

第三章 樹林子聚落的地方景觀形塑過程

第一節 光復至今樹林子聚落分布與景觀特性

一、2002 年樹林子聚落景觀

由於朴樹的數量甚多，經實際測量，樹圍在 50 公分以上者至少在 144 棵以上，使總面積約 0.25km² 的樹林子聚落形成朴樹成林的景觀（圖 3-1）。樹林子聚落位於紅毛港西南側，平均高度約 5m 的沙丘上，其中又以近海的後排房舍高度較高，最高處位在聚落東北方的土地公廟；房舍的方位大部分是座西北朝東南，以減少強烈海風所帶來的影響，朴樹即分布在房舍的外圍、道路的兩側及地勢較高的沙丘上。

目前樹林子聚落中朴樹的分布情形大致可以分成幾部分來說明：（一）朴樹公園區（二）主要房舍區（三）土地公廟區（四）紅樹林景觀道路區（五）聯外道路區（圖 3-2）：

（一）朴樹公園區：

位於樹林子聚落兩條主要道路的交會處，有兩棵樹圍 125 公分、樹齡 80 歲以上、且樹冠幅廣大的朴樹，樹下設有桌椅以供乘涼用；此兩棵樹後方為三合院，三合院後方沙丘上則生長著成片的朴樹，古樸的紅磚襯著屋後綠油油的朴樹，景觀甚是優美。三合院右側，即姜氏祖墳的後方，生長著許多樹齡較高之朴樹，根據調查結果，此區樹圍在 50 公分以上之朴樹超過 71 棵，在濃密的樹蔭下，享受滿眼的綠意，彷彿時光都停止了。可說是樹林子最具代表性的景點，規劃為朴樹公園甚為恰當（照片 3-1a）。

（二）主要房舍區：

指的是朴樹公園北方由三條小徑及一條主要道路互相聯繫的主要房舍區。有 15 棟房舍，其中 4 棟泥磚房舍因年久失修而傾毀，所餘 11 棟房舍中有 4 棟已修建為樓房，其餘傳統式三合院有 4 棟大約建於民國 50

年代，姜朝鳳家族第三房（勝韜公）的最早古厝亦分布在此區¹⁸，其餘房舍以此古厝為中心向左右或後方的沙丘地上延伸，由於房舍的密度較高，成林的朴樹在此區較少見，僅見屋後及小徑兩旁分布著朴樹，且樹齡都較大，樹齡最大的前五名中，此區即佔了三名（照片 3-1b）。

（三）土地公廟區：

位於聚落的最北方，為一片密林，與紅毛港紅樹林景觀區相鄰，平日甚少人員進出，根據當地耆老的說法，昔日海水可沿紅毛港溪（新豐溪）至土地公廟下，且紅毛港自荷蘭人佔據時代至鄭成功時代及清朝時代為北台灣重要港口之一¹⁹，可知昔日的紅毛港溪當是水深可行船的。由「乾隆台灣輿圖」可見紅毛港在當時為一形如口袋的港口，港內寬闊，足以應證耆老所言。

此區共有四棵朴樹的樹圍超過 150 公分，亦有七棵超過 80 公分，朴樹林中生長了許多幼小的朴樹苗，多不及一人高，由此推測樹林子的朴樹，在無人干擾的環境下會不斷地輪替生長著，省農林廳亦曾向當地居民收購朴樹種子，以在他處試種²⁰（照片 3-1c）。

（四）紅樹林景觀道路區：

位於聚落西側，往紅樹林的聯絡道路，地勢較聚落所在地低，朴樹分布在道路兩旁；靠海岸側為木麻黃林，林中亦生長些許朴樹幼苗，再往西行則為紅樹林分布區。道路兩側高大的木麻黃及朴樹，綠葉蔽天，形成了涼爽清靜的林蔭大道（照片 3-1d）。

