


國立臺灣師範大學歷史學系碩士論文

指導教授： 陳惠芬 教授



《生活》週刊中的外國書寫—
以日、美兩國為中心

研究生：謝明宏

中華民國 108 年 9 月

謝辭

轉眼間，六年就過了。想當初在念大學時，從沒想過要念研究所，因為我從不覺得自己能寫出論文。

很幸運的，在我順利考上正式教師後，我隔年也順利考進師大歷史暑碩班，我花了四個暑假修課。雖然暑假要修課，要上暑輔，但也遇到些好同事願意跟我調課，讓我能好好讀書。更開心遇到暑碩班同學，每個都是這麼的熱心、開朗、認真，讓我學習更精采。特別是同學聖宏，讓我這幾個暑假的修課時光，充滿回憶。

在大學時，因為當了慧琦老師的研究助理，開始接觸《生活》週刊。後來在研究所時也續了這份緣，將這個研究延續下去。細心的蕙芬老師，雖然身負系主任的職務，但總能在百忙之中，抽空與我晤談、修改我的文章內容與架構，讓我的論文能順利寫出。口試委員達嘉、淑銖老師，很用心、詳細地給我建議，讓我有更多好的想法讓這篇文章更加完整。要是沒有你們，我想我很難將論文寫出。

許多辛苦的時刻，現今還歷歷在目。像是兩年多來的下班時間，每天都為了論文在燒腦；每天陪伴學生成長而耗盡力氣；然後一邊寫論文還很不自量力地去修了第二專長。很感謝同導師室的同事，總是貼心的提醒我趕快去寫論文還有許多論文注意事項；阿勳幫我截圖並處理部分資料，並安撫我心情，讓我更有動力向前衝。最後還有兩個陪我度過研究所時光的 10 班和 8 班小朋友們。

要謝的人實在太多了，因為「緣分」讓我們彼此相遇，讓我進到師大歷史教學所，讓我完成論文，感謝我自己、家人，還有我身邊幫過我的每一個人，有你們真好！

明宏，2019 年 9 月

摘要

晚清以來，由於外力入侵，中國在各領域都面臨前所未有的挑戰。面對挑戰，知識分子紛紛求取外國經驗以「開民智」，尋求救亡圖存的方法。民國建立後，上海是重要的思想傳播地，由於《生活》週刊價格低廉、提供大量多元訊息、文筆平易近人，且以大眾的利益為利益，故迅速在上海竄紅，成為炙手可熱的刊物。

《生活》週刊創刊於 1925 年，共出八卷。雖然僅發行八年，卻反映了 20 世紀二、三十年代城市平民多樣的生活面貌。《生活》週刊的辦刊宗旨「以民眾的福祉為前提」、「自視為讀者的一個好友」，還以「暗示人生修養，喚起服務精神，力謀社會改造」為目標。九一八事變後，因關心時事而成為「時政評論刊物」。

《生活》週刊文章與時俱進、欄目多元，甚至還有不少外國書寫的文章。這些外國書寫不僅介紹國外狀況，還介紹外國人物、政治、知識與道理、奇聞軼事等，對於國際關係與糾紛、異國婚姻等跨國議題也不少關注。

《生活》週刊中的外國書寫，特別著重在日本與美國兩個國家。關於日本書寫，撰稿者欲藉由這些文章提供中國改革的建議，以建立屬於自己的現代化道路。至於美國書寫，撰稿者則是理性分析，希望藉由美國的政治經驗給中國做為參考。此外，本文還觀察九一八事變後的日本書寫和經濟大恐慌後的美國書寫變化。總之，稿者背後所要傳達的是「愛國、救國、改革」的理念，以利讀者和中國當局仿效、學習，進而達到國家進步的效果。

關鍵字：

《生活》週刊、鄒韜奮、外國書寫、日本書寫、美國書寫、現代化經驗、九一八事變、經濟大恐慌

目錄

第一章 緒論	1
第一節 研究動機.....	1
第二節 研究回顧.....	7
第三節 研究方法與資料說明.....	17
第四節 撰寫大綱說明.....	18
第二章 《生活》週刊的發行與編輯	20
第一節 《生活》週刊的創刊與發行.....	20
第二節 編輯方針及其內容.....	33
第三節 外國書寫概況與特色.....	58
第三章 愛恨交織的日本書寫	77
第一節 日本書寫的變化.....	77
第二節 日本現代化經驗的展示.....	90
第三節 九一八事變對日本書寫的影響.....	105

第四章 從讚賞到失望的美國書寫 119

第一節 美國書寫變化.....119

第二節 民主政治和總統大選.....129

第三節 週刊中的「經濟大恐慌」.....145

第五章 結論 172

徵引書目 177



表次

表 1-1-1	1920、30 年代上海及部分省市中文期刊及年代分布表	頁 2
表 2-1-1	《生活》週刊發行量表	頁 30
表 2-2-1	《生活》週刊一至八卷欄目表	頁 48
表 2-3-1	《生活》週刊各國文章數量表	頁 61
表 2-3-2	《生活》週刊文章類別數量表	頁 72
表 3-1-1	《生活》週刊日本文章數量統計表	頁 77
表 3-1-2	《生活》週刊日本書寫類別	頁 78
表 3-1-3	1927 年各國財富一覽表	頁 83
表 3-1-4	1927 年各國國債一覽表	頁 83
表 3-1-5	九一八事變後《生活》週刊日本書寫類別統計表	頁 84
表 3-1-6	九一八事變前後《生活》週刊中日本書寫類別數量統計表	頁 86
表 3-1-7	九一八事變前後《生活》週刊中各國文章統計表	頁 88
表 3-2-1	各國軍費之比較	頁 99
表 3-2-2	各國教育費之比較	頁 99
表 4-1-1	《生活》週刊美國文章數量統計表	頁 119
表 4-1-2	《生活》週刊美國書寫類別文章統計	頁 124
表 4-2-1	《生活》週刊美國民主政治文章一覽表	頁 131
表 4-3-1	《生活》週刊美國經濟大恐慌文章一覽表	頁 147

圖次

圖 2-2-1	《生活》週刊第一卷第 1 期	頁 41
圖 2-2-2	〈緬甸之奇俗〉	頁 42
圖 2-2-3	〈請看已用十二萬萬元於利人事業的煤油大王〉	頁 43
圖 2-2-4	〈看到了好東西〉	頁 44
圖 2-3-1	〈此為義大利報形容白里安歐洲合眾國〉	頁 65
圖 2-3-2	〈此圖表示英國對於法國白里安所建議〉	頁 65
圖 2-3-3	〈此圖原題：仍有更多的擔負〉	頁 66
圖 2-3-4	〈此圖原題德人的泣聲〉	頁 68
圖 3-2-1	日本電車票的正面	頁 94
圖 3-2-2	日本電車票的背面	頁 94
圖 4-1-1	〈此為美國紐約時報譏諷日本〉	頁 123
圖 4-2-1	〈美國國家的兩個得寵兒子〉	頁 137
圖 4-3-1	〈此圖原題：好險〉	頁 151
圖 4-3-2	〈此圖形容美國工商界〉	頁 151
圖 4-3-3	〈美國因失業問題愈益嚴重〉	頁 152
圖 4-3-4	〈此圖原題：兩個人都說我要一個位置〉	頁 152
圖 4-3-5	〈此圖原題「難信」〉	頁 153
圖 4-3-6	〈此為英國插報〉	頁 155
圖 4-3-7	〈此為俄報插圖，表示蘇俄心目中之美國〉	頁 157
圖 4-3-8	〈此圖原題：歐洲喧嚷一團抵制美國的新稅則恐嚇〉	頁 162
圖 4-3-9	〈此圖原題關稅與價戰〉	頁 165
圖 4-3-10	〈英報插圖，原題：「一塊兒，但是不太舒服。」〉	頁 165
圖 4-3-11	〈原題：一個注意的旁聽者〉	頁 166
圖 4-3-12	〈此圖表示各國失業之危狀〉	頁 166
圖 4-3-13	〈國際插圖 英國失業人民〉	頁 170

第一章 緒論

第一節 研究動機

鴉片戰爭以前，中國以「天朝」自居，視其他外邦國家為「夷狄」。但西方國家在工業革命以後，開始向外擴張，西方列強紛紛將其觸角伸入東方國家，使中國面臨「千年未有之變局」。¹

從鴉片戰爭、英法聯軍、中法戰爭到甲午戰爭，中國面臨許多新挑戰。當時的知識分子企圖引進許多新知識，並強迫自己變法圖強以應付這些挑戰。在甲午戰爭失敗後，中國失去臺灣，列強開始瓜分中國，知識分子提出「鼓民力、開民智、新民德」等救國理想，還擬定各種制度及改革策略。庚子拳亂和八國聯軍之後，許多知識分子更將「開民智」視為重要救國方針，因此中國社會掀起了一股以社會下層為主的啟蒙風潮。²

從清末以來，上海是重要的思想傳播地點，許多不同的刊物在此出現，使上海成為「近代中國觀察世界的窗口」。³五四運動期間，各種性質的白話報刊大量發行，報刊內容多元，社會大眾對報刊消息與知識傳播的普及度也愈加認同。⁴爾後，人們為避免政治紛擾，以及尋求精神慰藉，政治刊物以外的輕鬆小品日益增加，這讓中國的報刊、言論及思想變得更加多元。⁵

¹ 季平子，《從鴉片戰爭到甲午戰爭》（上海：華東師範大學，1998），頁 2-13。

² 李孝悌，《清末下層社會的啟蒙運動（1901-1911）》（臺北：中央研究院近代史研究所，1992），頁 1-14。

³ 秦紹德，《上海近代報刊史論》（上海：復旦大學出版社，1993），頁 1。

⁴ 李濱，《中國近代報刊角色觀念的發展和演變》（長沙：岳麓書社，2011），頁 206-207。

⁵ 洪煜，《近代上海小報與市民文化研究（1897-1937）》（上海：上海書店出版社，2007），頁 60。

1920、1930 年代中國報刊百家爭鳴，尤其是在一二八事變之後，中國國內局勢動盪不安，人們渴望從報刊中得到更多知識以及指導，以便應付難以預測的未來。此時中國的報刊因價格低廉而大量出版及發展，再加上國際情勢萬變與各方言論大量出現，使得報刊有更多題材可以報導、討論，人們也有更多不同題材的報刊可以選擇，以滿足人們的心理需要。⁶據統計此時期的雜誌最多可達二千種左右，以下便將此時期中國各地區發行的雜誌數量表如下：

表 1-1-1 1920、30 年代上海及部分省市中文期刊及年代分布表

地區	1920-29 年	1930-39 年
上海市	958	2100
四川省	198	777
北京市	608	785
江蘇省	435	958
廣東省	305	564

資料來源：胡愛玲、任定華，〈上海中文期刊在我國近代期刊史上所處的中心地位〉，《編輯學刊》，第 2 期（上海，2001.4），頁 56-58。

由上表可知，1920、1930 年代的雜誌發行，以上海地區最為蓬勃發展。在所有地區之中上海可能因為地理位置的方便和資訊、原料取得容易，成為此時期全國報刊發行量最多的一個地區。⁷上海的雜誌又多又豐富，資訊的傳播是既大量且又快速，其中《生活》週刊的發行尤令人矚目。此外，亦有研究指出，1920 年代中期，《生活》週刊開始以讀者服務為重要理念，開啟「讀者信箱」欄目，使得讀者可與編者，

⁶ 吳迪，〈我國 30 年代的雜誌出版業〉，《編輯學刊》，第 5 期（上海，1999.10），頁 65-66。

⁷ 胡道靜，〈一九三三年的上海雜誌界〉，收錄在上海通社，《舊上海史料彙編（上）》（北京：北京圖書館出版社，1988），頁 398-399。

甚至是其他讀者互動，進行資訊的交流與討論，且提供青年各式生活的指導，既貼近社會，又富有趣味，漸漸成為上海具有影響力及代表性的刊物。⁸此外，《生活》週刊價格低廉，讓下層民眾有能力購買，訊息的傳播更為快速。《生活》週刊的熱銷使得生活書店得以成立，這使許多出版社開始紛紛跟進多元化經營模式。1930年代中國國內局勢不穩，《生活》週刊提供快速大量的報導，創下了15.5萬份的令人注目的銷售量。《生活》週刊創立如此多的經營方針，使得上海雜誌界在1930年代紛紛仿效並競爭，開啟了百花齊放的「雜誌年」。⁹

《生活》週刊刊行於1925至1933年，主編為鄒韜奮，是近代中國新聞出版工作者。他透過《生活》週刊、《大眾生活》、《生活日報》，及創辦三聯書店（其前身為生活書店）在上海掀起一場新聞界及出版界的新風潮，使得當時同業紛紛仿效，這在近代中國文化啟蒙運動中，深具意義。¹⁰鄒韜奮除了是上海地區出版業的推波者也是中國近代新聞業的代表人物之一，他參與許多刊物的編輯，尤其是貼近民眾生活並重視時政評論的《生活》週刊最被廣為人知，就連之後的《生活日報》也延續此風格。《生活》週刊中犀利的時政評論，對當時的國民黨常提出各種意見，這在當時政局不穩的時局下，實為難得。因鄒韜奮不顧一切的替大眾發聲，也難怪同是撰稿者的胡愈之曾讚許鄒韜奮「是屬於大眾的，為大眾的。」¹¹畢雲程也說鄒韜奮「始終以人民大眾的立場為立場，以人民大眾的利益為利益，為人民大眾英勇服務。」¹²其貢獻及重要性由此可知。

⁸ 葉文心，《上海繁華：都會經濟倫理與近代中國》（臺北：時報文化，2010），頁150-154。

⁹ 劉政洲、鄧曉慧，〈20世紀30年代「雜誌年」興起的歷史背景研究〉，《今傳媒》，第11期（西安，2013.11），頁144-146。

¹⁰ 穆欣，《鄒韜奮》（北京：首都師範大學出版社，1995），頁436-437。

¹¹ 胡愈之，〈韜奮與大眾文化〉，收錄鄒嘉驪，《憶韜奮》（上海：學林出版社，1985），頁153。

¹² 畢雲程，〈鄒韜奮先生五周年祭（摘要）〉，收錄鄒嘉驪，《憶韜奮》，頁198。

研究近代上海的報刊發展，鄒韜奮所主編的《生活》週刊深具代表性。《生活》週刊起先是一般的青年職業教育刊物，後來鄒韜奮接手主編後，因文筆淺顯易懂，內容貼近民眾生活，讓週刊開始轉為綜合性的文化刊物，之後因九一八事變的發生，轉為報導時事、宣傳抗日民主、揭露國民黨腐敗的時事政論雜誌。《生活》週刊由於言論獨特、關心時事且內容貼近大眾，深受讀者歡迎，比起晚清的《東方雜誌》和民初以知識分子為主的《新青年》，更易被一般民眾接受，也比同一時期的《旅遊雜誌》更具社會關懷，故發行量曾居當時全國銷售量之冠。¹³同是當時報刊撰稿者的陳布雷說過：「《生活》週刊，我期期看的，文筆生動，興味濃厚，能以輕鬆愉快的態度，提倡人生積極的意味，易於達到指導社會的目的。」另外曾為《生活》週刊撰稿者的胡適也說：「《生活》週刊，我每期都看的，選材很精，辦得非常之好，我向來對於出版物是不輕易恭維的，這是實在的話。」¹⁴另一名撰稿者胡愈之也說過：「凡是有中國人的地方，那裡只要有知識分子，幾乎沒有不知道鄒韜奮和《生活》週刊的。」¹⁵不管是讀者或撰稿者，都認為此刊物是一份「養成健全的社會」的「讀者的一個朋友」。由此可見，《生活》週刊在當時社會是一份用心經營的刊物，也創造出雜誌界的新氣象。

以往學界對於《生活》週刊已有一些研究，這些研究成果大致可分為二大方向：

(一) 從《生活》週刊來分析當時的上海市民生活與城市文化和社會問題

如葉文心的《上海繁華：都會經濟倫理與近代中國》一書，即是

¹³ 秦紹德，《上海近代報刊史論》，頁 98-99。

¹⁴ 龔明德，《民國文人私函真跡解密》（臺北：獨立作家，2015），頁 25。

¹⁵ 俞筱堯，〈鄒韜奮戰鬥在新聞出版戰線上一從《生活》週刊到《大眾生活》述要〉，《新文化史料》，第 6 期（北京，1995.12），頁 8。

利用《生活》週刊來介紹十九世紀中葉到二十世紀初的上海經濟及都市面貌。此書利用不少《生活》週刊內的文章來討論當時上海的家庭、跨國婚姻、愛情與法律。此外，趙文的《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》一書從《生活》週刊出發來研究當時的日用與消費、娛樂與休閒、求學與就業、戀愛與家庭等，並認為《生活》週刊引領上海都市大眾文化及城市文化，反映出一般平民的生活面貌。¹⁶

（二）藉由《生活》週刊來研究鄒韜奮及其思想

鄒韜奮為《生活》週刊的主編，因此《生活》週刊提供了不少研究鄒韜奮的資料。這些利用《生活》週刊的研究，比較重要的有復旦大學新聞系編的《人民的喉舌—韜奮論報刊》、錢小柏與雷群明的《韜奮與出版》、俞月亭的《韜奮論編輯工作》和關東生的《韜奮《讀者信箱》》等，都是藉由《生活》週刊來研究鄒韜奮的出版事業及其個人思想，希冀能給中國新聞界或出版業一個仿效的楷模。¹⁷

然而，《生活》週刊中佔有兩千多篇外國書寫的文章卻幾乎無人著墨討論。在第二卷時，曾有讀者投書建議「以後最好增加一些國外生活狀況，以做我國民族性的比較」¹⁸，甚至還有讀者認為瞭解各國狀況可以明瞭世界大勢可供中國社會做參考比較。¹⁹故主編鄒韜奮開始增加外國書寫文章，欲藉此將引起讀者的興趣並將不同的制度和文化介紹至中國。從《生活》週刊的外國書寫文章可看到，這些文章對當時外國和中國政治、經濟、社會、文化、種族等的不同關懷，值得大家特別注意。

¹⁶ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》（上海：上海三聯書店，2010）。

¹⁷ 復旦大學新聞系，《人民的喉舌—韜奮論報刊》（福州：福建人民出版社，1980）；錢小柏、雷群明，《韜奮與出版》（上海：學林出版社，1983），頁99；俞月亭，《韜奮論編輯工作》（太原：山西人民出版社，1986），頁28-29；關東生，《韜奮《讀者信箱》》（北京：中國城市出版社，1998）。

¹⁸ 鳳城，〈讀者信箱 更有興趣的要求〉，《生活》週刊，2：15（上海，1927），頁99。

¹⁹ 韜奮，〈免得誤購後悔〉，《生活》週刊，4：51（上海，1929），頁592。

現今大部分的外國書寫研究多著重在晚清時期，但民國建立後世界局勢又經歷第一次世界大戰、蘇聯建國及共產黨的擴張、經濟大恐慌，甚至是日本對華侵略，中國面臨的難題又與晚清大不相同，當時人們在國家體制與政局皆未穩定的狀況下，會如何書寫外國？甚至是想藉由這些外國資訊得到什麼樣的經驗，皆無太多探討。本文希望藉由曾在 1920、1930 年代頗具代表性的《生活》週刊來看當時人民所欲得知的外國經驗和觀察外國的角度來研究其社會關懷。

《生活》週刊中有關外國書寫的文章以日本及美國文章的數量較多，遠勝其他國家文章的數量，此和時代環境有關。自明治維新，日本國力突飛猛進，甚至向外擴張；甲午戰爭後，日本不斷與中國有所衝突。在這種糾結的民族情緒下，仍是不少人前往日本旅遊甚至是留學。《生活》週刊上即有許多關於日本現代化的書寫及日本社會的介紹，而在九一八及一二八事變後，《生活》週刊對日本書寫又會如何變化？本文欲探究在當族複雜的民族情緒下，撰稿者如何呈現日本，希望藉由整理週刊中日本書寫的文章，來觀察當時中國人民希望從日本得到什麼樣的現代化經驗。此外，也希望能從九一八事變發生之後的文章，觀察中國人民對於日本的崇尚和模仿會有什麼影響。目前學界對於中國學習日本現代化的研究為數頗多，但對民初時期中國對日本現代化崇尚態度的研究卻不多。此外，對於《生活》週刊中九一八事變的研究，學界也多著墨於鄒韜奮的言論，至於其他文章卻鮮有討論。故本文希望可以填補此段空白。

從清末自強運動起，美國也是中國圖強效法的對象。第一次世界大戰後，美國進入一段「無休止的繁榮時代」²⁰，然而到了 1929 年，經濟大恐慌的爆發卻使美國跌入不景氣的深坑，《生活》週刊即在此一時期紀載下美國這段時期的變化。一直以來中國對美國既是崇敬又

²⁰ 程國強，《美國史（1901-1985）》（臺北：華欣文化事業中心，1985），頁 105。

愛慕，美國的許多制度都是當時中國理想的目標，面對美國的經濟崩解，撰稿者與《生活》週刊又是如何看待此一事件，此是本文與探討美國的原因之一。此外，美國在近代世界發展的歷史中，一直以其政治與民主的制度為特色，尤其是總統大選，更是世界矚目。因此，本文還希望藉由整理週刊中的美國書寫文章，來觀察中國人如何看美國的政治及民主制度，並期望能得到什麼樣的經驗。目前學界卻鮮少有從中國文本出發探討美國民主政治及經濟大恐慌，筆者希望能從《生活》週刊中觀察當時中國人民如何看待此事件，又希望從中得到什麼經驗。

