開會開很晚，造成我隔天早上爬不起來就翹課。但是在我們開會討論過程中，我蠻常會用到我法律系上課學到的民法刑法理論中的東西。像是當我們討論的內容關於理念這方面的時候，就會實際運用到我學業上所學的東西。若是有人跟我的意見不一樣的時候，我也會運用到說服這個技巧，若是他們有質疑到我的地方，也會幫助我更進一步思考，這樣子就對我了解老師上課教的東西有所幫助。這樣子應該算是有影響到我的主修學科上的學習吧！

問 72：聽起來你覺得你也有增進到會議上溝通與協調合作的技巧嗎？

答 72：有，當初當社長就是常常在做這樣子的事情。剛剛有提到，開會什麼的。

問 73：那對你大學主修學習上還有什麼影響呢？

答 73：就成績來講應該算是負面的，因為花很多時間在社團上面，就比較沒有時間唸書。覺得成績有因此下降，這是比較可惜的地方。

問 74：那你當時是如何去克服這個情況的呢？

答 74：沒有啊！就有過就好，考前趕快唸書（笑）。

問 75：那當時會想說比較少去參加社團嗎？因為影響到功課太多了。

答 75：不會，想說只要自己的成績過得去，不要被當，撐過去就好。大概就是在考前自己就知道要節制一點，要多花一點時間唸書吧！有次有一科被當，大三就重修。

問 76：那你當時會後悔嗎？

答 76：不會後悔，那時候我就一整個熱血啊！那時候就覺得功課是自己的事情，然後社團是幫大家做事情，更有一種自我實現的感覺。我就覺得我自己的功課我自己負責，大不了我明年重修我自己負責，但是答應幫人家做事情怎麼可以不做，這是替大家做事情耶！不知道耶！當時就是一整個熱血！

問 77：那這個經驗有沒有影響到你比較會安排時間，做好自己時間管理的規劃呢？

答 77：讓我來回想一下，當時應該有吧！我覺得我大學時會上課時偷寫一些報告或是晚上要開會的東西。這種應該算吧！（笑）那時候真的花太多時間在社團了，後來自己的成績就不太理想，因為那段時間是我大學四年花最少時間在唸書的時候。現在去回想可能覺得我時間沒有安排很好，當時課業方面就覺得只要過就好。自己那時候就有種很大的責任感，覺得一定要把社團負責的工作完成。那時候大家到期末的時候。就大家就會很拼，因為如果你被當或被 21，就沒辦法出隊了（笑）。

問 78：那這個經驗有沒有影響到你現在比較會安排時間，做好自己時間管理的規劃呢？

答 78：沒有。感覺差不多。

問 79：那以你大學社團的領導經驗來說，是否會對你目前所扮演的生涯角色有所影響呢？像是公民、配偶、兒童和休閒者。

答 79：如果以這四個角色來說，應該說是配偶吧！因為大學社團經驗讓我能夠認識現在的老公，感覺起來影響很大，等於是影響到我一生了。像是那時候常常開會開得很晚，所以就請我老公載我回去，就間接培養出感情來了。因為當時他算是社團裡面有經驗的人，他會給我很多建議跟想法，那我等於就是可以先搞定一個老骨頭。當時他是意見最多的時候，因為剛做完事情，但是在社團又沒有負責的工作，心中會有很多想法，反正就光出一張嘴。（笑）雖然說做事情不是他們，不過因為他們都很有經驗，又關心社團，常會回社團去，我們大學社團的生態就是最緊密的是他們這一屆吧！因為到後來大家就都是忙自己的未來，像是考研究所或是找工作什麼的，反而比較少去社團了。

問 80：那他都是怎麼樣來幫助你呢？可以講得更清楚一點嗎？

答 80：其實他就是都直接跟我講他的看法，讓我參考吧！當我把提案正式在會議上提出前，我會先跟他討論，至少先聽聽他的意見會比較好，畢竟他是學長，有過來人的經驗。當其他學長姐在會議上質疑我的時候，我會比較知道要怎麼去應對吧！其實他算是大砲之一，所以我們還挺怕他、敬畏他的（笑）。

問 81：那他開會的時候會幫你說話嗎？

答 81：不會，他都說要公私分明。（笑）

問 82：大學社團領導經驗，對你目前生涯角色的比重分配是否有影響到呢？

答 82：感覺上是沒有耶！

問 83：關於休閒者的角色呢？比重會因為這樣子變得比較多嗎？

答 83：沒有，因為目前我做的休閒活動都不是服務性質了，要說有的話，大概就是會常跟以前大學社服團的朋友一起出去吧！

問 84：那像你之前在工作的時候，這些大學社團領導經驗會不會對你有所影響呢？

答 84：其實我剛沒提到，我大三大四的時候有參加另一個系上的社團—「法律服務社」。不過那個社團我沒有當幹部，所以我剛沒提到。其實它就有點像是律師工作的實習，其實很多大學的法律系都有這個社團，是獨立的社團，有社長，我不知道系上會不會干預，但是有一位系上的指導老師當作社團老師。參加的學生主要是以法律系大三、大四的學生為主，還有少數研究生。形式是 5 到 6 個人一組，然後固定在每週六下午提供法律諮詢服務。我們事先會去法院或是鄉公所發傳單，來宣傳說我們台大法律系的法律服務社，每週六下午在台大禮堂，有提供免費的法律服務，就有點像是義務諮詢。當時的情況是這樣子，一個大禮堂裡面有很多組，每一組對一位當事人，其實大三、大四的學生能力還挺嫩的，我們會盡量去幫他解決問題，但是很多時候真的不行，我們就去請教老師或研究生學長。會碰到許多不同的實際問題，當時我們就會覺得自己碰到的東西很多是課堂上沒學過的，或是自己學不到的東西。就會覺得自己學的很不夠，就趕快跟人家去討論，或是去翻書、查資料啊！

問 85：這樣子對你的學業很有幫助嗎？

答 85：這對自己的學業上是一定有幫助的。像是有的當事人來了，他有土地方面的問題，但是我們都沒有讀過類似的資料，我們就會趕快去查地政法規等等東西，希望可以替他想出好的解決方法。但是如果站在當事人的立場，其實他得到的服務品質應該是不太好的。因為我們畢竟只是學生，能夠幫到忙的情況也有限。

問 86：那對你後來工作有影響到嗎？

答 86：其實這就好像是實習，那時候就是一個當事人跑過來跟你講他的問題，你就要從他的問題、他講的一大堆東西裡中，整理出什麼東西是有影響到的，然後套到法律上，想辦法告訴他要如何主張會對他比較有利。所以算是律師的實習課程吧！會影響到我現在工作上的就是，對律師工作有比較深入的了解。等於你就是提前去認識到律師這個行業的種種，看你自己對這個工作有沒有興趣，甚至是能不能適應它？像是有同學參加過法服後，就覺得自己一定不要當律師，

他後來也沒去考律師執照，而跑去考高普考了。

問 87：那你當初為什麼會想參加法服呢？

答 87：當初會想參加法服是因為這個有算是系上的學分，印象中好像是 1 學分吧！這就算是律師的實習課程，自己也好奇想要去看一看當律師是怎樣子的。

問 88：那在你當初應徵律師工作時，你的履歷上有比較好看嗎？或是在你求職應徵時會有加分效果嗎？

答 88：履歷上有比較好看，至於會不會對求職應徵時有幫助，這就不一定了。要看老闆吧！或許會有幫助吧！不過我是從法服的社團經驗中學到蠻多東西的，對自己的課業還有後來當律師工作上都有更進一步的學習。

研究者：非常感謝你的幫助，謝謝你！

受訪者：不客氣。有任何問題再跟我說吧！

#### 4. 受訪者 D 訪談逐字稿

研究者提問 1 (以下皆以問代替): 大學時為什麼會想參加社團呢? 你以前國中小或是高中有參加過社團嗎?

受訪者回答 1 (以下皆以答代替): 有, 國中三年級有參加社團, 是學生自治會。我們當時宜蘭國華國中的校長是自己推學生自治會的, 當時是全省第一個校長。校長因此在議會被罵, 因為他推學生自治會, 在當時民國 70 幾年代, 雖然是解嚴了, 但是社會上風氣還是普遍保守。我曾經辦過活動, 把羅東新生戲院包下來, 全校學生就去那看電影, 我還記得的是成龍的片子。我當時是以學生自治會活動股長的名義來辦理這項活動, 其實好像也就只有做過這件事情而已, 其他就沒有了。

問 2: 當時怎麼會想參加學生自治會呢?

答 2: 我們當時是先從每班的模範生來代表推舉出來的, 然後再從中選出會長、副會長、各股股長。模範生的選舉是本來就有的, 只是說套用這個模式來推選出學生自治會。不過說是學生自治會, 好像也就只有做過去電影院看電影這件事情, 其他就沒有了。(笑)

問 3: 那高中有參加社團嗎?

答 3: 有, 高中參加話劇社三年, 是從高一到高三的時候。高三時候因為課業比較重, 所以就比較少去, 不過還是會參與社團的活動。

問 4: 當時怎麼會想要去參加話劇社呢?

答 4: 就朋友在拉, 因為以前宜蘭高中是男校, 全校只有兩個社團有女生, 一個是康輔社, 另一個就是話劇社。然後我同學就一直拉我說, 話劇社有女生唷! 走啦! 走啦! 我就被拉進去了。進去之後發覺話劇的東西比有女生這件事情有趣多了, 所以就一直參加下去了。我那個同學後來還去唸戲劇博士呢!

問 5: 當時有去參加演出嗎?

答 5: 我們當時每年都有固定演出, 每年一次公演, 還有上下學期各一次小劇場演出, 在我們高中。我們那時候的演出是在宜蘭縣的至興堂, 是救國團的, 是以聯合演出的名義來辦理的。當時是和蘭陽女中、宜蘭家商一起做校際的合作演出。

問 6: 那你大學時候所參加的社團呢?