（五）聯外道路區：

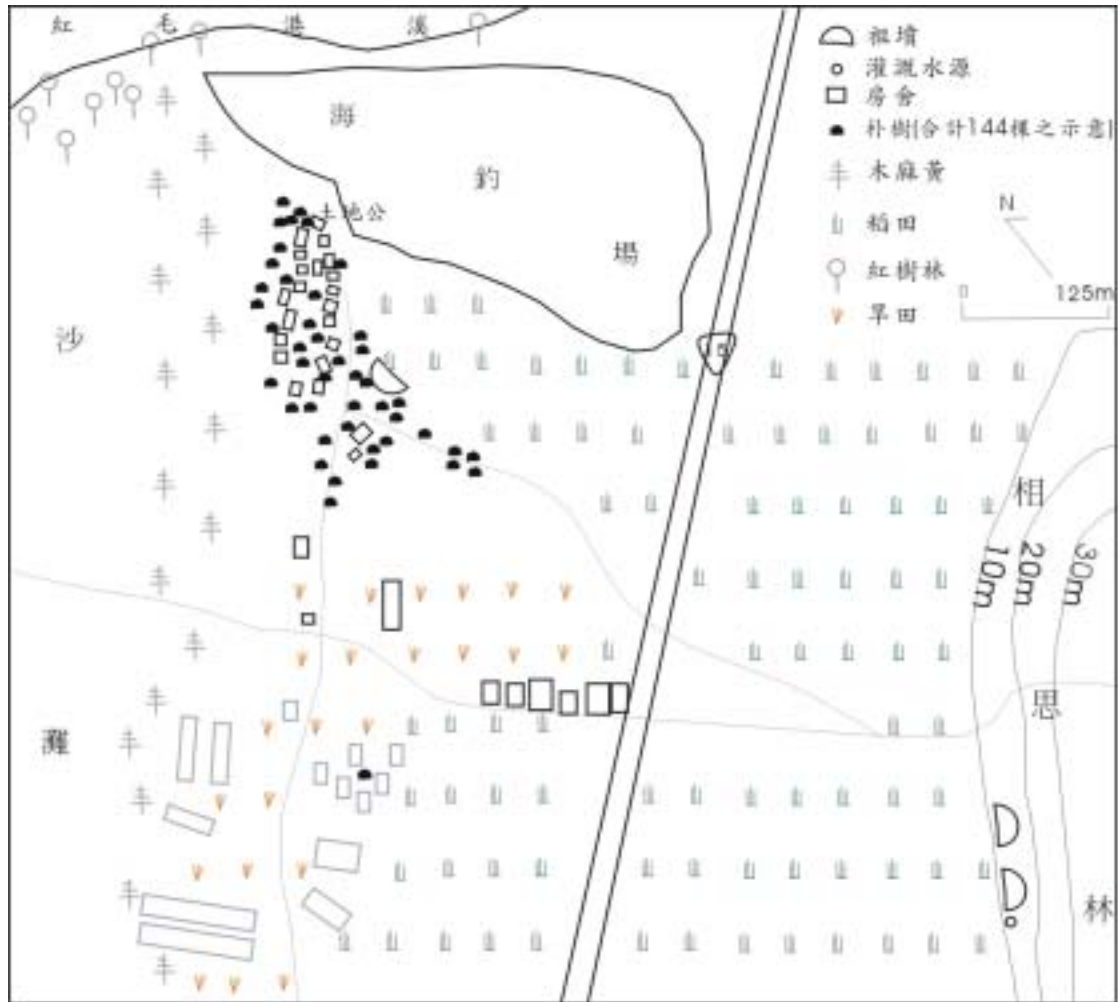
共有兩條，聯外道路（一）：直接連接朴樹公園及西濱公路，路的左側為稻田，地勢較低，近道路的邊坡上生長著朴樹，樹齡多不大；右側則為一高起的沙丘，沙丘上生長著許多林木，其中以朴樹及林投為主，林中朴樹樹圍均不及主要房舍區，這些林木正好作為稻田的最佳防風林。

¹⁸ 資料採訪自姜雲松先生。

¹⁹ 新竹縣文獻委員會，（1953），紅毛鄉文獻採訪錄，新竹文獻會通訊，第 6 號，pp.5。

²⁰ 資料採訪自姜秋波先生。

聯外道路(二):路的左側為一高起的沙丘,部分地區為當地居民所建雞舍,餘為林木所覆蓋;靠近道路的部分,為10棵樹圍在80公分以上的朴樹;路的右側則多建房舍,僅見些許朴樹分布之中(照片3-1e)。



(資料來源:本研究實地調查繪製,2002年3月)

圖 3-1 樹林子聚落週邊景觀圖(2002年)



(資料來源：本研究實地調查繪製，2002年3月)

圖 3-2 樹林子聚落朴樹分布圖

	
<p>照片 3-1a 朴樹公園</p>	<p>照片 3-1a 朴樹公園</p>
	
<p>照片 3-1b 主要房舍區</p>	<p>照片 3-1c 土地公廟區內密林</p>
	
<p>照片 3-1d 紅樹林景觀道路</p>	<p>照片 3-1e 聯外道路（一）</p>

照片 3-1 朴樹林各區景觀

二、非農產業的興起

光復後，種植於明治 42 年(1909)的沿海木麻黃防風林(菅野秀雄，1938)，經過 36 年的生長，已高聳成林，此時樹林子聚落仍以農業為主，地勢較低、灌溉便利的田地種植稻米，南側地勢較高、灌溉不易的沙丘上，則以種植甘藷、花生的旱田為主；直至民國 67 年(1978)的像片基本圖仍可明顯見到此項特徵。根據本研究的調查訪問，聚落中大部分平房或傳統三合院的興築年代約在民國 48 至 55 年前後，而現代水泥磚房的興建則在民國 64 年後，此時樹林子聚落的房舍數量也達到最高峰²¹，而在房舍建立前景觀多為旱田、朴樹林，僅少數為舊泥磚房改建，可以想見在房舍興建前，朴樹當更為密集²²。