綜上所述，筆者希望藉由《生活》週刊這一重要刊物，來觀察當時人們的書寫及言論，其中又特別著重於週刊內與外國有關的文章和訊息。希望藉由這些外國書寫，來觀察民初人們所留意的世界狀況和局勢，及其背後所欲傳達的訊息。本文也期望藉由《生活》週刊中的外國書寫為中國近代報刊史及民初中國人民的外國書寫和經驗學習提供新的案例，讓此時期的歷史面貌更加清晰。

第二節 研究回顧

本文研究回顧將分為五大部分，第一部分為近代報刊發展研究，第二部分為上海報刊研究，第三部分為《生活》週刊相關研究，第四部份為鄒韜奮相關研究，第五部分是外國經驗書寫研究。以下將分別說明。

一、近代報刊發展研究

近代報刊發展的研究成果相當豐富。在專書的方面，屬通論性介紹中國近代以來報刊功用及發展的著作有：余也魯《雜誌編輯學》、李孝悌《清末下層社會的啟蒙運動（1901~1911）》、宋應離《中國期刊發展史》、李焱勝《中國報刊圖史》、李濱《中國近代報刊角色觀念的發展和演變》等書。這些通論性的著作，大多以宏觀的角度來看中國近代期刊的發展，指出不少近代報刊發展的觀念，有些也提到《生活》週刊，並肯定其影響性。²¹余也魯的《雜誌編輯學》一書介紹雜誌的歷史、種類、功用以及其製作編排的沿革。其中第二章〈知識供應庫〉的部分，敘述了雜誌的功能及演變，有助於本文了解中國雜誌發展的脈絡。李孝悌《清末下層社會的啟蒙運動（1901~1911）》一書，說明了清末中國的啟蒙與下層社會分子息息相關，而要讓下層社會分子參與中國前途的方法，便是教育他們。其中第二章〈白話報刊與宣傳品〉介紹清末以來的白話報刊對於時事的宣傳，和對當時下層社會的影響。宋應離的《中國期刊發展史》一書為一部詳細介紹中國期刊發展的作品，從 19 世紀中葉傳教士將現代報刊傳入中國開始一直到文化大革命後報刊的發展都有詳細的介紹，可說是近期有關中國報刊最完整的介紹，有助於本文掌握近代各種報刊的特色。李焱勝的《中國報刊圖史》一書介紹從清末至文化大革命重要的報刊發展，其中第一章〈報刊溯源〉，介紹報刊在中國的起源及流變，對於掌握報刊在中國流變的來龍去脈大有幫助。李濱的《中國近代報刊角色觀念的發展和演變》一書介紹從清末到民初報刊在各時期人民心目中的角色、地位及功用，並說明了民初期刊大多被國民黨所控制，因此有許多刊物並無法暢所欲言。

²¹ 余也魯，《雜誌編輯學》（香港：海天書樓，1980）；李孝悌，《清末的下層社會啟蒙運動》（臺北市：中央研究院近代史研究所，1992）；宋應離，《中國期刊發展史》（開封市：河南大學出版社，2000）；李焱勝，《中國報刊圖史》（武漢：湖北人民出版社，2005）；李濱，《中國近代報刊角色觀念的發展和演變》（長沙：岳麓書社，2011）。

二、上海報刊研究

上海自開港通商以來，不斷發展，至 1860 年代已經變成全中國的新聞中心，無論是在辦報數量還是新聞報刊的影響力，都遠超越其他地區。²²於是近代以來，對上海地區報刊的研究，一直都是熱門焦點。在眾多研究裏頭，屬通論性的著作可以秦紹德《上海近代報刊史論》和洪煜《近代上海小報與市民文化研究（1897~1937）》為代表。這兩本著作詳細說明報刊在上海的影響力，分析不同時期上海的報刊，並點出不同時期的特色及發展。秦紹德的《上海近代報刊史論》一書，介紹報刊的特色及上海報刊發展源流，並說明上海報刊的多樣性及重要性，還將上海報刊的發展分成四個時期。²³作者認為，研究近代上海報刊發展的歷史，大體就能得知中國報刊發展的軌跡，並窺探新文化在中國的發展。此書帶給本文對報刊基本的認識及概念，此外本書第四章〈政黨報刊活動的大舞台〉中提及《生活》週刊在當時上海頗具影響力，但因批評國民黨的腐敗而被迫停刊。²⁴洪煜的《近代上海小報與市民文化研究（1897~1937）》，先介紹上海小報的生成與發展，再從 1897 年在上海發行的《遊戲報》為出發點，進而研究各式各樣在上海流行的小報，如《晶報》、《小說月報》等。接著，透過這些小報的內容來研究當時上海的文化與市民生活。作者認為要了解近代上海報刊的發展全貌，必須先研究小報。小報內有許多次文化，但這些次文化也傳播了許多知識、政治訊息和經濟消費，成為市民文化的窗口，反映出當時上海市民文化的真實面貌。²⁵該書從小報出發來

²² 秦紹德，《上海近代報刊史論》（上海：復旦大學出版社，1993），頁 1-2。

²³ 上海報刊發展的四個時期為：一、1850-1895 年，上海報刊誕生及初步發展時期；二、1895-1915 年，上海報刊突破發展期；三、1915-1937 年，上海報刊穩定發展期；四、1937-1949 年，因中日戰爭而出現的報刊萎縮停滯期。

²⁴ 秦紹德，《上海近代報刊史論》（上海：復旦大學出版社，1993）。

²⁵ 洪煜，《近代上海小報與市民文化研究（1897~1937）》（上海：上海書店出版社，

研究上海的社會文化，對本文從《生活》週刊來研究外國書寫的研究方式提供一個很好的範例。

在期刊方面也有不少許多關於上海報刊的研究，如陳江與李治家〈三十年代的「雜誌年」—中國近現代期刊史札記之四〉、吳迪〈我國 30 年代的雜誌出版業〉、劉政洲與鄧曉慧〈20 世紀 30 年代「雜誌年」興起的歷史背景研究〉。以上都對 1930 年代中國出現的「雜誌熱」做詳細的背景介紹，並分析其影響，認為「雜誌熱」的出現跟上海本身的地理位置有關，使得各方訊息能快速接收及傳播。這三篇文章也都對《生活》週刊做概略性的介紹，並肯定其在當時雜誌界的重要性及影響。

學位論文方面，如鄧淑英的〈晚清通俗性報刊與現代知識啟蒙：以《圖畫日報》為中心〉一文，以上海的《圖畫日報》作為分析文本進行研究。該文說明晚清因遭受列強的侵略，許多知識分子為維新立憲作準備，卻又感到民智不足，故辦理此刊物以求「啟發民智」。此份刊物除了介紹西方各式各樣新知識之外，也對上海現代化的發展作詳細的報導。雖然《圖畫日報》介紹不少現代化的內容，但也對當時上海人民的重奢之風提出抨擊，還特別肯定當時婦女地位的提升。作者認為這本通俗性的啟蒙刊物，不只傳遞知識，也呈現出知識分子革新救國的意念。²⁶

三、《生活》週刊相關研究

目前學界以《生活》週刊為主體的研究，尚不多見，但有部分卻以《生活》週刊為史料來研究當時上海的社會文化或政治狀況。如葉文心的《上海繁華：都會經濟倫理與近代中國》一書介紹十九世紀中

2007)。

²⁶ 鄧淑英，〈晚清通俗性報刊與現代知識啟蒙：以《圖畫日報》為中心〉(臺北：國立臺灣師範大學歷史學系碩士論文，2009)。

葉到二十世紀初的上海經濟及都市面貌。其中第二章〈市井與廟堂〉與第五章〈大家長與小家庭〉均引用大量《生活》週刊內容來說明當時的上海社會。²⁷在第五章〈大家長與小家庭〉之中，葉文心認為上海近代的現代化促進了經濟繁榮與都市化，許多人因此來到上海工作。然而面對舊文化與新文化的衝擊，人們總是手足無措，《生活》週刊便是在這種新舊碰撞的狀況之下誕生，提供當時讀者希望和指導，也受到讀者的歡迎。此外，作者還在本章討論了家庭、跨國婚姻、愛情與法律。作者認為《生活》週刊在面對新舊秩序混雜的狀況下給讀者很多建議與指導，而新文化需撇除過多不必要的道德，因此需要法律和一個具有新氣象的政府來保障人民的基本權利。²⁸除這兩章，該書也有其他篇章對《生活》週刊的創立背景作介紹。

趙文的《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，為目前對《生活》週刊研究最完整的一本專書。本書分成七章來討論《生活》週刊的內容，包括：《生活》週刊的創立與發行、刊登的廣告、作者與讀者、日用與消費、娛樂與休閒、求學與就業、戀愛與家庭等。作者認為主編鄒韜奮認真工作的態度及別出心裁的心思，讓《生活》週刊可以成功地營造一種新的都市大眾文化，並提升上海的媒體素養，推進了平民文化的現代性。而週刊內社會中下層民眾參與資訊的交流及討論，更真切反映出一般平民的生活，而這些討論也影響到當時的社會與政治，充分發揮監督的功能，也引領著二十世紀二、三十年代上海都市大眾文化及城市文化的一種新走向。²⁹

論文方面，葉文心在《上海研究論叢》中的〈從《生活週刊》看三十年代的上海小市民〉一文分析《生活》週刊的文章內容並加以歸納、分類。作者葉文心認為《生活》週刊與《新青年》、《新月》等刊

²⁷ 葉文心，《上海繁華：都會經濟倫理與近代中國》。

²⁸ 葉文心，《上海繁華：都會經濟倫理與近代中國》，頁 149-181。

²⁹ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》。

物不同之處在於閱讀群眾。因《生活》週刊的主要閱讀群眾為中下層平民，故更可以真實展現其社會風貌。葉文心認為九一八事件為一重要分水嶺，因鄒韜奮在此事件後開始發表許多激烈言論而關於外國書寫的文章也變得更多。這些關於外國書寫的文章會大量增加，其目的是為了給中國人民做比較以達到現代化和建設中國，唯其對此外國書寫的內容並未多做說明。³⁰

此外，亦有學位論文對《生活》週刊作為主體的研究，如周芳的〈鄒韜奮生活週刊之特色研究〉中用四章來分析《生活》週刊的特色。作者認為鄒韜奮的小言論及讀者信箱專欄，成功營造出《生活》週刊的特色。這兩個專欄能與民眾互動，呼應時事，使得週刊可以符合當時的社會形勢。甚至在九一八事件過後，開始積極宣傳抗日思想，引起許多讀者的關注及共鳴，因此創下了 15.5 萬份的銷售量。³¹河北大學李勝佳〈《生活》週刊的抗日輿論研究（1931 - 1933）〉一文分七章，從《生活》週刊上的抗日及反日文章中來看當時中國人民對於日本侵略中國的反應及言論。該文作者指出《生活》週刊與國民黨的關係在九一八事變後逐漸惡化，且透過週刊的報導，讀者對日本和國民政府的不滿情緒逐漸加深。文中還將《生活》週刊與同時期的《大公報》做比較，作者認為《大公報》較期待外交與國際上的調停，並沒有《生活》週刊的言論來的激進，這是其沒有被打壓的原因。³²該文將九一八事變後週刊的激烈言論整理，並認這些言論是《生活》週刊會遭查封的原因，對於九一八事變對日本整體書寫的影響則較少論述。

四、鄒韜奮相關研究

³⁰ 葉文心，〈從《生活週刊》看三十年代的上海小市民〉，收入洪澤《上海研究論叢》，第四輯（上海：上海社會科學院出版社，1989），頁 299-316。

³¹ 周芳，〈鄒韜奮生活週刊之特色研究〉（開封：河南大學新聞學系碩士論文，2007）。

³² 李勝佳，〈《生活》週刊的抗日輿論研究（1931 - 1933）〉。

《生活》週刊是中華職業教育社的機關刊物，原先內容多刊登一些與職業教育和生活問題有關的訊息，不過銷售量卻頗不理想。後來，主編由王志莘換成鄒韜奮，《生活》週刊內容便漸漸多元，銷售量也水漲船高，開始走出自己的刊物特色，因此研究《生活》週刊便與鄒韜奮脫離不了關係。

如前所述，現今對於《生活》週刊的研究大多是用來了解其主編鄒韜奮。因鄒韜奮自身留下許多回憶筆記及其他史料，像是《經歷》、《患難餘生記》、《抗戰以來》、《萍踪憶語》、《萍踪寄語》等自傳性文字。³³這些史料當中有許多內容涉及《生活》週刊，故有許多著作即利用這些史料再加上鄒韜奮發表在《生活》週刊裡的文章來研究鄒韜奮。例如復旦大學新聞系編的《人民的喉舌—韜奮論報刊》一書即將鄒韜奮發表在《生活》週刊、《大眾生活》上的文章節錄並加上鄒韜奮自己的筆記，用年份區分，來看鄒韜奮對於編輯報刊的態度。內容不外乎在強調「報刊的基本任務一方面在領導社會，一方面在能反映社會大眾的公意」。³⁴錢小柏、雷群明編著的《韜奮與出版》，本書分五章介紹鄒韜奮的生平並接手編輯《生活》週刊的經過。內容從鄒韜奮發表在《生活》週刊上的文章及自身的筆記來看鄒韜奮的工作觀及編輯思想。書中最強調的工作觀是鄒韜奮覺得做編輯最快樂的一件事是「看讀者的來信，盡自己的心力，替讀者解決或商討種種問題。」³⁵俞月亭的《韜奮論編輯工作》一書即是用了許多鄒韜奮發表的文章及其自身的筆記，分成十二章來敘寫鄒韜奮的工作原則及態度，其中

³³ 鄒韜奮，《經歷》（北京：生活·讀書·新知三聯書店，1978）；鄒韜奮，《患難餘生記》（北京：生活·讀書·新知三聯書店，1980）；鄒韜奮，《抗戰以來》（上海：韜奮出版社，1946）；鄒韜奮，《萍踪憶語》（大連：光華書店，1930）；《萍踪寄語》收錄在戴望舒、鄒韜奮，《烟水行程萍踪寄語》（南京市：鳳凰出版社，2009）。

³⁴ 復旦大學新聞系，《人民的喉舌—韜奮論報刊》。本書收錄許多鄒韜奮在《生活》週刊及《生活》日報上的文章。本書所收錄的文章對研究鄒韜奮的思想大有助益。

³⁵ 錢小柏、雷群明，《韜奮與出版》，頁99。

作者認為鄒韜奮在編輯工作上可以如此成功的原因是因為他認為要有「創造的精神」。有了創造的精神，便不會做事情老跟別人一樣，停滯不前。³⁶至於另一本俞月亭的《韜奮論》則是藉由鄒韜奮發表在《生活》週刊及《大眾生活》上的文章，並配合鄒韜奮自身的筆記來做交叉考證，替鄒韜奮的生平及編輯工作做更深入的研究，以提供之後新聞、報刊編輯工作者做一良好範例³⁷。此外，關東生《韜奮《讀者信箱》》一書也是利用鄒韜奮發表在《生活》週刊、《大眾生活》上的文章，做分類、歸納以便後人研究鄒韜奮的思想及工作態度。³⁸最後，還有專門研究鄒韜奮的經理管理策略的研究，像是武志勇的《韜奮經營管理方略》，內容分成八章並利用許多鄒韜奮發表的文章和及後人整理的文集，來研究鄒韜奮如何辦《生活》週刊及《大眾生活》，進而探討鄒韜奮的經營方針、管理藝術與人格。作者認為鄒韜奮「以讀者的利益為中心，以社會改進為鵠的」和努力使《生活》週刊「成為社會上人人的一個好朋友」的心態，是鄒韜奮辦刊物能成功的最大原因。該書也欲讓鄒韜奮在出版界成功的經驗留下給後進做為參考。³⁹從以上這些作品中，都可看到鄒韜奮對於當時時事的態度，還有其對於《生活》週刊的經營理念和工作態度等，對本文的研究有極大的助益。

期刊方面，則有比較多不同的面向。如羅國幹的〈韜奮《生活》週刊的經營方略—媒介經營管理研究之二〉，認為鄒韜奮利用低價策略配合廣告經營，並將經費用於徵求好的文章及人才，講求誠信及替群眾服務，因此創造中國雜誌的最高發行量。當時生活書店還將《生活》週刊中的讀者信箱蒐集、整理，並發行合訂本。該文從經營管理

³⁶ 俞月亭，《韜奮論編輯工作》，頁 28-29。

³⁷ 俞月亭，《韜奮論》（石家庄市：河北教育出版社，1991）。

³⁸ 關東生，《韜奮《讀者信箱》》。從本書收錄的內容可看出鄒韜奮對於當時社會及個人生活上的看法，對於研究鄒韜奮的思想有莫大幫助。

³⁹ 武志勇，《韜奮經營管理方略》（北京：中央編譯出版社，2000）。

學的角度來研究，給大家一個很好的範例。⁴⁰黃偉迪與鮑仕蓮的〈從新聞專業主義角度看鄒韜奮及《生活》週刊〉則是從新聞學的角度來看鄒韜奮辦《生活》週刊的態度。作者認為鄒韜奮是理性的公共服務者，誠實地報導社會狀況，但也因此而遭到國民黨的施壓，使得公眾輿論無法再多樣化。⁴¹從以上文章可知《生活》週刊的研究已越來越多元。

學位論文方面，比較重要的有河南大學孟芳的〈鄒韜奮期刊編輯思想研究〉。本文分五章來討論鄒韜奮的編輯思想，作者認為鄒韜奮的成功來自於他高尚的人格加上為大眾服務的熱誠，使其創造出良好的口碑，並與時俱進的從讀者信箱中吸取不同的意見，以保持刊物的生機與活力。本文從新聞學的角度來看鄒韜奮如何經營《生活》週刊，並期許作為中國的出版業與新聞業的一個良好的範例。⁴²

五、外國經驗書寫研究

本文以外國書寫探討為重點，因此有關近代外國經驗或域外遊記的相關論述，都是本文的參考重點。陳室如《近代域外遊記研究（1840-1945）》一書內分九章，將近代中國的域外遊記從鴉片戰爭前到到民國初年，甚至是日治時期的臺灣，分別作分析並比較每一個時期域外遊記所關注的重點。其中第五章〈眾聲喧嘩·多音交響（1912-1945）〉則提及民國初年有許多人以記者身分書寫異國見聞的通訊遊記，其中鄒韜奮即最佳案例。除外，作者在本書內提到民初許多域外遊記反映出當時人的自卑與自大，而在遊記內所關注的焦點，仍是以整體國家民族息息相關，透過觀看其他國家來思考自己國家的處

⁴⁰ 羅國幹，〈韜奮《生活》週刊的經營方略—媒介經營管理研究之二〉，《廣西大學學報》，第4期（南寧市，2006），頁91-96。

⁴¹ 黃偉迪、鮑仕蓮，〈從新聞專業主義角度看鄒韜奮及《生活》週刊〉，《新聞世界》，第5期（合肥：2011.5），頁134-135。

⁴² 孟芳，〈鄒韜奮期刊編輯思想研究〉（開封：河南大學新聞學系碩士論文，2003）。

境。⁴³李滄《帝國遠行：中國近代旅外遊記與民族國家建構》則是剖析從清末自強運動到民初五四運動時期的遊記。作者認為近代不同時期的旅外遊記反映出不同時期人們對民族國家的想像和建構。近代中國因國內外政治動亂，又加上民族主義的影響，使得當時人們紛紛藉由旅行來排解焦慮情緒及思考國家的建構發展方向。⁴⁴

此外，蔡登山主編的《民初旅行見聞：20位名人的旅行記》收錄了20位民初旅外名人的留學及旅行經驗，其中提及中華職業教育社創辦人黃炎培的旅外經驗。這些史料性質的內容對於本書所欲研究的外國書寫與經驗，可供參考。⁴⁵

在期刊論文方面，如宋美璿的〈自我主體、階級認同與國族建構：論狄福、菲爾定和包士威爾的旅行書〉介紹了遊記和外國書寫的功能並說明其反映作者們的內在狀態與渴望。⁴⁶包曉玲〈中國現代旅外遊記的文化心態〉，則是分析不同的旅外遊記發現中國現代的旅外遊記反映出知識分子探索外國文明的歷程，替中國的現代化做一參考的範例，這對於本文欲研究的外國經驗背景有所助益。⁴⁷

學位論文方面，簡敏如〈晚清《啟蒙畫報》中的域外知識〉一文，則是以北京的《啟蒙畫報》為分析文本。本文認為晚清的知識分子受到八國聯軍的刺激，深感知識的傳播必須進到下層社會，因此以圖文為主的刊物，更易引起大眾共鳴。此刊物以傳播域外知識為主，特別著重域外地理、域外國家和域外人物三方面，但其背後所要傳達的理

⁴³ 陳室如，《近代域外遊記研究（1840-1945）》。


⁴⁴ 李滄，《帝國遠行：中國近代旅外遊記與民族國家建構》（北京：中國社會科學出版社，2011）。

⁴⁵ 趙君豪採訪、蔡登山主編，《民初旅行見聞：20位名人的旅行記》（臺北：釀出版社，2015）。本書由曾任《申報》總編輯、《旅行雜誌》主編的趙君豪在民初時定期採訪一位名人，並將其旅行經驗記錄下來，並發表在《旅行雜誌》上。

