

《師大臺灣史學報》
第6期 頁239-245
2013年12月
國立臺灣師範大學臺史所

「近代東亞中的臺灣國際 學術研討會」學術活動*

林政儒**

本次研討會由國立臺灣圖書館（原國立中央圖書館臺灣分館，以下簡稱臺圖）主辦，國立臺灣師範大學臺灣史研究所（以下簡稱本所）與日本中京大學協辦，於2013年3月15日至16日兩日舉行，『「近代東亞中的臺灣」國際學術研討會』。臺圖、本所與中京大學長期密切合作交流，推動本次會議中各項多元議題的分析討論，議題包含教育、農業經濟、醫療史、政治社會與戰後臺灣相關研究，以每個主題為該場次主題，共計進行六場次，發表18篇文章。



圖一：研討會海報。（臺圖提供）

* 本文針對會議議程活動作回顧討論，論文集收錄狀況已於2013年正式出版，詳情請參閱，國立臺灣圖書館，《近代東亞中的臺灣國際學術研討會論文集》（臺北：國立臺灣圖書館，2013）。

** 國立臺灣師範大學臺灣史研究所碩士。

會議開始前，由臺圖館長陳雪玉館長致辭。致辭內容中顯示陳館長對於本次研討會的關心與支持，同時簡略的道出臺圖的悠久歷史。臺圖前身為 1914 年創立的「臺灣總督府圖書館」，¹戰後接收大量書籍與資料，成為臺灣研究的重要核心之一。陳館長的一席話，喚起研討會中各位研究者與周婉窈老師的共同回憶：「以前的分館，現在的臺圖，是孕育出我們論文的重要地區」。最後陳館長期許 2014 年為臺圖 100 週年的里程碑，希望能夠與所有有志於台灣研究的人士繼續為臺灣學研究盡一份心力。

第一場次，討論主題為「教育史」，共有三位發表人。其中，吳文星與許佩賢兩位討論的重點，皆在探究殖民地教育制度與教育單位的定位，分析如何教育出殖民者所需的人才。吳文星發表主題〈日治前期水產講習會與臺灣近代水產教育之發軔〉，探討此一特殊水產教育機關在臺灣開辦之經緯和實況，藉以適切瞭解近代臺灣水產教育史之角色和影響。許佩賢同樣以「教育發展」為研究題材，發表



圖二：許佩賢（左）與蔡錦堂（右）老師發表文章。（作者提供）

〈日治時期臺灣的實業教育初探〉，探究日治時期實業補習學校的制度變遷、學校增設情形及其背景，以及在臺灣社會的意義。她認為隨著殖民地教育機會的增廣，給予臺灣人民有更多教育機會，亦增加人民社會階級流動之機會。第三位發表者為蔡錦堂，以陳增福家族為例發表〈辯護士陳（穎川）增福家族的日

¹ 歷史沿革在此不多加累述，詳見「台灣學研究中心：簡介」網站：<http://www.ntl.edu.tw/np.asp?ctNode=432&mp=5> accessed：2013年12月5日。另見張園東，《走進日治臺灣時代：總督府圖書館》（臺北市：台灣古籍，2006）。

本內地、臺灣人身份變換與改姓名問題探討〉，究明即使教育受到國家的控制，在人才培育的需求下與統治之便，不得不開啟教育的「雙面刃」：即培育人才的同時，也開啟臺灣人重要的社會流動管道。

第二場次以「農業經濟史」為主題。有別於以往以產業貿易為主的探究方式，本會議論文兩篇是討論灌溉水利的農業工程，李力庸與陳鴻圖兩人分別討論臺灣水利建設下的農產經濟變化。李力庸以〈水與糧食：石門水庫興建前後的觀察〉，說明石門水庫在灌溉與綜合運用下的社會改變。同樣以水利建設為題材，陳鴻圖著重文本分析，發表〈水利資訊的交流與傳佈－《臺灣の水利》與《水利通訊》的比較〉，比較日治時期與戰後的水利組織如何運用刊物流通水利資訊，其中包含技術討論、水利資訊報導、各水利設施經營等，同時戰後臺灣的水利政策也承襲一貫的作業方式。此外，張素玢以〈後米糖時代的農業盤整－以濁水溪沖積扇平原為中心的探討〉，分析中部地區各產業的發展關係與連帶效應，透過量化與圖表的精確分析，整合區域農業經濟發展的樣貌。



圖三：張素玢老師發表論文。(作者提供)

藉著短暫的茶敘與休息，與會者有分享交流與消化新知識的片刻，接著進入第三場次，以「醫療史」為探討主題。這場次亦有三位發表人，首先劉士永以〈日治時期臺灣的瘧疾學：以 1939 年影片「マラリア」(瘧疾)為例〉，分析 1939 年宣傳影片的意涵在於呈現臺灣瘧疾研究的發展脈絡，並展示臺灣防治瘧疾的成果。其次，韓國學者鄭根埴發表〈Hegemony competition and body politics in East Asian Leprosy relief projects〉，以臺灣與韓國為分析案例，探討日本與西方傳教士對於癩病控制的競爭，以及這樣的相互競爭如何產生癩病控制的進展。第三位發表人，也是本日議程最後一篇文章，由日本學者大友昌子發表〈東亞福祉文化基礎－從日治時期臺灣、朝鮮殖民地社會政策的考察〉，探討東亞社會

