

# 批判思考教學法的歷史課程設計

廖羽晨\*

國中歷史教學往往著重記憶、背誦，對於九年一貫主張帶得走的能力似乎背道而馳，加上現今身處資訊爆炸時代，欠缺思辨、批判思考能力者將喪失競爭力。為了讓學生能夠培養批判思考、帶著走的能力，本文將「批判思考教學」應用於歷史教學現場，並以現行國中一年級的「清領時期」為歷史課程設計內容，讓理論與實際結合。

批判思考教學法並非新的教學方法，而是在現有的教學法上改變心態，強調以學生為主的教學方式。本文亦以常見的問答法、討論法為教學主軸，降低一般教師對批判思考教學法的疑慮或感窒礙難行，畢竟多數教師仍以口述教學為主，在熟悉的教學方法，做些適度的改變，培養「批判思考能力」並非空談。

批判思考教學法的歷史課程設計，在教學現場實行確實頗有成效，然而尚未建立一個客觀的評量機制來檢視。本文僅是開端，日後仍有賴相關學者及教學工作者共同努力，將批判思考教學法落實於教學現場，制定合理、客觀的評量工具，培養出具有批判思考能力的未來棟樑。

**關鍵詞：**批判思考、批判思考教學、教學法、歷史課程設計、清領時期

---

\* 臺中縣龍津國中教師

## 壹、前言

資訊爆炸時代，如何篩選出正確、有價值的資料，是值得探究的議題。然而現行的教學現場往往欠缺相關訓練，導致學生缺乏思辨能力，甚至人云亦云。面對這樣的情況，不免令人深思「批判思考」能力在現今社會的重要，事實上培養批判思考能力早已是歐美國家相當重視的課題，近年來也逐漸成為臺灣教育學者關注的焦點。<sup>1</sup>

九年一貫社會領域課程目標為「發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力」，顯示社會領域教育目標之一即是培養學生「批判思考」。然培養批判思考能力並不容易，畢竟此能力屬於認知目標發展歷程的最高層次，難以立竿見影。再者「批判思考」無法單純透過紙筆測驗檢試，需賴教師長期不斷觀察、透過與學生對話，才可明瞭學生是否具備並能應用於日常生活。

回歸歷史教學，歷史教學不僅是知識建構，更涵蓋歷史解釋、價值判斷。不同角度、不同立場都會出現不同的歷史書寫、歷史評價，教導學生如何去面對這些史料或詮釋，贊同或反對的理由何在？詮釋是否合理？辨證是否有誤？都是歷史教學的重要課題，歷史教學現場無疑成為培養學生批判思考能力的最佳場所。

本文擬將兩者結合，將批判思考教學的目標及策略應用於實際的歷史教學，建構具批判思考教學內涵的課程設計。至於批判

---

<sup>1</sup> 關於這部分的研究討論可詳見：黃俊斌，〈國小批判性思考教學模式在國小社會領域上的應用〉（臺北：國立臺灣師範大學教育研究所博士論文，2007），頁1-2。

思考、<sup>2</sup>批判思考教學相關理論、文獻探討即不在此討論範疇。

## 貳、批判思考的歷史教學理論

### 一、批判思考的教學理論

#### (一) 批判思考與批判思考教學意涵

##### 1. 批判思考

批判思考的定義各家說法不一，但大體都認同批判思考是種理性表現，面對事物時並非毫不思索地全盤接受，或是無理由的隨意否認，需要依據證據檢視、客觀分析、謹慎歸納，務求言之有物、持之成理。

因此批判思考包含檢視、比較、判斷、歸納、選擇等思考過程，符合 Guilford<sup>3</sup> 所述的智力結構說中的聚斂性和評鑑性運作型態，<sup>3</sup>兼具 Bloom 等所編教育目標分類認知領域中的高層次認知能力。

##### 2. 批判思考教學

批判思考教學並非一套新的，具有取代性的教學方法，它只是強調在傳統教學過程中，留意運用技巧或變化策略以啟發學生的批判思考，彌補現行教學缺失。<sup>4</sup>

雖然批判思考教學並非取代傳統的教學方法，但批判思考教學與傳統教學在實質內涵上，包括知識理論、師生角色、教學主張仍舊有相當大的差距。在知識理論上，批判思考教學強調所有知識內容是靠著思考產生、組織、應用、分析和評估而得的，若