答 6: 大學時候參加的社團很多呢! 我那時候都說我是五馬分屍, 參加四、五個社團(笑)。大一那時候參加的是管樂社, 當時會參加是因為我爸喜歡的關係, 但是參加沒多久就沒去了。因為我那時候吹的不好, 第一次團練就被葉樹涵聽出來這傢伙不行, 被他電(笑), 所以只有參加大一不到一年的時間。我那時候是吹薩克斯風, 因為我父親喜愛薩克斯風, 所以有買薩克斯風給我。後來我就把薩克斯風還給我爸, 因為我爸自己會吹, 他很愛吹。後來又去參加話劇社是最久的, 參加了大一到大四的時間。因為高中參加過的原因, 高中時就很喜歡, 所以就繼續參加了。我大一進去就比其他同學懂得多, 因為高中參加了三年, 我的立基點就比他們來得高。我還記得我大一就當話劇社的講師, 授課給社團的社員們。

問 7：哇！你的大學社團生活好多采多姿唷！

答 7：還沒有說完唷！還有呢！我後來是因為大一參加新生盃辯論比賽，就被拉進去語言研究社，還擔任校隊選手。就是因為被拉去當比賽選手的關係，大一到大四都參加，不過是有比賽、要集訓前才會去，平時比較少去例會和活動，其實這個社團的例會也不多。當學校有需要派學生去參加比賽的時候，我就會被拉進去。不過這個社團好像在我們畢業之後就倒社了，因為後來就沒有人要參加了，就拉不到新生。還有系學會，就因為大一進去被選上當班代，就是當然的系上監事，會參與系上活動。後來就有當上系學會的學術股，就幫忙辦演講什麼的。當時主要參加的時間是大一到大三，大四就比較少去參加了。

問 8：哇！你大學時候會不會太忙了一點？

答 8：還有參加蘭友會，主要是在大二的時候，擔任學術股長，負責編刊物，因為跟會長是高中好朋友的關係才去的，算是去幫忙。就是宜蘭高中校友會，就是純粹去幫忙而已。然後還有師大學生會，算是前學生會，當時是倒會的那一屆，就做了 3-4 年就倒了，因為沒有人要接手的關係。很可惜！後來才又重新創立了師大的學生會，那我參加的學生會是被倒的那一屆。因為剛開始草創時期，沒有人要接手，太辛苦了。我是接第二屆的學生議會會長，我接的前半年是沒有會長的，因為沒有人要當、也沒有人要出來選，是後來才補選出會長來，是經由全校普選出來的。大二當學生代表大會的議長，這是第二屆。後來第三屆就是大三的時候，是學生會的副會長，大四是畢聯會副理事長。

問 9：真的是很忙碌唷！還有嗎？

答 9：還有一個插花的，吉他社，只有參加過他們一、二個活動，平時參與吉他社活動較少。主要是因為大四時候參加救國團辦的大專青年巡迴演唱服務隊活動，才被拉去加入的。當時就是因為我參加過吉他社舉辦的三屆民歌歌唱比賽，每次都有得名，所以就被拉進去了。是擔任救國團的一個暑期活動曲冰拓荒，負責晚會的演出與所有的事情。當時是固定駐點，是在麒麟國小作晚會演出的活動。

問 10：關於大學時參加的社團，還有什麼需要補充的嗎？

答 10：我那時有參加過校外的社團，因為我那時候當學生議會議長，我覺得要有議事規則的能力，所以就去參加了台大民權初步研習營。主要是研習議事規則的，每次都是利用寒假的時間，研習有七天的時間，我那時候大一是學員，大二就成為輔導員。

問 11：要怎麼才能成為輔導員呢？

答 11：要先受訓七天。你第一年是學員時就受訓過七天了，之後要當輔導員還要再事先受過七天的訓練才可以擔任。就第二年有人問你說有沒有興趣擔任輔導員，我就去參加了。

問 12：哇！你參加這麼多社團活動真的忙得過來嗎？

答 12：我那時就每天都在開會，六點下課後開一個社團的會，然後七點又去參加社團的例會活動，接下來九點過後再回宿舍開小組報告功課的會，然後再回寢室再開一個會。拿時候真的是每天玩社團玩到瘋，就真的是五馬分屍啊！（笑）

問 13：當初你擔任社團領導者的社團是哪個社團呢？

答 13：就是學生代表大會、學生議會。

問 14：為什麼當初會想要當學生議會的領導者？

答 14：因為我大一時太出風頭、太臭屁了，就有點被我們班上排擠。其實我本來是想要選系學會會長的，因為我當時大一有接班代，但是後來被他們排擠就覺得想要選系學會會長應該是沒希望了，所以大二就跑出來選學生會議長。

問 15：那你當時大一有去參加學生議會嗎？

答 15：沒有，但是因為那時候大一時是系學會代表，所以常跟學生議會接觸，也就大約知道他們在做什麼事情，有一定的了解。當時就想說去接觸看看，因為學生代表大會還在草創時期，想去了解看看。當時是大二的時候，由每系推派系上代表一到二個人，那我是自己自願擔任的，因此進入了學生代表大會，那時候第一次開會發現根本沒有人願意當主席，所以我就想說出來接接看。我就跟特教系的朋友約好一起，朋友當副議長，我自己當議長，兩個人一起試試看。因為當時完全沒有人要當，所以我就接了議長這個工作。

問 16：你覺得你當時當上議長，有沒有影響你比較多的地方？

答 16：我覺得是與師大高層的行政單位接觸。我那時常常出入學務長室，說起來還有一段故事。因為我當時完全不知道怎麼辦學生會長的補選，因為是草創初期，所以大家完全都沒有經驗。我就每天都泡在學務處，跟老師請教，詢問相關事宜，學著寫簽呈，被學務長退件很多次，我一直拖到 11 月左右才辦成補選，順利選出學生會會長。

問 17：我想其中的過程一定很辛苦吧？

答 17：當時的學務長就會退我的簽呈，原因常常都是格式不對，不然就是內容不符，就都常被退。後來我才慢慢地找到兩個人都可以接受的程度，找到我們的平衡點。那時候我還曾經跟我宿舍的音樂系學長抱怨說，如果我加入國民黨，會不會我寫的簽呈就比較不容易被退件，因為當時的學務長是忠貞的國民黨黨員。雖然說他沒有拉我加入國民黨過，但是當時國民黨有所謂的「育才專案」，就是要拉優秀的學生進入國民黨，剛好我那位音樂系的學長是小組長，隔天我的桌上就放了一張宣誓入黨書。我後來就真的宣誓進入國民黨，我還記得我的介紹人是教官呢！

問 18：那你後來寫簽呈真的有比較容易過關嗎？

答 18：好像有嘍！可能因為他會覺得你是自己人的關係吧！（笑）那時候說真的也不知道那個到底是什麼東西，不清不楚地就加入了。學務長後來有把我請到他辦公室，說聽說你對本黨有興趣，還親自歡迎我加入，給我一張宣誓書。我那時候就故意忘記拿，然後隔天那張宣誓書就放在我桌上了。那時候雖然說已經解嚴了，不過國民黨還是有在吸收所謂的校園意見領袖，不過不是全面性的，只是小部分的滲透而已。不過其實我後來也沒在參加什麼集會活動，現在也是被列為失聯黨員吧！（笑）

問 19：你那時候擔任社團領導者的經驗，對你自身有沒有什麼影響呢？

答 19：那時候就學會了自己單打獨鬥，其實應該是到了學生議會才去體會到什麼是人與人之間的衝突，以及利益彼此間的衝突。是因為要當學生議會議長，所以才去學議事規則，是因為去學了議事規則，我看事情的角度才會多從「法理面」來看待。也就是說，我會從比較持平、平衡的角度去看待事情，這點跟很多人是不太一樣的。這部分的衝突也延伸到系學會方面，在開會時我會使用到所學到的開會技巧，也就是議事規則。就系學會大家在開會、討論事情的時候，我會舉手、站起來發言，而且是以議事規則的方式在跟大家講的，問題是沒有人聽得懂，大家都愣在那邊看著我。我後來發現這套方法完全行不通，因為要大家都懂才能開始運作，要是大家都不懂，那再怎樣好的方法都行不通的。

問 20：當時你的大學社團經驗，對你而言印象最深刻的的事情是什麼？

答 20：大學時候最深刻的的事情是大四後來參加畢聯會的時候，因為那時候我們有一群夥伴，那時候畢聯會有拿到績優社團。就大家一起朝同一個方向努力，就大家一起共事一起努力的過程讓我印象很深刻吧！我們到現在都一直有在連絡。其實跟一群人的連結都讓我印象很深，就跟人在一起的連結就是不會斷，是很可貴的。像每次話劇演出之後，散場後似乎什麼都沒有了。努力了好幾個月的排演，好像就就此結束，但是那種回憶跟感受就是永遠忘不了，很奇怪的。我從中交到很多好朋友，算是我到目前為止一生中的好朋友，像我當時在高中話劇社兩個最好的同學，一直到現在都是我最好的朋友，包括當初拉我進話劇社的那個傢伙。

問 21：參加學生議會和其他社團最大的不同點在哪裡呢？

答 21：它是自治性社團，不像是其他一般性社團，有什麼例會、活動、聯誼、郊遊等。學生自治的東西其實在當時都還是在摸索階段，很多東西都還在衝撞，我們那時候還有學長去中正紀念堂抗議，後來還被學校記過。我們沒有所謂的制度，很多東西是完全沒有的，不像是當初我加入的師大管樂社，我就發現他們的社團制度是非常健全，而且行之有年的，像是管譜的你就是管譜的，管樂器的你就是負責管樂器的。但是換另一個角度去想，我們在衝撞的過程中會有一些新的想法，因為我們沒有所謂既定的社團東西，不過這種從無到有的過程真的很痛苦。

問 22：這種衝撞過程中激發你新的想法，有沒有辦法真的去落實它呢？那你當時有沒有推過什麼活動呢？

答 22：我那時候就推過教授評鑑，我推過但是東西就被鎖在學務長室，所以就沒有下文了。那時候跟學務長衝突很多，我們就推不起來，沒有辦法。

問 23：請問你大學畢業之後，生涯發展的歷程是怎麼樣子呢？

答 23：大學時畢業後學業成績不太理想，就被分發到三峽國中來，我當初是一畢業就來這裡實習，當實習老師時就有薪水可以領了，當時就算是正式老師了。

問 24：大學時候學業成績不太好的原因，是因為玩社團花了你太多時間的關係嗎？

答 24：有一部分啦！但是也是因為我對本科系的東西比較沒興趣，也就沒花很多時間在唸書上面。實際上來講，我是對人格心理學、變態心理學、諮商理論等



比較哲學深層面的探討的東西比較有興趣。簡單說來，就是我對人到底是怎麼樣的東西這方面很有興趣，就是這樣子而已。而心輔系學的東西很廣，我有興趣的部分反而不是在測驗、統計、教育心理的部分。但是我就對英文輔系很有興趣，當時是以輔系班超高分畢業的，我的成績幾乎就是靠英文輔系的分數在拉的。其實我當時就覺得成績並不是這麼重要的，因為不是每個老師評分的標準都是這麼客觀的，所以我也不是那麼在意分數這個東西。那時候填志願就是選在臺北，離家裡近的。反正我想說我家就我一個男生，要去哪裡其實都沒差，自己一個人也比較好解決吧！

問 25：所以你就是來三峽國中實習，之後就去當兵了？

答 25：我大學畢業不是 22 歲，應該是 23 歲才對。所以我實習那年是 24 歲才是。

問 26：為什麼呢？

答 26：因為我國中時期去國外唸書，所以比別人晚一年。我那時去南美洲，因為我爸去那邊做生意，所以我就跟過去。後來我爸生意沒有成功，當時我們就從南美洲回來，那時我已經是國中三年級畢業了。但是臺灣不承認那邊的學籍，所以我還要重讀臺灣的國三一年，才會比別人晚一年。

問 27：那 25-26 歲就是當兵，當完兵就回來繼續教書嗎？

答 27：對，當完兵之後回來教書二年，就 27-28 歲的時候。之後又去師大唸研究所，翻譯研究所，是 29-30 歲的時候。唸了兩年，修完課之後，第三年帶論文回來上班。然後就一直在這邊工作。