至民國 91 年，聚落的產業活動已有明顯改變，連帶使地表景觀出現變化，如：聚落東北側的魚池已擴大改建為休閒海釣場，尤其是在西濱公路開通後，這些海釣場由於易達性極高，每到假日總見釣客雲集於此；原有的旱田也有部分任其荒蕪為草地，或為木麻黃、林投、朴樹等植物所佔領，亦或改為養鴨或養雞場。也由於居民的職業，大多從祖、父輩的農、漁業轉為工業或服務業為主，經濟條件獲得改善，傳統三合院或平房，亦有部份改建為樓房，讓朴樹與古厝並陳的古樸之味喪失不少；也因濱海公路的興建及汽車的普及，使購物圈的範圍不再僅限於相距約 1.25 km 的新庄子市街，而擴展至更遠的竹北市及新竹市。

²¹ 比較民國 84 年與民國 67 年像片基本圖，房舍數量並未增加，只是外觀型態改變。

²² 本研究調查訪問耆老所得。例如：位在朴樹公園西側的空地上，於光復前為一片朴樹林，但光復初期即因興建軍舍而遭砍伐，後來軍舍拆除，現今景觀為一棟倉庫及荒地，朴樹及其他樹木間雜其中。

第二節 日治時代樹林子聚落發展與景觀特性

日本治臺後，樹林子地區隸屬竹塹城竹北二堡坑子口庄下樹林子，明治 43 年（1910）改隸新竹州新竹郡紅毛庄樹林子（花松村，1996），直至台灣光復。

一、海岸防風林的種植

日本治台後，深切體認到山區水源涵養林、海岸飛砂防止林等保安林的設置與水土保持及產業的消長有密切的關係，乃於明治 41 年（1908），積極推動保安林的設置（菅武雄，1938）。新竹州保安林於明治 42 年（1909）實施，主要樹種有木麻黃、相思樹、琉球松、黑松、赤楊木、尤加利樹等，統計面積達 4264 甲。昭和 3 年（1928）出現耕地防風林設置計畫，每百公尺種植觀音竹、相思樹、木麻黃或林投，林帶延長四十八萬公尺，至昭和 10 年，長達二百四十萬公尺（菅野秀雄，1938，新竹州沿革史）。日本政府所推廣種植的防風樹種並不包含朴樹。

根據當地耆老的回憶，樹林子聚落亦曾配合日本政策，於昭和年間砍伐原來靠海部分的朴樹，改植木麻黃，並在年幼時幫忙照料初植的木麻黃；據此推測日治前，少了木麻黃的樹林子聚落，當有更密集的朴樹林存在，為當地最實用的防風林。