<sup>2</sup> 批判思考等國內外相關研究成果可詳見吳雪綺，〈批判性思考教學之知識論基礎研究〉（臺北：國立臺灣師範大學教育研究所碩士論文，2000），附錄。

<sup>3</sup> 張玉成，《思考技巧與教學》（臺北：心理出版社，1993），頁 247。

<sup>4</sup> 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 262。

沒有透過思考過程，無法獲得知識。師生關係方面：教師需教導學生如何思考、肯定詰問的重要性、透過質疑和發問使學生們加深瞭解；教師是協同者，並非知識唯一的傳遞者；師生是水平關係，老師只是提供機會及協助，學生必需對自我學習負責。教學主張則是強調建構學習、培養學生積極聆聽的能力、重視批判性思考推理技巧、營造出對話與辯證之教學環境、引導學生深入了解學習內容。<sup>5</sup>

## （二）批判思考的教學目標

批判思考教學的目標，旨在培養學生具有良好的評估和判斷能力，對事物關係和事物價值的處理，有更明智、確切的判斷<sup>6</sup>。以期能具備以下二十項行動特質<sup>7</sup>：

1. 妥切把握事物間關係
2. 洞悉問題的關鍵
3. 區辨主要與次要因素之別
4. 瞭解作者之動機目的、哲學觀點及表達技巧
5. 鑑別所下定義是否得當
6. 評析內容有無離題
7. 檢視所述內容有無矛盾、不妥之處
8. 客觀審查來自權威者或單位的主張或資訊
9. 明辨事實、意見及宣傳之不同
10. 重視言論主張有無適當事例佐證
11. 嚴格區分事例價值：支持、反對、或與假設無關

<sup>5</sup> 傳統教學與批判思考教學的比較在吳雪綺，〈批判性思考教學之知識論基礎研究〉的碩士論文中，有詳細介紹，可參閱。

<sup>6</sup> 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 263。

<sup>7</sup> 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 261-262。

12. 檢視是否依據前提推論
13. 辨認結論是否周延貫達，抑或以偏概全
14. 明確區分有關與無關資料或因子
15. 有效掌握自變項與依變項
16. 發現文中假定內容
17. 正確設定評判標準或條件
18. 對言行對錯的評判
19. 對意見偏好的選擇
20. 對事物愛惡的鑑賞

### (三) 批判思考教學原則

批判思考教學強調對話性思考和辯證性思考。所謂對話性思考，係指面對一項問題或事物時，能接納他人不同意見、觀點或參照架構，彼此對談溝通而不堅持己見；而當你面對兩個或兩個以上不同爭論觀點時，能客觀的各為他們找出有利或不利的論據，進而考驗、測試、評鑑他們各自的優缺點，即是所謂的辯證性思考。<sup>8</sup>

### (四) 批判思考教學方法

1. 問答法：教師在課程中安排一系列的問題，透過提問的方法引導學生回答，或者要求學生討論後提出問題，再針對所提問題進行討論。
2. 討論法：課前提供相同議題不同觀點的文章，要求學生事前閱讀，課堂針對文章觀點提出自己的想法及批評。仔細聆聽同學的意見並從中提出認同或反對的意見。

---

<sup>8</sup> 張玉成，《思考技巧與教學》，頁 263。

3. 舉例法：舉例可以讓學生更具體的思考。讓學生們自己舉例，或提出證據，使學生學習具體去思考，而不是抽象思維，沒有焦點的漫談，幫助自己澄清概念，使思考更具說服力。
4. 合作學習：團體分組是培養批判性思考能力的最佳方法。在適當、有結構、合作式學習環境，學生會表現的更主動。批判性思考，也會從學生和教師的回饋和支持中強化。

## 二、批判思考教學的歷史教學應用

### （一）批判思考的歷史教學目標

國中歷史課程目標重視歷史思考能力，在歷史課程標準的教學方法中亦提及教師教學時應「養成其分析、綜合及理性思考、正確判斷，進而明辨是非的能力」。現行實施的九年一貫課程總綱規定應該培養的能力包括：「創新、創造能力及獨立思考、解決問題能力」；社會科領域第七條課程目標：「發展批判思考、價值判斷及解決問題能力」等，都可顯示批判思考教學能夠達到社會科教學目標。

批判思考歷史教學目標即是：教師營造自由但不放縱的教學氣氛，讓學生能夠在自主的情況下建立基本歷史知識，並藉由問答、思辨、討論、舉例、閱讀、分析等多元化教學策略，引導學生思索歷史事件，培養學生合理解釋歷史事件發生的因果關係、指出歷史事件描述可疑之處、辨正不同立場的歷史書寫等。