中相似的地域組織如臺灣的保甲制度，中國、韓國與越南的鄉約組織，都是地方社會的組織。政策的施行往往必須依賴這些組織的配合推動，擴散到最基層的人民身上，形成一個社會自治與自主的形態，進而可以協助地方福祉文化基礎的推展。

總之，本次研討會第一天有關殖民「近代化」探究的重點，包括：說明教育的思想建構與知識的引進，水利工程的建設帶動的灌溉便利性與傳統農作的轉變，近代醫療帶領東亞地區朝向西方的科學醫療方式，近代化概念例如：細菌、預防與隔離等。近代化與國家統治及社會發展的密切關係，不單只是醫療進步的過程，從教育中的預防與宣導，水利資源的取得加速清潔與灌溉，以及國家的統治與醫療競爭發展，進一步是國家與地方組織的合作。

第二天會議進入第四場「政治史」專題。首位發表者為檜山幸夫〈近代天皇制國家の臺灣統治—臺灣人戦死者の靖国神社合祀問題を事例に一〉，首先探究天皇制國家中的臺灣統治問題，說明臺灣統治是立憲制國家的大日本帝國統治，以及分析臺灣統治政策與天皇之關係。其次，延續日本治臺議題，東山京子探討 1923 年裕仁皇子「行啟」與臺灣統治的意涵，象徵將臺灣統治成功的訊息發送到國內外，以及總督府對官僚所進行的活動。再者，林呈蓉發表〈從「東洋協會」的發展經緯思考臺灣之於東亞的定位〉，分析水野遵奔波下所成立的「臺灣協會」，後續改組為「東洋協會」，以及後續成立的「南洋協會」，為傳播亞洲資訊的重要文化團體。這些團體的共通性，除了意圖影響日本對外方針之外，成員當中有為數不少的臺灣經驗者。以及分析這些團體與日本「南進」、「北進」思想的互動與糾葛。



圖四：范燕秋老師擔任鄭根埴文章評論人。(作者提供)

第五場會議主題為「社會史」專題。首先，由胎中千鶴發表〈日本統治期

臺灣にあける相撲—與行と「国技」相撲—〉，討論 1920 年到戰爭期之間，在臺灣積極推動「国技相撲」普及活動的人物與推展狀況，其中亦包含先前東京子所提到的皇太子訪問臺灣，如何影響相撲活動的推行。另外探討臺灣相撲選手的族群問題，以及與殖民地社會如何接受相撲的關聯性。第二位發表者為呂紹理，以〈近代臺灣髮文化的變遷〉說明髮文化不只是摩登的社會流行問題，同是近代化科學衛生的引進。另一位由林蘭芳發表〈臺灣瓦斯株式會社與日治時期都市日常生活〉，探討瓦斯燈的推動在臺灣卻因條件不足，後來瓦斯變成供應廚房炊的主要熱源，雖然打開瓦斯經營的途徑，但受限於地域性與經濟能力而發展有線。數年呂紹理教授僅研究臺灣髮文化的初步概況，此次研討會完成具體的成果與貢獻，與其他主題可以進行對話，也顯示社會流行文化伴隨衛生醫療觀念，對於臺灣近代化呈現錯綜複雜的相互關係。

第六場會議，也是會議中最後一場次，主題為「戰後日僑遣返問題」。研究的時代斷限也從日治進入戰後初期的臺灣政治變動。臺灣戰後面臨的首要問題之一，是日本人的去留問題。國民黨政府接收臺灣之後，除將日人遣返之外，因接收層面相當廣泛，涵蓋到各產業活動、技術轉移與人才延續問題，仍有不少日人被留用而繼續待在臺灣，這是河原功〈日本人の臺灣引揚げ—その実態と諸問題〉一文探討的主軸。其次，是歐素瑛〈戰後初期臺灣留用的日籍醫學者〉，探討這些醫學者長期對於臺灣衛生醫療設施改善、傳染疫病的研究，以及醫學人才培育等，持續對臺灣產生重大的影響、貢獻。文中也說明日籍醫學者返日的因素與分期。另一位，由鹿錫俊發表〈日本軍事教官的來臺過程及蔣中正對其作用問題的評價——以蔣中正日記手稿為線索的一個考察〉，以美國與臺灣地區所收集到的蔣中正日記分析，而以 1950-1953 年為重點核心，探究日本軍事教官以「白團」名義在臺灣的各項活動，以及蔣中正相關的考慮因素，並且對於蔣中正「運用日人」政策的決策給予評述。

兩天的研討會雖分為六個主題討論，然實際上研究主題內容息息相關，可見所涉及的研究面相當廣泛。亦如本次研討會名稱「近代東亞中的臺灣」所呈

現，近代臺灣的發展契合東亞地區近代的發展方向。而研討會中的各項議題也引發許多與會者討論，借此激盪更多的學術交流。本所為研討會協辦者，透過與其他單位合作可以促進彼此的交流，本所專任與兼任老師的文章發表，結合本所學生協助，不僅學習更多元的知識，更有助於推廣學術視野與學生工作能力。與所有愛好臺灣研究的先進學者一樣，藉著臺圖數位化與特藏保存的便利性，讓研究者便於使用各項資料，提供更好的研究環境，而激勵有更多好的研究作品，面對臺圖 100 週年的到來，也象徵臺灣資料不斷累積，臺灣研究同時也不斷邁進、前行。



圖五：與會學者與本所師生合照留念。

（作者提供）