

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

附錄一 家長同意書

家長同意書

親愛的家長：

您好 我是國立台灣師範大學特殊教育教學碩士班學生林吟琪，目前在杜正治教授的指導下，正在進行「角色扮演法對國小學生性教育教學成效」之研究，希望透過本教學實驗，增進 貴子弟對性生理知識、兩性關係以及自我保護之認識。希望您能同意進行這項教學研究並協助研究者進行相關資料之蒐集與評量。為了尊重孩子的隱私權，本實驗教學中所有涉及學生個人資料的部份將以匿名的方式呈現，絕不對外公開。謝謝您的合作！

祝 健康如意 闔家平安

研究生 林吟琪 敬上

中華民國九十六年一月九日

家長同意書回條

本人 同意 不同意 讓我的孩子_____ 參與這項教學研究，並同意在研究過程中記錄孩子相關表現以作為改善教學之參考。

家長簽章：_____

日期：__年__月__日

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

附錄二

美國洛城教育署之智障者的性教育教學課程的規劃

家庭生活及健康教育方面 (Best, 1992):

(一) 自我知覺 / 自尊

1 指認

(1) 自己

(2) 他人

(3) 喜歡 / 不喜歡

2 感受與他人之間的關係

(1) 對人的感覺

(2) 敏銳地覺察他人的感受

(3) 依附, 分離, 失去及死亡

3. 做決定

(1) 選擇

(2) 接受責任

(二) 自我保護

1 指出危機的關係

(1) 家庭成員

(2) 可信任的照顧者

(3) 朋友

(4) 社區工作者

(5) 熟悉的人

(6) 有權威特徵的人

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

(7) 陌生人

2 指認出安全及不安全的接觸

(1) 指出個人隱私的部位，包括男女的生理器官

(2) 安全且合適的接觸

(3) 在危機情況下如何獲得安全的協助

3 指出危機的情境

(1) 安全的情境

(2) 不安全的情境

(3) 在危機情況下如何獲得安全的協助

4 決斷訓練

(1) 勇敢說「不」

(2) 在危機情況下使用保護反應措施

5 說出受侵害的情形

(1) 表達對受侵害者的同理

(2) 當被侵害後，如何說出來

(三) 健康與保健

1 身體的部位

2 身體運作系統

3 青春期

4 月經來潮

5 身體的刺激

(1) 手淫：適當的自慰可以避開懷孕的困擾，且可以有一正當性的宣洩管道。

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

(2) 接觸 / 擁抱 / 親吻

(3) 性交

6.產生的結果

(1) 懷孕

(2) 胎兒的發展 / 出生

(3) 親子關係

(4) 性傳染病

7.養育

8.嗑藥 / 酗酒 / 吸菸

(四) 關係

1.適切的關係

2.與家庭、社區及工作環境的關係

3.適當的社會交往

(1) 家庭成員

(2) 可信任的照顧者

(3) 家庭

(4) 朋友

(5) 其他人

(6) 社會禮節

(7) 用餐禮節

(8) 語言 / 舉止

4.個人關係的發展

(1) 情感的感受與表達

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

(2) 友誼

(3) 男 / 女關係

(4) 生活型態

5.做決定：做選擇及其後果

附錄三

性教育教學現況與需求問卷

親愛的老師及家長，您好！

這是一份關於您曾經對學生 / 貴子弟實施性教育的經驗及需求問卷，目的在瞭解您曾經教授過的性教育內容及方法，以作為本研究「角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效」的教學活動設計之參考。本研究純為學術之用，請您放心作答，謝謝！非常感謝您的合作！敬頌

平安健康！

民國九十五年十二月

台北縣仁愛國小資源班教師 林吟琪 敬上

請注意：本研究所指性教育包括計畫性的與非計畫性的教育活動，提供所有與「性」有關的學習。舉凡在課堂中正式教授性教育課程，或是日常輔導處理與「性」相關行為等，均屬本研究之性教育範疇。

一、基本資料：（請在適當的 中打？）

（一）身份： 1 導師 2 特教教師 3 家長

（二）有無曾經教導本研究受試對象性教育之經驗？

1 無 2 有（請續答以下問題）

二、性教育的教學經驗（請就您的真實情況在每一題適合的 內打？）

（一）針對本研究受試對象，請問您曾經教授過的性教育內容包含哪些？（可複選）

1 生命的起源（如人從裡來）

2 性生理構造與功能

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

3. 經期的衛生與護理
4. 夢遺
5. 性需求的解決方法
6. 同性戀
7. 兩性的相處
8. 發生親密行為的情境覺知能力與處理
9. 性病傳染
10. 性道德
11. 性騷擾
12. 與性有關的法律刑責
13. 保護自己
14. 避孕的方法
15. 墮胎
16. 懷孕與生產的過程
17. 婚姻與家庭
18. 育兒能力
19. 家庭觀
20. 其他（請寫出）