在這樣的前提下，教師可設計適合的教學課程，引導學生針對教材內容提出重要問題，思考歷史事件的前因後果，以理性態度說明歷史詮釋。在這樣的訓練下，假以時日必可養成學生獨立思辨、判斷、批判、解決問題的能力，歷史不再是「死」知識而是生活必備的「活」知識，使學生認知到歷史具有學習價值，破

除歷史無用論的迷思。

## （二）批判思考的歷史教學

批判思考的歷史教學並沒有一定的規則或方法，也絕非取代傳統的教學模式，只需在現行的歷史教學過程中，留心注意教學的主體、教師角色、教學主張及適切的教學方法。因此具備批判思考的歷史教學並非難事，甚至會發現歷史教學現場中早已不自覺地使用這些教學方法。

國中歷史教學常以講述法為主，輔以其他的教學策略，例：問答法、討論法、多媒體教學、合作學習…等。精彩的歷史教學並非單用其中一種，而是結合多樣化的教學方法。想建立批判思維的教學方法，就得不斷給予學生思辨的時間，這時即可利用問答法、討論法來激發學生的思考、批判的能力，兩種教學方法都以學生為本位，教師為協助、指導角色，適當的情況下亦可配合小組合作，透過多樣化的教學方法提高學生學習意願，激發學生思考、辯證、批判等能力。

### 1. 問答法

發問是促進學生思考發展的重要途徑之一，子曰：「學而不思則罔，思而不學則殆」，思考與學習是並行的。由此可見若想培養學生批判思考能力，需由此著手。發問雖能引導學生培養批判思考能力，然而「問題」必需經由設計，同時教師也得留意發問技巧，引導學生思考、回答。

一般而言，問答法常用於新課程的導言，可以連結歷史發展脈絡的因果關係，甚至透過分析、綜合的問答，訓練學生對問題的觀察力、表達力，促進學生智能發展，啟發學生歷史批判能力。再者因為問答法需要學生運用已獲得的知識，學生必須在課

堂中認真學習，課前預習、課後複習，學生成為學習主角。

在歷史教學中「問答法」是常用的教學方法，不但簡單易用，且能提高學生的專注力，建立學生的思考及批判能力。舉例而言：教導「清領臺灣的移墾社會」課程內容時，就可問學生何謂「移墾社會」？移墾社會的移民從何而來？是什麼理由讓這些人願意離鄉背井來到臺灣？藉由一連串環環相扣的提問，讓學生去思考、理解，使學生逐步建立清領臺灣移墾社會的知識架構。

然而「問答法」的提問者不應只限於老師，學生的提問往往更能展現以學生為主體。在學生提問的過程中，能讓老師清楚明白學生真正的思維及學習的疑惑。不過學生提問的勇氣及技巧，必須花更多的時間來引導，這部分當然得靠老師平時的訓練。具體作法則是進行歷史教學時，可請學生先朗讀課文內容，再針對課文提出問題，老師可從旁協助讓問題更完整、周全。

## 2. 討論法

「討論法」是針對特定歷史事件及人物提供不同的文章或評論，經由學生課前閱讀，透過課堂中同學們積極地發表意見與聽取他人的論點，充分的意見交流、相互啟發學習的過程。此方法能訓練學生查閱資料、收集論點、表達意見、分析思考以及解決問題的能力，並培養學生對事物的客觀思辨能力，引起學生對史事作深入探討的興趣。

「討論法」按組織結構，可分兩種類型：「一般討論法」和「辯論法」。「一般討論法」：首先須提出具綜合性的問題作為中心議題，課前則須先請學生蒐集資料作好準備，且分成若干小組，教師可指定適當的課外讀物以為學生參考。在討論過程中教師可擔任主持人，啟發學生發表意見，最後再由教師做總結。「辯論法」則是請學生按所持觀點的不同分成兩組，發表論點不



同的理由和見解。課堂中的集體辯論使學生認識到歷史問題的複雜性，還能提高對歷史問題的理解度及深度。

## 參、批判思考的歷史課程設計

回歸歷史教學課題，教學理論要能夠實踐才具有意義和價值。因此筆者以國中康軒版第一冊「清領時期臺灣」為研究範疇，透過歷史教學課程目標、課程設計模式、課程教學方法等分析，建構具批判思考的歷史課程設計。