問 28：請問你結婚的時間是幾歲的時候呢？

答 28：我是 33 歲結婚的。

問 29：還沒有生小孩子，對吧？

答 29：是的。

問 30：然後就一直在這邊工作了，是什麼時候開始接任行政工作呢？

答 30：其實我當完兵回來後就一直組長，我連當兵都是一直在接行政，當時是接憲政中心心理輔導官。我接主任是最近這幾年，今年是第三年了呢！很快！

問 31：請問你目前這階段生涯發展中，所扮演的生涯角色有什麼呢？

答 31：要一個一個講嗎？

問 32：對，可以一個個列舉出來最好。

答 32：兒童的角色有，就被老婆照顧。學生的角色有，我現在在外面學太極拳，持續學習中。休閒者的角色有，平常就做看書或打電動的休閒活動，我偶而會上網去指導別人英文寫作或翻譯的東西。工作者的角色就是在學校當主任，業餘是翻譯者。公民的角色一定有，我很認真該繳的稅都有繳，感覺比較到的時候是繳稅、繳罰款的時候。配偶的角色有，就我目前努力在做一個好先生。父母的角色不算有，但是如果放寬父母的角色來說，我們輔導處的一些個案也算是扮演父母的角色。不過嚴格來說，應該就算是家長的角色，就是這樣子拉著拉著，盡我們的力量多去照顧他、關懷他。不敢說能夠改變他什麼，但是至少不要讓他在教室內作怪搗蛋。學校有一股力量拉著他，讓他願意來學校上課，才不會在校外胡作

非為，或是被校外有心人士帶壞了。而且我上課上到後來，不知道為什麼學生都會叫我爸爸，可能感受到我的照顧吧！退休者的角色也還沒有，目前並沒有打算要退休。

問 33：那請問你是如何來分配生涯角色的比例呢？若是以百分比來說的話。

答 33：如果是以百分比來說的話，大概工作者，包含家長的角色是 70%，兒童約 10%，學生為 5%，休閒者是 4%，公民比較少，為 1%，那配偶就是 10%了。

問 34：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的社交關係有所影響呢？

答 34：一定有，因為我的社團是比較特別的社團，在學生代表大會的時候，我在其中看到的主要是衝突，很多人有很多不同的需求，也看到很多不同種類的人，可以這麼說，讓我能更了解人性。在我當主席時，我都會盡量要求做到公平，這是我作事情很重要的立足點，甚至影響到我現在對人、對事情的做法。例如假設現在我手下有一位老師表現不好，我可以從工作上正式的方式去警告他、懲罰他，譬如說記他一支申誡或是考績給他乙等，可是我不會因為他表現不好而刁難他，我會盡量做到公平。還有像是在對學生，我不會說你表現差還來跟我要求什麼東西，我反而會覺得我應該就你表現差而給你處罰，但是該給你的權利我還是會給，因為那是學生應得的權利，我不應該因為他表現不好就剝奪它。我想這是到現在都對我影響很大的地方，我想是在學生代表大會建立起來的。還有像是「無罪推定」原則，除非我能拿出具體證據來證明你現在的罪，否則我不能因為認為你很有嫌疑就懷疑你，甚至認為就是你犯的錯。那現在這東西對我目前對待個案來說，是很重視這種東西的。像是抽煙這件事情就是這樣子，譬如說我在輔導處聞到煙味，我不能因為看到你身上有煙味，又帶了煙，就直接認定煙是你抽的。因為也許你是在活動中心抽的煙，而不是在輔導處抽的。只要我因為這樣子懷疑你，只要一次，你們彼此建立的信任就毀了。因為你要跟個案建立信任很難，這中間的過程就是一直在磨。雖然說我們很難不這樣子去想，但是要要時時提醒自己，不要犯這個錯。我知道這是很難的，因為這是人性。

問 35：那對你的開會技巧是不是有增進呢？

答 35：我想是有的，因為我花很多時間在弄議會規則這件事情上面，誰的位階比誰的高，提案的正確流程順序應該是怎麼樣呢？就那時候都在搞這個，弄久了我想我的開會技巧應該是會被影響吧！

問 36：對於你的人際關係是否有造成影響呢？

答 36：我想是一定有的，在社團裡我交到很多好朋友，像是我現在最要好的朋友都是社團同學，到現在都還一直有連絡。跟我最好的就是高中話劇社的同學。

問 37：那關於團隊合作能力呢？

答 37：大學社團時在學生議會時，我是比較屬於單打獨鬥的。而要說到團隊合作能力，我反而覺得是在工作之後才慢慢學習到的。不過當時擔任議長的時候，因為會常常跟師大行政高層打交道，還有跟你下面的議員溝通，所以在待人處事上我想應該是有被加強到。但是我沒有特別去覺察到，我是花了很多時間在跟他們磨是真的。

問 38：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的自我發展有所影響呢？像是自我實現、自我滿足、人生目標等等。

答 38：感覺到挫折比較多，因為那時候就是都在體制內衝撞，蠻辛苦的。那時候參加蘭友會、系學會，就是有固定的事情，把事情做好就好了。所以比較沒那麼深刻的感覺。但是要說有就是話劇社了，每次表演完一場演出之後，我就會很有成就感。還有大四畢聯會拿到績優社團的那個時候，會很有成就感。

問 39：參加這麼多個社團活動，有影響到你時間規劃管理嗎？

答 39：非常多，我非常會做時間規劃，因為我如果沒有管理好自己，我每天有四、五個會要開，一堆事情要做，我早就被追殺死了。所以時間規劃這方面真的影響到我很大。因為我本來沒有這麼多事情，但是因為你接了之後就要去做，就被逼的要好好管理好自己，分配好自己的時間。對了，現在才想起來還有一件事情，就是我那時大二就去辦社團負責人研習營，讓我印象很深刻，蠻有成就感的。就是跟一群人合作會有比較深刻的體會，那時大三我就去當總務股，因為我大二就當過社長，參加過社團負責人研習營了。在師大普通是要大三才會參加社團負責人研習營，因為大部分社團的社長都是大三的在當。

問 40：那你是怎麼去作好時間管理呢？

答 40：把時間做切割，像是我就會請人家把我要處理的事情調到開會前面來，事情處理完我就走人。還有像是做報告時，我就會主動找班上男生跟我一組，這樣子我就可以利用晚上回到宿舍的時間，通常都很晚，超過 11 點了，來跟他們討論報告的東西。其實我就是有事情來了就做，是比較隨性的，會稍微排一下就出去，不會規劃到自己每小時要做什麼事情。

問 41：那在社團上面花了這麼多時間，會不會覺得自己的課業沒辦法兼顧呢？

答 41：感覺沒那麼深，因為當時系上大二的課業比較沒那麼重，我們心輔系是大三比較重，都要分組，但是壓力沒這麼大啦！不過還是要做很多事情的。像是我大三、大四都沒有當領導人，那時候就是我的選擇，因為我沒辦法兼顧這麼多，就退下來當副手。因為我知道課業比較重，所以就不接社長的工作。像是話劇社的演出，我就不接主角改接配角，因為這是我的興趣，我不想要放棄。而且我心很軟，別人拜託我幫忙，我都很難拒絕他們。（笑）不過我還是要會取捨，我想這也算是我的自主自治能力提升吧！

問 42：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的創造力發揮有所影響呢？

答 42：我覺得我在學生議會是一直在處理事務，我覺得我學到很多開會的規則，處理事情的方法。像是公文要怎麼寫啊！那時候我是初次接觸到的，不過關於公文的寫法我是到了當兵時，當心輔官才正式被訓練到。那時候我才知道什麼叫簽？什麼叫稿？什麼叫文？這些寫法也是在那時候才真正學到的。影響到我現在當主任，要常常寫公文、簽呈啊！我自認我的公文算是強的唷！對了，對我來說，我當議長那一年也學到要怎麼樣跟長輩、長官來相處。

問 43：你參加話劇社演出時，是不是也要常常發揮你的創造力去編寫劇本呢？

答 43：編寫劇本倒沒有，因為我們是演現成的劇本。但是參加話劇社真的有激

發到我的創造力。雖然說我們是演現成的劇本，但是要加自己很多的血肉進去，才能演出一個角色。因為每個角色對你來說都是從無到有的過程，你要怎麼去扮演他就是要靠自己還有跟導演們去揣摩的。如何去扮演好一個角色，算是有激發到我的創造力吧！因為你要一直去想要怎麼做些表演動作，要怎麼呈現這個角色，這些都要去想，然後去跟導演討論。還有就是畢聯會時，我們做了一件以前的人沒有做過的事情，這也算是發揮創造力吧！我們那時候請到李遠哲來我們學校演講，把他請到我們學校禮堂。然後在事先場地佈置的時候，我就想說要借校長室前面的電子看板，那時候是剛買的、很新的。後來就真的借到，還擺在禮堂前面，這讓我很有成就感。不過當初這是大家一起的點子。

問 44：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的智能激發有所影響呢？

答 44：學習能力有被提升到，就是解決問題的能力，因為遇到任何的問題，我都要想辦法解決問題。像是那時候在學生代表大會時，師大本部、分部要辦學生會長的補選。我就要去想辦法找車、弄投票、佈置場地、學寫簽呈什麼的。那時候什麼都是第一次，沒有人有經驗可以教你，所以你什麼都要自己來。

問 45：那你覺得社團學到的東西，對你本科系的學習上有增進嗎？

答 45：應該是這樣子說，我自己有興趣的是：「人是怎麼回事？」所以說我後來當議長的經驗對於這方面就能夠更加了解吧！而系上學到的諮商方面的話，關係不太大，因為我會學到諮商技巧，是面對什麼樣的人去說什麼話。反而會將諮商學到的東西應用在社團上面，就當議長要怎麼跟其他人溝通。因為諮商就是怎麼說話。

問 46：那關於你剛提到有關社團經驗有影響到你智能激發的這部分，會不會對你目前生涯發展有所影響呢？

答 46：我覺得應該這樣子說，因為大學當過議長，我不會害怕接行政工作。因為我知道行政是什麼東西，我大學就知道這是什麼東西。當初我每天泡在課外活動組不是泡假的，我每天都看到老師在做什麼事情，所以當然對學校的行政工作很明瞭。所以當初我是唸完研究所，回學校就接了組長。我還記得當時輔導主任找我接特教組長，我跟他說可是特教這方面我不是專業，我不熟悉。主任就說沒關係，你就做好行政工作就好了。所以我就接行政了，可以說因為我以前大學的社團經驗，讓我了解到行政工作是什麼，就覺得沒什麼了，不用害怕，其實人會害怕都是因為那是未知的東西。所以我就接了行政工作，一直到現在。

問 47：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你物質報酬的回饋有所影響呢？像是金錢或名望上的。

答 47：金錢上是沒有。不過如果要說有好處，可以說有一個。就是因為那時候加入學生會，被拉進國民黨，後來當兵就很順利，直接進入憲兵部隊。那時候考上步兵之後，還要考憲兵，考上之後還要先身家調查，要身家調查通過後才能進入憲兵部隊。那我那時候因為在大學時就已經加入國民黨，還是小組長，雖然沒做什麼事情，但是一有這個紀錄就很吃香，很快我就通過進入憲兵部隊了。那在名望上是有的，我看我前後三屆的人幾乎都認識我吧！而且那時候師大有所謂的

「言論廣場」，就在教官室旁邊。我會常在言論廣場用個人或議長的名義來貼些自己的意見，像是對學生自治的看法、校園事情的意見等等。當時的言論廣場算是一個學生抒發自己意見的管道，因為那時候網路還沒有那麼發達，大家都會在上面交換心得，或是發表自己的意見。

問 48：那有影響到你找工作嗎？

答 48：關於找工作這方面好像沒有耶！因為我當初師大畢業就是按照自己志願跟成績分發到三峽來教書了。所以也沒有所謂的找工作，或是寫履歷表的問題吧！現在回想是這樣子啦！