(二) 針對本研究受試對象，請問您教導性教育的方法是？(可複選)：

1. 口頭說明
2. 錄影帶、VCD 教學
3. 電腦輔助教學 (CAI)
4. 圖示教學

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

5.社會新聞實例

6.示範

7.角色扮演

8.其他（請寫出）

三、性教育教學課程需求：

針對本研究受試對象，您覺得以下性教育內容中哪些是最需要被教導的部分，請在每一大項的教學內容中勾選最需要的前三者。

1.性生理知識：

- (1)男、女生在外生殖器的不同
- (2)男、女生的身體在青春期的變化
- (3)女性經期的衛生與保健
- (4)男性勃起與夢遺的現象
- (5)男性生殖器的清潔方法
- (6)性需求的解決方法
- (7)性交的生理現象
- (8)懷孕與生產的過程
- (9)性病傳染
- (10)避孕的方法

2.兩性關係：

- (1) 對自我性別的認同
- (2) 男女性別特質差異
- (3) 兩性在社會中扮演的角色
- (4) 去除性別刻板印象，悅納多元觀點

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

- (5) 認識男女之間的「喜歡」與「愛」的感覺
- (6) 約會的社會規範
- (7) 發生親密行為的情境覺知能力與處理
- (8) 尊重他人選擇以及面對失戀問題
- (9) 兩性婚姻關係的建立
- (10) 同性戀

3. 自我保護技巧：

- (1) 身體自主權
- (2) 身體隱私部位
- (3) 適當與不適當的身體觸碰
- (4) 性騷擾的定義
- (5) 性騷擾情境的處理方式
- (6) 性侵害的定義
- (7) 性侵害情境的處理方式
- (8) 瞭解自己的求援系統
- (9) 報告性侵害的情境與人物特徵
- (10) 大人不適當的碰觸自己的身體並不是自己的錯

附錄四

角色扮演活動之故事情節摘要

單元一：男女大不同

活動 1：認識男生的身體

教學目標	1-1能說出或在圖片中指出男生的生理特徵至少兩種
教學資源	男性人體圖、芭比娃娃、角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>小琪很喜歡玩芭比娃娃。有一天，小琪把娃娃的衣服脫下來要換新衣服時，被弟弟看見了，弟弟於是好奇的問媽媽：「芭比娃娃怎麼都是女生啊？如果有男生的芭比娃娃，那應該是怎麼樣的呢？」。媽媽發現弟弟長大了，開始對自己的身體產生好奇，所以就爸爸討論如何教導孩子性教育，於是就向衛生所借來一些圖片，認真的對小琪和弟弟說明男生的身體和女生有什麼不同。</p> <p>角色：小琪、弟弟、爸爸、媽媽。</p>	
引導問題	
<ol style="list-style-type: none"> 1.每個男生的身體都會有陰莖、睪丸嗎？ 2.男生的陰莖又可以叫做什麼？ 3.男生的睪丸又可以叫做什麼？ 4.每個男生的身體都會有這些特徵嗎？ 	

單元一：男女大不同

活動 2：認識女生的身體

教學目標	1-2能說出或在圖片中指出女生的生理特徵至少兩種
教學資源	女性人體圖、女性外生殖器圖、雜誌、角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>有一天好奇的小強在哥哥的床上發現色情雜誌，正看的臉紅心跳時，被進門打掃房間的媽媽看見了！小強緊張的趕快把雜誌丟在地上，以為會被媽媽臭罵一頓。結果，媽媽不但沒有罵小強，還在晚餐後，和</p>	

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

<p>爸爸一起對哥哥與小強說明女生的身體。而且還拿出向衛生所借來的圖片做解說，讓好奇的小強與哥哥能對女生的身體有更多的瞭解。</p> <p>角色：小強、哥哥、爸爸、媽媽。</p>
<p>引導問題</p>
<p>1.你知道女生上廁所是怎麼上的嗎？</p> <p>2.每個女生的身體都會有老師講的特徵嗎？</p> <p>3.你知道女生的尿尿的地方又叫做什麼嗎？</p>

單元一：男女大不同

活動 3: 認識男生的青春

教學目標	1-3能說出或在圖片中指出男生在青春期的生理變化至少三種
教學資源	健體課本、角色服裝、劇情大綱
<p>故事情節</p>	
<p>一個很炎熱的週末下午，哥哥帶小明去游泳池玩水。小明因為在淋浴室不小心看見哥哥光溜溜的樣子，出了游泳池後，就好奇的問哥哥一些問題。小明：「哥哥你的「小鳥」那邊怎麼都是毛？好恐怖喔！」，哥哥：「你長大也會有啊！爸爸也有喔！」，小明：「我要長大到什麼時候才會長毛啊？」，哥哥：「就快了！你到青春期的時候就會長了！」。哥哥發現小明似乎有一堆問題，於是回家後就拿出國中的健體課本，要爸爸、媽媽一起陪著小明瞭解男生的身體在青春期會有的變化。</p> <p>角色：小明、哥哥、爸爸、媽媽。</p>	
<p>引導問題</p>	
<p>1.每個男生青春期開始的時間都一樣嗎？</p> <p>2.每個男生都會有青春期嗎？</p> <p>3.你有哥哥、堂表哥已經是青春期了嗎？他們的身體有什麼變化？</p>	