現行康版教科書將清領時期劃分為「清領前期的政治與經濟」、「清領前期的社會與文化」及「清領後期的積極建設」三部分，然筆者為了教學便利及個人教學習慣，將此三部分重新規劃整合為「清領時期的政治發展」、「清領時期的經濟」、「清領時期的社會與文化」。如此一來在教學過程中能夠依照時間脈絡建立完整的時空背景，並且使學生了解到清領前期及清領後期在政治、經濟、文化、社會等各方面的異同，進而能說明其中異同的緣由所在。

再者批判思考很難利用一堂課或單一章節就能建立，所以筆者試圖將時間拉長，教學內容以一個較完整的歷史時期來呈現，加上清領時期的臺灣在前期及後期有相當大的差異，這部分學生在學習上能夠清楚體會，較易引導學生去思索其中的異同、建構事件的因果關係。

## 一、歷史教學目標

	對應能力指標	教學目標
清領時期的政治發展	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。	一、認知目標 1.能理解清領前期與後期的區別 2.能了解清代的治臺方針 3.能說出清領前期臺灣的行政區劃及演變原因 4.能說出清領前期處理臺灣住民的政策 5.能了解清朝治臺政策的變革與影響 6.能說出臺灣開港通商的背景及其歷史意義 7.能明白牡丹社事件對臺灣歷史發展的影響 8.能明瞭清領後期外力入侵臺灣的情況 9.能指出沈葆楨、丁日昌、劉銘傳在臺灣的建設與貢獻 10.能知道臺灣現代化的經過與內容  二、情意目標 1.能體認清領前期治臺的考量 2.能從臺灣的建設過程體會先民的辛苦與「創業維艱、守成不易」的精神 3.能體認族群平等的意義，並尊重臺灣的多元文化 4.能培養愛護、珍惜及欣賞古蹟、古物的情操 5.能感受臺灣地位的重要性，並進而珍惜臺灣資源 6.能培養「立足臺灣、胸懷大陸、放眼天下」的胸襟與氣度
	2-4-1 認識臺灣歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程。	
	2-4-2 認識中國歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程，及其與臺灣關係的流變。	
	2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。	
	2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	
	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	
	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。	

	對應能力指標	教學目標
清領時期的經濟發展	<p>2-4-1 認識臺灣歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程。</p> <p>2-4-2 認識中國歷史（如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等）的發展過程，及其與臺灣關係的流變。</p> <p>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。</p> <p>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。</p>	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能說明清領時期的農業開發</li> <li>2.水利建設的修築及影響</li> <li>3.能說明清領前期的商業活動</li> <li>4.能說明「郊」的形成與意義</li> <li>5.能理解「一府二鹿三艋舺」的意涵</li> <li>6.能描述臺灣開港通商後的經濟貿易發展情形</li> <li>7.能清楚臺灣開港通商後，外國領事、洋行設置的情形、功能與意義</li> <li>8.能說明開港通商對臺灣北部發展的影響</li> <li>9.能辨明清領前期、清領後期經濟轉變因素及情形</li> </ol> <p>二、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.體會外國勢力與臺灣的影響，並培養具有國際觀的胸懷</li> <li>2.明白臺灣農業發展過程，進而體會前人的艱辛</li> <li>3.非官方組織（如：郊商）對社會的貢獻及影響</li> <li>4.體會經濟發展對市鎮崛起及沒落的影響</li> </ol>
清領時期的社會與文化	<p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>2-2-1 了解居住城鎮（縣市鄉鎮）的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住城鎮（縣市鄉鎮）的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p>	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能了解清代的移民來源</li> <li>2.能解釋清代臺灣宗族組織的變遷</li> <li>3.能說出清領前期的民變與械鬥</li> <li>4.能說出清領前期的社會組織與信仰</li> <li>5.能說出清領前期的臺灣文教事業</li> </ol>

	對應能力指標	教學目標
清領時期的社會與文化	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。	6.能分析開港通商對臺灣社會文化的影響
	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	7.能說明開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形
	9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。	二、情意目標 1.能說明清領前期漢原關係的發展 2.能說出清領前期臺灣漢人文化的移植與原住民交流 3.能體認清領前期的臺灣社會概況 4.能從臺灣的社會變遷中體認族群融合的過程