⁴⁶ 宋美璿，〈自我主體、階級認同與國族建構：論狄福、菲爾定和包士威爾的旅行書〉，《中外文學》，第4期，台北：1997.9，頁4-24。

⁴⁷ 包曉玲，〈中國現代旅外遊記的文化心態〉，《西南民族大學學報》，第5期（成都：2004.05），頁260-262。

念則是「愛國、維新、救國」的企圖。⁴⁸蔡明純博士論文，〈近代中國的海外旅行文化(1866-1941)：以遊歷風氣到旅行事業的推展為中心〉一文共分六章，蒐集清中葉以後的海外遊歷文章，加上民初的《旅行雜誌》中的遊記。其中第四章〈旅行事業、《旅行雜誌》與民初海外旅行的意識形塑〉，作者說明當時的海外旅行文章大多在傳達世界各國的局勢及發展狀況，以期讓當時的中國作為發展的參考。作者還在文中提到，民初的旅遊文章除了介紹各國的知識，但深入探究，可以發現這些旅人所關注的焦點大多是中國在內憂外患的危機下，對國家所期待的前景，因此這些旅人透過遊記來書寫國外見聞並反思自身。⁴⁹以上文章對本文所研究的方向提供極大的啟發與參考價值。



第三節 研究方法與資料說明

一、研究方法：

本文旨在探討《生活》週刊中的外國書寫。在研究方法上，擬採歷史研究法，對史料分類並加以歸納、分析。此外，本文也利用量化分析的方法，對《生活》週刊中有關外國的概況介紹、人物、歷史、生活知識、生活體悟、新聞等資料進行統計並對文字內容進行探討，再將其提到的國家做分類，以期能掌握《生活》週刊中對外國書寫的特色及重點，並進一步了解《生活》週刊中外國文章所要給讀者的精義。

⁴⁸ 簡敏如，〈晚清《啟蒙畫報》中的域外知識〉（臺北：國立臺灣師範大學歷史學系碩士論文，2014）。

⁴⁹ 蔡明純，〈近代中國的海外旅行文化(1866-1941)：以遊歷風氣到旅行事業的推展為中心〉（臺北：國立臺灣大學歷史學研究所博士論文，2017）。

二、史料說明：

本文所利用的資料主要是《生活》週刊。本文所採用的版本為 1980 年人民出版社影印發行的《生活》週刊合訂本（1—8 卷），並刊於全國報刊索引數據庫。

其次，由於本文研究之《生活》週刊為鄒韜奮所主編（第二卷起）。因此有關鄒韜奮的相關研究，也是本文參考的重要文獻。

第三，本文在處理上涉及到許多外國地理、人物時，常面臨到民初翻譯與現今的不同情況。因此，本文在寫作上仍以《生活》週刊的書寫方式來呈現，並輔以說明其在今日意思。

第四節 撰寫大綱說明

本文擬以民初《生活》週刊為中心，探討其中的外國書寫及其背後意義。本文的撰寫架構共分五章：

第一章「緒論」，說明本論文的研究動機，回顧前人的研究成果，並對研究方法、研究史料及撰寫大綱做說明。

第二章為「《生活》週刊的發行與編輯」。本章分三小節呈現。首先介紹《生活》週刊的創辦背景及概況，探究其歷史淵源，並介紹其主編——鄒韜奮。希望能藉由爬梳鄒韜奮的生平資料，了解鄒韜奮與《生活》週刊間關係，進而了解《生活》週刊的發行狀況。其次，介紹《生活》週刊的欄目並分析，期能勾勒《生活》週刊的大概樣貌，並找出刊物宗旨。最後，延續前一小節的主題，找出其中與外國書寫有相關的主題與內容，並加以分類、探討，之後再針對文章內容做分析，使本文欲研究的主題輪廓更加明顯。

第三章「愛恨交織的日本書寫」，分三小節書寫。首先對於《生活》週刊中的日本書寫文章進行整理、分類與量化，從而掌握《生活》週刊中所要傳達的日本訊息，及書寫狀況的變化。接著，分析並研究這些日本書寫中的訊息，並探究其背後撰稿者們所欲傳達的現代化寓意。最後，分析九一八事件後《生活》週刊上對於日本書寫的變化，從中找出當時的國際局勢對日本書寫的影響。

第四章是「從讚賞到失望的美國書寫」，分三小節呈現。首先對於《生活》週刊中的美國書寫文章進行整理、分類與量化，進而掌握《生活》週刊中所要傳達的美國訊息。接著，分析並研究這些美國書寫中的訊息，並探究其背後撰稿者們所欲傳達的美國民主政治的經驗及其寓意。最後，再分析 1929 年經濟大恐慌後《生活》週刊中對於美國書寫內容的變化，並從中找出此事件前後，美國書寫特色的變化及中國所關注的美國經驗有何差別。

第五章「結論」，本章將全文進行總結。筆者欲透過前兩章中《生活》週刊中對於日本與美國的書寫訊息研究，來了解《生活》週刊的撰稿者們希望在這些外國書寫中得到什麼經驗。以及考察當時國際的大事件，如何影響當時人們的外國書寫。最後，從中了解民初中國的外國書寫所反映的時代意義和社會關懷。

第二章 《生活》週刊的發行與編輯

《生活》週刊是中華職業教育社的機關刊物，1925年於上海創刊，並在短短八年內成為上海地區銷售量首屈一指的刊物。刊物內容與當時人民生活和社會狀況互有關聯，又與國際形勢互相連動，文章與時俱進、題材多元，廣受讀者喜愛。1925年到1933年，八年期間，《生活》週刊從機關刊物變成城市通俗刊物，再發展成為時政新聞週刊，如此變化非一蹴可成。本章首先就《生活》週刊的創刊背景、經過和內容作一探討，了解《生活》週刊與當時社會的關係；其次針對週刊中的外國書寫文章，進行分類與分析。

第一節 《生活》週刊的創刊與發行

《生活》週刊是由中華職業教育社主席黃炎培在1925年10月11日於上海所創辦。⁵⁰因此要了解《生活》週刊，必須先從中華職業教育社談起。

一、黃炎培與中華職業教育社

黃炎培（1878 - 1965），字任之，號楚南，別號抱一，出生於江蘇省川沙縣城關鎮。早年求學於南洋公學，深受師長蔡元培的影響，立志考科舉且在短時間內中舉。隨後南洋公學因發生學潮而被解散，黃炎培回鄉並遵照蔡元培的教誨辦學，將川沙縣唯一的「觀瀾書院」改為「川沙小學堂」。除此之外，黃炎培還創辦「開群女學」，以供女子求學。⁵¹

⁵⁰ 黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》（西安：陝西人民教育出版社，1987），頁79。

⁵¹ 張啟鳳，〈黃炎培—中國職業教育之先驅〉（臺北：臺灣師範大學碩士論文，1990），頁6-17。

武昌起義成功後，在江蘇深耕教育多年的黃炎培被任命為江蘇省教育司司長，任內在江蘇省內調查各縣的教育狀況，並專注在教育的辦理上，並主張教育救國。⁵²擔任教育司司長期間，黃炎培研究西方的各種教育學說，還以《申報》記者的身份到中國的各地考察，編印教育考察日記，尋求更好的教育方法。⁵³在考察途中，黃炎培看到各種教育弊病叢生且教育與生活嚴重脫節，使當時許多學生「畢業即失業」⁵⁴，便興起到國外考察的念頭，陸續前往美國、日本及菲律賓考察。黃炎培認為，菲律賓被美國殖民過，但因實行職業教育，使國家「不十年而改觀，市無游民，道無行乞，國多藏富之源，民有樂生之感」⁵⁵，因此更堅定創辦職業教育的理念。1917年他從菲律賓回國後，在上海創立「中華職業教育社」。⁵⁶

二、中華職業教育社與《生活》週刊的創刊

中華職業教育社在1917年5月6日由黃炎培與蔡元培等人在上海創立。⁵⁷其創立的重要理念為「溝通教育與職業，認此為救國家社會唯一方法」，其終極目標為「使無業者有業，使有業者樂業」。⁵⁸黃炎培說：

中國讀書人頂怕用手，除掉寫字和吃飯、穿衣、上茅廁以外，簡直像天沒有給他生兩手似的。在糊里糊塗中，把社會分做兩

⁵² 陳偉忠、楊正德，《黃炎培故事》（上海：文匯出版社，2000），頁 57-58。

⁵³ 趙君豪採訪、蔡登山主編，《民初旅行見聞：20位名人的旅行記》（臺北市：釀出版，2015），頁 148。

⁵⁴ 黃方毅，〈黃炎培、鄒韜奮與《生活》週刊〉，《中國期刊年鑑》，第 1 期（北京，2013.1），頁 81。

⁵⁵ 尚丁，《黃炎培》（北京：人民出版社，1986），頁 43-47。

⁵⁶ 黃方毅，〈黃炎培、鄒韜奮與《生活》週刊〉，頁 82。

⁵⁷ 黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，頁 20。蔡元培（1868-1940），原字鶴卿，後改字仲申，又號民友、子民。浙江紹興人，曾參加過科舉，1912年任中華民國首任教育總長，1917年任北京大學校長，注重教育，提倡思想自由。黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，頁 322。

⁵⁸ 黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，頁 22-23。

下：一是號稱士大夫，是死讀書老不用手的；一是勞動者，是死用手老不讀書的。好罷，我們來矯正一下。要使人們明了，世界文明是人類手和腦兩部分聯合產生出來的。作工自養，是人們最高尚、最光明的生活… …⁵⁹

因此，中華職業教育社創立後特別重視勞動與實習。為推廣職業教育，還設立中華職業學校，培育技術人才。為宣傳職業教育和溝通各地職業教育等訊息，中華職業教育社還出版《教育與職業》月刊、《職業教育叢書》。⁶⁰

不過，當時中華職業教育社內的成員，認為要宣傳職業教育，每個月卻只有一份《教育與職業》的月刊，實在是略有不足。因此，黃炎培認為有再創辦一份週刊的必要。故在 1925 年 10 月 11 日，創辦《生活》週刊。⁶¹「生活」兩字由楊衛玉⁶²提出，主編由曾赴美國留學的王志莘⁶³擔任，文章是中華職業教育社的同仁一起負責，發行則由徐伯昕⁶⁴兼任。⁶⁵此時，黃炎培以筆名「抱一」在第一卷發表〈創刊詞〉：「世界一切問題的中心，是人類；人類一切問題的中心，是生活。」還說

⁵⁹ 黃炎培，〈職業教育該怎麼辦—中華職業學校十五週年紀念〉，收錄中華職業教育社編，《黃炎培教育文選》（上海：上海教育出版社，1985），頁 194。

⁶⁰ 趙文，〈《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化〉（上海市：上海三聯書店，2010），頁 29-30。

⁶¹ 梁小建，〈《生活》週刊的改刊過程及意義研究〉（北京：北京印刷學院傳播學系碩士論文，2006），頁 6。

⁶² 楊衛玉（1888-1965），江蘇嘉定人，1921 年參加中華職業教育社，曾任辦事部副主任、總幹事、副理事長等職。黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，頁 323。

⁶³ 王志莘（1896-1957），原名王允令，上海人。1921 年考入上海商科學校，並兼任中華職業教育社編輯，後兼會計主任。1923 年赴美國哥倫比亞大學留學，1925 年回國後在上海商科學校和中華職業學校任教，並任《生活》週刊主編。1926 年辭《生活》週刊主編，前往工商銀行擔任儲蓄部主任。黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，頁 325。

⁶⁴ 徐伯昕（1905-1984），原名徐亮，筆名徐吟秋、徐味冰、趙錫慶。江蘇省武進人，1922 年畢業於上海中華職業學校，1926 年承辦《生活》週刊，1932 年創辦生活書店。張文彥，〈論徐伯昕與鄒韜奮出版事業的合璧——以徐伯昕為中心〉，《河南大學學報》，第 3 期（開封市，2018.5），頁 149-156。

⁶⁵ 趙文，〈《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化〉，頁 30。

明《生活》週刊的創刊目標：「專門宣傳職業教育及職業指導的消息和簡要言論。」⁶⁶由此可見，《生活》週刊的創立是為了解決人們生活上所遇見的問題，而這些問題都以職業為主。

創刊之後，中華職業教育社在《申報》上刊登廣告進行宣傳：

生活其主旨重在研究社會生活及經濟，以見職業教育之需要，並為設施之根據。其次注意指導青年預備選擇，並從事職業之塗徑，而以各地職業教育消息、社中進行狀況及職業介紹消息附於其後。⁶⁷

在此之後，中華職業教育社也在《教育與職業》內刊登文章來替《生活》週刊打廣告：

本社輯行生活週刊，已屆八期，深受讀者稱許。調查讀者職業，則以學校學生及店家學徒為多。現每期已可銷五千份。⁶⁸

可見中華職業教育社對《生活》週刊的重視。不過，《生活》週刊剛出刊時對當時社會的影響並不大，因《生活》週刊一開始只是一份指導職業教育的機關刊物，大部分的刊物都送給中華職業教育社的職員和相關的教育機關，銷售量不大。⁶⁹不久後，王志莘在《生活》週刊第一卷出版完後，因擔任工商銀行儲蓄部的主任，辭掉《生活》週刊主編的工作，其工作由編輯股主任鄒韜奮自第二卷第一期接手。⁷⁰

三、鄒韜奮與《生活》週刊

鄒韜奮（1895 - 1944），原名鄒恩潤⁷¹，出生於福建省永安縣，生

⁶⁶ 抱一，〈創刊詞〉，《生活》週刊，1：1（上海，1925），頁1。

⁶⁷ 〈生活週刊已出版〉，《申報》（上海），1925年10月13日，7版。

⁶⁸ 〈出版〉，《教育與職業》，第71期（上海，1926），頁53。

⁶⁹ 黃偉迪、鮑仕蓮，〈從新聞專業主義角度看鄒韜奮及《生活》週刊〉，《新聞世界》，第5期（合肥市，2011.5）頁134。

⁷⁰ 生活書店史稿編輯委員會，《生活書店史稿》（北京：生活·讀書·新知三聯書店，1995），頁6。

⁷¹ 鄒韜奮為筆名。鄒韜奮最早發表的文章為在《星期》上的〈生育與食料〉，使用

長於福州一個沒落的舊式官僚家庭。幼時家境貧困，靠勤奮苦讀考入南洋公學，後因經濟困頓暫時休學當家庭教師賺取生活費。之後轉學，考入上海聖約翰大學，主修西洋文學。⁷²1921年大學畢業後，鄒韜奮曾去拜訪《申報》經理張竹平，表示想成為一名記者並在新聞界工作。一開始張竹平只讓鄒韜奮當英文信件的處理員，但鄒韜奮認真工作的態度被張竹平注意到，便陸續介紹工作給鄒韜奮，像是工廠及交易所的英文秘書，甚至是上海青年會中學的英文教員。隔年（1922年），鄒韜奮認為在新聞界暫無機會，又有在青年會中學的教學經驗，便打算往教育這條路前進，進而寫信給黃炎培。經與黃炎培面談後，黃決定請鄒韜奮擔任中華職業教育社編輯股主任，主編《教育與職業》月刊和《職業教育叢書》。⁷³

鄒韜奮進入中華職業教育社後，曾參加中華教育改進社在濟南舉辦的年會。這段期間他在《申報》發表文章，介紹國內外的教育現況，抒發自己對教育的想法。⁷⁴鄒韜奮認為：

職業教育之鵠的乃在促進切於實用之職業訓練，乃在促進畢業後恃以自謀生計之職業訓練，乃在促進審慎擇定特別職業之訓練。明此鵠的，則職業教育之教師學生皆當無時無地不注意實用二字。⁷⁵

本名恩潤。後來從《生活》週刊第二卷接手後，也是使用本名恩潤來撰寫文章。直到1927年11月27日，第三卷第四期才開始出現筆名韜奮。摯友畢雲程曾說：「《生活》週刊銷路日廣，他的名譽也日益增長，先生以為不宜享大名，遂改用韜奮筆名，不再用鄒恩潤原名。他曾對我說，韜是韜光養晦的韜，奮是奮鬥的奮。一面要韜光養晦，一面要奮鬥，這就是他改名的意義。」畢雲程，〈鄒韜奮先生五周年祭〉，收錄在上海韜奮紀念館，《韜奮的道路》（上海：生活·讀書·新知三聯書店，1958），頁183。

⁷² 穆欣，《鄒韜奮》（北京：首都師範大學出版社，1995），頁8-9。

⁷³ 方全林主編、陳揮著，《鄒韜奮：大眾文化先驅》（上海：上海教育出版社，1999），頁27-29。

⁷⁴ 方全林主編、陳揮著，《鄒韜奮：大眾文化先驅》，頁30。

⁷⁵ 中國韜奮基金會韜奮製作編輯部編，鄒韜奮著，《韜奮全集（第一卷）》（上海：上海人民出版社，1995），頁274。

由於鄒韜奮在中華職業教育社的認真及努力，使得他能在職業教育這一領域大展抱負。

鄒韜奮在中華職業教育社工作初期，短短 3、4 年有許多成果，大多有賴於黃炎培的經驗與指導。例如鄒韜奮編譯《職業智能測驗法》時，一開始因缺少翻譯經驗，內容頗為生硬。黃炎培囑其翻譯不要忘記對象是中國大眾，必須要照顧到大眾的理解能力及需要。這提醒讓之後鄒韜奮在翻譯文章或辦刊物時，時時刻刻都能注意到大眾的理解能力和需求，對之後《生活》週刊的文章具有莫大的影響。⁷⁶

1925 年，中華職業教育社創辦《生活》週刊，鄒韜奮開始為《生活》週刊撰稿；1926 年主編王志莘辭職，鄒韜奮接任主編；1927 年，鄒韜奮還接下《時事新報》的秘書主任，這職務讓鄒韜奮有機會進一步接觸新聞界，培養了獨到的眼光。⁷⁷

在《時事新報》工作時，鄒韜奮與新聞界前輩陳布雷、潘公弼一同共事，讓他獲益不淺。關於潘公弼，鄒韜奮曾說：

我在人生觀方面，政治的和社會的思想方面，雖和潘先生的未必相同，但是我對於他的辦事的經驗，處理問題時的鎮定安詳，對人接物的洽當，都應該表示我的敬意。⁷⁸

或許是這些工作經驗，讓鄒韜奮在《生活》週刊上的言論，更有自己的一套獨特看法。

《生活》週刊在最初時只是一張四開的小型刊物，每期約只印 2800 份。第一卷時主題大多在談平民生活狀況、風俗習慣和學徒生活，至於職業教育的文章則因為稿件的不足而使得篇幅不多。在當時，《生活》週刊印的數量少，大部份刊物都是贈送給別人閱讀，銷

⁷⁶ 方全林主編、陳揮著，《鄒韜奮：大眾文化先驅》，頁 33。

⁷⁷ 穆欣，《鄒韜奮》，頁 40。

⁷⁸ 方全林主編、陳揮著，《鄒韜奮：大眾文化先驅》，頁 48。

售的狀況並不理想⁷⁹，但中華職業教育社仍是想辦法提高其曝光度，如在該社其他刊物替《生活》週刊打廣告，以期該週刊可以引起更多人注意。鄒韜奮從 1926 年 10 月接手《生活》週刊主編後，便面臨了週刊內容單調，進不了市場的問題。因此，鄒韜奮除了維持刊載「職業修養」、「職業生活」等文章外，還陸陸續續增加了「讀者信箱」、「長篇小說」、「小言論」等。甚至連照片、插圖、漫畫等素材都使用，讓《生活》週刊增加了不少趣味。⁸⁰

鄒韜奮曾說當時的黃炎培對他十分的信任，不干預任何編輯工作。此外，鄒韜奮自己還取了好幾個筆名，並將不同類別的文章，由不同的筆名去主筆，將每個筆名養成一個獨自的性格，來增加週刊內文章的豐富度。⁸¹隨後，《生活》週刊因內容有了轉變，漸注重刊物的發行、廣告的運作、讀者的回復等，內容還出現許多插畫，使得《生活》週刊更加活潑，而有了一番新的面貌。

四、《生活》週刊的發行

《生活》週刊從 1925 年發行時，經費大多是依賴中華職業教育社的補助。中華職業教育社是民間教育團體，經費多由民間捐贈而來。因此《生活》週刊的資源有限，容易面臨經費不足的問題，鄒韜奮曾說過：

在上海辦報，一般的來說，在報紙本身是要賠錢的，全靠廣告來彌補。我們的這個小小週刊，幸虧非常節省，勉強支持，但是要發展卻非另有籌辦方法不可，職教社籌措教育經費已經感到焦頭爛額，絕對沒有餘力顧到，唯一辦法只有「自力更生」。

⁷⁹ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 34-35。

⁸⁰ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 37-38。

⁸¹ 這些筆名分別為：心水、思退、沈慰霞、因公、慚虛、秋月、孤峰、落霞、春風、潤等。方全林主編、陳揮著，《鄒韜奮：大眾文化先驅》，頁 69-70。

因此，《生活》週刊的發行方式與策略便顯得異常重要。以下針對《生活》週刊的發行方式、發行量來做說明。

（一）發行方式

二十世紀初上海的報刊發行，都是透過報販來進行。讀者先向報販訂閱想要的報刊，再由報販向報館或書店批售。剩下多餘的報刊，再轉給小報攤去販賣或兜售。⁸³

剛開始的《生活》週刊是一張四開小報，零售每份三分五⁸⁴，因為利潤不高，因此許多書店不願意代售。因此只能直接發展郵購訂戶，直接郵寄，連郵費算入，全年一圓五角；如是國外訂戶，則是全年一份四圓。⁸⁵除了直接訂戶外，在上海也會分派給一些報社或報攤零售，要是賣不掉，可以退貨。

直到第五卷，因《生活》週刊改為十六開本，內容增多，且整體編排煥然一新，銷路變得更好，開始有書店願意經銷，因此發行方式開始不同以往。在上海，除了原本的郵購訂戶與報販外，還有許多書店經銷《生活》週刊。甚至到了1932年生活書店成立後，《生活》週刊可在生活書店中購買到。上海以外的地區，除了郵購的方式以外，還會有報社到上海批發《生活》週刊，之後再到各地分派給報販零售。其他如海外讀者，仍是以郵購為主。⁸⁶海外讀者因郵購通路而增加，這也使得《生活》週刊內的外國書寫文章變多。