二、島田彌市²³ 的研究

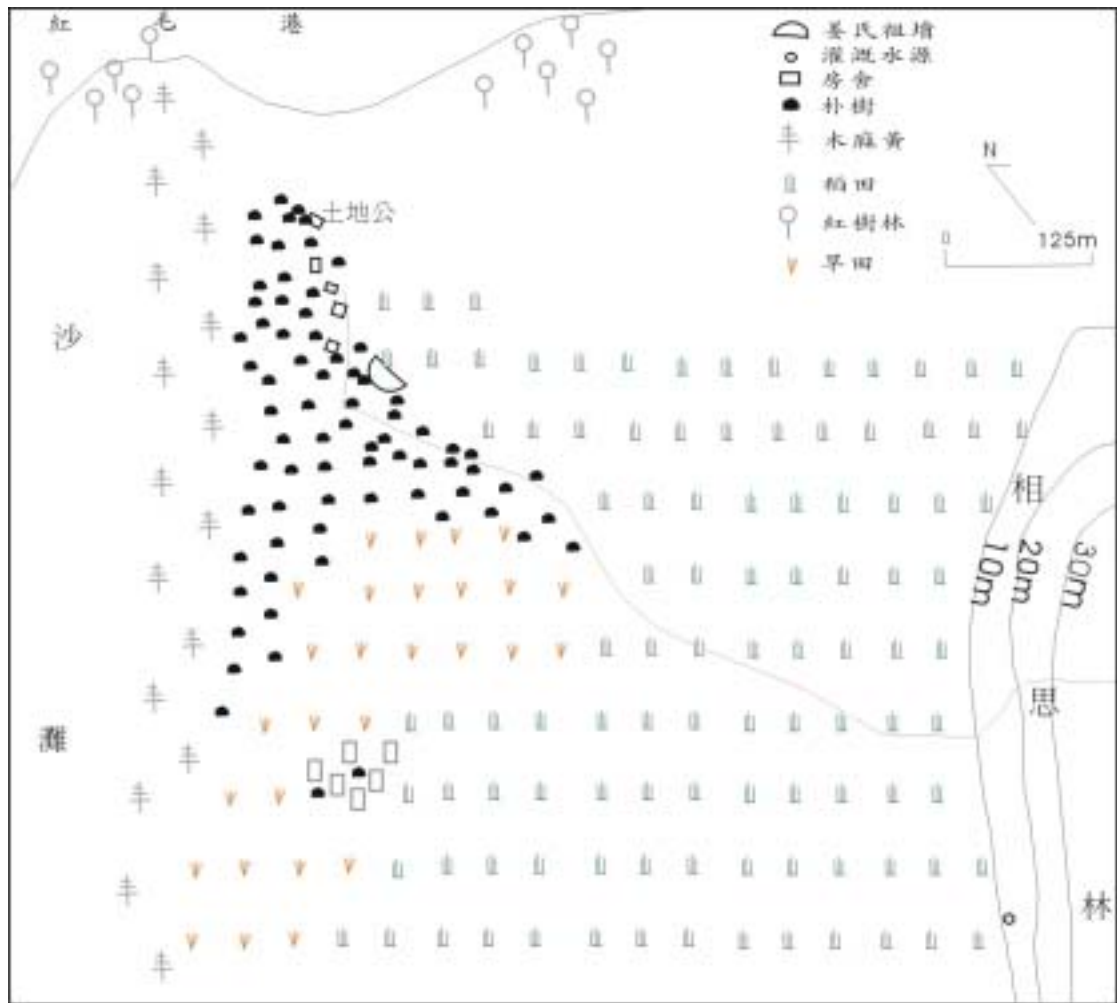
日治時代，對於新竹州海岸林的研究，大都侷限在海岸防風林、飛砂防止保安林的種植、維護及功效上（菅野秀雄，1938、菅武雄，1938）。島田彌市於大正 13 年（1924）至新竹州任職後，曾於大正 13 年至距離新竹州新竹郡舊港庄二里半的紅毛港庄字紅毛港地區調查紅樹林植物，在其所著〈メヒルギ探索に紅毛港へ〉一文中，詳細描述，自湖口驛至紅毛港沿途，所見植物景觀及海茄苳的生態特性，文中亦提及紅毛港區主要結果植物有：朴樹、海埔姜、苦藍

²³ 日治時代植物學者，大正 13 年曾任職新竹州林業技師。

盤、樹杞等。由於樹林子與紅毛港以紅毛港溪（新豐溪）為界，距離甚近，對植物研究深感興趣的島田彌市，當注意到樹林子聚落中密集生長的朴樹林，何以未再詳加調查研究？研判可能是當地耆老告知朴樹為祖先所植用以防風，並非天然原生林，因此降低了島田彌市對朴樹林調查的興趣。

昭和二年（1927），新竹州新竹郡舊港庄貓兒錠拔子窟地區（今竹北市崇義里、尙義里近海一帶），由於海水浴場的興建需求，而發現海岸原生林，名為仙腳石原生林；島田彌市遂於此進行了 4 年的調查計畫。此原生林的範圍，南自鳳山溪口右岸，北達羊寮港之帶狀砂丘，可分為北、中、南三區；北區為密林地域，土地肥沃，北東一面避免潮風（應是鳳鼻尾山所遮蔽），故樹木發育良好，且種類甚多，如：爛心木及朴樹分布於上層，下層為有刺灌木類，亦頗繁茂，有刺及無刺之蔓性植物纏繞樹枝，通行困難。林下草類繁生，如羊齒類全部產生於該林中；蘚苔類、地衣類等植物則生於樹上或地面。中區為草原帶，即仙腳石東方最寬闊之地，包含無立木地帶，地多礫石，平坦而不濕，該地域以草本類之生育為多，亦有少數灌木點綴其間。南區為疏林地帶，接近草原地之南方，幅員狹長，面積廣闊，此地散生榕樹巨木，其大者幹徑達 1 公尺以上、樹高約 7 公尺、樹冠超過 30 公尺。樹下月橘叢生，是為特點。