## 二、歷史教學課程設計模式：

參考陳豐祥教授「螺旋型的知識體系建構法」：<sup>9</sup>

項 目	歷史事件/歷史事實
過去性 (時間)	1.施琅攻臺至中日甲午戰爭，清領臺灣 212 年 (1683-1894) 2.清領前期、後期以英法聯軍 (1860) 事件為界 3.同治 13 年牡丹社事件促使清廷積極治臺 4.光緒 10 年中法戰爭後臺灣建省，劉銘傳為首任巡撫
具體性 (事實-人、事、地、物)	具有許多古蹟能讓學生深刻體會清領時期的樣貌 1.石碑、土牛國小的漢番界址 2.沈葆楨建造億載金城、八通關古道 3.恆春古城、琉球蕃民碑 4.劉銘傳的基隆二沙灣砲臺、澎湖的西嶼西臺

<sup>9</sup> 見陳淑芬，〈創造思考的歷史理論與實際—以國中歷史教科書中國共關係演變之教材為例〉（臺北：國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文，2002），頁 45-52。

項 目	歷史事件/歷史事實
	5.最早的火車頭—騰雲號 6.瑠公圳、八堡圳、曹公圳的舊址 7.英商德記洋行、德商東興洋行、英國領事館
因果性 (關係的建立)	1.施琅攻臺始末、清領臺灣棄留爭議 2.清初消極治臺的因素及治臺措施、影響 3.水利建設興築的背景、清領農業的發展 4.臺灣開港通商的原因及影響 5.牡丹社事件的原因、經過、結果及影響 6.中法戰爭與臺灣建省 7.沈葆楨、丁日昌、劉銘傳在臺積極建設 8.清領初期的消極治臺與後期積極治臺的轉變 9.清領行政區劃演變因素
推論性	1.臺灣棄留爭議，康熙、朝中大臣的心態 2.對於開山撫番你有什麼看法？如果你是漢人（原住民）對於開山的舉動，你的想法是什麼。 3.在外力衝擊下治臺態度由消極轉向積極，如何解讀清政府的態度。 4.清領行政區劃演變之意涵 5.由「郊商」到「洋行」，臺灣經濟現況的改變
綜合性	1.清領前期與後期的區分並理解清領治臺態度的轉變 2.沈葆楨、丁日昌、劉銘傳對臺灣的施政 3.清領時期臺灣的政治、經濟、社會及文化發展

### 三、教學重點

節數	章節	教學重點	批判思考教學
一	清領時期的政治發展	治臺政策與行政措施（4-1） 1.臺灣的棄留問題 2.清初對臺的治理態度—渡臺禁令 3.清領臺灣的行政區域演變	1.分析臺灣棄留爭論，說明棄留原因 2.清領治臺的態度 3.分析行政區域演變過程及因素

節數	章節	教學重點	批判思考教學
二	清領時期的政治發展	外力入侵與積極治臺（6-1） 1.英法聯軍與開港通商 2.清朝治臺態度的轉變 3.日軍犯臺經過、結果及影響 4.沈葆楨的積極建設	1.外力衝擊下的反應 2.開山撫番是開發還是破壞？ 3.批判牡丹社事件中清廷的處理態度 4.沈葆楨的歷史評價
三		外力入侵與積極治臺（6-2） 1.丁日昌的積極建設 2.中法戰爭與臺灣建省 3.劉銘傳在臺的措施	1.能說明臺灣建省的意義 2.劉銘傳的歷史評價
四	清領時期的經濟發展	土地拓墾與水利設施（4-2） 1.清領移民與土地開墾 2.土地所有權及漢人的開發 3.水利建設—瑠公圳、八堡圳、曹公圳	1.農業開墾與漢番衝突 2.水利建設由民間或政府主導？原因？
五		經濟發展（4-3） 1.新作物：茶、樟腦 2.兩岸貿易情況：一府二鹿三艋舺 3.「郊」的意義、形成及功能 清領後期的經濟變遷（6-3） 1.英法聯軍與開港通商 2.臺灣三寶：茶、蔗糖、樟腦 3.開港通商後造成的影響	1.「一府二鹿三艋舺」的意義 2.「郊」的形成，反映什麼現象。 3.由「郊」至「洋行」臺灣貿易的轉變 4.臺灣三寶出現原因、造成的結果 5.能分析臺灣北部崛起因素
六	清領時期的社會文化	移墾社會的特質（5-1） 1.清領臺灣移墾社會的形成與特點 2.宗族組織：唐山祖、開臺祖 3.民變與械鬥 社會文化的發展（5-2） 1.臺灣移民的宗教信仰 2.清領臺灣社會風氣與文教發展	1.能分析渡臺悲歌與偷渡現象 2.民變頻繁的原因。 3.械鬥的原因？反應什麼社會現象。 4.番界與設官的意義。 5.漢原通婚的背景