（二）發行量

《生活》週刊的發行量從1925年創刊到1933年停刊，都一直在

⁸² 鄒韜奮，《事業管理與職業修養》（上海：學林出版社，2004），頁128。

⁸³ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁73。

⁸⁴ 《生活》週刊，1：1（上海，1925），頁1。

⁸⁵ 《生活》週刊，1：1（上海，1925），頁1。

⁸⁶ 生活書店史稿編輯委員會，《生活書店史稿》，頁22-23。

增加。因此筆者將每一次《生活》週刊廣告及文章內，有提到銷售量的訊息摘取出來，當成分界點，再將《生活》週刊的發行大略分成四個階段：

第一階段為草創期，從 1925 年到 1926 年底。此階段為《生活》週刊創刊時期，販售狀況並不理想，刊物的流通以贈閱為多，發行量估計約一千至三千份左右。⁸⁷

第二階段為轉變期，從 1926 年 10 月開始到 1928 年 6 月。此階段《生活》週刊的主編從王志莘換成鄒韜奮，《生活》週刊的內容開始有了轉變，出現「力避詰屈聱牙的貴族式文字，採用明顯暢快的平民式文字」的辦刊方針⁸⁸，朝著「有趣味、有價值」的目標前進，讓刊物的內容貼近大眾的日常生活且欄目多元、文章富趣味性，受到讀者的熱烈歡迎。這個階段的發行量從鄒韜奮剛接手時約二千八百份一路漸漸增加到二、三萬份左右。⁸⁹

第三階段為突飛猛進期，從 1928 年 6 月 18 日開始到 1931 年 9 月，九一八事變爆發。第三卷第 32 期起《生活》週刊從一張的四開小報，增加到一張半。內容也從中華職業教育社的機關刊物轉變成「都市通俗文化生活雜誌」，發行的量大約可到四萬份左右。⁹⁰從 1930 年 12 月 13 日起。第六卷第 1 期為五周年紀念特刊，《生活》週刊也早從第五卷第一期由八開本子改版成十六開本子，而篇幅也增加到每冊 20 頁，但價錢照舊，因此銷售量越來越好，出版到十二萬份。⁹¹此後，《生活》

⁸⁷ 鄒韜奮在《經歷》一書提到：「當我接辦的時候，它的每期印數約有二千八百份左右，贈送的居多，所以這個數量並不算多。」；鄒韜奮也在《生活史話》說：「印的數量雖然有一千餘份，最大部分都只是分贈給職教社的社員。」因鄒韜奮兩份紀錄有所出入，故本文將初期發行量粗略估唯一千到三千份左右。趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 77-78。

⁸⁸ 穆欣，《鄒韜奮》，頁 7。

⁸⁹ 趙文，〈略論《生活》週刊（1925-1933）的發行工作〉，《科學·經濟·社會》，28：4（蘭州市，2010），頁 163。

⁹⁰ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 79。

⁹¹ 〈十二萬份〉，《生活》週刊，6：1（上海，1930），頁 39。

週刊的出版量約在十二萬份左右。

第四階段為巔峰期，從 1931 年 9 月，第六卷第 40 期開始，因九一八事變的爆發，使得許多人民藉由《生活》週刊關注此事件，讓《生活》週刊開始從「都市通俗文化」雜誌漸漸變成「時政雜誌」。再加上第六卷第四十二期，因雙十國慶日的關係，附上特刊畫報，但價格不變，使得銷售量更好。後來，《生活》週刊還在第六卷第五十期時，附上證明，證明第六卷第 42 期的雙十特刊賣了十五萬五千份。⁹²但從 1932 年 1 月 9 日起。第七卷第 1 期，因鄒韜奮發表了〈我們最近의 思想和態度〉，內容顯露出社會主義的立場，受到國民黨政府的施壓，但鄒韜奮拒絕改變立場。隨後，由於《生活》週刊內一直有左傾的言論出現。1932 年 7 月，國民黨政府以「言論反動，毀謗黨國」的罪名下令禁止《生活》週刊在河南、湖北、江西、安徽等省郵遞。⁹³但此時《生活》週刊的訂戶仍是不少，鄒韜奮堅持發行，也尋找更多替代的郵遞方法，將刊物送達訂戶手中，而此時訂戶多以海外華僑為主，《生活》週刊的發行人達每期十五萬五千份以上。⁹⁴

1933 年 12 月，《生活》週刊發行到第八卷第 50 期，被國民黨政府以「言論反動、思想過激、毀謗黨國」的罪名密令查封。⁹⁵

綜上所述，生活週刊的發行人，從鄒韜奮擔任主編，改變刊物內容時開始增加。在 1930 年前刊物的增加，大多是與刊物內容的改變有關，像是主編換人，或者是刊物內容革新、增加；1931 年因為九一八事變的爆發，讓《生活》週刊開始變成「時政雜誌」。當時的日本侵略，激起群眾的民族意識，紛紛關心國家政治。在這氛圍下，雙十節特刊畫報的加入，使得週刊的銷售量再創歷史新高。由上可知，《生

⁹² 〈潘序倫會計師對於本刊雙十特刊銷數之證明〉，《生活》週刊，6：50(上海，1931)，頁 1118。

⁹³ 錢小柏、雷群明編著，《韜奮與出版》(上海：學林出版社，1983)，頁 198。

⁹⁴ 趙文，〈略論《生活》週刊(1925-1933)的發行工作〉，頁 163-164。

⁹⁵ 錢小柏、雷群明編著，《韜奮與出版》，頁 199。

活》週刊發行量的增加，除了是內容變得更吸引人，當時的國內大事和國際局勢，也是一大推手。此外，《生活》週刊的發行，從一開始大多是贈送，到可以至報販購買，甚至是生活書店的出現，都可以看見《生活》週刊的銷售通路越來越多。除上所述，《生活》週刊還有「郵購」這一個不容忽視的通路，九一八事變後，因《生活》週刊對時事的關心，使得中國各省的讀者，開始紛紛訂購，甚至連海外的訂購者也大幅增加。1932年還開放了電話訂購，或送上門的服務，這都是《生活》週刊能位居上海銷售雜誌第一位的原因。⁹⁶

以下附上趙文在《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》一書中的《生活》週刊發行量表，以供參考：

表 2-1-1 《生活》週刊發行量表

時間	發行量
1926 年底	每期發行 2800 多份
1927 年底	每期發行 20000 份左右
1928 年底	每期發行 40000 份左右
1929 年 3 月	每期銷售 50000 餘份
1929 年 10 月	每期銷數增至 80000 份
1930 年 12 月 13 日	五周年紀念特刊，銷 120000 份
1931 年 9 月	每期銷數增加至 120000 份
1931 年 10 月 10 日	雙十特刊銷數 155000 份
1932 年	每期發行量達 155000 份以上

※資料來源：趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 78。

五、《生活》週刊的停刊

⁹⁶ 趙文，〈略論《生活》週刊（1925-1933）的發行工作〉，頁 163-164。

《生活》週刊曾在孫中山死後，特地在 1927 到 1930 年間刊登許多孫中山的生平、言論和《三民主義》的內容，另外還有相關的討論文章，像是〈民生主義中的吃飯問題〉、〈民生主義中的穿衣問題〉⁹⁷、〈聽聽中山先生的生活〉系列文等。⁹⁸這些有關孫中山的文章都表現出對三民主義的推崇及期望國民政府改革的渴望。不過也因為對國民政府寄予厚望，《生活》週刊在 1930 年轉型為「言論公正、評述精當的週刊」後，就不斷地在監督國民政府，例如在第六卷第 19 期批判了安徽省政府的主席陳調元⁹⁹；在第六卷第 34、35 期也批判了交通部長王伯元。¹⁰⁰這些事件的發生讓《生活》週刊與國民政府的關係逐漸對立。

九一八事變之後，國民黨政府宣示「不抵抗政策」，讓當時滿懷仇日情緒的大部分民眾感到失望。鄒韜奮更是提出抗日救國、民族自救的主張，並在第六卷第 40 期的小言論中發表四篇文章，呼籲當時中國應停止內鬥，學生也應起身參與救國運動。¹⁰¹之後在第六卷第 46 期又提到：

我們一般原無政黨組織和未有搶奪政權準備的平民，原擁護中山先生所主張用和平的政治的方法來實行社會主義，只須切實的做，無不歡迎，奈除隨處發現「貪汙」「無能」而外，沒有看見中山先生理想有絲毫實現的蹤影；甚至在國難臨頭的危急時候，國民所聽到的只是什麼黨的糾紛云云，和國難的補救是

⁹⁷ 靈覺，〈民生主義中的吃飯問題〉，《生活》週刊，2：26(上海，1927)，頁 183-184；靈覺，〈民生主義中的穿衣問題〉，《生活》週刊，2：27(上海，1927)，頁 193-194

⁹⁸ 〈聽聽中山先生的生活〉一文從 1927 年第 2 卷第 25 期起，一直刊登到第 2 卷第 36 期為止，文由因公所撰。內容在介紹孫中山先生的生平事蹟。

⁹⁹ 〈本週大事概述〉，《生活》週刊，6：19(上海，1931)，頁 396。

¹⁰⁰ 陳淡泉，〈對王保應作進一步的批評〉，《生活》週刊，6：34(上海，1931)，頁 739-743。〈本週新聞〉，《生活》週刊，6：35(上海，1931)，頁 766。

¹⁰¹ 韜奮，〈應澈底明瞭國難的真相〉、〈唯一可能的民眾實力〉、〈一致的嚴厲監督〉、〈對全國學生貢獻的一點意見〉，《生活》週刊，6：40(上海，1931)，頁 853-854。

一萬八千里的不相干。¹⁰²

這些種種的言論都讓當時政府開始關注《生活》週刊。隨後，鄒韜奮又在第七卷第 1 期發表〈我們最近의思想和態度〉一文，內提到「資本主義的社會制度終將崩潰，為大多數民眾謀福利的社會主義的制度終必成立」、「本刊願本此信心，就民眾的立場，對政府，對社會，都以其客觀的無所偏私的態度，做誠懇的批評或建議；論事論人，一以正義為依歸」。¹⁰³這些言論說明了鄒韜奮的政治思想和《生活》週刊的立場再度轉變，不只週刊立場偏向社會主義，出現許多社會主義的文章，且還督促政府，希望有更好的政治制度，使國家變強，甚至是抵禦日本的侵略。之後一二八事變的發生，又再次讓鄒韜奮在《生活》週刊大肆發表激烈的言論，第七卷第 10 期〈憤懣哀痛中的民意〉中提到：「如今的中央政府則嘴巴上盡量抵抗，行為上盡量不抵抗，這種欺騙民眾的勾當，是我們國民所最痛心疾首的一件事！」、「如此違反民意辱族誤國的政府，而在嘴巴上仍是說得怪好聽！」¹⁰⁴還在第七卷第 18 期說：「有名無實的訓政和有名無實的憲政都不是我們所要的。」¹⁰⁵隨後，國民黨便以「言論反動，毀謗黨國」的罪名下令禁止《生活》週刊在河南、湖北、江西等省郵遞，之後還不准在全國範圍郵寄。苟延殘喘的《生活》週刊最後在 1933 年 12 月 8 日被中央黨部發出查封的密令¹⁰⁶，主編鄒韜奮也在第八卷第 50 期發出〈與讀者諸君告別〉一文後，結束了《生活》週刊。

綜合上述，《生活》週刊的創刊頗具理想，初期雖經營不易，但由鄒韜奮接手主編後內容漸豐富且貼近平民生活，使得週刊發行量漸成長。《生活》週刊因購買方式方便、內容多元又有趣味，又常有增

¹⁰² 韜奮，〈政府廣播革命種子！〉，《生活》週刊，6：49(上海，1931)，頁 1081。

¹⁰³ 韜奮，〈我們最近의思想和態度〉，《生活》週刊，7：1(上海，1932)，頁 10-11。

¹⁰⁴ 韜奮，〈憤懣哀痛中的民意〉，《生活》週刊，7：10(上海，1932)，頁 125-126。

¹⁰⁵ 韜奮，〈國民黨與中華民國〉，《生活》週刊，7：18(上海，1932)，頁 257-258。

¹⁰⁶ 錢小柏、雷群明，《韜奮與出版》，頁 199。

加篇幅或增刊等活動來呼應時事及回饋讀者，故銷售量節節增加，成為上海銷售量首屈一指的刊物。因此，以下便欲透過《生活》週刊的編輯形式和欄目、內容的分析，探究《生活》週刊的特色，以利對此刊物做更多的了解和探討。

第二節 編輯方針及其內容

一、《生活》週刊的編輯與形式

(一) 主編及文稿來源

《生活》週刊可以從早期中華職業教育社的機關刊物變成後來銷售量鶴立雞群的城市文化刊物，有賴於文章的內容。而這些文章的撰稿者，便是讓整個《生活》週刊可以銷售量水漲船高的幕後大推手。主編鄒韜奮曾提起《生活》週刊的撰稿者：

本刊的作者，說到年紀，有過六七十歲的老伯伯，也有過十幾歲的小弟弟。說到學識經驗，有過名聞世界的大學問家，也有過小學校裏面讀書的小學生，工廠商店裏的學徒。說到職業，那更說不清楚，可以說是各界都有。有時作者是讀者，讀者是作者。我們這個無形的團結，重精神的交通，而不重形式的聯絡，有的貢獻他的學識經驗，是在指導別人，同時他讀了別人在本刊發表的好著作，受了益處，或者發問提出討論，或者有問題提出解決，又是受指導的人了。「濟濟一堂」，熱鬧有趣得很！¹⁰⁷

依此文所述，有許多撰稿者應為讀者，還有特約撰稿人，下面就依文

¹⁰⁷ 韜奮編者附言，〈讀者信箱 精神上的連合〉，《生活》週刊，2：5(上海，1926)，頁34。

章類型來分類撰稿者。

《生活》週刊的文章撰稿者大致可從文章類型分成四類：第一類是主編、第二類是特約撰述、第三類是專欄作者、第四類是普通讀者。¹⁰⁸第一類主編，可從第一卷為分界點，分成主編王志莘和鄒韜奮。王志莘在《生活》週刊第一卷結束後便辭職到銀行界工作，之後由鄒韜奮在 1926 年 10 月從第二卷開始接手主編。第二類撰稿群是特約撰述，專門寫專論、雜論或各地通訊，像是畢雲程、李公樸、徐玉文等人。第三類為專欄作者。此類多為當時中國著名報人，像是「望遠鏡與顯微鏡」是由冷觀（胡政之）與徒然（陶亢德）聯合撰稿發表；「一周鳥瞰」則先後由曉湘（程中行）與鄒韜奮主筆。第四類普通讀者就是讀者來信。由於《生活》週刊有「讀者信箱」這個欄目，因此有許多讀者會來信求助、發表讀後感言，甚至是參加問題討論，對於求助之外的讀者來信，《生活》週刊一律皆視為投稿，都會付給稿酬，因此這些讀者也就變成了作者。¹⁰⁹

《生活》週刊的文章作者，在初期時並不多，且多為中華職業教育社的職員，直到 1930 年第五卷第 1 期，《生活》週刊由八開本子改版成十六開本子，稿費的增加，才使得撰稿人才越來越多元。以下筆者將《生活》週刊分成三個時期來探討其主編及撰稿群：

1. 王志莘主編時期：

《生活》週刊第一卷時，主編為王志莘。當時文章內容以黃炎培解決「生活問題」的理念為宗，文章的撰稿由王志莘和中華職業教育社的同仁分擔，但王志莘本身有銀行專職，且中華職業教育社的同仁多各有其工作，無法專心在文章的撰稿上，因此題材有限，銷售量欠佳。由於稿件不足，王志莘利用人脈，拜託認識的教授、校長、教育

¹⁰⁸ 梁小建，〈《生活》週刊的改刊過程及意義研究〉，頁 28-31。

¹⁰⁹ 梁小建，〈《生活》週刊的改刊過程及意義研究〉，頁 19-20。

家等撰文，如黃炎培等。此外，《生活》週刊為剛成立的刊物，為了試探市場方向，故在言論上較保守，沒有自己的特色。相較同時期《國聞周報》的新聞訊息來源少且傳播速度慢，又比起國民黨的《中國青年》無明顯的政治理論及立場。¹¹⁰

2. 鄒韜奮主編初期：

鄒韜奮從 1926 年接手《生活》週刊主編初期時，因為《生活》週刊的銷路小，經費有限，無法有足夠的經費向外徵稿，故鄒韜奮自己擔任「光桿編輯」，將自己取了十多個不同的筆名，且每個筆名分派的不同任務或主題。¹¹¹後因鄒韜奮有意擴大《生活》週刊的事業，便透過關係聘請著名文人來當特約撰述¹¹²，使文章主題趨漸多元。《生活》週刊內容因文章的豐富，風格漸漸改變，銷售漸廣，吸引越來越多人成為特約撰稿，像是著名教育學家李公樸、留日學生徐玉文等人也加入《生活》週刊的撰稿，這些人都是從讀者轉變成為撰稿者。¹¹³撰稿者的增加，使得週刊文章變得更加多元，甚至還有夫妻共同成為撰稿人，如第四卷第 23 期有一位張廷祥和他的妻子張彭潤菊分別發表〈在廣西大兜圈子〉和〈嫁後的同學們〉兩篇文章，鄒韜奮還在文中特別附註他們兩人的關係。¹¹⁴

3. 鄒韜奮主編後期：

1929 年第五卷第一期起，《生活》週刊由八開本子改版成十六開本子，篇幅增加到每冊 20 頁，對社會的影響力不斷擴大，變成都市文化生活雜誌。因此，文章的稿費開始增加，從剛開始的每一千字四

¹¹⁰ 梁小建，〈《生活》週刊的改刊過程及意義研究〉，頁 6-12。

¹¹¹ 例如，筆名「因公」專做孫中山遺教及三民主義的文章；「心水」是專作人生修養的文章；「落霞」則是專譯世界名人傳記或軼事的文章。鄒韜奮，〈生活史話〉，《事業管理與職業修養》，頁 124-125。

¹¹² 從鄒韜奮當主編後，撰稿者多為好友引薦，如胡政之、戈公振等人。趙文，〈《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化〉，頁 137。

¹¹³ 鄒韜奮，〈生活史話〉，《事業管理與職業修養》，頁 125。

¹¹⁴ 張彭潤菊，〈嫁後的同學們〉，《生活》週刊，4：23（上海，1929），頁 248。

毛錢，變成每一千字五元至八元。其稿費在當時的中國，可算是數一數二的多。¹¹⁵從此之後，《生活》週刊的文章內容越來越多元，除了週刊本身的編輯人員外，各地也有一些很有才華且來自各行各業的撰稿人，替《生活》週刊撰寫各類的文章¹¹⁶，故週刊內出現許多「德國通訊」、「日本通訊」、「美國通訊」等文章。此外，為了刊物內容的豐富性，鄒韜奮還在第五卷第 34 期刊登〈徵求一位同志〉尋找撰稿助手。可見鄒韜奮對文稿多元性的重視。

《生活》週刊初期撰稿者多為中華職業教育社的員工和知識分子，但因編輯宗旨與方針的改變使得撰稿者漸出現學生，甚至是市井小民。文稿來源逐漸大眾化，刊物的主題也增加，從職業、生活、政治到外國書寫各樣訊息都有。文章雖多元，但鄒韜奮皆嚴格把關，他還在投稿須知中說明一般稿件都需經過修改，以便閱讀，若有不便修改之處則需事先聲明。¹¹⁷以下便針對《生活》週刊的編輯宗旨和方針作探討，以更清楚掌握《生活》週刊的刊物特色。

（二）編輯宗旨與方針

雜誌的編輯方針，是雜誌的指導原則。每一家雜誌，在它創辦的時候，都要明確制定一個編輯方針，作為從事編輯工作的依據。¹¹⁸雜誌的宗旨，指的就是辦刊的目的、意圖，也就是創辦雜誌的用意是什麼，要起什麼作用，達到什麼要求等等。¹¹⁹而鄒韜奮也曾經說：

主持一種刊物的人，胸中當然應該有若干目前所特殊注重的要

¹¹⁵ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 127。

¹¹⁶ 《生活》的刊的撰稿人據趙文考證，能找出資料者約有 100 人左右，其中不乏許多在外國的留學學生。趙文的《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》一書中，有將可考的近百位撰稿者列出。趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 127-136。

¹¹⁷ 韜奮，〈徵求一位同志〉，《生活》週刊，5：34（上海，1930），頁 571-572。

¹¹⁸ 許清茂，《雜誌學》（廈門：廈門大學出版社，2002），頁 119。

¹¹⁹ 許清茂，《雜誌學》，頁 124。

點；所明揭的宗旨儘管不變，而在當前所特殊注重的若干要點也許在若干時後因時勢要求與社會需要之變遷而有新陳代謝之必要。¹²⁰

因此，雜誌的宗旨是雜誌的靈魂，宗旨領導著編輯方針，有好的編輯宗旨，才會使雜誌出色；編輯宗旨也並非一層不變，也是會隨著時勢而有所變化。

《生活》週刊在第一卷時，受到黃炎培「大職業教育主義」¹²¹的影響，因此多討論生活問題、學徒生活及平民職業生活。但因為刊物主題的侷限，使得《生活》週刊銷路不佳。不久後，主編王志莘在第一卷第 16 期時開始意識到需要改變的問題，因此在〈三年學徒生活〉一文中附編輯者言提到：