單元一：男女大不同

活 4: 認識女生的青春

教學目標	1-4能說出或在圖片中指出女生在青春期的生理變化至少三種
------	------------------------------

教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>有一天，小美下課時間在玩跳繩時，被同學小琪發現褲子上有紅紅的血，嚇得趕快帶他去保健室。結果，保健室阿姨竟然跟小美說：「恭喜！你要從女孩變成女人了！」，護士阿姨看小美好像聽不懂這句話的意思，就再進一步告訴她說：「這是女生到了青春期都會有的現象，每個月會來一次，叫做月經！」。於是護士阿姨就很有耐心的和小琪、小美在一問一答中說明女生青春期的生理變化。最後，護士阿姨還對小美和小琪說，如果還有問題歡迎她們來保健室找她喔！</p> <p>角色：小琪、小美、護士</p>	
引導問題	
<ol style="list-style-type: none"> 1.每個女生青春期開始的時間都一樣嗎？ 2.每個女生都會有青春期嗎？ 3.你有姊姊、堂表姐已經是青春期了嗎？他們的身體有什麼變化？ 	

單元一：男女大不同

活動 5: 生命的誕生

教學目標	1-5能說出或在圖片中指出生命的誕生是因為男生的精子與女生的卵子結合
教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>小麗的媽媽懷孕了，媽媽的肚子一天天的大起來，直到有一天媽媽把肚子裡的弟弟生下來之後。小麗看著剛出生的弟弟，覺得這真是太神奇了！於是問爸爸：「弟弟是怎麼跑進媽媽的肚子裡的呢？我小時候也是這樣嗎？」，爸爸笑著說：「你是爸爸和媽媽愛的結晶，是爸爸的精子和媽媽的卵子結合產生的，妳還沒生出來的時候就是先住在媽媽肚子裡喔！」，媽媽：「對啊！女生的肚子有一個地方叫「子宮」，小寶貝還沒出生就是住在這個地方！」，小麗：「媽媽的肚子怎麼可以像氣球一樣變這麼大？」就這樣爸爸和媽媽幫小麗上了一課「生命的誕生」，小麗覺得生命真是太神奇、太有意思了！</p> <p>角色：小麗、爸爸、媽媽。</p>	

引導問題

- 1.你看過孕婦嗎？說說看他們看起來是什麼樣子？
- 2.你覺得媽媽生小孩是一件怎樣的事？
- 3.只有女生可以懷孕嗎？男生也會嗎？

單元一：男女大不同

活動 6: 長大的感覺，真好！

教學目標	1-6能說出或在圖片中指出男女生的青春期生理變化是很正常的事，並知道要以健康的態度來面對青春期的生理變化。
教學資源	角色服裝、劇情大綱

故事情節

小明、小琪、小美是同班同學，他們都正好步入「青春期」。老師發現他們三個學生最近的行為有些奇怪，把他們個別找去問話，才知道，原來。小琪的胸部慢慢的變大，小琪的媽媽幫她買了一件「胸罩」，小琪自從穿上去學校後，就覺得很不自在，好像大家都在看她。漸漸的小琪走路不再有自信，總是彎腰駝背。小明則開始長青春痘，喉結突出，聲音也變得啞啞的，原本開朗的小明，覺得自己變得又醜、講話又難聽，慢慢的也變得很安靜、沒有自信。小美則是月經來了，因為要帶衛生棉去學校，總是擔心會被同學發現，月經來的時候都不敢跟同學一起去女廁，常常鬼鬼祟祟的一個人去上廁所，讓同學覺得她很神秘。老師知道三個人的原因後，在上健體課時，就跟全班同學說，青春期是很美好、很自然的事，老師也會有月經、校長以前青春期也變聲過，告訴同學要以健康的態度來迎接青春期的到來。

角色：小明、小琪、小美、老師。

引導問題

- 1.根據老師上課所講的男女身體、青春期變化，想想看，你自己已經進入青春期了嗎？
- 2.你喜歡青春期嗎？
- 3.你覺得青春期是一件怎樣的事？
- 4.每個人到了十幾歲都會進入青春期嗎？

單元二：最佳男女主角

活動 1: 男女一樣？不一樣？

教學目標	2-1瞭解每個人都是獨特的，不是所有男生或女生都有相同的性別特質。
教學資源	角色服裝、劇情大綱

故事情節	
<p>六年某班班上，有一個外號叫「男人婆」的淑娜，她總是留著短短的男生頭，動作很粗魯、力氣很大。另外一個外號叫「娘娘腔」的家偉，他功課很好，喜歡畫漫畫、講話細細柔柔，座位、抽屜總是整理的乾乾淨淨。但是他們兩個人常常互看不順眼、經常吵架。</p> <p>寒假過後，開學的第一天，老師要大家選班級幹部，結果都沒有人自願，老師就提名淑娜當「體育股長」，家偉當「學藝股長」，結果就惹來班上同學的抗議，同學甲認為體育股長應該是男生當，同學乙也表示學藝股長應該是女生來當。老師發現，大家對男女的性別角色態度有些問題，於是就和同學一起討論，男生、女生有什麼特質？這是一定每個人都如此嗎？</p> <p>角色：淑娜、家偉、同學甲、同學乙、老師。</p>	
引導問題	
<p>1.你們幫上有男人婆的同學嗎？你對他的感覺是怎麼樣呢？</p> <p>2.你們幫上有娘娘腔的同學嗎？你對他的感覺是怎麼樣呢？</p> <p>3.是不是所有男生都很有男生的樣子？所有女生都有女生的樣子？你覺得自己是怎樣的男生 / 女生呢？</p>	