北區因位於鳳鼻尾山下，故東北季風的傷害力大減，呈現出密林景觀，而此密林樹種在島田彌市的調查中，顯示並不單由朴樹所組成。本研究於 2002 年 10 月至仙腳石原生林中勘察，見林中朴樹與木麻黃、林投、月橘、黃槿等混生，且所見朴樹樹圍及密集程度，均不及樹林子聚落之朴樹。據此可以大膽推測位處於紅毛港溪口的樹林子地區，在沒有地形阻擋強烈東北季風的情況下，在尚未開墾的年代，當地應不會有密林景觀，且樹種也不僅限於朴樹。那麼後來樹林子聚落密集的朴樹分布景觀，很可能是姜朝鳳及族人就地取材，利用本已散生的朴樹，再加以人為廣植而成（圖 3-3）。



(資料來源：本研究嘗試繪製，2002年3月)

圖 3-3 樹林子聚落景觀模擬圖 (1945 年)

第三節 清領時期發展的家屋配置與景觀特性

一、樹林子拓墾前的景觀

由姜氏族譜記載，鳳坑村樹林子聚落的拓墾在乾隆二年²⁴，那麼在拓墾前的景觀又是如何呢？由下列文獻的回顧可略知一二：康熙36年（西元1695年），郁永河自福建渡海來台，在鹿耳門登陸後，沿陸路北上至北投地區開採硫磺，並將沿路所見所聞寫成《裨海紀遊》，其中，對於竹塹至南崁的描述如下：

「自竹塹迄南崁八九十里，不見一人一屋，求一樹就蔭不得；掘土窟，置瓦釜為炊，就烈日下，以澗水沃之，各飽一餐，途中育鹿、麋、麀、麇逐隊行，甚夥，驅獫狁獲三鹿。即至南崁，入深菁中，批荊度莽，冠履俱敗；直狐貉之窟，非人類所宜至也。」

康熙55年（西元1716年）陳夢林應聘來台，遍遊台灣北路後所撰《諸羅縣志》亦載明：

「竹塹過鳳山崎，一望平蕪，捷足者穿一日之力乃至南崁。時有野番出沒，沿路無村落，行者亦鮮，孤客必倩熟番，持弓矢為護，而後行。野水縱橫，或厲或揭，俗所云九十九溪也。遇陰雨天地昏慘，四顧悽絕，然諸山秀拔，形勢大似彰泉，若基置村落設備禦，因而開闢之，可得良田數千頃」。

康熙60年（西元1721年），藍鼎元《紀竹塹埔》中提及

「竹塹埔寬長百里，行竟無人煙。野番出沒，伏草莽以伺殺人…以此視為畏途。然郡城、淡水，上下必經之地，不能捨竹塹而他之，雖甚苦，亦不得不行者。其地平坦，極膏腴，野水縱橫，處處病涉，俗所謂九十九溪者…然地廣無人，野番出沒，必基置村落，設營汛，奠民居，而後及農畝。當事者往往難之。是以至今棄為民害。」

得知自竹塹至南崁的竹塹埔（施添福，1989）一帶直至康熙末年，均是尚待開發的處女地，呈現出草原原始自然景觀，亦是台灣中南部地區鹿產品的主要來源。康熙六十一年來台的第一任漢員巡臺御史，黃叔瓚所著《台海使槎錄》

²⁴ 詳見本章第三節姜朝鳳的拓墾

云：

「崩山八社所屬地，橫互二百里，高阜居多，低下處少…。竹塹、後壠交界隙地中有水道，業戶請墾無幾，餘皆依然草萊。…貨物自南而北者，如鹽、如糖、如煙、如布匹衣線；自北而南者，如鹿脯、鹿筋、鹿角、芝麻、紫菜、通草之類。」

