

# 積極面對科技的報復



李隆盛

在希臘神話裡，眾神之父宙斯(Zeus)在處罰了偷火給人類的普羅米修斯(Prometheus)之後，爲了處罰接受贈火的人類，命令希發斯特斯(Hephaestus)用黏土塑造了一個美女，並召喚眾神各給她一件禮物。眾神送的有唱歌、彈琴、紡紗、園藝、跳舞等能力。赫米斯(Hermes)則送了一個金盒子，並告訴她千萬別打開盒子。但隨後宙斯的妻子海拉(Hera)卻送給她好奇心。這名美女被叫做潘朵拉(Pandora)，意思是擁有各種天賦(all-gifted)。宙斯命令赫米斯把潘朵拉帶下奧林帕斯山(Olympus)，給普羅米修斯的弟弟伊庇米修斯(Epimetheus)當妻子。

潘朵拉和伊庇米修斯婚後過著幸福美滿的日子。但是日復一日，潘朵拉對盒子的好奇心愈來愈強烈，有一天終於忍不住打開了金盒，盒子飛出了成群奇形怪狀、發出聲音的小東西。潘朵拉驚嚇之餘奮力蓋下金盒，蓋住了正要飛出去的最後一種小怪物。

從潘朵拉金盒中飛出的小怪物是各種災害、怨恨、愚昧、疾病，散佈在人間，帶給人類災難、病痛和老死。幸好留在盒中的小怪物是最兇猛的，如果被釋放出的話，人類就沒有存活

發展的希望了。

以上神話的意涵是科技（如用火）帶給人類便利，但是也會帶來人類無法預料、不喜歡甚至無法控制的後果（如火災），有人說這種後果是科技的反撲或報復（像宙斯給人的懲罰）。幸好，「潘朵拉的盒子仍然蓋住了最危險的東西」，人類仍然有希望不斷解決問題、持續改善。

年來，國內空航遽增但接連發生了重大空難、土地開發利用卻帶來數次滂災、交通便利竟加速病疫傳染、資訊網路通達知識寶庫也通往色情網站……。有人認爲這就是科技的報復。這種報復像是宿命，但常是人爲疏失或後知後覺所致。也有人反對核能電廠，理由是即使核能廠硬體精緻得像Benz、BMW……車，但是國人處理科技的態度常馬虎得像小孩，小孩不能玩大車。科技教育旨在協助學生培養使用、管理和了解科技的能力。科技教育人員有必要幫助學生了解科技利害相隨的道理，更要培養學生審慎敬謹、善用科技、積極面對、和持續改善的態度。

（作者現任台灣師大工技系教授兼系主任、教育部顧問）