單元二：最佳男女主角

活動 2: 家事誰來做？

教學目標	2-2能說出或在圖片中指出，做家事是家庭中每個人的責任，不因性別而有所差異。
教學資源	角色服裝、劇情大綱

故事情節	
<p>爸爸平時下班後一回到家，就坐在客廳看雜誌；而媽媽下班後總是馬上去安親班接孩子回家，一回到家就得開始準備晚餐，常常忙得不得了。</p> <p>有一天的星期六早上，媽媽提議大家來大掃除，爸爸卻說：「我最不會做家事了！你帶孩子去做就好了！」，結果這句話讓媽媽很生氣，於是媽媽就提議召開家庭會議，大家一起來討論家事的分工。</p> <p>媽媽：「這個家是大家一起住的地方，家事當然要大家一起分擔。」</p>	

爸爸：「媽媽說的很有道理，但是我們男生笨手笨腳，常常把事情搞砸。」
 媽媽：「沒關係！多做幾次你就會熟練了，人不管學什麼事都需要經驗的累積啊！小朋友你們說是不是啊？」
 姊姊：「是啊！是啊！」（異口同聲）
 姊姊：「我覺得男生力氣大，可以做一些比較需要力氣和體力的工作，例如拖地啊！」
 弟弟：「你們女生力氣比較小，可以幫忙擦桌子、折衣服。」
 媽媽：「小朋友！你們說的真好！爸爸你說是不是啊？」
 爸爸：「好！好！好！我要開始當個新好男人，幫忙做家事，給孩子一個好的榜樣。」
 媽媽：「這樣真是太棒了！大家一起動手吧！」
 角色：姊姊、弟弟、爸爸、媽媽。

引導問題

- 1.說說看，你家裡的家事都是誰來做的呢？你會幫忙做嗎？
- 2.你認為做家事是誰的責任呢？
- 3.電視上的連續劇裡面，男生和女生做家事的部分是公平的嗎？你覺得怎麼樣才對呢？

單元二：最佳男女主角

活動 3: 長大後的志願

教學目標	2-3能說出或在圖片中指出兩性工作平權的意義，意即性別的不同並非工作能力高低的依據。
教學資源	角色服裝、劇情大綱

故事情節

老師在課堂中問大家未來想從事的工作、長大的志願。同學們很熱烈的討論

小強：「我以後要當護士，照顧病人，成為白衣天使！」全班一陣噓聲。
 老師：「小強說的很好啊！大家要鼓勵他，而且現在的醫院裡真的有男護士喔！」
小英：「那我要當飛行員，像小鳥一樣在天空飛翔。」
阿龍：「你們女生可以嗎？飛行員還是我們男生當比較合適吧！」
 老師：「小朋友，其實這個社會上的職業已經不分男女囉！早期社會上

的職業是勞動的比較多，現在很多科技業、服務業很盛行，從事這個職業的人已經不分男女囉！」

於是，老師舉出生活中其實有很多工作已經不再用性別去區分，只要有能力，工作是不分男女的。

角色：老師、小強、小英、阿龍。

引導問題

- 1.你長大想要當什麼呢？你希望你的工作是什麼？
- 2.你看過女生的工人、司機、醫生嗎？
- 3.你看過男生的廚師、化妝師、幼稚園老師嗎？

單元二：最佳男女主角

活動 4: 可以談戀愛嗎？

教學目標	2-4能瞭解合宜的兩性交往時間是在十八歲成年之後。
教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>阿國的哥哥阿德是一名國一學生，功課很好，常常拿班上的前幾名。但是最近這幾次考試的成績都不理想，媽媽到學校問老師才知道，原來哥哥最近好像和隔壁班的一個女生走的很近，好像是交男女朋友了，不知道是不是因為這樣成績才變差的？媽媽就回家和爸爸討論這件事，於是決定在晚餐之後，全家一起討論「交男女朋友」的事情，哥哥認為：「只要我喜歡，當朋友有什麼不可以？」，爸爸：「其實「當好朋友」和「當男女朋友」是有差別的！男女朋友容易發生親密的身體接觸，如果有性行為發生，是會犯法的！」，媽媽：「最適合交男女朋友的年紀，應該是你們十八歲成年之後，那時候你們思想和人格成熟，也是可以為自己行為負責的時候」，阿國：「那我們只能偷偷喜歡女生囉！」，爸爸：「你們還是可以有喜歡的人，並且和喜歡的女生作好朋友喔！」，媽媽：「當好朋友比交男女朋友更持久喔！」</p>	
<p>角色：阿國、阿德、爸爸、媽媽。</p>	
引導問題	
<ol style="list-style-type: none"> 1.你有喜歡的人嗎？ 2.你有聽過同學有男女朋友嗎？你對他們的感覺是怎樣呢？ 	