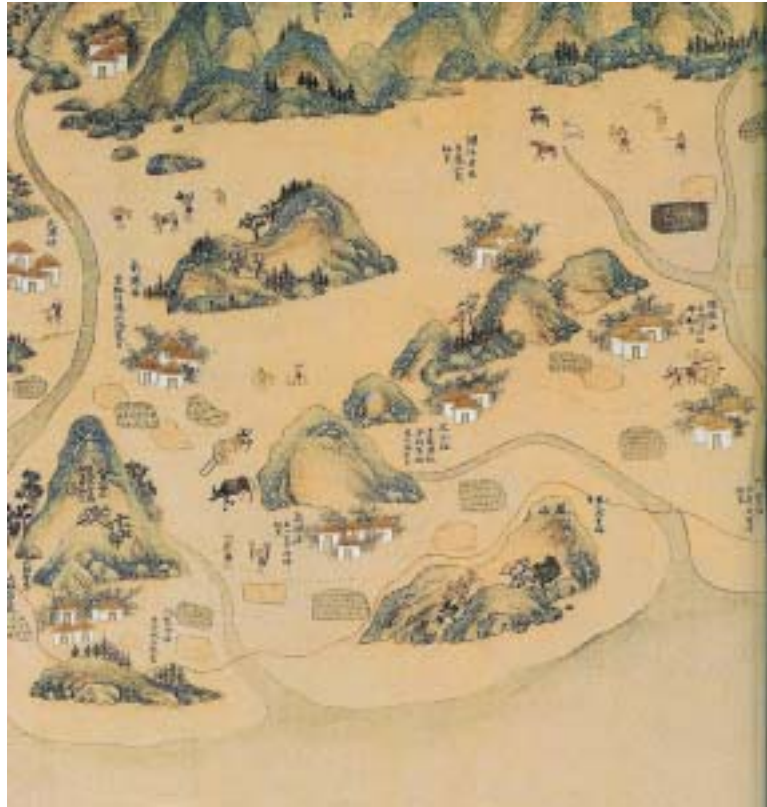
而最適合鹿（梅花鹿）的棲息地為海拔 300 公尺以下的草原或疏林²⁵，由此可見康熙後期的竹塹埔地區，應為鹿群聚居的草原，少見茂密的森林（圖 3-4），且由《台灣府志》引《台海采風錄》云：

「臺地未入版圖以前，番惟以射獵為生，名曰出草，至今尚沿其俗。十齡以上，即令演弓矢，練習既熟，三四十步外取的必中，當春深草茂，則邀集社眾各持器械，帶獵犬逐之，忽噪四面圍獵，得鹿則刺喉吮其血，或禽兔生啖之…其皮則以易漢人鹽米煙布等物。」

從其獵捕的方式推測，地點應在大片草地上進行，樹林不多，因而研判竹塹至南崁的竹塹埔地帶當是一片草原（林明燦，1996）。至於近海地區，鳳山溪至頭前溪出海口的距離不到 5 公里，這裡有海岸林地，最北可到紅毛港，南至鳳山溪口附近²⁶，這一段海岸林地即包括樹林子聚落及紅毛港紅樹林地區，除位於鳳鼻尾山至鳳山溪口的仙腳石原生林之外，其他多是以適應乾燥地的植物居多，灌木類及蔓性植物佔了相當大的比例（林明燦，1996）。因此，樹林子地區在開墾前，較可能是疏林草原的景觀（圖 3-5）。

²⁵ 臺灣省文獻會，1959，《台灣省通志》，〈卷一，土地志，動物篇〉，頁 288-289。

²⁶ 竹北鄉文獻探訪錄（1954），新竹文獻會通訊第 8 號，新竹縣文獻委員會，pp.10-11。



(資料來源：洪英聖 (2002)，康熙台灣輿圖)

圖 3-4 康熙台灣輿圖中的竹塹埔地區



(資料來源：本研究嘗試繪製 2002 年 3 月)

圖 3-5 樹林子聚落景觀模擬圖 (1735 年)

二、姜朝鳳家族的拓墾

康熙年間受限於大甲溪以北的拓墾「非縣令給照，不容出境」，使得竹塹埔的開墾較晚，始墾年代當在雍正年間，甚至乾隆初年，竹塹埔的南半部即是汪仰詹墾號於雍正 13 年所成立的萃豐庄（施添福，1989），屬於「一紙呈請，至數百甲而不為限」式的墾區莊，拓墾範圍「萃豐庄東至大官路、西至海、南至鳳山崎、北至楊梅壠、直達笨仔港」（盛清沂，1980）。廣闊未經開墾的地區需招徠許多佃農加入。

連橫《台灣通史》謂：「姜朝鳳……以乾隆二年，往墾紅毛港附近。」由於此處早已是汪仰詹墾號之墾區，因此姜家移民只得向汪家承給土地墾耕，成為汪家之佃農。

樹林子鄰近紅毛港²⁷，根據耆老的說法，在紅毛港可行船的年代，海水可沿紅毛港溪上漲至房舍前²⁸，姜家的祖先認為此地宜農宜漁，海邊可捕獲許多魚、蟹、貝類等，在農田尚未開墾完成時，漁產成為主要的食物來源，在開墾初期糧食缺乏的年代，姜家祖先的選擇充滿了智慧；只是選擇在海邊沙丘定居、開墾，水源及風砂的問題，將是拓墾者面臨的最大挑戰，可慶的是，在樹林子聚落東南方約 600 公尺遠的小丘上（高約 20 公尺，今坑子口地區），有天然湧出的泉水，正好順著地勢沿灌溉渠道向西流去（照片 3-2），而聚落所在地，亦有充足井水可供使用²⁹；建造防風林當是解決風砂問題，保護耕地的最好方法，由於早期的房舍均是平房，僅需小喬木就能發揮良好的防風效果，朴樹是原生樹種，高度不高，砂質土壤亦可生存，夏季時枝繁葉茂，冬季時掉光葉子的枝椏亦密密地交織著，適合用來建造防風林。研判姜氏族人為了防風固砂，即有計畫地種植朴樹，使原本散生於此的朴樹出現成林的景觀，於是樹林子的