問 49：你的大學社團領導經驗中，是否會影響到你目前的生涯角色扮演？

答 49：當然是工作者的角色影響最多，就是從中學到了許多方法。再來就是公民的角色，我大概知道這個國家的概念是怎麼一回事，了解權力怎麼分配、還有運作的方式。因為以前我們學生議會成立的主要概念，就是要讓學生了解如何自治與權力的分配跟運作過程。所以我就大概知道「國家」是什麼？到底「國家」是什麼東西？因為學生自治會就像是一個小型的國家，當初我們就是模擬國家的概念來運作的。還有關於做事跟做人的方法都有影響到吧！像是我做事情就很求公平性的地方。關於做人這方面我倒是沒有仔細想過，以前就是事情來了就做，人家找你幫忙就幫忙。我另一方面又想到，我當時大學當議長時，時常都要面對人的問題，還要處理很多的衝撞、衝突。那我現在當主任時，遇到一些狀況或是衝突，會比較以平常心去看待。因為其實當主任很多時候就是在處理人的問題，像我就會覺得比較能夠接受衝突。我在心態上會認為衝突是常態，意見不合是很長發生的，我比較能夠接受這種事情。那當然我在當議長的時候，因為要跟師大行政高層還有其他議員們溝通意見，也從中學溝通、學講話。我的溝通能力有被提升起來，也有學到比較知道怎麼跟人家講話，也或許可能有受到心輔系學到的諮商技巧的影響吧！

問 50：你認為你的大學社團領導經驗，是否會影響到你生涯角色所扮演的比重呢？

答 50：應該沒有，因為我就習慣事情來了就處理，事情來了就做。如果說有影響到我想就是，我現在比較學會去取捨，因為我不可能全部都接受，什麼事情都做。我會適度的拒絕，不像以前什麼都接。因為我過去大學社團參加太多個了，雖然說社團經驗很豐富、很多采多姿，那是在別人看來啦！但是我真的覺得很累。所以我現在比較不會什麼事情都接來做，該拒絕的時候我就會拒絕。

問 51：還有什麼要補充的嗎？

答 51：其實大學的社團經驗是我個人成長的一小部分而已，像我當初大學畢業後，有去成淵高中和大理高中帶過話劇社，當過指導老師。當初我是因為喜歡話劇，然後剛好看到 BBS 上有人要徵話劇老師，所以我就去應徵了。後來我在成淵高中帶他們話劇社 3 年，大理高中是 1 年的時間。還有在師大青少年輔導研究社，我也帶了 2 年，那時候是他們有事情才過去，算比較少過去吧！我覺得當社團指導老師的這個領導經驗，可能比大學當議長更為強烈。當時我還記得在成淵

高中時，每個禮拜就是跟他們不停磨，教他們演戲，指導他們一些話劇的技巧等等。這些東西對我現在影響很大，在學校上表演課程時，我都會運用到那時候帶高中話劇社團，怎麼樣指導學生的方法去上現在的表演課。我還記得當時在成淵高中的時候，跟他們學校的行政還有些不愉快，就是衝突的地方。當時學校不給演出場地，我就動用我之前在話劇社的人脈跟關係，把他們弄到外面的專業場地演出，還自己花錢請燈光師，學生自己花錢租遊覽車過去，當時是去國光藝校的劇場演出的。他們好像就是我帶的那一年是去外面專業劇場演出的，我永遠記得那時候的那種感覺，是很強烈、很真實的。演出完大家是抱在一起哭的，我想我一輩子都不會忘記。

問 52：那你後來為什麼沒有繼續帶下去呢？

答 52：我之前是因為唸研究所比較有空，現在工作太忙了，就沒辦法了，真的沒時間。不過那時候帶他們的東西，在他們身上試驗過的，然後現在用在國中生的表演課程上面，有很多適合的東西。但是有些自願性的表演就不太行，畢竟國中生和高中生的起點還是不一樣，高中生的話劇社是他們自願參加的，而國中生的表演課程則是非自願性的，所以有些東西沒辦法做得到。但是用在高中生他們玩得不錯的部分，我就會知道這個可以用在國中生身上，他們應該也會很愛玩的。其實大學社團這部分，真的只是整個我社團經驗的一小部分而已。像我現在就是跟拳社練拳的，拳社這個社團每周日會去訓練，每週一次的時間。其實我當初會想去練拳，也是跟表演有關的。當初會參加拳社，是因為話劇社的表演興趣與身為演員對自身的探索。因為我是走表演跟演員的，這都要能控制自己的身體，這部分有很多東西跟武術是相通的。所以因為我想要學會控制自己身體的技巧和方法，就去學拳。其實這部分跟心輔系學到的完形心理學，在某些方面是很雷同的。但是沒想到我後來沒機會接表演的東西，但是拳就一直練習下去了。目前是打算要走一輩子的。

問 53：還有要補充什麼嗎？

答 53：如果要提到物質報酬的地方，我那時候常常到各社團當他們例會或研習的講師，他們會包個小紅包給我。那時候就有去講過像是議事規則，還有去一些系上的戲劇之夜或是晚會，當他們的戲劇裁判或評審。辯論的部分是大三、大四去帶他們的新生盃辯論比賽，帶他們的辯士，那時候一次拿亞軍，一次拿冠軍。其實我自己會覺得我玩這麼多東西，都只是玩到會嚇人的地步，它們後面的東西是很多的，是可以玩一輩子的。不過因為現在我時間真的太忙，沒有辦法更深入下去。不過像是拳我就想要走一輩子，因為我練到後來越發現，這個東西跟我一直想要追求、想要知道的東西是相同的。

問 54：好玄唷！可以解釋一下嗎？

答 54：因為練拳練到後來其實是透過這更去了解自己，是從身體到心理，由外面到裡面的過程。因為我對「人」這個東西很有興趣，所以我想我會一直繼續下去的。

問 55：真的很感謝你的幫忙，請問最後還有什麼要補充的嗎？

答 55：對了，剛剛想到我大四時，有獲頒救國團的大專優秀青年，得過這一個獎。這樣應該也算是物質報酬上，你說的名望有提升到吧！不過我想最主要是一種肯定吧！

研究者：非常感謝你的幫助，謝謝你！

受訪者：不客氣。你也幫助我自己回想到很多過去大學的東西，很多是我以前都一直沒想到的。如果你有任何問題，就再跟我說吧！

## 5. 受訪者 E 訪談逐字稿

研究者提問 1 (以下皆以問代替): 大學時為什麼會想參加社團呢? 你以前國小或是高中有參加過社團嗎?

受訪者回答 1 (以下皆以答代替): 有, 國中參加童軍團, 高中參加樂隊。

問 2: 那為什麼國中會參加童軍團呢?

答 2: 因為我姊參加童軍團, 剛好就是學校有幾個老師有合作, 我的導師和我姐導師都一起主持童軍團, 就把我拉進去參加了。我弟跟我妹也都是童軍團的。

問 3: 參加的時間是幾年級到幾年級?

答 3: 國中三年都參加童軍團。

問 4: 當初參加童軍團印象最深刻的的事情是什麼?

答 4: 我體驗到一件事情, 要自己去找事情做。就是參加活動時不要閒下來, 要主動去找事情做。

問 5: 還有什麼你覺得有趣的事情呢?

答 5: 很多地方都覺得很好玩, 像是出去露營、大家一起搭工程、進行拓荒活動。

問 6: 那參加這麼多活動, 會不會影響到你的課業呢?

答 6: 我們那時候有分班, 像我們就是升學班, 有升學壓力, 但是導師還是都讓我們參加童軍團的各種活動。那時候可能沒想這麼多吧! 就老師叫我們去做什麼就去做了。

問 7: 你的父母支持你參加童軍活動嗎?

答 7: 都很支持我們參加啊! 我們兄弟姊妹四個人都參加童軍團。

問 8: 高中時候為什麼會參加樂隊?

答 8: 我覺得音樂很吸引人, 當時新生訓練時, 學校樂隊有去演出, 就看他們表演後希望自己也能跟他們一樣。

問 9: 那你是演奏哪種樂器呢?

答 9: 我是參加管樂隊, 吹小號。

問 10: 為什麼會對吹奏小號有興趣呢?

答 10: 這些樂器我之前都沒接觸過, 就想說試試看。當初學長姐是採取填志願的方式, 我第一志願是填薩克斯風, 第二志願是填長笛, 第三志願終於上了, 就是小號。

問 11: 那你高中管樂隊是參加三年的時間嗎?

答 11: 對, 其實我算是一直有在學, 就自己有一把小號, 當時我爸朋友送我一把, 平時有機會就練習, 像我當兵就練了 2 年。

問 12: 那會代表學校出去比賽或是表演嗎?

答 12: 表演常有, 像是升旗時吹國歌、學校運動會演奏、學校演奏會、定期演奏會、世運會等等, 常常被邀請到各地表演, 常常會有演出。但是比賽就沒有, 因為當時參加管樂隊的人數不多, 不夠出隊比賽的人數限制, 所以就沒有代表學校去參加比賽。



問 13：那你也是參加管樂隊三年的時間嗎？

答 13：算是，但是高三時因為升學壓力比較重，就比較沒有那麼常常去參加。

問 14：大學時為什麼會參加社團？

答 14：我大學有唸了兩所，我先說第一間。當時剛進入中原大學，就聽過人家說過大學就是社團、學業、愛情這三個學分，就覺得自己應該要去參加一個社團。

問 15：當時有沒有想到要去參加童軍團或是管樂隊呢？

答 15：有去接觸過童軍團，但是覺得跟以前的樣子不太一樣。那時候也有去參加其他社團，參加久了就常往那個社團跑。我覺得應該是我跟那個社團有緣分吧！

問 16：所以當時是參加哪個社團？參加了多久時間呢？

答 16：我是參加山地服務社，大一到大二的時間。

問 17：當時是什麼時候擔任社長呢？為什麼你會接社長呢？

答 17：我是二下當社長，其實當初一年級時我根本不想接幹部，就沒那個心做事情。

問 18：那你為什麼後來會決定要接社長呢？

答 18：原因很簡單，就我有一個同社團的好朋友想要出隊，但是他沒接過幹部，所以沒資格出隊。那我就想說我去當幹部，就可以讓他參加，把他弄進來。

問 19：可以解釋其中原因嗎？為什麼沒接幹部就不能出隊呢？

答 19：我們山服是這樣子，沒有擔任過幹部，沒受過這一年的訓練就沒有申請出隊的資格。因為你要參加這個社團久一點，上過一些相關的課程，受過訓練才能夠出隊，並不是你這一年都沒參加過社團其他活動，就可以出隊的。這算是以前學長姐定下的規矩，在我們社團的規定吧！因為出隊要保持一定的品質，這是必須的。

問 20：所以算是好朋友想出隊，就去接了社長？

答 20：我算是被激起來，當時太嫩了（笑）。就想說接就接，反正有事情就做就對了，沒想這麼多。後來慢慢做事情後，你的一些作風，做事情態度有被肯定，加上我們這屆沒人，所以就被大家選上了。

問 21：那你們社團是經過大家票選來選社長的嗎？

答 21：有，請學長姐和社團成員一起投票，是大家票選出來的。

問 22：當社長印象比較深刻的地方？

答 22：都很深刻，因為幹部的人數真的太少。有一件事情印象最深刻的就是，當時一年級新生強烈不贊成我們大二幹部的共識，要求制度要放寬，像是一些去山上服務的規定等等，他們想要有他們的空間。後來我們就跟一年級小夥伴開了一整個晚上的協調會，讓大家都出來講話。