單元二：最佳男女主角

活動 5: 我喜歡你！

教學目標	2-5能說出或在情境圖片中指出對異性表達愛意的適當方法至少三種
教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>小剛很喜歡班上的女生小美，但是不知道怎麼表示，總是用捉弄的方式對待小美。小剛常在下課玩遊戲的時候故意用身體碰撞小美，或是偷掀小美的裙子，結果這些行為只是讓小美很討厭他。難過的小剛覺得自己很笨，不知道怎麼讓小美注意到他。小剛把這件心事告訴好朋友大偉，大偉就建議他一起去找學校的輔導老師解決心裡的難題。</p> <p>輔導老師很高興的歡迎小剛和大偉，並且和他們談到很多對異性表達愛意的方式。例如：送卡片、或是幫對方的忙 等等。而且還講到如果對方不接受我們，也要真誠的面對，因為一個人要喜歡誰都是一種自由。</p> <p>角色：輔導老師、小剛、大偉、小美。</p>	
引導問題	
1.如果你喜歡一個人，你要怎麼表示呢？	

單元二：最佳男女主角

活動 6: 我們結婚吧！

教學目標	2-6能說出或在情境圖片中指出兩性共組家庭是基於愛與責任。
教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>阿真和阿志姊弟，他們的叔叔要結婚了。今天晚上爸爸、媽媽帶著阿真、阿志去喝叔叔的喜酒。阿真：「哇！新娘子好漂亮喔！」，阿志：「對啊！叔叔今天特別帥喔！」，阿真：「我長大以後也要當新娘」，阿志：「那我要當新郎！」，爸爸：「爸爸當年娶媽媽的時候，媽媽比今天的新娘子更漂亮喔！」，阿真：「男生和女生要怎麼樣才會結婚呢？爸爸、媽媽你們那時候是為什麼會結婚呢？」媽媽：「這個啊！我和爸爸是因為相愛，約好要一輩子互相照顧，想要一起生活所以才結婚的喔！」，爸爸：「兩個人會結婚，是因為找到互相喜愛的對方，因為愛和責任所以結婚的喔！」。阿志：「如果沒有人喜歡我，那我也可以結婚嗎？」爸爸、媽媽就一邊吃喜酒一邊對著阿真、阿志說明男生女生結婚的事。</p>	

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

角色：爸爸、媽媽、阿真、阿志。
引導問題
1. 每個人長大後都應該結婚嗎？ 2. 說說看，爸爸會什麼會取媽媽呢？你看過爸爸媽媽的結婚照嗎？

單元三：狼來了！

活動 1: 身體的地圖

教學目標	3-1能說出或在圖片中指出身體的隱私部位。
教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>小強、小莉和爸爸媽媽邊吃晚餐、邊看電視。小強拿起遙控器切換時，恰巧在電視上看見新聞節目結束時播出女性內衣的模特兒走秀，小強看見後，覺得很不好意思，急忙的趕快轉台。這時爸爸發現小強臉紅，就跟小強說：「我們人的身體是很美的，不管男生、女生都一樣。但是，再美好、漂亮的身體，也有不可以展露給他人看的地方喔！」，媽媽：「而且啊！像電視上的內衣秀是一種產品的展示方式，內衣所包覆的身體部位是我們身體最隱私的地方，是不能給別人看或觸碰的喔！」，小強：「隱私的地方是什麼意思啊？」，小莉：「隱私就是秘密，秘密就是不能給人家知道，放在身體上的秘密就是不能讓人家看到的地方！」。爸爸：「小莉！你真聰明！說的完全正確！」，小強：「那我們身體有哪些秘密地方？」，媽媽：「讓我來告訴你們吧！」</p> <p>角色：爸爸、媽媽、小強、小莉。</p>	
引導問題	
<p>1. 說說看，你身體有哪些地方是不能給人家看到或摸到的呢？ 2. 你覺得你的隱私部位如果被人家看到，你的感覺是怎樣呢？</p>	

單元三：狼來了！

活動 2: 危險地帶

教學目標	3-2能說出或在圖片中指出適當與不適當的觸碰 (ex: 醫生聽診適當，同學要求觸摸身體私處不適當)。
教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>畢業旅行的營火晚會上，小隊輔要大家圍著圓圈手牽手一起唱歌、跳舞。小美旁邊剛好是小剛，小剛很自然的牽起小美的手時，小美很生</p>	

氣的大罵：『變態喔！男女授受不親！』，這時老師便把小美和小剛帶到旁邊，清楚的解釋什麼是適當與不適當的身體觸碰。

老師說：『適當與不適當是要看兩個人之間的關係、場合和感受，今天這是晚會活動的需要，所以牽手是很自然的。』

小美：『那什麼是不當的接觸呢？』

老師：『例如：有人在很擠的公車上故意把手放在別人的大腿、屁股上 等等，或是講話的時候故意把手搭在你的肩上，或是假借一些理由要觸碰你身體的隱私處，例如：說是要用手幫你量心跳，但是他不是醫生，也不用聽筒 』。