²⁷ 據新竹縣誌，卷三土地志，pp.94-96，紅毛港位於新竹縣北部端，紅毛鄉（新豐鄉）紅毛港溪口...山背有樹林子、坑子口等聚落.....，新庄子溪及茄苳溪流入港內，港門西向台灣海峽...，其地勢及土質適合構成良好港灣，清代本港與舊港、香山港並稱為新竹縣沿海重要港口之一。.....清光緒 13 年劉銘傳改正釐制，竹塹舊港開設分局，布政史分派胥吏二人，一駐舊港兼理紅毛港，徵收出口百貨行商釐金。

²⁸ 即今二鄰 584 號前方田地，曾經是第三房（勝韜公）最早古厝所在。

²⁹ 本研究調查，聚落所用井水，位於第三房（勝韜公）祖墳旁（深度不及 2m），現今聚落居民已改用自來水。

聚落名稱在乾隆台灣輿圖中首次出現³⁰。有了朴樹的防風固砂，經過了40年的努力，姜家建立了少許基業，但家業並不豐碩，根據乾隆40年姜朝鳳七位兒子所立之鬮書即明載：

「父親遺有家業水田壹所，帶瓦屋三間、茅屋牛稠七間，共拾間、埔園壹所、菜園壹坵、鐵鈹三張…將此田屋園等議價銀共五百壹拾圓，各分七份均分，捉鬮為定。其樹林子庄前水田壹所，另四界帶地屋壹所瓦屋共五間，菜園參坵、魚池貳口，圍竹木家伙什物等項公抽出為祖田貳所，每年議贖小租谷共陸拾石存為祖內費用³¹。」

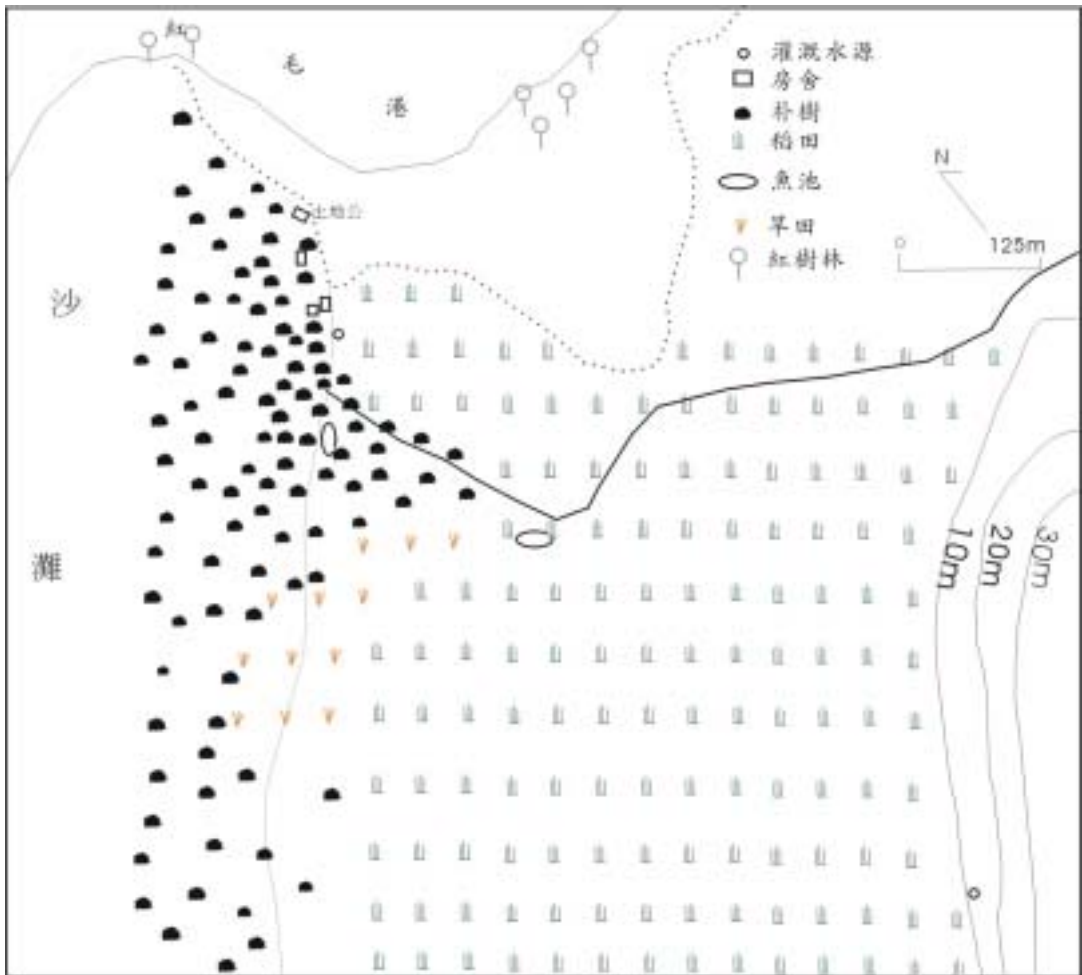
分家後的七子中，有四房（即勝捷、勝賢、勝略、勝智）四兄弟，遷往九芎林地地區開墾（吳學明，1995），成為後來開發竹東、北埔地區的主要力量；繼續留在樹林子開墾的則以第三房（勝韜）及其後人為主，因此人數不多，對於住屋的需求及田地的拓墾亦較緩和，相對使已成林的朴樹林能夠不被砍伐而保留下來，密集的朴樹不斷繁衍，直至日治時代木麻黃防風林種植前，此一時期的朴樹密度當是最高的。群聚的朴樹成了耆老口中所說「像火車頭一樣美麗」的景觀（圖3-6）。