問 23：那後來是怎麼解決這件事情的呢？

答 23：當然是大二幹部成功說服大一新生了，畢竟他們資歷淺，很多東西都不懂，講不過我們。而且很多事情是你到了那個位子，當了幹部才能夠明瞭學長姐如此規定的原因何在。他們知道當幹部的立場一致的時候，想要改變就只有等他

們日後當上幹部才有辦法轉變情勢吧！

問 24：當時你接社長的原因是為什麼？

答 24：想讓社團有一個方向繼續經營下去，而且比起其他人來說，我接的意願算是比較強烈的。

問 25：為什麼你的意願會比較強烈呢？

答 25：因為我那時候已經不想讀書，與其讓別人接，沒辦法盡心盡力，讓我看不下去，又沒辦法置身事外，會想一直嘮叨（笑）。所以我就決定自己來接社長了。

問 26：擔任社長的經驗中有沒有影響你比較大的地方？

答 26：當你付出過一段時間，回想起那個收穫，不是你得了什麼獎，而是你生命中最棒的生命體驗，那你就會覺得很值得。

問 27：可以具體說明一下是什麼樣的體驗嗎？

答 27：我大一時候是文宣組的幹部，就會比較懂山地的狀況。其實一些山地原住民並不是原本就住在山上，是因為漢人出現佔領平地，他們就只好往山上搬。當然還有一些歷史的因素在裡面，就日據時代荷蘭人佔領臺灣，也是讓他們往山裡搬家，越搬越裡面的原因。另外就是原住民他們可以為一瓶米酒賣掉一整座山，在他們的腦袋中沒有數字的概念，他們覺得你如果想要一座山就拿去沒關係。所以我們山服社團就是要讓他們知道自己的特色在哪裡，你要知道平地人會來同化你，所以你要堅持自己的樣子，保有自己的文化，否則你的種族會逐漸消失。我們山服的服務理念就在這裡，算是給他們一個緩衝和提供知識的平台，讓他們知道外面世界的千變萬化。讓他們跟山下的文化有衝突時，幫助他們，不敢說能夠幫他們做什麼，但是總是能盡一份小小的心力。

問 28：你所謂得到生命的體驗是什麼意思呢？

答 28：覺得人與人之間沒有誰比較偉大，到現在我進了社會也是，不因為他的位子而感覺他很偉大。反而是一般平凡人，因為他做了一些很令人感動的事情而更覺得他很偉大，讓我更值得去尊敬他。

問 29：那你當時參加山服感覺到社團最大的特色是什麼？

答 29：就是兩個不同文化的衝擊，而你是佔優勢的地方。這是我覺得感受到很強烈的地方，很值得我們去注意的地方就是，山上還有一群值得我們多關心的人。經由上山從事服務活動的過程中，幫助不同族群文化的人。

問 30：可以說說你參加的第二個大學社團嗎？

答 30：第二個社團是我被二一退學後，當完兵後重考去讀的大學「中華大學」，那時候一開始並沒有打算要參加社團，那時就覺得大學最重要的是課業。當兵後想說要好好讀書，重考大學把自己的專業領域提升起來，又覺得之前讀大學時已經玩過社團，那些經驗並不這麼吸引我了，所以就沒想過要參加社團了。而且中華大學的社團風氣很弱，沒有什麼社團可以參加吧！

問 31：那你當初是怎樣又當上系上的系學會會長呢？

答 31：我當時系上是在大二學期結束前要選出系學會會長，系學會會長是大三

在當的。我大一並沒有參加系學會，沒當過幹部，但是因為只要有繳系費，就是系上的會員，所以我就算是系上的會員了。然後我是因為我符合擔任系學會會長的資格，加上班上同學的推薦與支持，所以我就去參選系學會會長了。

問 32：所謂「符合擔任系學會會長的資格」是什麼意思呢？

答 32：就是我大一跟大二的學業分數平均要在 80 分以上，這是門檻。還有班上導師也要我去試試看，因為我跟我們班導師很好。

問 33：有經過大家票選出來才當上系學會會長的嗎？

答 33：有，經過大家的票選出來而當上的。系上大一到大四都可以投票，包括研究所也可以。

問 34：當選上系學會會長的原因你覺得是什麼？

答 34：我當過兵退伍，看起來比較讓人信賴，比較有社團經驗跟社會經驗，大家似乎比較能夠信服我。就我一個老人跟年輕人站起來，大家感覺出來我比較靠得住吧！（笑）後來我就很努力在拉票，要做就做最好的。

問 35：所以你是大三就當上系學會會長的？

答 35：算是大二下被選上後，交接過後就開始做事情了。像是辦理暑假新生迎新活動、做系服等等。

問 36：你覺得你們系學會最大的特色在哪裡呢？

答 36：了解到行政官僚（笑）。你當上系學會會長並不是只管自己系上的事情，還有很多學校的事情會要你去背書，像是網路方面就要管到學生宿舍網路、學校電子計算機中心的事情，因為我們是資工系，很多電腦方面的事情就會找你去、去幫忙背書。因為我算是系上學生代表第一人選，所以很多電腦方面相關的事情學校就都會找我。還有像是系上同學有狀況，如果我知道就盡量去幫忙協調，讓學生的影響到最小。然後跟老師也混得比較熟，像是有時候要巴結老師，就用系學會的名義幫老師慶生，然後那一門課就高分過關（笑）。跟系上助理都很熟，有時候有事情要拜託他幫忙也比較好做事情。

問 37：還有什麼是你印象比較深刻的事情呢？

答 37：我有重新建立一套系學會的制度，不過這套制度不可行，因為只有我這一屆去做而已，這套制度要真的落實要花掉太多時間。

問 38：這是什麼意思呢？可以再解釋地更清楚一點嗎？

答 38：大三這一年算是我課業的惡夢，我沒有時間去加強自己專業的能力，花太少時間在功課上面。其實算是跟我的做事方法有關吧！因為我就是不想要自己經手的事情隨隨便便，想要盡力去做好。偏偏系學會事情又很多，需要很多時間去做、去完成。所以我就更沒時間好好唸書，自己的課業就沒有顧得很好。在專業技能上沒有好好充實，有點可惜。

問 39：當時是怎麼克服的？

答 39：沒有所謂要克服的問題，因為要 60 分過關是沒問題，但是自己的專業實力是最重要的，卻沒有利用當學生的這段時間好好提升。

問 40：那你會覺得後悔嗎？

答 40：沒有什麼好後悔的，因為沒有意義。

問 41：當時沒有好好充實自己的專業能力有沒有影響到日後工作或是繼續升學呢？

答 41：沒有影響到，但是那一年事情很緊湊，整個人就都很緊張。

問 42：有沒有讓你印象比較深刻的事情？

答 42：當時我當任系學會會長時，我覺得我們系學會沒有走出去，大家有很多專業素養和年輕人的熱忱，但是沒有走出去學校以外的地方。我就靠我之前山服的關係，去聯絡苗栗山上的梅園國小，去那邊辦理電腦營的活動。主要服務的對象是天狗部落的泰雅族。剛好當時東森新聞路過去那邊採訪，我就有上新聞報導，我被專訪，講了什麼忘記了。（笑）還有就是靠大家的力量，讓我們系上得到了全校校花、校草選拔賽的第一名，不過這沒什麼技巧，就是靠大家努力灌票得來的。（笑）

問 43：還有什麼經驗可以跟我分享的嗎？

答 43：在處理衝突上我有很多難忘的經驗，我們系學會養了五個球隊，我們當時系上的體育活動得到全校第一名，他們覺得他們去比賽努力得名後，獎金應該全部歸他們分享。但是我身為系學會會長並不贊成這樣子的想法，我覺得系上長期支持你們球隊，得名後的榮譽與獎金要一起分享才是，結果當然我就被罵得很難聽。後來就大家各退一步，彼此都讓步。獎金我有扣一些給他們慰勞，這是我身為會長的權利，我其實並不是很在乎他們怎麼想。但是我還是覺得堅持對的事情很重要，這才是我當會長應該要做的事情。當時他們球隊每人都訂一套運動服，是系學會費支付的，後來在我這一屆也把他刪除。因為我覺得大家繳的系學會費並不是要用在給球隊訂做衣服上面的，因為大家沒有義務要繳會費給系學會運作。

問 44：你身為系學會會長的領導經驗有沒有影響到你最多的地方呢？

答 44：我的學業成績退步了，是我覺得最可惜的。因為你後來大四要面對研究所推甄時，有些學校就是要看成績，讓我連第一個面試的機會都沒有。當時大一跟大二都有把成績顧好，但是到了大三用系學會的事情就沒有時間好好充實自己，好好維持住自己的成績。但是後來我也有推上中正跟中華資工研究所，後來我去唸了中正的資工所。

問 45：可否簡單描述一下你大學畢業後的生涯發展歷程呢？

答 45：我當時就是大四畢業後直接去讀研究所，快畢業時就找到工作了，我記得是四月份吧！當時就有工作在等我了。當時唸研究所時就有幫老師做事情，像是接國科會計畫、當助教、專心做研究和玩咖啡、養魚，算是我比較悠閒的時候。當時就住在家裡，享受難得的親情。我還記得我唸中華時有去新竹師院當代課老師，教電腦課程，不過只有幾堂課而已。也有去台積電打過工。還有當時唸中原時有去工地做過雜工、去西餐廳和酒店當服務生、去麥當勞打工、也有去家教、幫忙做網頁，那時候真的做過許多工作。

問 46：當時怎麼有辦法找到這麼多的打工機會呢？

答 46：就人脈啊！我大一在中華的時候，就會主動找老師請教問題，跟老師混得比較熟，老師如果有什麼工作機會，就會問我。我會主動找老師聊天，就會有機會，像景氣發展啊什麼的。

問 47：那後來研究所畢業後呢？

答 47：後來研究所畢業後就直接去工作了，一開始在臺北的威勝上班，是做手機的晶片設計的工程師，大概工作了 2 到 3 年。後來換工作到另一間系統廠「鉅瞻」上班，擔任 3G 行動電話網路卡的設計工程師，工作到現在大約半年多。

問 48：所以你是幾歲結婚？

答 48：32 歲時結婚的，民國 95 年 7 月的時候。

問 49：目前是有一個小女兒嗎？

答 49：對，小女兒已經滿 9 個多月了。

問 50：那你當兵那時是幾歲？當了幾年呢？

答 50：那時候是當了兩年的兵，是我從中原資工退學後大約 21 到 22 歲去當的兵吧！

問 51：請問就你目前的時間點來說，你生涯發展的角色有哪些？

答 51：如果說就目前的時間點來看的話，我目前生涯所扮演的角色有工作者、配偶、父母、休閒者、家長、公民這幾個。

問 52：兒童的角色有嗎？

答 52：兒童角色是沒有，就是當一個爸媽的乖小孩，中生代的小孩，雖然已經是成年人。

問 53：學生的角色有嗎？

答 53：沒有。

問 54：那退休者的角色有嗎？

答 54：退休者就沒有，雖然一直在想。(笑)

問 55：工作者角色所扮演的內容是什麼樣的呢？

答 55：工作者就感覺目前上班時間還 OK，壓力也還 OK，就自我要求，我們是採責任制的，事情就是你要做完、負責的。其實我們工作的環境並不會給很大的壓力，主要就是寫程式，我還蠻 enjoy 我的工作。

問 56：休閒者角色所扮演的內容是什麼樣的呢？

答 56：有，但應該算是偷閒者。我比較常從事的休閒活動就是上網、打電動、看東西，還有發呆、聽音樂，因為工作用太多腦力了，需要放輕鬆。能夠跟一些人嘻嘻哈哈就很幸福。