小剛：「那什麼又是適當的身體觸碰呢？」

老師：「爸爸和媽媽上班前的親臉頰、老師親拍學生的肩膀、醫生或護士幫我們做檢查或打針、哥哥牽妹妹的手過馬路 等等。」還有啊！除了醫生和護士，如果有人要觸碰你身體的隱私處，那都是不當的觸碰喔！

角色：小美、小剛、老師。

引導問題

- 1.你覺得生活中你和別人身體接觸到的情形多不多？
- 2.那些情形是正當的身體觸碰嗎？
- 3.你遇過不適當的身體觸碰嗎？

單元三：狼來了！

活動 3: 色狼不要來！

教學目標	3-3能說出或在圖片中指出三種性騷擾及性侵害的情境
教學資源	角色服裝、劇情大綱
故事情節	
<p>小娟已經到了青春期，她大大的胸部變成班上男同學取笑的話題。甚至在體育課跑步的時候，都有男生一直用眼睛盯著她的胸部晃動的樣子，這些情形讓小娟感到既難過又生氣。於是，她再也忍不住了！鼓起勇氣向班導師求救。</p> <p>導師於是就利用早自習時間，對全班同學說明什麼是「性騷擾」。所有言語騷擾 (令你不舒服的言語、黃色笑話) 身體觸碰 (沒經過你同意觸摸不該觸摸的地方)! 反正只要你不喜歡,也沒經你同意,皆是性騷擾!</p>	

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

<p>阿國問：「那什麼是性侵害呢？」</p> <p>老師：「被人強行撫摸生殖器、口交、性交、肛交、以異物插入女性性器官或男性的肛門 等等。」接著老師就一一說明以上性侵害的各種情形。</p> <p>角色：阿國、小娟、同學、老師</p>
<p>引導問題</p>
<p>1.你在電視新聞、報紙上看過性騷擾或性侵害的事情嗎？</p> <p>2.受害者都是大人嗎？有沒有小孩子呢？</p>

單元三：狼來了！

活動 4: 救命啊！我該怎麼辦？

教學目標	3-4能說出或在圖片中指出三個性騷擾及性侵害事件發生時的處理方法。
教學資源	角色服裝、劇情大綱

<p>故事情節</p>	
<p>情節一：</p> <p>小強在放學的途中，經過巷口時，被一名怪叔叔抓近一間公寓的樓梯間。叔叔要小強乖乖的聽話，要小強的嘴巴去碰叔叔尿尿的地方，說他如果乖乖的照做，會給他糖果和零錢。聰明的小強知道這就是老師教過的「性侵害」，於是就假裝答應，要叔叔先把褲子脫掉，趁叔叔脫褲子的時候，小強轉頭就往樓下逃跑，而且還按每一間住戶的門鈴，並大喊「救命！失火了！」。最後聰明的小強成功的脫逃，怪叔叔也被眾人抓進警察局。</p> <p>情節二：</p> <p>有一天，阿美晚上補習完搭公車回家時，累的坐在公車最後一排的位子打瞌睡。半夢半醒間發現，隔壁座位上的男生竟然把手放在自己的大腿。聰明的阿美知道這是『性騷擾』，於是就假裝按鈴要下車，走到公車前頭，告訴司機遇到變態摸大腿，請司機把車開到警察局。</p> <p>角色：小強、怪叔叔、阿美、公車變態、司機。</p>	
<p>引導問題</p>	
<p>1.試試看，你喊救命的聲音可以有多大？</p>	

2.你覺得遇到性侵害的時候你會怎麼辦？

3.你覺得遇到性騷擾的時候你會怎麼辦？

單元三：狼來了！

活動 5: 誰來幫我？

教學目標	3-5能說出或在圖片中指出兩種不幸被性騷擾或性侵害後的處理方法。
教學資源	角色服裝、劇情大綱

故事情節

情境一：

有一天，小英一個人在公園玩的時候，有一位先生問她：「妹妹！公園的廁所在哪裡？你可以帶我去嗎？」。好心的小英就帶這位先生去廁所，結果這位先生就趁四下無人，把小英強行抓進去廁所性侵害。可憐的小英，躲在廁所嚇得發抖、哭了好久。回到家後就說自己不餓、想睡覺，然後就躲進房間睡覺。第二天到了上課時間，小英仍躺在床上，爸媽覺得小英怪怪的，一問之下才知道這麼嚴重的事，趕緊帶小英去警察局報案、還有去醫院驗傷。

情境二：

放學候，已經是天黑了！小潔一個人還待在學校玩，結果被一群國中男生帶到學校的角落脫掉上衣，然後強行撫摸小潔的胸部和下體。小潔雖然一直喊救命！但是都沒有人來救她。於是她就拜託大哥哥不要這樣，但是他們還是一直欺負她，而且大哥哥還警告小潔不可以把這件事說出去，不然就要她好看！。可憐的小潔雖然害怕，但是仍然很用力的記住每個大哥哥的身材、穿的衣服鞋子、臉上的特徵和講話的聲音。聰明、勇敢的小潔出校門時就跑進警衛室，請警衛叔叔保護她、並且報警處理。