現在《生活》週刊與讀者相見已有十五期，編輯者時刻想使得此《生活》週刊常常有新鮮活潑的精神，表演在讀者眼簾之中。換一句說，就是時刻想用《生活》週刊的新精神，來破除社會上一切沉悶的現象，解慰人類中一切愁苦的生活。但在整理本期文稿的時候，忽然發生一個疑問。是：已出版的十五期《生活》週刊對於社會—至少對於讀者—究竟有多少影響？有多少利益？¹²²

從上文可知，主編王志莘在編輯時，有意改進《生活》週刊，故在此篇文章中提出問題來和讀者討論。後來在第一卷第 39 期中又提到：

民俗風情，在在與生活有密切之關係，探記吾國各地之風情民俗，根據事實，商榷改進之途徑，亦改進生活之一個方面，故

¹²⁰ 韜奮，〈免得誤購後悔〉，《生活》週刊，4：51(上海，1929)，頁 593。

¹²¹ 第一次世界大戰後，歐洲各國經濟蕭條，中國也受到影響。因此中華職業教育社以「振興實業」、「創辦國貨工廠」、「生利主義」為目標，辦理職業教育。黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，頁 67-75。

¹²² 記者，〈三年學徒生活〉，《生活》週刊，1：16(上海，1926)，頁 97。此篇文章作者，應為王志莘。

本刊以後將陸續採登關於此類之文字，此篇即其開端，請投稿諸君注意。¹²³

由此可進一步得知，主編王志莘認為各國的民俗風情與生活有密切關係，希望透過《生活》週刊來改進生活與社會，也因此《生活》週刊內的外國書寫文章開始漸漸增加。

鄒韜奮接手《生活》週刊後，銷路不佳的問題仍是未改變，這是鄒韜奮首要面對的問題。但在第二卷第1期時有讀者來信〈我所望於生活週刊的幾點管見〉，給予《生活》週刊五點改進的建議，鄒韜奮還針對此文給予回覆，從此之後「讀者信箱」即出現。由此可看出，鄒韜奮是有行動及想法來改變《生活》週刊。隨後，鄒韜奮又在第二卷第21期，發表一篇〈本刊與民眾〉，內容寫到：

至於文字方面，本刊力避「佶屈聱牙」的貴族式的文字，採用「明顯暢快」的平民式的文字。總之，本刊的動機完全以民眾的福利為前提，今後仍此本旨，努力進行。而且本刊向來的態度是盡量容納讀者的意見，不但讀者通信欄專為此而設，即其他文字，凡來稿知有價值有趣味而與此旨相合者，無論意見或有異同，無不公布以作公開的討論，今後仍本此態度，容納民眾之意見，使本刊對於民眾有相當的貢獻。¹²⁴

可見，鄒韜奮接手後，開始朝「以民眾的福祉為前提」及「有價值有趣味」為宗旨來編輯《生活》週刊。在1927年出版的第一卷合訂本時，鄒韜奮也在內提出：

本刊期以生動的文字，有價值有興趣的材料，建議改進生活途徑的方法，同時注意提醒關於人生修養及安慰之種種要點，俾人人得到豐富而愉快的生活，由此養成健全的社會。¹²⁵

¹²³ 七集，〈濟南之民情風俗〉（編者按），《生活》週刊，1：39（上海，1926），頁233。

¹²⁴ 編者，〈本刊與民眾〉，《生活》週刊，2：21（上海，1927），頁141-142。

¹²⁵ 孟芳，〈鄒韜奮期刊編輯思想研究〉（開封：河南大學新聞學系碩士論文，2003），

在此可看出，鄒韜奮有意要藉由《生活》週刊來改進社會，故在這之後開始刊登不少外國人物介紹的文章以供讀者參考。從第三卷起因讀者信箱廣受歡迎，漸有不同的討論，讓《生活》週刊的內容更加豐富。到第四卷第 1 期時，鄒韜奮在〈生活週刊究竟是誰的〉一文內說明：

不過我們的意思是要表明生活週刊是以讀者的利益為中心，以社會的改進為鵠的。就是賺了錢，也是還而用諸社會，不是為任何人牟利，也不是為任何機關牟利。¹²⁶

從此話可看出鄒韜奮想將《生活》週刊以「以社會的改進為鵠的」並「作為讀者的好朋友」為目標，並以此為辦刊方針。

到了 1929 年，第五卷第 1 期的首版刊頭上有一句話：「本刊期用有趣味有價值的材料、生動的文字，暗示人生修養，喚起服務精神，力謀社會改造。」從此，《生活》週刊把此句話確定為刊物的宗旨。¹²⁷1930 年，鄒韜奮在第六卷第 1 期〈我們的立場〉中寫到：

本刊創辦以來的經歷頗簡單，最初一年的宗旨似未十分確定，記者承乏本刊自第二年起，接手後即確定宗旨為「暗示人生休養，喚起服務精神，力謀社會改造」…依最近的趨勢，材料內容以時事為中心，希望用新聞學的眼光，為中國造成一種言論公正評述精當的週刊…（三）我們希望能藉本刊批評討論各種較重要而有意義的問題所採用的方法—含有分析的眼光，研究的態度，組織的能力，創造的思想—為中國民養成分析，研究，組織，與創造的種種能力。¹²⁸

由此可看出，主編鄒韜奮欲有將《生活》週刊打造成「評述精當，言論公正」的時事週刊，並培養及領導當時中國人民理性思考的態度。

頁 20。

¹²⁶ 〈生活週刊究竟是誰的〉，《生活》週刊，4：1(上海，1928)，頁 2。

¹²⁷ 李勝佳，〈《生活》週刊的抗日輿論研究（1931 - 1933）〉（保定：河北大學歷史學系碩士論文，2014），頁 8。

¹²⁸ 韜奮，〈我們的立場〉，《生活》週刊，6：1(上海，1930)，頁 17。

1931年9月18日，因日本侵華，九一八事變爆發，從第六卷第40期起，週刊的宗旨開始以時事為重點，許多內容都在揭露列強對中國的侵略，並有許多慷慨激昂的民族情感在內。到1932年第七卷第1期，鄒韜奮在〈我們最近의思想和態度〉一文中提到：

本刊最近已成為新聞評述性質的週報，故有所論述，多以當前事實為對象。但於就事論事之中，亦自有其核心標準。此種核心標準，簡言之可曰「正義」…換言之，即無論何種政策與行為，必須顧到大多數民眾的福利，而不得為少數人假借作特殊享用的工具…本刊願本此信心，就民眾的立場，對政府，對社會，都以其客觀的無所偏私的態度，作誠懇的批評或建議；論事論人，一以正義為依歸；正義所在，全力奔赴，生死不渝。

129

鄒韜奮的言論因為愛國情操的加劇而變得更加激烈，順帶著影響到《生活》週刊的內容。此後到停刊止，鄒韜奮在《生活》週刊的文章內常批判國民政府的腐敗無能，還大力宣傳抗日救國的想法。此言論也影響到投稿的文章，因此《生活》週刊成為當時典型的時政評論刊物。¹³⁰

綜上所述，鄒韜奮自1926年接手《生活》週刊後，常順應時勢且與時俱進的改變《生活》週刊的宗旨及編輯方針，使刊物內容更貼近讀者的生活，也替人民喉舌。除此之外，外國書寫的文章也大量出現，這些文章多是供讀者參考和指導，希望對讀者的生活及國家的發展提供範例。但無論宗旨怎麼變化，《生活》週刊的最終目的仍是「以民眾的福祉為前提」、「暗示人生修養，喚起服務精神，力謀社會改造」，甚至是「自視為讀者的一個好友」，以此為出發點來當作《生活》週

¹²⁹ 韜奮，〈我們最近의思想和態度〉，《生活》週刊，7：1(上海，1932)，頁9-11。

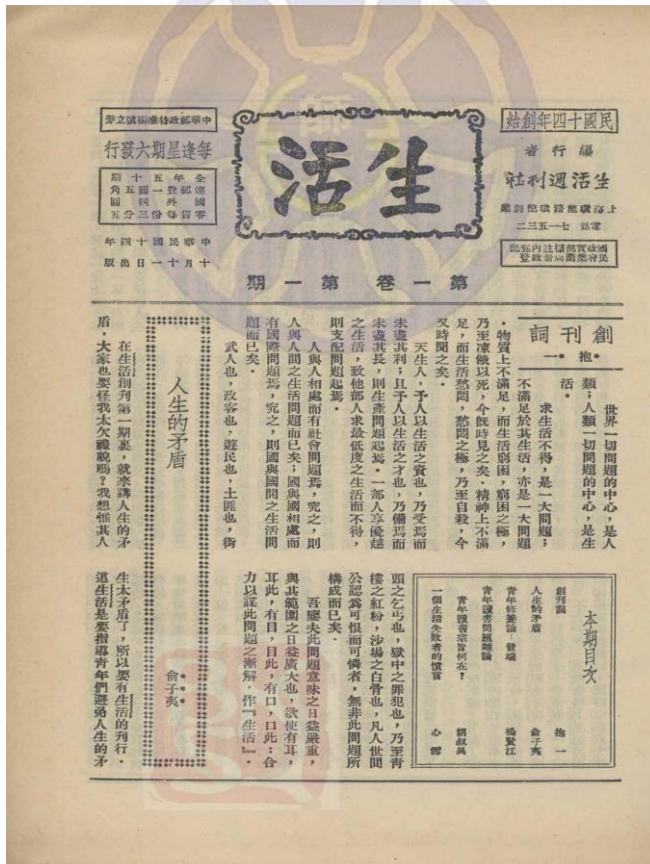
¹³⁰ 李勝佳，〈《生活》週刊的抗日輿論研究(1931-1933)〉，頁8-9。

刊核心宗旨，並根據此來編輯刊物內容。

(三) 版面與內容編排

《生活》週刊的版面編排，大致上算固定。從合訂本第一卷可看到，最上頭有標題「生活」兩字，左邊則是寫著發行日期、售價及郵寄價錢和出版年、月、日。「生活」兩字的右邊則是印著「民國十四年創始」、「《生活》週刊出版社的地址及電話，與「國民政府實業部商標局註冊內政部登記」的標誌。每一期第一頁的右下角都有一欄位固定是「本期目次」，裏頭照順序將當期文章的標題及作者名稱羅列。(如圖 2-2-1)

圖 2-2-1 《生活》週刊第一卷第 1 期

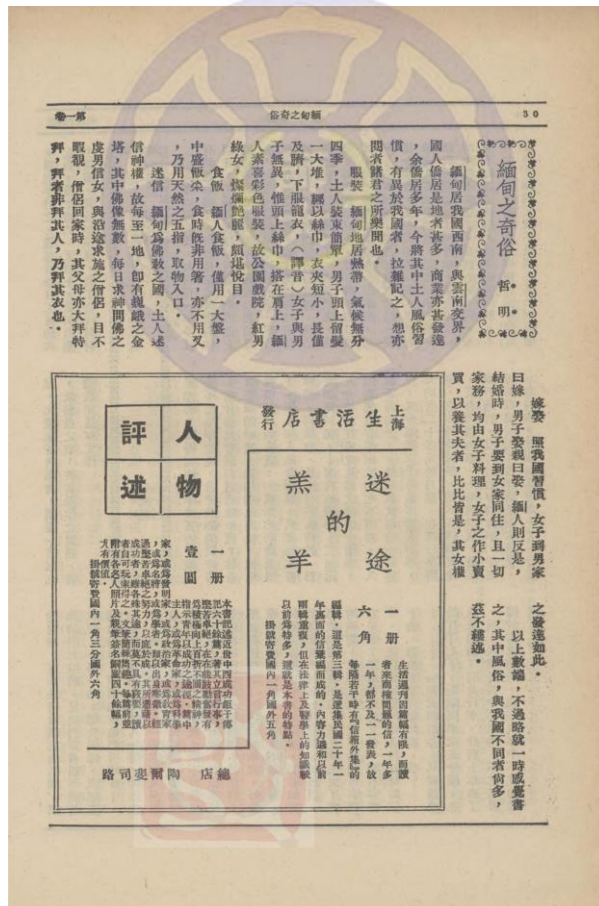


資料來源：《生活》週刊，第一卷第 1 期，1925 年，頁 1。

在版面的變化上，筆者依照版面大小和內容的豐富度將《生活》週刊分成三個階段來探討它的版面轉變。

第一階段—初創期：1925年創刊初期到1926年第一卷結束。此階段的《生活》週刊為單張的四開小報，之後的版面格式大致以此為基礎，內容較為簡單。在合訂本中，其文字編排，由上而下，由右而左，分成三大橫排排版，若遇到文章結束，下一篇文章開始，不跳行也不留白，直接做一黑白相間的邊框，且邊框內題上文章名稱及作者名字，以作區隔。除外，每一頁的最上頭，會標示著頁數，本頁文章標題及期數。(如圖 2-2-2)

圖 2-2-2 〈緬甸之奇俗〉



資料來源：《生活》週刊，第一卷第 49 期，1926 年，頁 300。

第二階段—發展期：從 1926 年第二卷到 1929 年第四卷的 52 期，此時期的內容開始漸豐富，添加不同元素。在鄒韜奮接下主編後，《生活》週刊版面在第二卷開始有些微的變化，例如有照片¹³¹（如圖 2-2-3）和孫中山先生特別欄位等的出現。孫中山先生特別欄位除了有專門文章介紹孫中山，偶爾也在週刊的一角會加入一小框介紹三民主義及孫中山言論。照片的出現，讓《生活》週刊的內容更為活潑生動；孫中山先生特別欄位的加入，讓資訊更為豐富，也可讓讀者更了解當時中國的名人。從第三卷第 33 期起，因為濟南事件的爆發，連續 13 期出現粗黑框內有粗黑體字的標語，刊登著「時刻勿忘暴日強佔濟南的奇恥」。第 46 期開始，此粗黑框變大，裏頭標語變成「國人只需顧念濟案日人對我之慘酷即當捐棄私見團結一致」。（如圖 2-2-4）

圖 2-2-3 〈請看已用十二萬萬元於利人事業的煤油大王〉



資料來源：《生活》週刊，第二卷第 12 期，1927 年，頁 74。

¹³¹ 第一張出現在《生活》週刊照片上為美國煤油大王「洛佛勒」（原名為 John D. Rockefeller，現多翻譯為洛克菲勒）。恩潤，〈請看已用十二萬萬元於利人事業的煤油大王〉，《生活》週刊，2：12（上海，1927），頁 74-75。

圖 2-2-4 〈看到了好東西〉



資料來源：《生活》週刊，第三卷第 46 期，1928 年，頁 550。

第三階段—成熟期：1929 年第五卷第一期起，《生活》週刊由八開本子改版成十六開本子，篇幅增加到每冊 20 頁，使得《生活》週刊上的文章變得更加多元，甚至每期還有一整頁可放廣告。在 1930 年第六卷第 1 期，為了紀念《生活》週刊五週年，還特請當時的新聞界前輩戈公振編輯「五周年紀念特刊畫報」。到 1931 年九一八事變發生後，發行「生活國難慘象畫報」；1932 年淞滬抗戰時，增印了「上海血戰抗日畫報」。後來，到第七卷第 26 期，開始每隔一期增加四到六頁的「生活畫報」。以上的變化不只豐富了《生活》週刊的內容，也讓《生活》週刊變得更加暢銷。

從上述觀察《生活》週刊的內容與排版大致狀況，可發現《生活》週刊的樣式與內容並非一成不變，而是隨著主編鄒韜奮的想法以及當時的時局在做改變。鄒韜奮也曾經在其回憶錄《經歷》說過：

試以《生活》週刊做個例。它的內容並非模仿任何人的，作風和編排也極力「獨出心裁」，不願模仿別人已有的成例。單張的時候有單張的特殊格式；訂本的時候也有訂本的特殊格式。往往因為已用的格式被人模仿得多了，更竭盡心力，想出更新穎的格式來。單張的格式被人模仿得多了，便計劃改為訂本的格式；訂本的格式被人模仿得多了，便計劃添加畫報。就是畫報的格式和編制，也屢有變化。¹³²

由上可看出鄒韜奮在辦刊時的「獨出心裁」。甚至有人跑至印《生活》週刊的印刷廠，要求將他所辦刊物的版面跟編排印得跟《生活》週刊一模一樣。¹³³這說明了《生活》週刊的版面與編排在當時可是非常獨具一格，頗具新意。

（四）圖文風格

一本成功的期刊，必須要在內容上有自己的形式與特色。《生活》週刊在第一卷時，因受到中華職業教育社的指導，故文章多以「促使人們關心各類社會問題，並進而尋求解決辦法而誕生的。」其內容多偏重於下層群眾工作的辛酸狀況，剩下大多就是倫理道德和職業道德的專論。¹³⁴除外，《生活》週刊在第一卷時，許多期都有主編王志莘的評論文章，內容多是社會下層民眾的生活描述或是介紹各地人民的生活狀況，文章尚未有特別的風格及核心的主題。

鄒韜奮自第二卷開始接手後，《生活》週刊的文章內容開始有了新轉變，例如開始討論時事、政治、揭發舊禮教，引進國外觀念與知識，引起了讀者廣大的興趣及回響。鄒韜奮自己也曾經說過：

¹³² 韜奮，《經歷》，頁 77。

¹³³ 周芳，〈鄒韜奮生活週刊之特色研究〉（開封：河南大學新聞學系碩士論文，2007），頁 28。

¹³⁴ 黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，頁 80。

我接辦之後，變換內容，注重短小精悍的評論和「有趣味、有價值」的材料，並在信箱一欄討論讀者所提出的種種問題。對於編排方式的新穎和相片插圖的動目，也很注意。¹³⁵

此話可見鄒韜奮欲改變週刊風格的用心及企圖。由於《生活》週刊版面有一千五百字的限制，使得這些文章的內容大多短小精悍，取材多是有趣味、有價值的訊息，且多使用白話文，也常用各種不同的名人、偉人來舉例、佐證，讓文章更有說服力。介紹外國名人的文章，會附上照片，供讀者參考，讓讀者對文章的印象更加深刻。鄒韜奮認為《生活》週刊的讀者多是市井小民，因此所知的詞彙有限，能閱讀的時間也不多，因此文章需要生動的表達才能吸引大部分讀者的注意力。¹³⁶其餘的文章，有許多專論及讀者的投稿，內容包含國外生活概況、兩性問題、娛樂方法和長篇翻譯小說等。文字淺白，取材貼近人民生活，文章風格與鄒韜奮的編輯方針「有趣味、有價值」一致，成為名副其實的「生活」雜誌。

1930年第五卷第40期，有讀者投書一文為〈腦際中所亟謀解決者〉，主編鄒韜奮在裏頭回復：

惟本刊所常以自勉者，無論對於任何事實，要根據理性作分析的批評，俾國人養成對任何問題均具有分析研究的態度，辨別是非的能力並時附積極方面的建議，以供國人參考。¹³⁷

從此可見，鄒韜奮並未只希望《生活》週刊成為貼近人民的生活刊物，還希望《生活》週刊可以養成人民分析研究的態度，以帶動人民的素養。另外，鄒韜奮在1930年第六卷第1期〈我們的立場〉中提到：「依最近的趨勢，材料內容尤以時事為中心，希望用新聞學的眼光，為中

¹³⁵ 韜奮，《經歷》，頁70。

¹³⁶ 葉文心，《上海繁華：都會經濟倫理與近代中國》（臺北：時報文化，2010），頁152-153。

¹³⁷ 韜奮回覆，〈腦際中所亟謀解決者〉，《生活》週刊，5：40（上海，1930），頁667。

國造成一種言論公正評述精當的週刊。」¹³⁸自此之後，《生活》週刊的評論開始朝評論時事，關心生活周遭的大小事的風格前進，甚至是世界各地的議題也會關注。像是在第六卷第 10 期〈日本議會與中國問題〉、第六卷第 23 期〈現在全世界經濟恐慌的原因〉、第六卷第 36 期〈勞資問題的研究〉、第六卷第 37 期〈漢口水災真相〉等。這些文章不只反應出當時世界各國所面臨的問題，還分析研究中國所發生的狀況，足見《生活》週刊除了關心都市文化生活外，也出現「評述精當，言論公正」的風格，朝時政雜誌的方向邁進。

到九一八事變時，《生活》週刊內出現「抗日救國，共赴國難」的口號，開始從生活評述精當的雜誌轉向時政評論的雜誌。週刊內出現許多讀者投稿針對當時的時局抒發感想及提出救國方針，甚至報導東北的居民生活，用以揭露日本在中國的暴行，例如在第六卷第 40 期〈應澈底明瞭國難的真相〉、第六卷第 41 期〈我們如何能救國〉等。從此開始《生活》週刊的文章開始轉變為以濃厚的民族情操和激進批判的風格為主，讀者也因此而更積極關心國際事件。

綜上所述可看出，《生活》週刊在創辦初期，文章多以社會報導下層民眾生活和道德論述為主。第二卷後，開始有照片及插圖出現在週刊內，其中也不乏許多外國文物及風土民情，讓《生活》週刊的內容趣味性大為提高，且更貼近讀者的生活，並引起共鳴及投稿討論。接著到 1930 年第五卷時，《生活》週刊開始朝「評述精當，言論公正」的風格前進，此時也出現大量的旅外文章，介紹世界各國不同的風土民情，有些還會附上照片，藉此來給中國的發展作參考。九一八事變後，週刊開始朝時政評論的方向前進，不只宣揚抗日救國的思想，也開始對當時的中國提出發展方針，以其脫離被列強侵略的命運。除外，週刊也為了加強抗日救國的理念及對時事的關心，開始發行「生