照片 3-2 灌溉水源（姜朝鳳祖墳旁）

³⁰ 乾隆台灣輿圖，約繪製於乾隆二十四年。

³¹ 乾隆四十年，姜阿妙兄弟同立分家鬮書（新竹北埔姜家史料）。



(資料來源：本研究嘗試繪製 2002 年 3 月)

圖 3-6 樹林子聚落景觀模擬圖 (1895 年)

小 結

生長在聚落中的朴樹林與聚落發展有著密切的關係。目前的朴樹林景觀，由於光復後房舍及道路的興建以及耕地的開發，呈現衰退的現象；日治時期，房舍的數目較少，居民以農、漁為生，朴樹的數量遠較目前為多，只是聚落西側濱海地區，在日本政府的政策之下，移除了原有海岸林（包含朴樹），廣植木麻黃以防風定砂，可以想見的是，在木麻黃未種植前，將是朴樹林最密集的階段。

如此不同於其他地方的密集朴樹林，和乾隆二年於此開墾的姜朝鳳家族有關。選擇定居在濱海的姜氏族人，除了可以同收農漁之利外，也必須面對灌溉水源及風沙為害的問題，因聚落東南側山丘上有天然泉水可供灌溉，因此水源方面將不成問題；建造防風林當是解決風沙問題最好的方法，於是便將當地原本散生的朴樹加以栽植並照顧，以致後來聚落四周形成茂密朴樹林。

經由「裨海紀遊」、「諸羅縣誌」、「紀竹塹埔」...等完成於清康熙年間描寫台灣的遊記中，大致可以了解，乾隆二年以前，位於竹塹埔的樹林子地區，可能是一片疏林草原的濱海景觀，朴樹與其他樹木散生在草原上（表 3-1）。但為何姜氏族人僅選擇朴樹為防風林？則有待後續的研究。

表 3-1 推測樹林子不同年代景觀所依據相關文獻一覽表

年代	推測樹林子景觀	所依據相關文獻
清雍正 13 年 西元 1735 年	尚未開墾，呈現原始的疏林草原景觀。	裨海紀遊、諸羅縣誌、紀竹塹埔、台海使槎錄、台海采風錄。
清乾隆 24 年 西元 1759 年	朴樹已成林，樹林子地名首見於「乾隆台灣輿圖」。	台灣通史、乾隆台灣輿圖。
清光緒 20 年 西元 1895 年	日治前，生長百餘年的朴樹林更為密集。	乾隆台灣輿圖、新竹州の情勢と人物、新竹州沿革史（一）。
日昭和 20 年 西元 1945 年	日治時，沿海種植木麻黃，使朴樹林密集程度降低。	新竹州の情勢と人物、新竹州沿革史（一）、メヒルギ探索ニ紅毛港へ、新竹海岸仙腳石原生林的植物。
民國 91 年 西元 2002 年	光復後，房舍的大量興建，朴樹林密集程度再降低。	問卷調查