問 57：家長的角色所扮演的內容是什麼樣的呢？

答 57：關於一家之主的感受還好，沒有很大的感受，因為我本身個性比較隨性吧！

問 58：關於公民的角色所扮演的內容是什麼樣的呢？

答 58：我感受到的地方還 OK，並沒有特別感受到扮演公民的角色。只是走在路上就覺得自己本來就是公民。

問 59：配偶的角色所扮演的內容是什麼樣的呢？

答 59：結婚後感覺未來的路不是你一個人走，你的生命不再是一個人孤單地在走，從此後有老婆陪伴。

問 60：父母的角色所扮演的內容是什麼樣的呢？

答 60：目前女兒還小，只有養育的責任，尚無到教育的階段。每天看到女兒就很開心，目前還沒有開始看到小朋友的成長茁壯等，不過慢慢就會逐漸去面對了。

問 61：請問你如何分配你目前的生涯角色比重呢？如果以百分比來計算，你剛才提到的關於工作者、配偶、父母、休閒者、家長、公民的角色，在每個比重分配上是什麼樣子呢？

答 61：以時間來說，實際上就工作者大概 60%，佔了大部分。那休閒者為 3%，我覺得休閒重質不重量，公民比重最少，大約 0.5% 左右。而父母則為 5%，因為女兒在爸媽家給他們照顧，隔週才會去看看他。家長的角色目前感受不大，大約 1.5%，在工作上當任 leader 的部分我覺得應該是算在工作上面。配偶則是 30% 吧！

問 62：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的社交關係有所影響呢？

答 62：會，你會覺得你週遭運作是一個團體，並不只是你一個人而已，是一個 team 在運作。我會變得不會太自我，因為我之前個性是比較自我的，當你知道你的自我堅持是只能針對你個人而已，你團體的人際關係就不能只以自我來看。所以就會慢慢跟著有所轉變吧！

問 63：那這個轉變是否會對你目前有所影響呢？

答 63：就跟同事間的交流會比較寬廣一點，不會只片面只跟他講工作上的事情而已。並不只是當他是工作上的同事而已，會多有一些人際上的交際或互動。

問 64：你覺得你有因為當任社長或是系學會會長，而影響到你的人際關係嗎？

答 64：我覺得只要你在這個位子上，你的人際關係馬上就被拓展開來，這是一定的。你的人際關係會越來越廣，不管是既有或是現有的，你都會努力去經營它。

問 65：那你覺得你的人際關係因此被拓展開來有什麼好處？

答 65：大學的時候因為人脈的關係，很容易接到 case，像是架網頁、家教、參加程式比賽等等。

問 66：那有影響到現在嗎？

答 66：讓我比較容易知道一些資訊，像是哪些晶片賣得好、哪些技術可以做得起來，就能夠影響到你的投資行為，都有助於我做投資。那工作上就是你好的人脈，可以幫助你解決你工作上的事情。

問 67：關於社交經驗的影響，是否還有其他要補充的嗎？

答 67：有些朋友雖然無所事事，但是他能夠讓你放鬆。這也算是好朋友吧！

問 68：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的自我發展有所影響呢？

像是自我實現、自我滿足、人生目標等等。

答 68：有，心靈上的滿足，參加社團讓你知道你做過什麼事情，讓你知道你能夠做什麼事情。讓我知道我能擁有什麼，我能夠做到什麼，什麼事情我能夠做得

來。這樣子讓你面對下一步時，你知道自己該做什麼，也知道自己什麼比較做得來。

問 69：關於自主自治能力方面呢？

答 69：我覺得這方面是被磨練出來的，有時候你的自主自治能力是你被逼出來的，要在有限時間內做好所有的事情，就是努力去做就對了。所以要說有也是可以啦！不過我覺得不見得只是因為當時領導者給我的影響！這是很多方面來看的。

問 70：那這部分有沒有影響到你現在呢？

答 70：就會比較會規劃時間點，像是大家提議要去哪裡走走、看看、做什麼事情，你第一個會想到的事情就是執行面，知道這件事情有沒有可能做、要怎麼去做、是不是需要什麼配套措施什麼的，會比較掌握住實際層面。還有另一個就是影響到我「開會」上。

問 71：可不可以說明一下，什麼叫做影響到你目前開會呢？

答 71：有增進到自己的開會技巧，擔任社團負責人時你可以主導議題的方向。當你常常在開會時，你會有學到開會的技巧，比較能主導議題的方向。好處就是開會時，你最怕就是開會的成員不投入，這種東西對開會來說是不好的，而你比較能夠掌握其中的分寸。在你遇到別人的環境，就別的公司他們的開會技巧時，你比較知道有些東西是重要的，你也比較能夠拿捏得好，哪些東西是重要來做決策的關鍵。我也比較能夠控制開會的時間，以及開會的整個流程掌控。當有人來找你提供他的想法和看法時，你會告訴他你的想法或看法，然後告訴他是他要做決策，而不是你去幫他做決定。你比較能夠抓住重點在哪裡，跟別人溝通時也比較能夠傳達出你自己要表達的東西。

問 72：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的創造力發揮有所影響呢？

答 72：有，我現在很多時間都是在寫程式，你在寫程式就會把很多有創造力的東西放進去。別人給你他的想法，你就要去落實他給我的想法，這就需要自己的創意。就很像我擔任系學會會長的時候，別人提供給我他的意見，我參考之後就想辦法去實現這個 idea。還有就是你跟小朋友玩的時候，我會想很多很有趣的東西跟他玩，讓我覺得我跟小朋友的距離沒有這麼遠，這是我擔任山服社長時給我的影響。

問 73：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你的智能激發有所影響呢？

答 73：並沒有直接影響，但是卻影響到我的體力、耐力跟意志力。因為你的體力就是一堆事情讓你做，你就會產生的。而你的耐力就是有這麼多事情需要你去完成，你非要有很足夠的耐力才有可能去完成它。意志力就是當你沒有了體力跟耐力的時候，這時候就要靠自己的意志力去支撐了（笑）。我覺得這三個方面是我被影響到很多的地方，會讓你在學習任何東西時都用得到。目前來說，耐力是一直有在茁壯，以前遇到的事情是這件事情做完你就 ok 了，能夠功成身退。但是現在遇到的事情則是你會覺得事情一直做不完，所以我覺得我的耐力有一直被訓練而茁壯。（笑）不見得是工作上而已，面對家庭也是一樣，像是房地產、小孩

子的成長等等。而體力則因為年紀逐漸增長，體力就比較沒那麼好了。意志力則是因為目前生活越來越悠閒、優渥，逐漸讓我的意志力消磨下去了。(笑)

問 74：那有沒有因此讓你的學習能力提升呢？

答 74：學習能力有沒有被提升，我覺得反而是自我要求這個部分比較主要。

問 75：你覺得你的大學社團領導經驗，是不是會對你物質報酬的回饋有所影響呢？像是金錢或名望上的。

答 75：就金錢上是沒有，名望上有，像是你為誰做了什麼事情，自然會有人肯定你。有時候你需要人家幫忙時，人家就會幫忙你。大家覺得你好相處，就會主動幫你。

問 76：那你大學擔任領導者的經驗有讓你工作比較好找嗎？

答 76：我工作都一直很好找，跟大學有沒有參加社團沒什麼關係。

問 77：那你當初應徵工作時，自己履歷表上有當過領導者的經驗會影響到嗎？

答 77：我履歷表上都沒寫我當過社長或是系學會會長，我覺得在我這個行業沒有差別。

問 78：你的大學社團領導經驗中，是否會影響到你目前的生涯角色扮演？

答 78：我覺得它會對我以後未來的工作影響到比較深遠，可能當我當上主管後會比較有影響到。因為這時候你就需要出面跟別的團隊溝通、站出來講話和領導工作團隊。但就目前來講比較少，目前工作上受到的影響就都是以溝通為主，像是當你去請教別人專業的事情，不是每個人都有義務回答你的問題，如何讓人家有時間、空間回應你的問題，願意而且方便幫忙你。這就是因為你比較知道要怎麼去跟他溝通，讓他願意且有時間跟空間幫助你。但是當你面對你的親人時，你就比較會展現自己最真實的一面，所以在其他配偶、父母、家長的角色就比較沒有了。

問 79：你認為你的大學社團領導經驗，是否會影響到你生涯角色所扮演的比重呢？

答 79：不大會，這都是你的一些經歷，跟你認為當前比較重要的事情。所以應該沒有吧！

問 80：還有沒有什麼是要補充的？

答 80：我一個山服社的朋友，他認為他這輩子最最瘋狂的事情就是大學時參加山服，他很喜歡跟他人分享他參加社團的點點滴滴。我另一個也是山服的朋友，他提到參加社團讓他能夠知道他可以做得到什麼事情，跟他的能耐在哪裡，也培養了他的體力、耐力跟意志力。他覺得他後來自己出來組公司，有很多地方是受到大學時參加社團經驗的影響。因為其實很雷同，組公司跟玩社團都是從無到有的過程，在與人溝通這方面也都很注重。所以他當初就自己出來組公司，他並不害怕的原因就是因為他從前有過的社團經驗在支持著他。讓他知道他的能耐在哪裡，遇到事情要怎麼去處理，還有如何與人溝通等等。那我當時在唸中原的時候，就對學科沒什麼興趣，不太想念書。因為我從社團中發現我能夠處理這些這麼複雜的事情，我就覺得連這個我都能搞定，那其他的事情我也一定行。經過種



種磨練之後把成果弄出來，在成果出現之前所受到精神上、體能上、物質上的歷練與考驗，讓當時的我就認為不一定要唸書，憑藉著我的能力，就可以出去拼一番事業出來。(笑)

問 81：為什麼你會這麼認為呢？

答 81：年少輕狂，或是可以說是對自己能力有信心吧！還有就是上次我們大學山服校友聚會時就提到，目前服務性質社團在各大學間逐漸凋零，這似乎是目前的一個現象。服務性社團要像當初我們唸大學時候這麼興盛與蓬勃發展，似乎是不太可能了。

研究者 82：對啊！現在服務性質社團越來越少人參加了。

研究參與者 82：而且現在你沒辦法用當初的方法去栽培或要求新進的夥伴，如果這樣子的話，根本沒有人要參加，他們受不了的。

問 83：為什麼會這樣子呢？

答 83：我想是整個時空環境的改變吧！大時代的轉變，不過也算是好事吧！這就表示目前的臺灣已經不需要用這種服務性質的方式去幫助其他人，社會上已經有很多社會福利機構提供服務，或許也沒有這麼多人需要這些服務了。或是臺灣也日漸脫離心靈上窮苦的環境了。就是大家比較有多元化的思考能力，知道什麼東西該有，什麼東西不可強求。

研究者：非常感謝你的幫助，謝謝你！

受訪者：不客氣。自己一點小小的拙見，如果你有任何問題再跟我說吧！

## 6. 受訪者 F 訪談逐字稿

研究者提問 1 (以下皆以問代替): 大學時為什麼會想參加社團呢?

受訪者回答 1 (以下皆以答代替): 想為大學生活增加些色彩, 而且登山社和橋藝社都算我以前小時候就有持續在參加的活動。

問 2: 從小是從什麼時候呢?

答 2: 就我爸媽從我大概國小時就有帶我去爬山跟打橋牌, 所以就一直有興趣在參加這兩種活動。

問 3: 在你大學前有參加過社團活動嗎?