¹³⁸ 韜奮，〈我們的立場〉，《生活》週刊，6：1(上海，1930)，頁 17。

活困難慘象畫報」。之後也配合時事發行不同的畫報來豐富週刊的內容，並呼應時事。

二、《生活》週刊欄目介紹及分析

《生活》週刊在第一卷剛創立時，是以「職業教育」和「職業指導」為主並反映一般社會下層民眾的生活和倫理道德。鄒韜奮從第二卷接手主編後，便開始朝「以民眾的福祉為前提」及「有價值有趣味」的宗旨來編輯《生活》週刊，並「因時勢要求與社會需要之變遷而有新陳代謝」，此一原則來擬定《生活》週刊中的欄目。以下筆者借趙文在《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》一書中所整理的各卷欄目表來討論《生活》週刊中的欄目與內容。

表 2-2-1 《生活》週刊一至八卷欄目表

卷別	欄目
第一卷	論壇、專論、雜文、修養、成功人傳、名人箴言、平民經濟問題、平民職業狀況、平民生活描述、學徒生活寫真、改良學徒生活意見、各地風俗談、歌謠、小說、生活消息
第二卷	論壇、小言論、專論、雜文、名人軼事、事業與修養、人物介紹、處世之道、短篇零簡、小新聞、平民生活素描、學徒生活之改進、國外生活概況、兩性問題、娛樂方法、詩歌與小說、長篇小說、讀者信箱
第三卷	小言論、人物記述、美國通訊、雜文、社會寫真、短篇零簡、讀者信箱、海外談瀛、詩歌、雋永語、一周鳥瞰
第四卷	小言論、事業與修養、書報介紹、健康問題、短篇零簡、國外通訊、小說、讀者信箱、專論、雜文、人物評述、書報介紹、一周鳥瞰
第五卷	小言論、雜文、人物評述、各國通訊、一周鳥瞰、專論、

	雜文、雪廬雜談、書報評述、形形色色、讀者信箱
第六卷	小言論、專論、人物評述、各國通訊、歐游餘影、國內各地通訊、寒廬談片、萍踪寄語、形形色色、每周大事記、小說、讀者信箱
第七卷	小言論、專論、人物評述、各國通訊、國內各地通訊、望遠鏡與顯微鏡、漫筆、小說、讀者信箱、一周要聞
第八卷	小言論、專論、各國通訊、國內各地通訊、望遠鏡與顯微鏡、萍踪寄語、漫筆、小說、讀者信箱、一周要聞

※資料來源：趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 57-58。

從趙文整理的上表可看出，《生活》週刊在一、二卷時，欄目基本上是相差不遠，鄒韜奮繼承了前主編王志莘「職業指導」、「倫理道德」和「反映下層人民生活」的特色。不過也添加了「小言論」、「小新聞」、「國外生活概況」、「兩性問題」、「娛樂方法」和「讀者信箱」等有別於第一卷主題的欄目。從第三卷起，《生活》週刊的欄目就趨向固定，漸漸有自己的特色。茲將《生活》所有欄目分類，將其內容、性質相似的欄目放一起，分成六類作介紹：

（一）言論

《生活》週刊對言論及專論特別的重視，因此有各式各樣相關的欄目，受到讀者的熱烈歡迎。《生活》週刊的言論相關欄目包括有：「論壇」、「專論」、「小言論」、「雜文」、「漫筆」等。

「專論」與「論壇」從第一卷開始即有，大多是對國內外的問題帶有研究性質的評述，並加上編者自己的看法，每期數量不等。從第五卷開始特聘專家撰稿，例如胡愈之、畢雲程等人。不過在九一八事變之後，專論內容大多轉向抗日救國，或分析其他國家富國強兵之道，用以讓當時中國借鏡。總之，專論的目的，是在指導讀者們討論

各種事件的問題，並提出看法。

「小言論」是鄒韜奮從第二卷第 47 期開始開闢的欄目，直到《生活》週刊在 1933 年被查封時才結束。「小言論」每期皆有，且都會發表一到四篇不等的文章，不過在 1933 年第八卷第 26 期時，鄒韜奮曾經發表一篇〈本刊今後編輯上的改革〉內提到：

本刊向例每遇每年度或每半年開始的一期，在編輯上常有多少改革，現在遇著這第八卷下冊開始的機會，也頗想有一點新花樣。最主要的是今後代表本刊社評的「小言論」，改由本社編輯部裏的言論部同人共同負責，不再由任何個人署名。¹³⁹

不論如何，「小言論」在讀者心中佔著非常重要的地位。因「小言論」的內容非常廣泛多元，從國外到國內時事，甚至是普通百姓的生活，無所不包。而鄒韜奮在小言論的文章內，常用盡心思，提出短小精悍的見解，引起當時社會的注意與省思。因「小言論」的關係，讓《生活》週刊更加受到當時讀者的歡迎。

「雜文」是《生活》週刊中內容涵蓋最廣的一個欄目，大多以精煉的文筆來反映並抨擊當時的社會現象。「雜文」在一到四卷的《生活》週刊內都有一個花邊框將文章圍起來。但從第五卷開始，會有一個大題目，下面會刊登許多雜文，這些大題目有：第五卷的「小評壇」及「雪盧雜談」、第六卷的「雪盧談片」、第七卷和第八卷的「顯微鏡與望遠鏡」等。這些文章多有一套自己的看法，文字幽默辛辣，頗受讀者歡迎。¹⁴⁰除外，也有不少介紹、分析外國文化的文章。

「漫筆」為鄒韜奮發表在《生活》週刊上的個人隨筆，比起「小言論」是用比較輕鬆的文筆來寫，透過此欄可以看出鄒韜奮對於事情的態度和主張。此欄的文章甚至還編輯成書。

¹³⁹ 韜奮，〈本刊今後編輯上的改革〉，《生活》週刊，8：26(上海，1933)，頁 517。

¹⁴⁰ 趙文，《《生活》週刊(1925-1933)與城市平民文化》，頁 59。

（二）國內外通訊

此欄目可分為「國內通訊」與「國外通訊」兩大類，且這兩類都受到廣大讀者歡迎，以下就這兩類分別敘述。

1. **國內通訊**：從《生活》週刊一開始便有相關的文章刊登在週刊內，大多介紹中國各地的風土民情、社會禮俗或各地人民生活狀況等。九一八事變後，《生活》週刊開始有中國東北各地的通訊投稿，報導中國東北人民在日本人入侵後的生活。同年，第六卷第 52 期〈關於國內通訊之徵求〉刊登：

本刊於海外通訊外，嗣後並當注重國內通訊，尤以首都北平廣州天津漢口瀋陽等處為注意，歡迎關於各地之社會政治經濟及臨時發生重要事故之有精彩有價值的材料或新聞，尤重各地農工生活情況。¹⁴¹

九一八事變激起群眾的愛國之心，讓《生活》週刊成為「順應時勢，與時俱進的時政評論雜誌」，故特別登文徵求國內通訊，並藉此來引導並凝聚中國群眾的力量。¹⁴²

2. **國外通訊**：《生活》週刊一開始並沒有此欄目，不過一直有陸續刊載國外訊息相關文章。在第二卷第 15 期時，有讀者投信，提出〈更有興趣的要求〉：

本刊自第二卷起，較前進步多了，內容也新鮮了許多，然而我要提出一個更有興味的要求，就是：以後最好增加一些國外生活狀況，以作我國民族性的比較。¹⁴³

後來，週刊內開始逐漸增加外文相關文章，直到 1928 年第三卷第 50

¹⁴¹ 〈送往迎來（三）關於國內通訊之徵求〉，《生活》週刊，6：52（上海，1931），頁 1154。

¹⁴² 李勝佳，〈《生活》週刊的抗日輿論研究（1931 - 1933）〉，頁 16。

¹⁴³ 鳳城，〈讀者信箱 更有興趣的要求〉，《生活》週刊，2：15，頁 99。

期，「國外通訊」的欄目才出現。其主要目的是向《生活》週刊的讀者介紹海外各地的見聞，內容包括政治、經濟、文化、社會及撰稿者在外國的生活狀況。在第4卷第51其〈免得誤購後悔〉一文中鄒韜奮也說：

我們平常遇有朋友新從外國回來，總喜歡問問他們外國的政治社會近況，一則可以藉此畧悉各國最近情況，也許可以由此稍明世界大勢；二則也許可以供我國社會做參考或比較。¹⁴⁴

由此可知，這些外國訊息在《生活》週刊的重要性。此欄目的撰稿者大多為留學生，且撰稿者從英、法、德、比利時、義大利，到美國、墨西哥，甚至是南洋皆有。但至九一八事變之後，《生活》週刊對於日本通訊的稿件更加重視，其原因可能是為了透過對日本國內的了解，以更明白日本的策略及野心，用以仿效或防備日本的侵略。¹⁴⁵

綜合上面兩點，國、內外通訊的欄目成立，其目的是為了讓讀者更了解當時的中國與世界的局勢，並供當時的中國人民參考並學習。

（三）名人與名言

《生活》週刊一直以來都有在刊載名人名言，只是在第一卷時，這一類的文章並不多。第二卷時，有讀者投稿提到：

本刊底名人箴言，對於我們青年立身行事，有莫大的教訓。因為我們青年，彷彿一只水路不熟的小船，在茫茫大海裏駕駛，忽然發現了一處燈塔，使我們得向光明的路上走去。¹⁴⁶

此後，這名人與名言這一類的文章開始頻繁地出現。直到第二卷的15期的讀者信箱〈更有興趣的要求〉有讀者提出「再增加一些偉人生活狀況，如愛迪生、富蘭克林、曾文正公等，因為他們的生活，或者有

¹⁴⁴ 韜奮，〈免得誤購後悔〉，《生活》週刊，4：51，頁592。

¹⁴⁵ 李勝佳，〈《生活》週刊的抗日輿論研究（1931-1933）〉，頁12。

¹⁴⁶ 朱鸞，〈讀者信箱 愛本刊的幾句話〉，《生活》週刊，2：4（上海，1926），頁26。

異於常人的地方，我們可以學他。」¹⁴⁷在此篇投稿後，《生活》週刊中的名人名言的文章數量又更多。《生活》週刊早期的名人名言，大多刊載企業家、發明家、政治家的事蹟與言論，例如煤油大王洛佛勒¹⁴⁸（John D. Rockefeller,1839-1937）、汽車大王福特（Henry Ford,1863-1947）¹⁴⁹等。其內容大多以「道德修養」為主，以給讀者作為道德及行事的楷模。後來在九一八事變之後，因為國際局勢與中國被侵略的關係，所介紹的名人名言，漸偏向介紹政治人物的改革為主，例如蘇俄的列寧（Vladimir Ilyich Ulyanov,1870-1924）¹⁵⁰、高爾基（Maxim Gorky,1868-1936）¹⁵¹、法國總理白里安（Aristide Briand,1862-1932）¹⁵²等，其意在替中國尋找新的改革方向，以面對國內政治的不穩定和日本的侵略。

（四）小說

該欄目的出現和第二卷第 16 期時鄒韜奮在〈本刊之又一特色〉中提到的讀者建議有關：

最近有幾位愛讀本刊者建議，以為短篇精警的文字固屬重要；然最好能有一種按期繼續登載的有趣味的長篇著述，使讀者對於本刊有一種繼續不斷的趣味。我們覺得這個建議很有價值。

¹⁴⁷ 鳳城，〈讀者信箱 更有興趣的要求〉，《生活》週刊，2：15（上海，1927），頁 99。

¹⁴⁸ 恩潤，〈請看已用十二萬萬元於利人事業的煤油大王〉，《生活》週刊，2：12，頁 74-75。臺灣多將洛佛勒翻譯為洛克斐勒。

¹⁴⁹ 美國工程師與企業家。改良近代汽車生產模式，使汽車大量生產。劉向先、沈興全著，《福特傳》（北京：中國廣播電視出版社，2003），頁 1。

¹⁵⁰ 近代俄羅斯政治家。建立蘇維埃社會主義共和國聯邦，為史上第一個共產主義國家。王艷娥，《列寧的故事》（長春：北方婦女兒童出版社，2010），頁 119。

¹⁵¹ 為蘇俄文學家，並倡導無產階級革命。高爾基為其筆名，原名阿列克謝·馬克西莫維奇·彼什科夫。劉明山，《高爾基》（北京：中國社會出版社，2012），頁 1-2。

¹⁵² 法國政治家，擔任過法國總理、外交部長。劉文立，《法國史綱要》（武漢：武漢大學出版社，1988），頁 114。

故在第二卷第 17 期即有刊登〈一位美國人嫁與一位中國人的自述〉的小說。之後在第三卷第 9 期有〈一位英國女士和孫先生的婚姻〉和第四卷第 23 期另有〈一個女子戀愛的時候〉等長篇翻譯小說，這幾篇的翻譯者都是鄒韜奮，用原名鄒恩潤或筆名笑世意。這三篇翻譯小說基本上在每一期的文末都附有「譯餘閒談」，內容多為鄒韜奮翻譯過程中，比較小說中的情節與中國傳統家庭生活狀況及生活習慣並做評論及抨擊，已引起讀者的思考與回應。甚至在第二卷第 48 期，鄒韜奮在讀者信箱回覆讀者：

我在「譯餘閒談」大攻擊中國的大家族制度，已喚起許多人的注意；大多數受過大家族苦惱的人，有的用口頭，有的用書信，都對我說他們讀了拍案叫絕，但是還有極少數朋友不甚以為然，我請他們有理由儘管在本刊發表，我願「嚴陣以待」和他們「筆戰」。¹⁵⁴

由此可看出鄒韜奮對翻譯小說的用心及此欄目對於當時社會的影響，甚至引起不同文化衝突的討論，這也讓《生活》週刊更加受到時人關注。

九一八事變後，鄒韜奮翻譯完〈一個女子戀愛的時候〉，隨即在第七卷第 26 期開始刊登由曾克熙譯述的〈回顧〉，此小說由美國 Edward Bellamy 所著。鄒韜奮也在第一次刊登〈回顧〉的文章中回覆：

他這本書和別的烏托邦理想不同之點，就在他有根據全國通盤籌劃的工業計劃，自從出了蘇俄的五年計劃，這本書的理想又引起著作界的注意。我們介紹這本書，不過意在藉此顯露壓迫榨取的罪惡，並引起對於社會主義研究的興趣，但講到策畧方

¹⁵³ 編者，〈本刊之又一特色〉，《生活》週刊，2：16(上海，1927)，頁 102。

¹⁵⁴ 韜奮回覆，〈讀者信箱 大家庭〉，《生活》週刊，2：48(上海，1927)，頁 363。

面，這本書裏所說的並非一定就是我們的主張，這是要附帶聲明的。¹⁵⁵

從此篇回覆可看出鄒韜奮對於時局的關心，並有意透過各種方式引進世界各國不同的思想進入中國。不過此篇小說並沒刊載完，因鄒韜奮曾提到說有許多讀者反應，〈回顧〉每期在週刊上刊登，實在讓人等得心急，故決定停刊轉而發行單行本。¹⁵⁶在此之後鄒韜奮在《生活》週刊上仍有發行小說〈蜜月〉與〈小帳〉¹⁵⁷，但皆為短篇小說。總之這些小說內容多在描述不同國家人民的生活狀況，鄒韜奮藉由這些小說表示對中國人民生活的關心，也藉這些小說內容提供不同國情以供讀者做比較。許多市井小民會將對傳統生活的不滿寄託於此，甚至是寄信至周刊與更多讀者討論。這也呼應《生活》週刊主旨：「暗示人生休養，喚起服務精神，力謀社會改造」。

（五）讀者信箱

「讀者信箱」是《生活》週刊中辦得最成功，且最受歡迎、最富特色的欄目。在第一卷時，並沒有讀者信箱這個欄目，第二卷第1期時有讀者來信提到：「希望本刊添設通信欄，使讀者對於本刊有一件發表的機會。」鄒韜奮也在此篇回覆：「極端贊同，本期即其開端。」¹⁵⁸從此到《生活》週刊停刊時，讀者信箱幾乎未中斷過。讀者信箱，每期刊登的投稿，最少一篇，內容包含戀愛、家庭、婚姻、社交、職業修養甚至是國外民情等。文章內容採讀者問，編者答，問題形形色

¹⁵⁵ 韜奮回覆，〈回顧：譯者寫給編者的一封信〉，《生活》週刊，7：26(上海，1932)，頁434。

¹⁵⁶ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁63。

¹⁵⁷ 此兩篇小說作者皆為張天翼。〈蜜月〉從第八卷第36期刊登到第八卷第37期；〈小帳〉則是從第八卷第38期刊登到第八卷第41期。

¹⁵⁸ 禮弘，〈讀者信箱 我所望於生活週刊的幾點管見〉，《生活》週刊，2：1(上海，1926)，頁6。

色，幾乎無所不包。只要是生活上的問題，沒有好的解決方法，都可以投稿至此，共同討論。在第二卷第 43 期也曾有讀者來信提到：

讀者通訊是來討論讀者所欲解決關於生活之種種問題的，凡生活問題，一時尚無適當之解決者，均得在此欄徵答。我想這層意思很好，因為青年初入社會，每因缺少經驗，不能適應環境，發生種種困難……心裏疑惑不定，不曉得正當的解決方法，最初把他寫出來，在生活上發表，請求前輩先生的指教，同時給別個青年一種警告，豈非兩得？¹⁵⁹

可見讀者信箱在當時讀者的心中有解決生活疑難雜症的功用，其建議對於當時的讀者也頗有影響。

九一八事變後，讀者信箱的內容開始有所改變，大部分的篇幅都在討論抗日救國的方針、馬占山將軍的抗日英勇事蹟，甚至是國民政府的腐敗。這樣的討論及回應形式與日俱增，到 1932 年 5 月每日收到的來信可達千封，可見《生活》週刊與讀者的互動密切。¹⁶⁰

《生活》週刊因與讀者的互動密切，加上鄒韜奮對「讀者信箱」的用心經營，讓《生活》週刊反映出許多人民的生活現況，甚至是新舊文化的衝突。而人民在這複雜的情感中又藉由尋找外國文化及新知投稿，以供更多讀者作為生活改進的參考，獲得許多當時社會的好評。這些改變都讓《生活》週刊的銷售量大為提升，也催生了之後《生活》週刊的郵購部和生活書店，使《生活》週刊在當時上海雜誌界佔有一席之地。¹⁶¹

（六）一週鳥瞰、每週大事記、一週要聞

「一週鳥瞰」、「每週大事記」和「一週要聞」都是報導新聞時事

¹⁵⁹ 覽輝，〈讀者信箱 格外親切有味〉，《生活》週刊，2：43(上海，1927)，頁 316。

¹⁶⁰ 李勝佳，〈《生活》週刊的抗日輿論研究（1931 - 1933）〉，頁 12-13。

¹⁶¹ 韜奮紀念館，《鄒韜奮研究》（第二輯）（上海：學林出版社，2005），頁 134。

的專欄。一周鳥瞰從 1928 年第三卷第 15 期開始，當時「一週鳥瞰」的主編曉湘在內說明了此專欄的編輯方針和緣由：

據本刊編者告我，這欄文字是讀者許多時候普遍的要求，所以我就毅然答應了…我編這欄的方針，其條例如左：（一）純用客觀的立場，敘述一週間國內外的時事。（二）但綜合敘述一件事物的始末，而不帶任何批評。（三）本欄文字的宗旨，是要喚起國人對於國內外大勢的注意；並預備成為將來的史料，不是做現在的宣傳品。¹⁶²

另外，《生活》週刊編輯部還為此在中華職業教育社的《教育與職業》上刊登廣告，替一週鳥瞰增加關注度。第三卷第 32 期，一週鳥瞰的作者由曉湘（程中行），換成靈覺（鄒韜奮）接手編輯。¹⁶³後來，第五卷第 32 期此欄目停刊，直到第五卷第 52 期時，鄒韜奮才在〈生活五周年紀念特刊預告〉：

我們從前原有所謂一週鳥瞰，但當時因為只有一塊豆腐干的地位，而週刊的印刷時間又過於遲緩，覺得沒有什麼精彩，所以索性把牠刪除。不料刪除之後，南洋及各國華僑同胞中的讀者，以及內地的許多讀者，紛紛來信說這一欄不應刪除…故決自第六卷起，將印刷時間及包捲手續極力設法短縮，俾新聞的時間性方面不至如前之落後（自第六卷起並提前於星期六出版），同時擴充此欄篇幅（並不侵佔原有之文字篇幅），指定一頁半的比較充裕的地位，用簡潔的文筆，有系統的方式，記述一週間國內外的特別重要特有意義的新聞消息…並欲藉此提倡一般國人對於國際要聞與國家社會要聞增加興趣與注意的習慣。¹⁶⁴

¹⁶² 曉湘，〈一週鳥瞰〉，《生活》週刊，3：15（上海，1928），頁 168-169。

¹⁶³ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 64。

¹⁶⁴ 韜奮，〈生活五周年紀念特刊預告〉，《生活》週刊，5：52（上海，1930），頁 860。

於是，在第六卷第 1 期，「一週鳥瞰」改成「每週大事紀」，內容由鄒韜奮親自主筆。除報導國內外大事，有時還會穿插編者的評論。在第七卷時還改為「一週要聞」，直到第八卷第 50 期《生活》週刊被停刊為止。¹⁶⁵

第三節 外國書寫概況與特色

近代中國因受外來的挑戰，而欲開始富國圖強。富國圖強的第一步便是先學習外國。因此從清末開始，中國文獻中的外國遊記及書寫便開始大量增加，紀載著許多外國的新奇事物和心得反思。但在這之前，中國又是如何看待外國的呢？這些經驗令人好奇。