角色：小英、公園叔叔、小潔、國中生。

引導問題

- 1.你的身邊有沒有值得信任的人？
- 2.萬一你不幸被性侵害或是性騷擾，你有沒有可以求助的人？

單元三：狼來了！

活動 6: 誰才是壞人？

教學目標	3-6能說出或在圖片中指出性騷擾或性侵害事件的加害人可能是陌生人，也有可能是熟識的人。
教學資源	角色服裝、劇情大綱

故事情節

情節一：

阿芳家的隔壁住著一個大哥哥，大哥哥在樓梯間遇到人的時候都會微笑點頭，看起斯斯文文的。有一天，大哥哥發現阿芳自己一個人去買便當吃，一問之下，才知道阿芳爸媽去南部辦事情，要明天才會回家。阿芳和大哥哥聊天聊得很愉快，大哥哥知道阿芳很喜歡看鬼片，就說他有很多影片很棒！於是就邀請阿芳到他的房間欣賞。結果，阿芳萬萬沒想到大哥哥竟然是色狼，要脫她的衣服

情節二：

小萍的媽媽和爸爸離婚了，小萍、媽媽和一個叔叔住在一起，這個叔叔平時會買一些禮物和好吃的東西給小萍，小萍雖然很想念爸爸，但是覺得叔叔應該不是壞人。有一天，媽媽去上班時，叔叔剛好回家拿東西，發現小萍在睡覺，就跑進小萍的房間。然後說要小萍把衣服脫掉，檢查她有沒有發育不良

角色：阿芳、大哥哥、小萍、叔叔。

引導問題

- 1.你在電視新聞或報紙上看過壞人的照片嗎？
- 2.那些壞人都是長得很凶、很恐怖的嗎？
- 3.那些壞人都是不認識的陌生人嗎？

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

錄五 「角色扮演法接受度」問卷

學生姓名：

班別：

日期：

1. 我覺得上課用「角色扮演」很

好玩 沒意見 無聊

2. 我對於上課用「角色扮演」, 感到

喜歡 普通 不喜歡

3. 如果以後有老師上課要用「角色扮演」, 我會覺得

很棒 沒意見 很討厭

4. 我覺得「角色扮演」課和平常上課最不一樣的地方是

5. 在「角色扮演」時, 我最喜歡課堂活動中的哪一個部分?

老師說明故事情節 選擇角色或老師分配角色

進行角色扮演 討論 經驗分享 每一個部分都很喜歡

都不喜歡 (勾選此項, 則第 6 題免填)

6. 在「角色扮演」時, 我最不喜歡課堂活動中的哪一個部分?

老師說明故事情節 選擇角色或老師分配角色

進行角色扮演 討論 經驗分享

沒有不喜歡的

7. 如果要我對「角色扮演」這種上課方式打方數, 我會打? 分

(最高 10 分, 最低 1 分)

10分 9分 8分 7分 6分

5分 4分 3分 2分 1分

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

附錄六 「性教育教學滿意度」問卷

學生姓名：

班別：

日期：

【第一部份】題目內容	非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意
1. 我對於自己在『男女大不同』單元裡的學習結果，感到					
2. 我對於自己在『最佳男女主角』單元裡的學習結果，感到					
3. 我對於自己在『狼來了』單元裡的學習結果，感到					
4. 在這次的性教育課程中，我對於自己整體的學習結果，感到					
5. 對於『男女大不同』單元裡所安排的學習內容，我感到					
6. 對於『最佳男女主角』單元裡所安排的學習內容，我感到					
7. 對於『狼來了』單元裡所安排的學習內容，我感到					
【第二部份】題目內容	非常重要	重要	普通	不重要	完全不重要
8.在『男女大不同』單元裡，學到有關『男、女生生理的知識』，我覺得這個對我的重要性是					
9.在『最佳男女主角』單元裡，學到有關『兩性關係』的知識，我覺得這個對我的重要性是					
10.在『狼來了』單元裡，學到有關『自我保護』的知識，我覺得這個對我的重要性是					

附錄七

「性教育教學評量表」填答紀錄表

單元	編號	題目	填答結果			
			甲生	乙生	丙生	丁生
一、男女大不同：性生理知識	1-1	下面哪一個是男生才有的生理特徵？ 1.有短頭髮 2.有陰莖 3.有乳頭				
	1-2	下面哪一個是男生才有的生理特徵？ 1.有兩隻腳 2.有兩隻手 3.有睪丸				
	1-3	下面哪一個是女生才有的生理特徵？ 1.有陰唇 2.有長頭髮 3.有乳頭				
	1-4	下面哪一個是男生在青春期時會有的變化？ 1.長鬍子 2.變愛吃 3.變愛哭				
	1-5	下面哪一個是男生在青春期時會有的變化？ 1.變胖 2.長陰毛 3.功課變好				
	1-6	下面哪一個是男生在青春期時會有的變化？ 1.變近視眼 2.喜歡打女生 3.會夢遺				
	1-7	下面哪一個是女生在青春期時會有的變化？ 1.有月經 2.懷孕 3.變得愛喝水				
	1-8	下面哪一個是女生在青春期時會有的變化？ 1.變老 2.變得愛講話 3.長陰毛				
	1-9	下面哪一個是女生在青春期時會有的變化？ 1.容易感冒 2.胸部變大 3.變愛哭				
	1-10	生命的誕生是男生和女生做了哪一件事呢？ 1. 男生和女生牽手 2.男生和女生親嘴 3.男生精子和女生卵子結合 4.男生和女生一起睡覺				
	1-11	男女生青春期的身體變化是一件怎樣的事呢？ 1. 很正常、美好的事 2.很丟臉的事 3. 很生氣的事 4.很難過的事				