答 3: 沒有。以前唸國小、國中、高中時都沒有參加過社團。所以上大學就會想要去參加社團, 維持自己的這個興趣吧!

問 4: 大學時參加社團的時間是大幾到大幾?

答 4: 就大一到大四都有在參加, 登山社跟橋藝社都是大一參加大四。

問 5: 就參加了大約了四年的時間嗎?

答 5: 對, 差不多。就希望參加社團後增加自己一些不一樣的體驗吧!

問 6: 當初為什麼會擔任登山社社長的原因呢?

答 6: 被逼迫(笑)! 大三時擔任登山社社長是因為社團內的社員人數不多, 沒有幾個人要當吧? 再加上自己的能力被大家肯定, 另一方面還有上屆社長指定我接手的緣故吧!

問 7: 那橋藝社會當社長的原因呢?

答 7: 我也不知道! 其實我打橋牌的技巧不是最好的, 但是上屆社長就指定我接社長, 我不好意思拒絕就當上了。

問 8: 有經過社員內的選舉嗎?

答 8: 沒有, 因為這兩個社團的社員都很少, 都是透過上屆當社長的學長指定的。其實大家在同一個社團相處久了, 彼此之間都會很有默契吧! 雖說最終是經由上屆社長的指定而被選上當社長的, 但是其他社員們心中都有一定共識吧! 至少大家都不會反對也都蠻贊成我當社長的。只是說開這個口是由上屆社長來做的。

問 9: 為什麼大二當橋藝社社長, 而大三又當上登山社社長呢?

答 9: 通常玩社團都是大二為主吧! 至於大三為什麼又會當登山社社長的原因也是因為登山社沒什麼人, 所以就又被選上接社長。

問 10: 剛才你有提過大二當橋藝社社長, 自己並不是橋牌技術最好的。但為何會被學長姐選上當社長呢?

答 10: 可能是因為個性好吧!

問 11: 什麼叫做個性好吧?

答 11: 因為橋藝社男性社友都個性比較內向, 我算是親和力比較夠, 比較沒有那麼內向。而且女性社長招收新社員比較有吸引力吧! 因為橋藝社算是學術性社團, 參加的社員都以男性居多, 女社長似乎感覺會比較有魅力吧! (笑)

問 12: 大學參加登山社與橋藝社這兩個社團, 最難忘的事情為何?

答 12：登山社就是假日放假時都會跟同學一起出去玩，一起去爬山、參加戶外活動，因為平時都在上課跟唸書、考試，感覺登山社就可以利用平常課餘時間來跟同學出去戶外活動，比較不一樣吧！而且大家會一起把很多事情搞定。

問 13：什麼叫做把很多事情搞定呢？可以具體說明嗎？

答 13：像是我們要辦一個大霸的活動，大家就會一起把很多事情合作完成。像是裝備、財務、海報、報名、路線、吃住各方面的東西，大家會分工合作一起完成。

問 14：像是社長都擔任怎麼樣的工作角色呢？

答 14：發起人。負責規劃活動，統籌大家的工作吧！像是我們都會排年度計畫，就會分配哪個人要負責那個活動，然後自己就主要是負責人，要統籌整個活動。

問 15：那橋藝社的主要特色呢？

答 15：橋藝社也是利用課餘時間在進行的活動，也比較需要動腦。這是跟其他社團比較不一樣的地方。平時會進行訓練，因為我們是兩個人一組來搭配，所以要經由平時練習來發現自己跟誰的默契比較好，就可以跟他搭配一組來比賽。

問 16：要怎樣知道誰跟自己比較有默契呢？

答 16：一開始我們會先從基本制度與橋牌規則先教，之後經過幾次練習才慢慢會發現自己跟誰比較有默契，就可以跟他搭配兩人一組出去比賽。參加橋藝社最令我難忘的就是我們會組隊出去校外比賽，去台大、清大、政大，還有台中的中國醫藥學院進行比賽，還有大專盃的校際比賽。每年每個學校都會定期舉辦橋藝比賽，邀請其他大學的橋藝社來參加比賽，藉此機會可以認識很多橋藝社的同好，這是一個很不錯的經驗。

問 17：你們最好的成績是？

答 17：我們橋藝社當時最好的成績是第三名。當時還蠻開心的！會很有成就感唷！

問 18：所以你橋藝社是大學四年都有參加了？

答 18：大二大三比較有在參加，但是大四比較少。因為登山社是大三跟大四比較有在參加。其實都持續有在參加啦！有時候去登山就會打打牌什麼的。

問 19：你那時候去爬山時也會打牌嗎？

答 19：其實也不是說刻意吧！就是跟大家一起去爬山時，如果沒事大家又有興致，就會一起玩牌。不過也要看當時他們會不會打啊！也沒有刻意說一定要怎樣，感覺這兩種活動都算是蠻休閒、蠻隨性的活動啦！如果有空大家就會約去爬爬山，有時候聚在一起就會打打牌，都是很不錯的休閒活動呢！

問 20：大學時參加社團有沒有印象最深的事情呢？

答 20：在山上大家可以互相合作的默契很好，在山上就是吃喝拉撒睡大家都在一起，一起燒水、一起煮飯什麼的，大家都會互相照顧。感覺很棒、很不一樣！

問 21：大學社團參與經驗對你自身有沒有什麼影響呢？

答 21：有，對外跟人相處比較有自信心，更懂得跟完全不認識的人相處，因為當時要招收新生的關係。還有比較容易跟陌生人溝通與合作，那時候也學到不少

統籌規劃活動的能力，會比較知道要怎麼去統籌規劃一個活動，像是出去登山活動要安排大家的吃住交通什麼的，然後也要能夠顧全大局。

問 22：你覺得你的大學社團參與經驗或領導經驗，是不是會對你的社交關係有所影響呢？

答 22：有，像拉新社員就讓我知道如何跟新社員介紹我們社團的好處，畢竟他們或許從來沒參加過登山或橋藝活動。也讓我認識更多各式各樣的人，可以知道社會上有很多各種不同個性的人，也交到不少好朋友。在山上大家都生活在一起，也增進自己的團結合作能力。因為到了山上大家都會知道自己的定位在哪裡，像是誰要去找水源、誰要去生火煮飯、誰要去勘查路線、誰要去搭帳棚等等，大家都會分工合作，還蠻有默契的，不必靠誰指定誰要幹麻，就知道自己要做什麼。反正就是有人看到什麼事情沒有做好，自己就會去做。

問 23：對你的待人處事能力有所增進嗎？

答 23：就是新進社員要怎麼跟他們介紹社團，其實很多人剛進社團都是被拉進來的，或是只是路過有那麼一點點的興趣。那你就要想說要怎麼把他拉進來社團，自己就要主動跟不熟的人接觸，展現親切感，以及要如何去介紹自己社團的優點，也會比較知道怎樣跟人相處吧！

問 24：你覺得你的大學社團參與經驗或領導經驗，是不是會對你的自我發展有所影響呢？像是自我實現、自我滿足、人生目標等等。

答 24：我爬山的目標就是希望能爬百岳，這是其中之一的目標。對我的人生規劃有影響到就是現在工作之餘可以去外面爬爬山、打打橋牌，人生比較不會那麼無聊、乏味。簡單說，就是多了一項興趣。

問 25：對你自身自主自治能力有增進嗎？

答 25：就規劃事情的能力有增進。像現在在工作上有時候公司要辦理一個活動，沒有人願意接手時，自己比較知道要怎麼去做。就會主動出來當領導者來分配事情給大家。看誰要負責作什麼事情，會比較知道重點在哪，應該要怎麼做。

問 26：有變得比較獨立嗎？

答 26：好像也還好，因為我本身就還蠻獨立的啊！所以沒有特別感覺到。

問 27：你覺得你的大學社團參與經驗或領導經驗，是不是會對你的創造力發揮有所影響呢？

答 27：沒有什麼感覺到。應該算沒有吧！

問 28：你覺得你的大學社團參與經驗或領導經驗，是不是會對你的智能激發有所影響呢？

答 28：橋藝社本來就需要用腦，會激勵到自己的腦力。因為一付牌攤開時你就要想接下來要怎麼去出牌，別人出牌你也要想說他為什麼會這樣子擺牌，還要想到接下來自己出牌的佈局，還蠻花腦力的。比起平時在家看電影、上網什麼的，算是有激發自己的思考能力吧！

問 29：你覺得腦力激發有什麼好處？

答 29：才不會每天頭都昏昏沉沉的，回到家都只能看電視、上網什麼的。

問 30：大學參加社團的經驗有沒有激發到你的學習能力呢？

答 30：學習能力我覺得還好，沒有什麼感受到。但是感覺自己會變得更有效率，像我們在公司開會時大家常常討論事情會越扯越遠，但是你就知道這樣子下去一定會沒完沒了，大家會沒辦法討論正式議題的討論。所以你就要試圖把大家的討論話題拉回來，才能真正進行有效率的開會與溝通。至少要有個進度吧！不能說大家鬼扯淡完後就散會了，結果什麼都沒有做到。因為以前當社長都有過類似的相同經驗，所以比較能夠掌握其中的效率吧！

問 31：所以說聽起來你覺得你有增進到會議上溝通與協調合作的技巧嗎？

答 31：對，當初當社長就是常常在做這樣子的事情。

問 32：那你大學時參加社團的經驗，會對你大學的主修學科領域有所影響嗎？

答 32：大概就只有一小部分，管理這部分吧！當社長的經驗，就比較知道要如何帶領大家往目標前進，知道社團中每個社員的定位。基於他們自己的個性跟強項來幫助社團做事情，看他們在社團中適合哪一個位置。這點也讓我變得比較懂得用人。

問 33：你覺得你的大學社團參與經驗或領導經驗，是不是會對你物質報酬的回饋有所影響呢？

答 33：有，像我現在參加竹科園區的登山社，大家知道我大學時當過社長，感覺名望上都比較有，至少大家會覺得你應該基本東西會知道，不會像有些人剛參加社團什麼都還不懂吧！我覺得大學時當社長，可以認識很多人，像是走在路上人家就會認出我來。還有當時有參加教育部的大專生登山研習營活動，讓我認識很多校外登山同好們。還有像是大會師，也可以認識很多山友。以後可以一起合作辦活動，一起去爬山啊！還有校內幹部訓練研習，也能夠認識校內不同類型社團的社長，交到不少朋友。認識很多人還蠻重要的。

問 34：為什麼你會覺得認識很多人還蠻重要的呢？

答 34：以後在外面有什麼需要的地方，大家都可以互相幫忙。不一定是登山或橋藝的活動啊！就你需要幫助時，可以找到有人幫忙還蠻重要的。以備不時之需吧！

問 35：有金錢上的報酬嗎？

答 35：沒有。而且還要花很多錢，因為要買很多登山的器材，有些又是耗材。

問 36：那對你當初大學畢業後，去求職、找工作時有幫助嗎？

答 36：多少會有吧！如果你跟另一個競爭者條件差不多時，當過社長的經歷就會有加分的效果吧！像現在工作上，如果同事們有跟你一樣是同好的，可以藉此拉進大家彼此間的距離。跟同事會比較聊得來，比較能夠互相幫忙，也比較能夠聊得來、好做事情、跟他們會比較好溝通。可以更快融入他們。