節數	章節	教學重點	批判思考教學
七		漢人與原住民的關係 (5-3) 1. 番界、設官 2. 通婚、競爭與合作 清領後期的社會變遷 (6-3) 1. 開港通商後的社會情況 2. 西方宗教文化在臺灣的傳播情形	1. 能說明移墾社會、定居社會的不同 2. 文教發展與經濟發展的關係 3. 傳教士對臺灣的意義 4. 區別「唐山祖」、「開臺祖」的異同

#### 四、教學流程：以〈清領時期的政治發展〉為例

教學活動	批判思考歷史教學
一、引發動機 (一) 複習：臺灣歷經鄭氏三代治理，最後被施琅率領清軍攻取，結束明鄭短短的二十多年的統治時間，進入了清領時期 (二) 說明清領前期與後期的區別 (三) 臺灣棄留之爭	臺灣棄留： 1. 如果你是康熙皇帝，你會如何處理新獲得的領土—臺灣？留下或丟棄。 2. 如果你身為康熙皇帝的大臣，你會提出什麼理由勸皇帝把臺灣丟棄 3. 反之，你會用什麼理由說服皇帝留下臺灣
二、主要內容： (一) 清初渡臺禁令的施行與成效 1. 清初渡臺禁令施行原因 2. 渡臺的規定 3. 渡臺禁令的成效及影響	請學生朗讀課文內容，引導學生提出問題。將問題寫在黑板上，尋求解答。透過學生的提問及回答過程，增加學生對清初渡臺規定的理解。 例：渡臺禁令的原因？成效及影響。
(二) 清領臺灣行政區劃的演變 1. 臺灣納入版圖，清朝如何設官治	在黑板上貼出清領時期不同階段的臺灣行政區域圖，請學生

教學活動	批判思考歷史教學
<p>理</p> <p>2. 講述清朝各階段行政區演變，配合課本圖片</p> <p>(1) 鄭氏時期：承天府、天興州、萬年州</p> <p>(2) 康熙年間：一府三縣。</p> <p>(3) 雍正年間：增設彰化縣、淡水廳、澎湖廳。</p> <p>(4) 嘉慶年間：增設噶瑪蘭廳。</p> <p>3. 說明行政區域改變的原因</p> <p>4. 引導出臺灣開發方向：由南而北、由西而東</p>	<p>共同討論並排列出正確的時間段落，說明理由並依學生的回答延伸問題，引導學生去聆聽別人的說法，針對別人的看法提出贊同或反對的意見</p>
<p>三、小結活動：</p> <p>(一) 檢查上課筆記及重點</p> <p>(二) 快問快答</p> <p>第一節課結束</p>	
<p>第二節課開始</p> <p>一、引發動機：</p> <p>(一) 臺灣優點大轟炸：身為臺灣人，你能否向外國人介紹臺灣的美、臺灣的優點。在十九世紀的背景下，這些列舉的臺灣優點哪些是吸引外國人前來的主要因素。</p> <p>(二) 清領後期的開端</p> <p>1. 英法聯軍與臺灣開港通商</p> <p>2. 英法聯軍為何可視為清領前、後期的分水嶺</p>	<p>理解十九世紀的國際情勢，並且說明臺灣開港通商的主要因素</p>
<p>二、主要內容：</p> <p>(一) 日軍侵臺</p>	<p>問答：</p> <p>1. 日本利用什麼藉口侵臺？</p>