中國傳統以來對外國經驗的書寫多與遊記同時並存。從先秦時代《山海經》內的〈海外四經〉與〈大荒四經〉¹⁶⁶，到元代周達觀的《真臘風土記》¹⁶⁷，甚至是到清初王大海的《海島逸志》¹⁶⁸都記載著時人旅外的經歷及體悟，這些旅外經驗寫下後可供後人閱讀，用以認識外

¹⁶⁵ 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，頁 65-66。

¹⁶⁶ 〈海外四經〉紀載著當時旅人遊歷時所見的事物，而〈大荒四經〉則是對這些事物的內容詳加敘述，兩者可互補。陳怡芬，〈《山海經》的旅行紀錄〉，（臺北：國立臺灣師範大學國文學系碩士論文，2004），頁 61。

¹⁶⁷ 周達觀號草庭逸民，浙江溫州永嘉人。於 1296 年（元成宗元貞二年）隨著真臘使節團從溫州，於 1297 年（元大德元年）歸國並著《真臘風土記》。全書八千多字對真臘地區都城狀況、風土民情、軍政、經濟制度多有記載，此書為現今少數對吳哥窟文明記載的重要作品。黃云生，〈從元代筆記《真臘風土記》看吳哥文明和元代對外交流〉，《文史知識》，第 2 期，（北京：中華書局，2012），頁 97-101。

¹⁶⁸ 王大海字碧卿，福建漳州人。於 1783 年（乾隆 48 年）漫遊南洋、爪哇等地，數年後歸鄉並著《海島逸志》，於 1806 年（嘉慶 11 年）刊行。此書共六卷，書中紀載荷蘭禮俗、政治、宗教、貿易，以及南洋的地理狀況皆有紀載。此書影響頗大，連之後魏源的《海國圖志》皆有轉錄其內容。中央研究院近代史研究所，《近代中國對西方及列強認識資料彙編》，第 1 輯，第 2 冊，（臺北：中央研究院近代史研究所，1972），頁 751。

國，豐富知識。但大體而言，在清代中葉以前，中國對外國的書寫大多從自身文化的觀點去詮釋其他文化，帶有偏見，未去用其他角度去理解他國，甚至是醜化或貶低其他文化。¹⁶⁹

鴉片戰爭後，因戰爭的失利使得部分有志之士為了學習外國知識與技術，開始重視外國史地知識，因此出現如《海國圖志》¹⁷⁰與《瀛寰志略》¹⁷¹等書對外國的歷史、地理、經濟及制度等作介紹。1860年代因自強運動的開始，許多知識分子被派到國外任職或留學，故開始寫文章提供外國資訊，和自身在外國的經驗。隨後，又因甲午戰爭的失敗，各國紛紛到中國劃分勢力範圍，更進一步侵犯中國主權，使得更多人投身翻譯外國書籍，撰寫外國經驗相關文章，以供當時的中國作為改革的借鏡。

1912年中華民國成立後不久，袁世凱的帝制運動發生，此後軍閥的勢力瓜分與列強觸手趁亂而入，使得剛脫離帝制的中國，又陷入了多重危機之中。接著，因陳獨秀的《新青年》出刊，甚至是1919年的五四運動，給當時中國許多不同的思想與文化衝擊。新文化的衝擊讓當時人開始思考國家的去向，也開始關注自我生命的存在價值。這段時間的外國書寫，開始以個人的生命歷程為主，出現許多不同的意義。此時旅行的意義應可用下面這段話來說明：

旅行者離家在外，跨入「他者」的地理與文化版圖，產生一種追尋烏托邦的欲求。這種欲求兼含對本土的現況不滿，以及對理想國（制度）的想像建構。雖然旅行書以記錄實證經驗自詡，

¹⁶⁹ 簡敏如，〈晚清《啟蒙畫報》中的域外知識〉，（臺北：國立臺灣師範大學歷史學系碩士論文，2014），頁107-110。

¹⁷⁰ 該書為林則徐託魏源以《四洲志》為基礎而編。內介紹許多外國知識、風土民情、科學文化等，此書開啟了晚清外國研究的風氣。吳澤、黃麗鏞，〈魏源《海國圖志》研究〉，《歷史研究》，第4期（北京：1963.8），頁117-140。

¹⁷¹ 此書為徐繼畲在鴉片戰爭後所編。內容介紹80多個西方國家的地理、歷史、政治、經濟制度，並考察了當時西方國家的強弱關係。傅及光，〈《瀛寰志略》之寫作思想研究〉，《正修通識教育學報》，第九期（高雄：2012.6），頁261-268。

但是潛藏在旅行者心中的欲求卻促使自我主體持續由外在世界的刺激而生內省，思考「我」與「他者」的定義，以及兩者之間的關係。¹⁷²

許多作者藉由自身的旅行及閱讀，反思自我文化的特質，及外國文化的差異。在這些反思中可看到，作者們寄託未來、渴望自強的民族主義心態。¹⁷³

綜上所述，近代中國對於外國的書寫及研究，大體有「救亡圖存」、「以外為鑑」的使命。當時人欲藉由許多外國的經驗，來仿效外國、改革中國，欲使中國變強，擺脫被侵略、控制的命運。¹⁷⁴而從這些外國書寫及旅外經驗中也可看出部份作者欲透過走入世界、了解世界，及親身經歷的這些方式來了解不同國家的經驗及關注和探索自己的生命價值。

《生活》週刊創刊時正值五四運動後新思想的衝擊開始在中國發酵。另外，1920年代中國旅行社的成立及《旅行雜誌》的出現，對於旅行常識及海外旅行訊息的宣傳，使得人們想藉由到國外遊歷獲得新的人生體悟及國家經驗¹⁷⁵，這些新的思想都影響到了《生活》週刊對於外國相關訊息的書寫。除外，《生活》週刊也有讀者來信寫到：

我尚以為國內稍有資產的商人，或社會上稍有聲望的先生們，亦當集成團體，往國外作周游世界的壯舉，可以使他們參觀各國政治，宗教，社會，經濟，科學，工程等等的情形，發生一種興念或感想，回國後知所貢獻與改良，未始非國家社會之福，現在有一般先生們，常常因昧於世界大勢的知識，以致舉

¹⁷² 宋美瑋，〈自我主體、階級認同與國族建構：論狄福、菲爾定和包士威爾的旅行書〉，《中外文學》，第4期（台北：1997.9），頁5。

¹⁷³ 陳室如，《近代域外遊記研究（1840-1945）》，頁386。

¹⁷⁴ 龔書鐸，《中國近代文化概論》（北京：北京師範大學出版社，2010），頁119-123。

¹⁷⁵ 蔡明純，〈近代中國的海外旅行文化（1866-1941）〉（臺北：國立臺灣大學博士論文，2017），頁224-225。

動乖謬者，我尤贊成提倡勸他們到國外去周游一遭。¹⁷⁶

觀察週刊內對於外國的記載，不僅提供了不少外國歷史、地理知識，也對外國知名人物、外國人民生活狀況、外國政治、經濟制度、國際糾紛，甚至是留學生及旅人的生活體悟等，皆有刊登不少文章，欲讓當時中國人透過此來了解世界，或作為國家圖強和改革的參考。以下即對《生活》週刊內的外國書寫文章的特章和類型作分析，以探究其中的意義。

一、國家書寫特色：

《生活》週刊中所提到的所有國家及文章篇數，作成如下表格以供參考：

表 2-3-1 《生活》週刊各國文章數量表

國家	數量（篇）
日本	775
美國	762
英國	409
法國	310
德國	252
蘇聯	211
義大利	93
印度	57
瑞士	40
比利時	39
東南亞	20

¹⁷⁶ 鐵雄，〈在在得到觀感的利益〉，《生活》週刊，4：15(上海，1929)，頁 155。

土耳其	16
西班牙	15
韓國	15
丹麥	11
荷蘭	11
古巴	11
奧地利	8
波蘭	7
加拿大	6
墨西哥	6
澳大利亞	4
匈牙利	3
世界各國統計	3
葡萄牙	2
非洲	2
希臘	1
芬蘭	1

※資料來源：自行整理，自第一卷第 1 期（1925 年）至第八卷第 50 期（1933 年）。

從上表可看出《生活》週刊中有關外國書寫文章所涵蓋的國家頗多，尤其是歐洲和亞洲國家，美洲國家則以美國為冠。本文接下來對《生活》週刊中所提的特定國家書寫作介紹，藉以考察《生活》週刊對特定國家之書寫樣貌。

（一）特定國家書寫內容

1. 歐洲

《生活》週刊中關於歐洲國家的文章頗多，較常被提及的國家有

英國、法國、德國、蘇聯、義大利、瑞士、比利時、西班牙、丹麥、荷蘭、奧地利、波蘭、匈牙利、葡萄牙、希臘、芬蘭等 16 國，以下以四個國家為例說明：

(1) 英國

《生活》週刊中，與英國相關的文章，最引人注目的是鄒韜奮翻譯的〈一位英國女士與孫先生的婚姻〉系列連載文。此小說敘述一位在美國生活的英國愛翡女士嫁與中國人的故事，內容描述了中西文化與價值觀的衝突，引起許多讀者投稿討論。此外，國外體悟相關文章也占《生活》週刊不少篇幅。這些文章多由旅外文人雅士或是留學生所撰，例如〈胡適之先生漫遊回來的感想〉¹⁷⁷、〈張公權氏國外遊歷所得〉¹⁷⁸、〈牛津學校生活〉¹⁷⁹等。這些文章內容多為撰稿者至英國時將其觀察與感受寫下，再提出英國的優點，供讀者做參考。如〈張公權氏國外遊歷所得〉一文寫到英國人做事理性且嚴格，是「理之極的國民」。關於英國文章的內容則是以外交和國際關係最多。例如從第三卷開始的「一週鳥瞰」，常報導英國的政治與外交。從第五卷第 10 期起的國際政治漫畫，則隱射各國為自己利益所提出的軍縮呼籲，及各國經濟蕭條的現況，不過內容多和美國有關，可看出近代英、美關係之密切。

(2) 法國

關於法國的文章最初大多是人物介紹，像是巴斯德¹⁸⁰（Louis

¹⁷⁷ 此文為投稿者仞千至無錫中學聽胡適「漫遊回來的感想」演講所撰。仞千，〈胡適之先生漫遊回來的感想〉，《生活》週刊，3：14(上海，1928)，頁 153-156。

¹⁷⁸ 此文為張公權遊歷歐美，研究各國銀行事業後所著的《敬告中國銀行同人書》一文內容，鄒韜奮讀後將重點節錄並刊登至週刊。編者，〈張公權氏國外遊歷所得〉，《生活》週刊，5：26(上海，1930)，頁 429-431。

¹⁷⁹ 費福熊，〈牛津學校生活〉，《生活》週刊，6：21(上海，1931)，頁 431-432。

¹⁸⁰ 法國近代科學家，對化學和生物學有極大貢獻，並創建微生物學。牛馥芸，《巴斯德》(石家莊：花山文藝出版社，1998)，頁 1。鄭宗海，〈我為何要學習科學〉，《生活》週刊，2：4(上海，1926)，頁 23。

Pasteur,1822-1895)、克拉孟梭¹⁸¹ (Georges Benjamin Clemenceau,1841-1929) 等。內容多藉由這些人物的生平來告訴讀者一些做人做事的道理。如巴斯德專注自己個人的研究，提出預防接種的措施，增進人類的幸福。在第四卷時因「國外通訊」欄位的出現使得許多留學生及旅外人士紛紛投稿至《生活》週刊，分享自己的心得和觀察。如〈巴黎見聞〉一文，作者分享重遊巴黎的感想，發現巴黎在短短幾年內可隨時雇用的汽車變多，且百貨公司發達、人民物質生活變好、女子也更注重體育，使得身材變更為姣好¹⁸²；〈法國的社會裡〉一文提到法國大多數人都是中產階級，人們對身分階級的觀念不深，不會奴役他人，平日生活重視整潔和禮貌。¹⁸³從這些文中，都可看出撰稿者所留意的事情，多是當時中國所欠缺或需改革的事項。

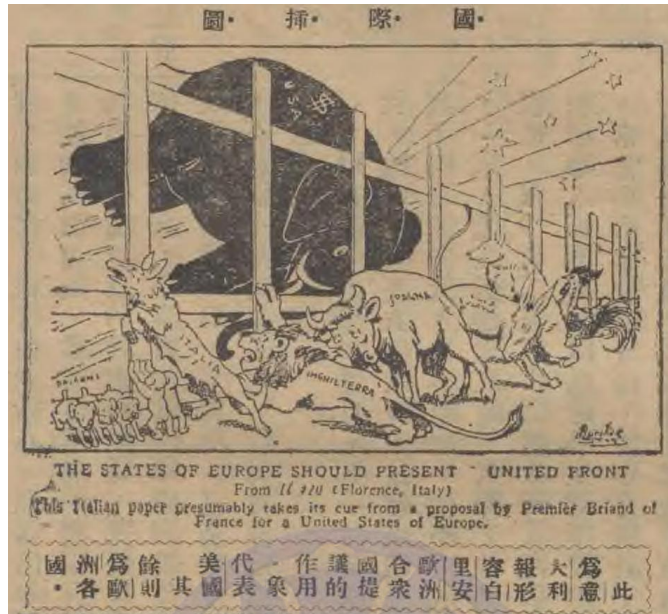
所有法國書寫文章中，以法國政治、外交關係和政策最常被提及。許多文章和漫畫記錄了法國總理白里安在法國的改革及國際上的言論，白里安的舉動受到當時歐洲其它國家與美國的注意。如第五卷第 28 期有一幅政治漫畫以諷刺的角度畫出白里安提出歐洲合眾國的政策對抗美國（如圖 2-3-1）。第五卷第 35 期則有另一幅政治漫畫，暗喻英國對白里安歐洲合眾國的態度（如圖 2-3-2）。從這些內容都可以看出《生活》週刊對國際局勢的關心，而這些國際局勢的動向多以歐、美大國為主。

¹⁸¹ 法國近代政治家，曾任法國總理，被稱為「法蘭西之虎」(Tiger of France)。王曾才，《世界現代史》(臺北：三民書局，2006)，頁 91。清風，〈不可一世的政治家八十八歲了〉，《生活》週刊，4：4(上海，1928)，頁 34。

¹⁸² 一石，〈巴黎見聞〉，《生活》週刊，5：14(上海，1930)，頁 215-216。

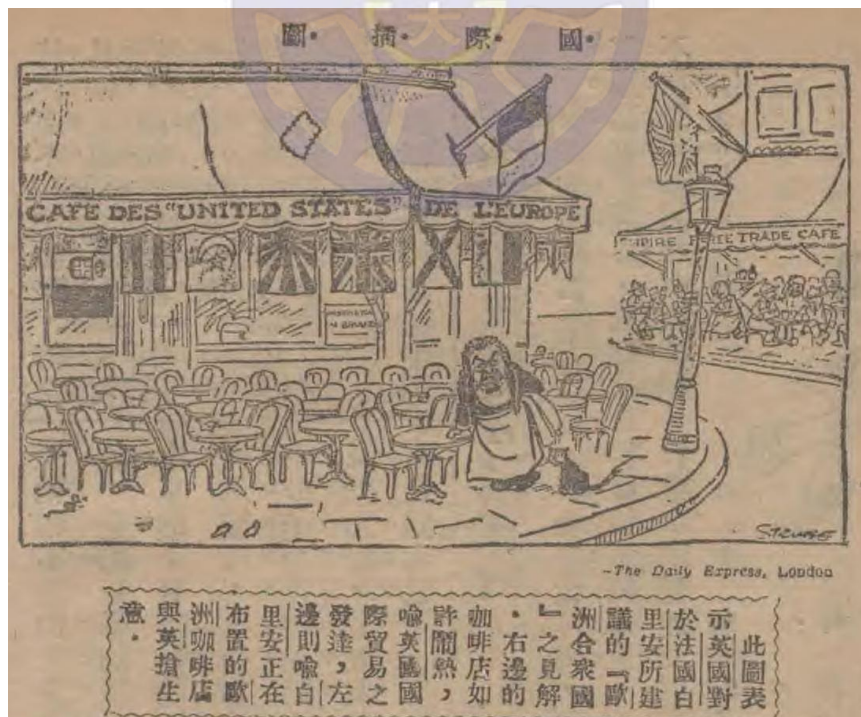
¹⁸³ 章徵言，〈法國的社會裏〉，《生活》週刊，5：35(上海，1930)，頁 586-587。

圖 2-3-1 〈此為義大利報形容白里安歐洲合眾國〉



資料來源：《生活》週刊，第五卷第 28 期，1930 年，頁 460。

圖 2-3-2 〈此圖表示英國對於法國白里安所建議〉

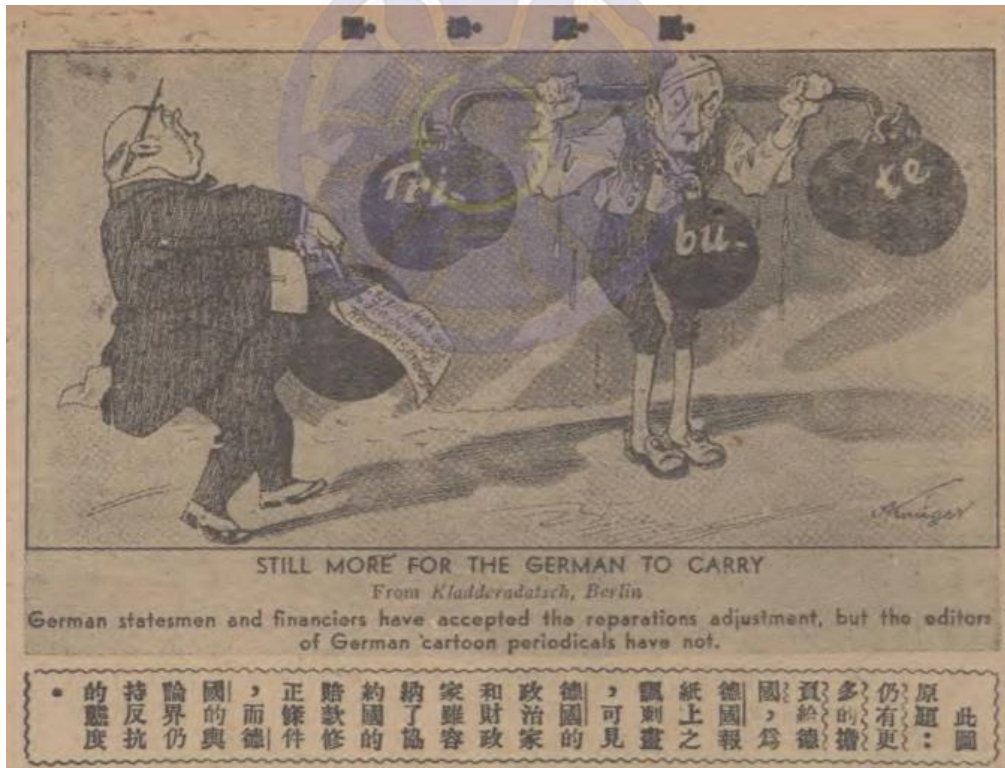


資料來源：《生活》週刊第五卷第 35 期，1930 年，頁 584。

(3) 德國

與德國有關的文章，最初多是介紹德國的生活體驗文。例如〈遊德的觀察〉系列文中提及德國人重權利、守秩序、會享福、會尋快樂。政府對人民事務非常負責，對於街市、道路、公園、公共育兒處都特別有講究。大學生的學生證在車票、戲卷、剪髮都有特別的優惠。¹⁸⁴在生活方面，德國人注重品質和享受，像是房屋重視衛生、清潔，注重採光及通風，家事多由自己操辦，不另請奴僕。飲食則是多為冷食，以麵包為主並佐以咖啡或紅茶。¹⁸⁵除生活體驗之外，大部分有關德國的文章，也是和國際關係及政治有關。例如第五卷第37期有一幅政治漫畫諷刺了凡爾賽條約加諸在德國人民身上的壓力（如圖 2-3-3）；

圖 2-3-3 〈此圖原題：仍有更多的擔負〉



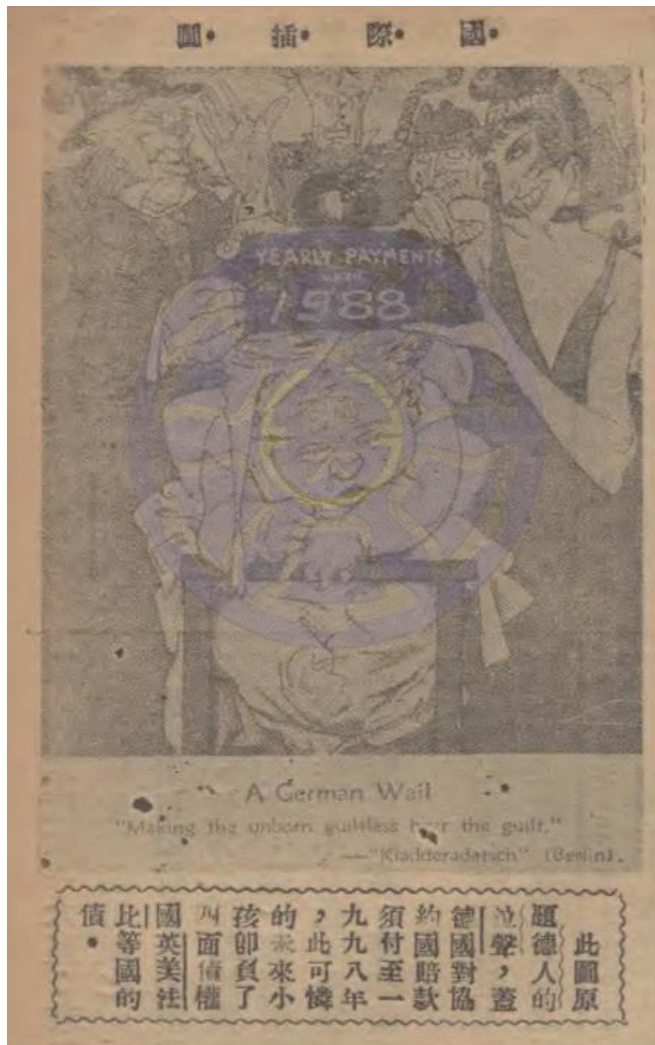
資料來源：《生活》週刊第五卷第37期，1930年，頁616。

¹⁸⁴ 張近芬女士，〈遊德的觀察（上）〉，《生活》週刊，3：27（上海，1928），頁295-299。

¹⁸⁵ 張近芬女士，〈遊德的觀察（下）〉，《生活》週刊，3：28（上海，1928），頁303-307。

第五卷第 40 期則有另一幅漫畫畫出德國沉重的賠款壓力，需賠款給英、美、法、比四個國家至 1998 年止（如圖 2-3-4）。在〈歐陸危機的再現〉一文則描述德國的經濟破慘，希特勒崛起，使得德國走向黷武主義的路上去，威脅歐陸其他國家。同時，遠在東方的日本，也走向同樣的道路，讓鄰近的國家大受影響。¹⁸⁶