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

單元	編號	題目	填答結果			
			甲生	乙生	丙生	丁生
二、最佳男女主角：	2-1	男生一直都是強壯、力氣大，女生一直都是柔弱、力氣小的嗎？ 1.對 2.不對				
	2-2	男生一直都是勇敢的，女生一直都是膽小的嗎？ 1.對 2.不對				
	2-3	男生一直都是頑皮搗蛋，女生一直都是乖巧聽話的嗎？ 1.對 2.不對				
	2-4	做家事應該是誰的責任呢？ 1.媽媽 2.全家人				
	2-5	當護士一定要是女生、當工人一定要是男生嗎？ 1.對 2.不對				
	2-6	當爸爸就應該出去工作賺錢，當媽媽就應該在家裡洗衣服煮飯嗎？ 1.對 2.不對				
	2-7	什麼時候才適合交男、女朋友呢？ 1.不管幾歲都可以 2.等到 18歲成年之後				
	2-8	喜歡一個人時，可以怎麼表示呢？ 1.送禮物給他 2.作弄他 3.摸他的身體				
	2-9	我很喜歡一個人，那個人也一定要喜歡我嗎？ 1.對 2.不對				
	2-10	如果我很喜歡一個人，但是那個人卻不喜歡我，我要怎麼辦？ 1. 沒關係。每個人都有自由決定喜歡誰。 2. 打他、罵他、報復他。				
	2-11	男生和女生為什麼會結婚呢？ 1.因為相愛 2.因為看到別人都結婚了，我也要趕快結婚				

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

單元	編號	題目	填答結果			
			甲生	乙生	丙生	丁生
三、 狼 來 了 ！	3-1	你的身體有哪些地方是不能讓別人看或摸的呢？（說出或指出 3個地方）				
	3-2	下面哪一個是適當的身體觸碰情形？ 1 跳啦啦隊的時候，有男生故意摸女生的胸部。 2 玩遊戲的時候，老師要我們手牽手一起跳舞。 3 坐公車很擠的時候，有男生把手放在女生的屁股上。				
	3-3	下面哪一個是不適當的身體觸碰情形？ 1 我和媽媽牽著爸爸的手一起去玩。 2 上學或上班前，我們全家會互相抱抱。 3 有叔叔說要用手伸進去衣服裡幫我量心跳。				
	3-4	下面哪 1個不是性騷擾的情況？ 1 有男生露出下體（小雞雞）給我看。 2 坐公車很擠的時候，有人把手放在我的屁股上。 3 有人一直看我的胸部，讓我很不舒服。 4 有人抓我的頭髮。				
	3-5	下面圖片中哪 1個不是性侵害的情況？ 1 偷看人家上廁所。 2 有男生把他尿尿的地方放進我的嘴巴或是我大便的地方。 3 有人脫掉我的衣服，用他尿尿的地方碰我尿尿的地方。				
	3-6	如果有人要對你性騷擾的時後，你該怎麼辦？ 1 大聲的說：『不要碰我』或是吹哨子求救！。 2 忍耐一下就好了。				

角色扮演法對國小智能障礙學生性教育之教學成效

三、 狼 來 了 ！	編號	題目	填答結果			
			甲生	乙生	丙生	丁生
	3-7	有人想對你性侵害的時後，下面哪一個是正確的？ 1 忍耐一下就好了。 2 附近有人的話就大聲喊救命、或是跑進商店或人多的地方、按人家的門鈴。				
	3-8	有人想對你性侵害的時後，下面哪一個是正確的？ 1 沒關係。他說會給我糖果或零錢。 2 如果旁邊都沒人可以救我，要記住壞人的特徵，保持冷靜，找機會逃跑。				
	3-9	萬一你已經被性侵害或是性騷擾了，下面哪一個是正確的呢？ 1 忍住不要說出去，這種事很丟臉，怕爸媽知道了會罵我。 2 打 110報案，而且先不要洗澡、要留下證據。				
	3-10	萬一你已經被性侵害或是性騷擾了，下面哪一個是正確的呢？ 1 跟可以相信的人說，例如：學校老師、爸爸媽媽。 2 把事情寫下來當成秘密就好。				
	3-11	只有陌生人、或是長的像壞人的人才會對我性騷擾或性侵害嗎？ 1 是。壞人都是我不認識的人，外表看起來都兇兇的、壞壞的，穿衣服都髒髒臭臭的。 2 不一定。有很多壞人都是我們身邊認識的人，外表看起來可能和一般人沒有不一樣，外表也可能很整齊乾淨。				
得分總計						