教學活動	批判思考歷史教學
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.簡要解說日本明治維新的推動及影響</li> <li>2.牡丹社事件的經過及日軍侵臺目的</li> <li>3.清朝如何因應及處理，「保民義舉」合理否？（提問，請學生回應）</li> <li>4.影響：喪失藩屬-琉球（今沖繩）及重視臺灣</li> <li>5.清朝治臺的態度轉變，為何會有所改變，乃因受到外來衝力的影響，舉生活上的例子說明。</li> </ol>	<p>2.「保民義舉」合理嗎？從這裡可以看出中國外交態度是如何？</p> <p>分組討論：如果你是被害的琉球漁民家屬，你覺得應該如何處理這件事情。對於清朝和日本的態度會予什麼評價。</p> <p>舉例說明為何在外力衝擊下清朝治臺態度的轉變</p>
<p>(二) 沈葆楨的各項措施</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.沈葆楨生平簡介</li> <li>2.來臺的各項措施：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)修建砲臺，增強海防力量（看圖說明）</li> <li>(2)增加行政區劃</li> <li>(3)開山撫番</li> </ol> </li> <li>3.重點歸納、畫課文重點、配合講義</li> </ol>	<p>思考：沈葆楨來臺後的各項措施</p> <p>號稱固若金湯的「億載金城」以現在的角度來分析戰鬥力是否合理？能否利用現在的角度去理解過去的歷史？引出學生需深入歷史情境、以過去的視角去觀看、體會。</p>
<p>三、小結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 檢查學生筆記</li> <li>(二) 分組搶答：分成二組，每個學生任意編號，需自行記住自己的編號，當老師出題後會自動選號，被叫到編號的學生要立即起立回答，答對者該組加分</li> <li>(三) 交待回家作業：             <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生回家預習</li> </ol> </li> </ol>	

教學活動	批判思考歷史教學
2.回家蒐集有關劉銘傳的歷史事蹟 第二節課結束	
<p>第三節課開始</p> <p>一、引發動機：</p> <p>(一) 複習：利用分組搶答複習上次上課的內容，問題中包括今日上課內容（已先請學生回家預習）</p> <p>(二) 從問題中點出本次上課的內容</p>	
<p>二、主要活動：</p> <p>(一) 丁日昌的建設</p> <p>(二) 中法戰爭與臺灣建省</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.中法戰爭發生的背景、經過</li> <li>2.中法戰爭對臺灣的影響</li> <li>3.臺灣設省（配合小檔案）</li> <li>4.臺灣的歷代巡撫</li> <li>5.重點歸納、利用問答方式，畫課文重點</li> </ol> <p>(三) 劉銘傳對臺建設</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.劉銘傳生平簡介</li> <li>2.對臺建設： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)原住民：剿撫兼施，設立撫墾局和學堂</li> <li>(2)擴大經營樟腦事業（說明樟腦的經濟價值）</li> <li>(3)增設行政區（配合課本行政區演變圖解說）</li> <li>(4)清理土地、賦稅</li> <li>(5)交通：設立郵政總局，與建鐵路</li> </ol> </li> </ol> <p>臺灣成為清朝自強運動下最進步的一省，</p>	<p>臺灣設省和臺灣隸屬福建省管轄代表了什麼意義。</p> <p>開山撫番是開發還是破壞？ 開山撫番的再思考</p> <p>「2008.7.21 自由時報剪報」 利用與教材書不同論點的文章讓學生閱讀後進行分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.站在不同的立場及觀點將看到不同的歷史論述。</li> <li>2.盡信書不如無書。歷史是全面的，書本可能只是片面的記載。</li> <li>3.可以質疑課本及教師上課的內容，但前提是需要有憑有據。</li> </ol>

教學活動	批判思考歷史教學
簡要解說清代的自強運動	
三、總結活動 (一) 利用問答方式歸納課文重點，建立學生清領時期政治發展的因果關係 (二) 分組討論 第三節課結束	問答： 1. 具體說明清領時期治臺態度的演變 2. 外力衝擊下的改變 討論：劉銘傳的歷史評價

## 肆、結語

培養批判思考能力早已是歐美國家相當重視的課題，近年來也逐漸成為臺灣教育學者關注的焦點。然而批判思考雖漸受重視，但在實際教學現場仍不足。既然批判思考是當今社會應具備的能力之一，身為教學工作者亦扮演教導的重要角色。有鑑於此，筆者企圖將批判思考與歷史教學相結合。

事實上，從事歷史教學工作時常可以發現歷史事件的因果關係建立、不同立場的歷史評論...，這些都與批判思考教學目標所提及的行動特質：「妥切把握事物間關係、洞悉問題的關鍵、區辨主要與次要因素之別」...等不謀而合，顯示出歷史教學早已蘊含批判思考的精神。因此批判思考與歷史教學的結合並非創新，而是在既有的基礎上，重新重視歷史教學中的批判思維，藉由課程設計強化批判思考能力的培養。