問 37：有很多同事都跟你一樣熱愛登山與橋藝活動嗎？

答 37：就一部分吧！沒有說全部啊！他們是本來就喜歡的，後來因為我也喜愛，大家就都會利用工作之餘一起從事登山或打牌活動。

問 38：大學社團參與經驗與領導經驗對你影響最多的是哪方面呢？

答 38：我覺得就是統籌規劃能力吧！

問 39：是否能夠請你回想大學畢業後，你的生涯歷程呢？

答 39：大學從華梵工業管理系畢業後，就直接去工作。一開始先去一間光電公司上班，擔任主任的位置。主要就是管理生產管線上的小姐，也就是技術人員啦！需要去跟他們做溝通，算是對人的工作。這第一份工作大概做了一年半到兩年的時間吧！後來就換到現在這間半導體公司，主要是從事生產管理的工作，這就是對事情的工作。就是管理一批貨的進貨、出貨，對外是客戶達交率，對內則是這批貨什麼時候送貨等等，工作到現在已經超過一年半了唷！應該還會繼續做下去吧！目前沒有換工作的打算，因為老闆還挺器重我的。

問 40：目前有再進修的打算嗎？

答 40：沒有，目前沒有這方面的打算。

問 41：請問你目前扮演的生涯角色中，是否有兒童的角色呢？

答 41：沒有，因為自己在外地工作，獨自租屋居住，多是自己照顧自己，就比較沒有感覺到。

問 42：學生角色呢？

答 42：沒有，目前工作上並不需要做些再進修的學習。

問 43：休閒者的角色呢？

答 43：有啊！大學畢業後都有持續在進行登山跟橋牌的活動。登山活動有大學時就認識的山友，也有工作後才認識的山友。而橋藝活動則多是跟以前大學時就認識的老牌友一起玩的，只有少部分一、兩個同事也會跟我打打牌。平常工作之餘就會跟山友一起去爬山，不定期聚會吧！週休二日也就是會去戶外走走、踏踏青什麼的，也會安排自己的年假從事較長時間的登山活動。橋牌則多是跟過去大學時的老牌友，不定期聚會就打打牌什麼的。沒事就會約出來，像我們現在在新竹兩、三週都會不定期聚會。

問 44：工作者的角色呢？

答 44：有，現在在半導體公司上班，擔任生產管理的工作。每天工時很長，週一到週五從早上八點半工作到六、七點，或是更晚。週休二日，除非有事情或是有什麼特殊狀況才要去公司上班。假日不需要排班。需要隨時 ON-CALL，若有事情就在電話上處理就好。

問 45：公民的角色呢？

答 45：沒有感受到。

問 46：配偶、父母的角色呢？是不是就沒有呢？因為你尚未結婚。

答 46：是的。

問 47：退休者角色呢？

答 47：沒有，工作年資太淺，還沒資格退休吧！

問 48：家長的角色呢？

答 48：有，不過蠻少的。主要是在公司有新進員工時，會請我幫忙帶新人時。因為我們部門的流動率很高，所以我算是我們部門比較資深的員工，老闆會請我

幫忙帶新人。

問 49：你都怎麼樣帶新人呢？

答 49：就跟他講解工作上應注意的地方，提示工作上的重點事項。

問 50：請問你如何分配你目前的生涯角色比重呢？就你剛剛提到的家長、工作者與休閒者的角色而言。

答 50：家長大概 5 到 10%，因為沒有常需要帶新人。休閒者的角色大約 30 到 40%，其餘大約 60% 就是工作者的角色吧！

問 51：大學社團參與經驗或領導經驗，對你目前休閒者的角色是否有影響到呢？

答 51：有，會主動去參加登山的活動，我家在臺北，但是我人在新竹工作，回臺北參加登山活動不太方便，就會直接找園區登山社參加登山活動。能夠認識更多的人，一起去登山，有許多蠻不錯的經驗。而且在工作上如果有因為登山認識的人，也都會有幫助。

問 52：你是如何加入園區登山社的呢？

答 52：我上網查的，自己主動去查的，然後參加的。

問 53：那橋藝這一部分呢？

答 53：橋藝活動還是以找老朋友較多，身邊週遭同事有幾個也愛打橋牌的，我也會找他們一起來參加聚會，透過大家彼此互相認識、打打牌什麼的，這樣子生活才不會太無聊。(笑) 登山跟橋藝這兩種活動應該算是受到我大學社團經驗影響很深吧！就會一直有持續在做的休閒活動。

問 54：請問你有從事其他的休閒活動嗎？

答 54：就是游泳、去唱唱歌什麼的，現在上班族最大的休閒娛樂不就是唱唱歌嗎？會利用週休二日去戶外踏踏青。

問 55：大學社團參與經驗或領導經驗，對你目前工作者的角色是否有影響到呢？

答 55：有，自我學習能力有提升，過去擔任社長有增進到自己的統籌規劃能力，也比較知道要怎樣跟同事們相處，因此受到老闆的器重。像我 12 月底就要進行整個公司本部門的大盤點，這是很大型、全面性的工作。老闆知道我在這方面有不錯的能力，因而對我比較有自信心，會把重要工作交給我執行。或許是過去我當社長時，自己的統籌規劃能力有被訓練到吧！如果遇到不懂的事情，我就會去問老闆或老經驗的人，也可能是因為我們部門太操，所以沒有人敢待很久吧！因而我就受到重用了。(笑)

問 56：大學社團參與經驗或領導經驗，對你目前家長的角色是否有影響到呢？

答 56：目前工作上在帶新人，就是有點類似當初在大學時帶領新生入社。要跟完全不認識的陌生人熟悉，讓他融入你的生活裡面，我比較能看出他的個性，也知道自己要告訴他工作上的重點是什麼。算是受到過去大學社團經驗的影響，比較會跟陌生人溝通相處，知道要怎麼樣讓他慢慢熟悉這個環境。

問 57：大學社團參與經驗或領導經驗，對你目前生涯角色的比重分配是否有影響到呢？

答 57：因為工作時間不是自己能夠控制的。若是要我自己排序，我會把休閒排

第一，其次是工作，最後是家長的角色吧！

問 58：為什麼會想這麼說呢？

答 58：像我很多同事工作後就覺得很無聊，人生沒有什麼意思。像我就會去爬爬山、打打橋牌什麼的，很多人工作久了之後就會覺得人生乏味，沒有什麼目標。因為同樣的事情做久了，難免就會變成例行公事，很無趣。剛開始工作可能充滿挑戰，很辛苦，但是工作久了、事情做久了熟悉之後，通常都會很無聊。像我就覺得休閒活動很重要，可以讓自己尋求人生工作以外的意義，工作之餘能有休閒支撐著我，讓我覺得人生就有一些開心的事情。像是有時候工作很疲勞、很煩的時候，我就會很期待週末的到來，可以去爬爬山、打打牌，讓我覺得人生才不會這麼乏味。

問 59：可以再舉些例子，更具體來說明嗎？

答 59：就是在工作時要把全部心力放在工作上，但是有空時就會把休閒搞好。會好好安排自己的活動，規劃好自己工作以外的時間，做做自己有興趣的事情。不像有些人放假就是在家睡大頭覺，整天看電視什麼的，過得很無趣。

問 60：聽起來你覺得你比較會安排自己的時間，是嗎？

答 60：對。感覺有受到大學社團經驗的影響吧！比較會安排自己的時間，會把該做的事情完成後，像是唸書、寫作業什麼的，然後空出的時間就能夠從事自己有興趣的事情。像現在就是能有效率的工作，然後有效率的休閒。就在工作上全心工作，想要趕快把工作上的事情完成，然後才能去做自己有興趣的事情。會變得更有效率，比較能夠安排自己的休閒活動。

問 61：大學社團參與經驗或領導經驗，對你有什麼不良的影響呢？

答 61：在當時唸大學時，花了很多時間在社團上面，當社長太忙碌了。在自己工業管理的專業上有受到影響，成績沒有很理想。曾經有想過要放棄，但是又沒辦法放棄。因為發現自己擺脫不了，一方面因為自己本身很喜歡社團活動，而大家又一直拉我，所以真的就不忍心放棄。

問 62：那你後來怎麼去克服呢？

答 62：就盡量維持 60 分 PASS 過關，不要被當。至少不要被延畢吧！要拿到畢業證書，至少要把基本的做好啦！

問 63：你會後悔嗎？

答 63：應該不會後悔。只是覺得有點可惜，沒有把專業學好。把太多時間花在玩樂上了，花在社團上的時間太多了。如果大學生活可以重來一次，我會想把社團與學業的時間重新分配。從本來的社團 50%，學業 50%，變成社團 20 到 30%，學業提高到 70 到 80%。會想要花多點時間在課業上，多唸點書吧！因為感覺課業上沒學到很多，沒有把自己的專業領域更精進，更上一層樓。但還是要有社團活動，只是在比重上不會放過去那麼重，花那麼多的時間在上面。

問 64：大學工業管理專業沒有好好唸的結果，有影響到你現在工作嗎？

答 64：沒有，對目前工作上沒有影響。但是日後若是想要再進修，想考研究所，可能會有影響到吧！



問 65：你會想考研究所、再去進修嗎？

答 65：為了日後的發展性會想考，因為若是想要往上升遷的話，學歷是很重要的。但是現在並沒有報考的打算。像我公司一位經理，他就有去在職進修研究所，因為他說想要往上爬，還是要有研究所的學歷會比較好。但是我目前對自己的生活很滿意，就不太想要再去進修。當然有研究所的學歷之後，底薪會增加不少，是很吸引人的。不過我目前沒這個打算。但是學歷真的很重要，譬如說一個台大研究所畢業跟一個華梵大學畢業的人來應徵同一份工作，我想老闆還是會用台大畢業的吧！就算你擁有很豐富的大學社團經驗或是當過社長的經驗也一樣，所以我說學歷很重要。

問 66：所以你有考慮在職進修嗎？

答 66：感覺太累了，工作後有點懶。(笑)自己目前生活過得還不錯，所以沒打算。但若是以後學歷會影響到日後發展就會再去進修，因為在我們科技領域想要往上升遷，研究所學歷還是蠻重要的。但目前沒有一個逼得我一定要去做進修的動力，如果有的話，或許我就會去唸吧！如果以後我長官跟我說，我可以讓你當經理，但是你必須要有碩士學歷才行。或許到時候我就會被逼得去進修吧！但是目前沒有這種動力讓我這麼做。

問 67：那你大學社團參與經驗與領導經驗，是否還對你有其他不良影響呢？

答 67：大概就只有這一部分吧！其他地方就沒有。

問 68：請教你，你的大學社團參與經驗與領導經驗，是否對你交友方面有所影響呢？

答 68：如果說是交朋友方面是有的，會變得更大方、更大器，在生活中常常會成為活動的發起人，或是帶頭人，邀請大家一起來參加有興趣的活動，去幹麻幹麻。

問 69：那在交異性朋友方面呢？

答 69：有。因為過去大學參加登山與橋藝社團，社員以男性居多，所以讓自己比較懂得怎麼樣跟男生相處，跟他們比較能夠相處融洽。因為周圍很多男性朋友，像是橋藝社就是，女生似乎很少愛打橋牌的。目前持續參加橋藝活動的就只有我一個女生，像現在橋藝活動的聚會也全部都是男生，只有我一個女生。

問 70：交男朋友方面有影響到嗎？

答 70：沒有。我們不是因為社團或共同興趣而認識的。

問 71：關於你的大學社團參與經驗與領導經驗，是否還有其他要補充的呢？

答 71：沒有，應該差不多了。

研究者：謝謝你的幫助！