筆者首先闡明批判思考教學理論，透過批判思考的教學目標、教學原則及教學方法，建立基本的理論認知；再來則是歷史教學的實際應用，批判思考的歷史教學方法中，以最常見的問答法及討論法為主軸，因為筆者企圖打造批判思考歷史教學並不困

難，甚至容易實行。教學現場的經驗告知，愈易使用的教學方法愈能夠長久，而教學效果往往也會愈佳，尤其批判思考能力的培養非一蹴可及，更需教師長期使用具批判思考內涵的教學方法，提供簡易有用的教學方法著實重要。

以批判思考歷史目標及教學方法為基石，筆者利用現行康軒版第一冊清領時期為研究範疇。康版教科書將清領時期劃分為「清領前期的政治與經濟」、「清領前期的社會與文化」及「清領後期的積極建設」三部分，因個人教學習慣將此三部分重新規劃整合為「清領時期的政治發展」、「清領時期的經濟」、「清領時期的社會與文化」，並透過歷史教學目標、歷史教學歷程模式、歷史教學重點等方面進行分析，其中針對「清領時期的政治發展」有詳細的課程流程設計，至於教學評量則在課堂中的教學過程中不斷進行，畢竟檢核批判思考能力，課程中的觀察與評估是相當重要的一環。

批判思考的歷史課程設計經筆者在課堂中實際施行，發現學生有較濃厚的學習動機、上課氣氛較活潑、學生專注參與，甚至主動回答問題。諸如：問及清初臺灣棄留爭議時，學生很快進入狀況思考留下臺灣的理由，這邊學生往往可以舉出非常多的優點，可顯示學生對所居土地的認同；至於放棄臺灣的部分就比較需要引導。或者渡臺規定的實施，透過學生自行提問、討論、回答，發現學生比筆者想像中更優秀，不僅能掌握重點並可清楚說明因果關係。課堂中學生積極參與，體會歷史不是過去的、死的知識，而是從前人類的智慧累積，許多的歷史因果都可合理推論。這樣的教學過程無形建立學生對歷史的興趣，培養學生思考、批判的能力。

批判思考教學法的歷史課程設計，對筆者而言僅是一個開

端，未來仍有很大的進步空間。至於如何建立一個客觀的評量機制來檢視批判思考能力，尚需許多學者專家、教學工作者共用努力。

## 附錄

撒奇萊雅族火祭 憶先族慰祖靈 2008.7.21 自由時報

〔記者楊宜中／花蓮報導〕去年正名成為臺灣第 13 個原住民族的撒奇萊雅族，前天晚間以長達 3 小時的「巴拉瑪火神祭」，重現 1878 年大清帝國剿滅撒奇萊雅族時火攻部落的場景，追祀曾為撒奇萊雅族奮戰過的祖先。

撒奇萊雅重建發展協會說，1878 年，大清帝國對臺灣開山撫番，在臺灣東部遭遇撒奇萊雅族強烈抵抗，為剿滅撒奇萊雅族，清軍火攻部落刺竹圍籬，稱為達固湖灣事件（或稱加禮宛事件），將撒奇萊雅族燒成歷史名詞，倖存者隱姓埋名獲阿美族接納，繼續傳承至今，終於獲得正名復族的機會。

當年激戰後，撒奇萊雅族大頭目古穆·巴力克慘遭清軍凌遲處死以殺雞儆猴，族母伊媵·卡娜蕭也被處以圓木夾體極刑。因此，撒奇萊雅族人藉這項祭儀追祀古穆·巴力克夫妻為火神與火神太，也撫慰在戰場上以生命護衛撒奇萊雅族的勇士英靈。

巴拉瑪火神祭分四階段，第一階段以迎神揭開序幕，模擬當年清軍火攻達固湖灣部落，族人身陷火海的景象。第二階段於第二祭場點燃戰火，由北埔及花蓮市部落的勇士擔任弓箭手與彈弓手，向天射出帶火的箭與彈，展現戰爭的意象。第三階段模擬當年撒奇萊雅族風箏傳訊的實況；第四階段則西向奇萊山發射火箭，代表烽火由奇萊平原往奇萊山蔓延。

最後，活動以焚燒火神花棺祭臺的「火祭」推向高潮，祭眾吟唱撒奇萊雅族傳統的「火神之歌」，在吟唱聲中，將火神與火神太送至天上，並感謝祖靈一年來的庇祐。

（責任編輯：林益德 校對：江宜頤、蔡坤倫）