圖 2-3-4 〈此圖原題德人的泣聲〉



資料來源：《生活》週刊第五卷第 40 期，1930 年，頁 663。

¹⁸⁶ 伏生，〈歐陸危機的再現〉，《生活》週刊，8：11(上海，1933)，頁 218-219。

(4) 丹麥

關於丹麥書寫的文章雖然不多，但有關丹麥的文章多在描寫其人文環境，幾無提到經濟或戰爭的狀況。如第三卷第 5 期〈丹麥的腳踏車世界〉，介紹丹麥的首都「歌盆黑根」(Copenhagen) 有非常多的腳踏車，甚至城市各處都有專門的腳踏車停放地。腳踏車對當地人民生活非常重要，不管是移動或運輸都缺不瞭腳踏車，而當地人民在騎車時也非常有規矩，一點都不混亂。¹⁸⁷同樣在第六卷第 9 期中有另一篇文〈丹麥給我的印象〉介紹了丹麥的國家概況，並說明丹麥會讓許多遊客喜歡是因為和平、農產豐富和人民的努力。¹⁸⁸週刊內有許多如此不同主題且對同一國家的國內概況介紹，可讓讀者對一個國家有更多不同面向的了解。

上述有關歐洲國家的文章可看出，《生活》週刊對外國書寫的題材頗多元。起先這些關於歐洲的外國書寫多介紹國外風土民情，甚至是外國名人，藉由這些人物的故事來告訴讀者許多不同的人生道理。隨著「國外通訊」的欄目出現，國外生活體驗文漸增加，這些體驗文內反映出許多當時中國所欠缺的制度及撰稿者欲透過這些文章給中國的一些改革建議。

2. 亞洲

《生活》週刊提及亞洲的文章，遠較歐洲少，但較常被提及的國家有日本、印度、韓國等。至於東南亞則較特別，因為地理區及被殖民的背景相近，故週刊內常將東南亞各國放在同一文章內一起討論、介紹。以下茲舉兩例介紹：

(1) 印度

¹⁸⁷ 「歌盆黑根」即哥本哈根。秋月，〈丹麥的腳踏車世界〉，《生活》週刊，3：5(上海，1927)，頁 47。

¹⁸⁸ 張叔武，〈丹麥給我的印象〉，《生活》週刊，6：9(上海，1931)，頁 190。

關於印度的文章，大多是人物介紹和國際關係。人物多是在介紹甘地（Mahatma Gandhi, 1869-1948），例如〈精誠感動全印度的甘地〉、〈堅苦卓絕的甘地〉、〈甘地的救國方案〉、〈甘地的土布政策〉等文都在描述甘地自我犧牲領導印度進行獨立運動。甘地透過自製土布與不配合英國各項政策等方式抵制英國在印度的政策，讓印度全國紛紛響應。這不抵抗又非暴力的救國政策被稱為「不合作主義」

（Non-cooperation movement）。¹⁸⁹剩下的文章大部分，多在介紹「不合作主義」，像是〈中國與印度〉一文作者便建議中國對抗日本，要如印度對抗英國一樣，先採取不合作的方式，再抵制日貨。¹⁹⁰〈由甘地絕食說到張學良發胖〉一文則說張學良與甘地一樣都「不抵抗」，但張學良不抵抗，卻還嚴厲對內，使得中國無法團結安寧，讓日本更加囂張。¹⁹¹由這些文章都可看出，這些國外書寫多是想在其他國家的經驗中獲得改革經驗，以讓中國圖強，能面對當時日本的侵略。

（2）東南亞

東南亞包含呂宋島、馬來群島、中南半島等。因地理位置相近，氣候類似，且部分文化有相同之處，故常被撰稿者放在同一地區介紹，這些文章多來自於「南洋通訊」。提及東南亞的文章大多都介紹當地的特殊風景及民情，例如〈緬甸之奇俗〉一文介紹緬甸人結婚是男子要到女方家裡同住，且一切家務由女子料理，並負養丈夫的責任。¹⁹²〈別有景象〉一文則介紹新加坡因當地炎熱發展出消暑的「筭

¹⁸⁹ 落霞，〈精誠感動全印度的甘地〉，《生活》週刊，4：25(上海，1929)，頁 269-271；落霞，〈堅苦卓絕的甘地〉，《生活》週刊，4：26(上海，1929)，頁 281-284；落霞，〈甘地的救國方案〉，《生活》週刊，4：27(上海，1929)，頁 293-296；落霞，〈甘地的土布政策〉，《生活》週刊，4：28(上海，1929)，頁 305-307。

¹⁹⁰ 徒然，〈中國與印度〉，《生活》週刊，7：42(上海，1932)，頁 838。

¹⁹¹ 徒然，〈由甘地絕食說到張學良發胖〉，《生活》週刊，8：21(上海，1933)，頁 425。

¹⁹² 哲明，〈緬甸之奇俗〉，《生活》週刊，1：49(上海，1926)，頁 300。

筍屋」及「冲凉」等當地特色。¹⁹³〈半開化〉一文介紹馬來西亞人不吃豬肉、吃飯用右手拿食物，喜穿大紅大綠衣服，「不事生產、不知積蓄」，還有一種叫「嫁紗」的特別習俗。¹⁹⁴其餘文章，則是報導菲律賓在「遠東運動會」的特殊亮眼表現。像是〈遠東運動會的總帳〉一文報導 1930 年第 9 屆「遠東運動會」的戰績，中國在田徑、游泳、籃球、網球皆差強人意。撰稿者認為菲律賓因在前幾次敗給日本而大量練習和改進，故此次運動會表現不俗，相較之下中國卻停滯不前，甚至落後，實在值得檢討。¹⁹⁵

除上述介紹單一國家外，也有文章是介紹相同文化的地理區域。像是第四卷第 49 期〈為人作嫁〉一文介紹了東南亞英屬殖民地的區域劃分及華人在此的生活概況。因為此一地理區有相同的歷史文化背景，即便有如星嘉坡、馬來聯邦等不同政權，但仍被作者視為同一區域，寫在同一文章內介紹。¹⁹⁶

綜觀上述文章，除介紹東南亞當地風景、文化外，大部分文章多是在描寫各地如何圖強的方法，其用意多是用來警惕當時正在被日本侵略的中國。從此可看出應對日本並找出圖強方法是當時《生活》週刊撰稿者的一大目的。此種書寫模式也具體反映在本文主要考察對象的日本與美國書寫中。

（二）不同國家比較

¹⁹³ 「筍筍屋」（音夾達）即用當地植物葉子搭建而成的屋子，類似中國的茅屋。「冲凉」即用冷水向身自上往下冲，達到散熱效果，避免身體積累濕氣及熱氣。張知新，〈別有景象〉，《生活》週刊，4：31(上海，1929)，頁 345-347。

¹⁹⁴ 「嫁紗」即伊斯蘭教的齋戒月。張知新，〈半開化〉，《生活》週刊，4：34(上海，1929)，頁 381-382。

¹⁹⁵ 遠東運動會始於 1913 年，每兩年舉辦一次，由菲律賓、日本、中國三國競賽並輪流舉辦，第九屆起始增印度。徐玉文，〈遠東運動會的總帳〉，《生活》週刊，5：27(上海，1930)，頁 446-448。

¹⁹⁶ 張知新，〈為人作嫁〉，《生活》週刊，4：49(上海，1929)，頁 564-565。

《生活》週刊內有很大一部分的文章，是包含好幾個國家在內一起做比較的文章，如第三卷第 22 期〈平民總統的平民交際忙〉，介紹了美國總統柯立芝（John Calvin Coolidge,1872-1933）及俄國首領李寧（Vladimir Lenin,1870-1924）的工作及生活狀況。之後，本篇章還介紹了法國、德國總統和英國女王的生活、工作狀況，用以凸顯美國總統柯立芝的親民。¹⁹⁷這篇文章總共提到美國、法國、德國、蘇俄四個國家當時的領導者及政治狀況。除介紹總統，也有介紹各國民族個性的文章，如〈深刻的印象〉一文介紹美國、英國、法國、德國人民的工作狀況。撰稿者認為，美國人努力工作、勇於創新，因此生活富足發達，領先世界；英國人個性保守，作事按部就班絕不馬虎，令人敬佩；法國人生性聰明但過度浪漫浮華，以至於第一次世界大戰後，國家進步有限；德國人做事認真且刻苦耐勞，國家發展蒸蒸日上，值得中國學習。¹⁹⁸關於不同國家的人民行事風格，在〈張公權氏國外遊歷所得〉一文則有詳細介紹，撰稿者指出英國是理性最充分的國民，做事不鑽牛角尖且公道，是「理之極的國民」；法國則是人民情感豐沛，以國家為己任且富有熱情，是「情之極的國家」；德國人做事處處精實努力，孜孜不倦，是「力之極的國民」；美國因地產豐饒、工業進步，人民衣食足、知理義，是「安樂之極的國民」；日本人民常未雨綢繆、刻苦耐勞，是「憂患之極的國民」。¹⁹⁹《生活》週刊內這樣比較不同國家狀況的文章，佔有一定的比例。這些比較類型的文章，讓讀者用不同的角度去看同樣一事件，更可打開讀者的視野。

二、外國書寫內容類型分析

《生活》週刊對外國資訊的書寫，內容非常多樣且豐富，關於週

¹⁹⁷ 心水，〈平民總統的平民交際忙〉，《生活》週刊，3：22(上海，1928)，頁 239-241。

¹⁹⁸ 張伯苓、楊炳勛，〈深刻的印象〉，《生活》週刊，4：45(上海，1929)，頁 514-515。

¹⁹⁹ 編者，〈張公權氏國外遊歷所得〉，《生活》週刊，5：26，頁 429-431。

刊中所提到的所有外國訊息相關文章，筆者將其分類，並按照篇數作成如表 2-3-2 以供參考。

表 2-3-2 《生活》週刊文章類別數量表

文章類別	文章數量（篇）
國際關係與糾紛	649
國外生活體悟	524
國外國內概況介紹	396
人物介紹	358
國外政治	242
生活知識與道理	179
異國婚姻	123
國外社會狀況	101
奇聞軼事	52
統計	28
財政	22
國際貿易	1

※資料來源：自行整理，自第一卷第 1 期（1925 年）至第八卷第 50 期（1933 年）。

以上表格為對《生活》週刊外國書寫內容所作的類型分析，大致可分為人物介紹、生活知識與道理、奇聞軼事、國外國內概況介紹、國際關係與糾紛、國外政治、國外生活體悟、國外社會狀況、財政、資訊統計、國際貿易、異國婚姻等。以下便將上述分類作一大略介紹。

「國際關係與糾紛」此類篇章數量最多，大部分發表在新聞相關專欄和小言論，甚至還有不少轉錄自外國雜誌的政治漫畫，內容多為在剖析當時國際局勢。「國外生活體悟」內容常常是撰稿者在親身經歷，看見外國的狀況後而寫下的文章。文章內除了讚嘆國外各項建設

的新方法外，也處處流露出恨鐵不成鋼，欲讓中國變強的想法。如第三卷的 25 期的〈想想慚愧〉一文，撰稿者提到日本做事積極認真的態度並表示對敬佩，反觀中國的落後而感到失望。因此在文中不斷提出各項建議，希冀藉由此刊物而引起更多關注，讓中國可以圖強並建設。「國外國內概況介紹」則是對外國的歷史、地理、當前社會現象和人民生活作一概略的介紹，以供讀者對不同國家有部分程度的了解。「人物介紹」的文章篇幅大多較長，內容多在敘述國外各行各業有名人物，如政治界的羅斯福(Franklin Delano Roosevelt, 1882-1945)²⁰⁰、科學界的愛迪生(Thomas Alva Edison, 1847-1931)²⁰¹等。「國外政治」記錄許多外國的政治制度和決策，連外國政策的擬定也會放入。「生活知識與道理」則是介紹外國各式各樣新研究，或是外國人的生活習慣及待人處事的態度。「異國婚姻」，其大部分內容多是來自〈一位美國人嫁與中國人的自述〉的長篇自述文章，剩下的文章則多在比較異國婚姻的優缺，並從中發現不同文化的特色。「國外社會狀況」則是介紹外國內部的經濟、部分群體人民的生活狀況。「奇聞軼事」介紹許多外國有趣味、有價值的人、事、物，以供讀者拓展視野。「資訊統計」內包含了各式各樣不同事件的數字統計，其內容多在提供讀者了解外國概況。「財政」是將外國的財務及使用狀況作一簡單的說明。最後，「國際貿易」篇章較少，其內容多敘述不同國家彼此貿易的狀況。

週刊內有關外國書寫的文章，許多文章不會只有單一國家或主題，例如第二卷第 6 期的〈討論：一根毛〉。此文的作者朱兆鸞本是針對中國人民苟且偷安、好高騖遠的工作態度提出自己的意見及看

²⁰⁰ 美國政治家。民主黨黨員，曾任紐約州議員、紐約州長，為歷史上首位連任四屆的美國總統。侯久萱、趙雲田，《羅斯福》（天津：新蕾出版社，2000），頁 1-3。

²⁰¹ 美國的科學家、發明家，擁有眾多發明專利，並創立企業集團。竭寶峰，《愛迪生自學成才的故事》（瀋陽：遼海出版社，2009），頁 163-165 週刊內對對於愛迪生的努力精神的描述特別著重。

法，還介紹美國銀行界的威爾斯（Oscar Wells）生平事蹟，並分析他的工作態度及行為，提出一些生活道理並做成要點，給讀者生活行事上的建議。²⁰²這篇文章包含「人物介紹」及「生活知識與道理」，兩種不同的類別，不只介紹外國人物給讀者認識，也提供不同的生活道理供讀者思考或做比較。除複合文章類別，文章還常包含數個國家的狀況在內。例如第三卷第 47 期中一週鳥瞰內的〈英法海協與美國〉提到美國報紙不斷注意英國、法國的海軍協定。²⁰³《生活》週刊中像這樣有不同類別或包含數個國家的文章，所占篇數不少。

週刊中外國書寫的文章，有部分是專門介紹外國，並用來跟中國做比較，以給人民新的想法及視野。像是第二卷第 17 期到第二卷第 21 期皆有〈隨便談談美國生活〉的文章，透過旅居美國的人來介紹美國一般人民的生活，文中也會不時將部分美國人的生活習慣拿來與中國做比較，以給讀者不同的角度去思考、改進生活。編者鄒韜奮也在此文章內做介紹導言：

本篇作者是一位市政工程專家，在美國做過工程師好幾年，因為他與美國社會人士交際很廣，所以對於美國的生活習慣，非常熟悉，現在承他替本刊做「隨便談談美國生活」，是我們很欣慰很感謝的。去過美國的人看了，可以作為回想之資；沒有去過的人看了，可以藉此「臥遊」。²⁰⁴

此篇內容包含「國外生活體悟」和「生活知識與道理」兩類。還有在國際事件終將中國與外國拿來做比較的，如第五卷第 52 期便有〈我國參加比國博覽會之結果如何〉一文在討論中國參加比利時舉辦的博覽會是否會讓中國丟臉，因中國沒有獨自的區域建展覽場且經濟狀況不佳，況且美國、蘇聯也因國內經濟狀況不好而不參加，故撰稿者建

²⁰² 朱兆鸞，〈討論：一根毛〉，《生活》週刊，2：6(上海，1926)，頁 38-40。

²⁰³ 〈一周鳥瞰：英法海協與美國〉，《生活》週刊，3：47(上海，1928)，頁 573。

²⁰⁴ 泳，〈隨便談談美國生活〉，《生活》週刊，2：17(上海，1927)，頁 111。

議中國當局須審慎考慮。²⁰⁵第六卷第5期〈中國參加比國博覽會實況〉一文報導中國在比利時博覽會的展覽場面積甚小，出入不便，且有英國攤販擺在中國入口附近，使得人們皆被吸引至攤販，無法達到預計的展覽效果。²⁰⁶《生活》週刊以「有趣味有價值」為宗旨來辦刊，除提供「有趣味」的異國資訊外，還刊登許多「以改進社會為鵠的」的「有價值」的外國時事，供當時中國讀者參考並比較，以此為學習及反思的目標。例《生活》週刊裡對於當時的國際事件，都會有專門的文章探討，除可讓讀者可藉此更了解國際大事，還希冀讀者能藉由這些時事比較中國自身狀況並學習經驗，用以改進中國社會。

整體而言，《生活》週刊中的外國書寫比起同時期的《旅行雜誌》更為豐富。因《旅行雜誌》多以提供旅行經驗和旅遊須知為主，對於外國書寫則是帶著「考察」的心態去書寫外國資訊與遊憩經驗，多展現出外國美好的一面，較少有比較及反思。兩者除記載許多外國環境介紹及遊記外，《生活》週刊還多了時事新聞與評論，內容更有欲借鏡外國經驗來讓中國富國強兵的企圖。更特別的是，這些時事新聞與評論還有專欄和讀者信箱，讓讀者可以更快速且有系統的吸收當時的國際知識，也可和其他的讀者進行資訊的交流，擴大自己的視野。雖然《生活》週刊不是專門報導外國訊息的刊物，但從上述內容分析可發現週刊對於外國訊息的介紹包含各式各樣主題，其行文方式與內容也不單調。在文章裏，可看出大部分是傳播現代化的訊息，以讓讀者作為改進生活的參考和指引。因此編者在文章的選材上透過多樣且豐富的主題與角度來介紹各國不同的風土民情與制度，進而達到「以社會的改進為鵠的」的目標。此外，在各個國家介紹中，以日本和美國

²⁰⁵ 寄寒，〈我國參加比國博覽會之結果如何〉，《生活》週刊，5：52(上海，1930)，頁856-857。

²⁰⁶ 寄寒，〈中國參加比國博覽會實況〉，《生活》週刊，6：5(上海，1931)，頁110-111。

居冠，許多文章都提及日本和美國，甚至是做比較。其原因為何？這些文章又透露出什麼樣的訊息？以下即針對《生活》週刊中的日本和美國書寫進行專章的討論。



第三章 愛恨交織的日本書寫

《生活》週刊中有關日本書寫的文章隨著週刊的發行而越來越多。從第一卷到第五卷，有關日本的文章多是以日本的進步和現代化為主。內容多是讚揚和推崇日本的建設和進步，並隱含希冀中國向日本學習的意味。在「濟南慘案」、「九一八事變」及「一二八事變」後，日本書寫文章的數量都有明顯增加。特別是「九一八事變」的爆發讓日本文章的數量遠遠超越其他國家。這些文章多以「國際關係與糾紛」為主，其內容多在報導日本的暴行，用以激發讀者的愛國情操，甚至提供抗日策略。

第一節 日本書寫的變化

在《生活》週刊所有外國訊息相關文章中，與日本有關的文章篇數共有 776 篇，佔所有國家篇數之冠。隨著刊物的宗旨和編輯方針的與時俱進，以及中日關係之變化，《生活》週刊中的欄目與文章關注焦點也有所調整。以下將週刊內提及日本的文章按照卷數、時間及篇數做成表 3-1-1 以觀察其變化情況：

表 3-1-1 《生活》週刊日本文章數量統計表

卷	時間	篇數
1	1925 年 10 月 11 日至 1926 年 10 月 17 日。	4
2	1926 年 10 月 24 日至 1927 年 10 月 30 日。	15
3	1927 年 11 月 6 日至 1928 年 11 月 11 日。	55
4	1928 年 11 月 18 日至 1929 年 11 月 24 日。	73
5	1929 年 12 月 1 日至 1930 年 12 月 7 日。	120

6	1930年12月13日至1931年12月19日。	197
7	1932年1月9日至1932年12月17日。	163
8	1933年1月7日至1933年12月16日。	149

※資料來源：自行整理，自第一卷第1期（1925年）至第八卷第50期（1933年）。

根據上表可知，第一卷至第四卷《生活》週刊對日本之書寫數量尚不突出。至1930年代第五卷，因日本參加倫敦海軍會議和舉辦遠東運動會，使得文章數量開始急遽增加，至第八卷停刊時大致未變。

以下進一步將《生活》週刊內所有有關日本的文章作分類，並統計各類篇數製成下表：

表 3-1-2 《生活》週刊日本書寫類別

文章類別	文章數量（篇）
國際關係與糾紛	452
生活體悟	199
國內概況介紹	117
政治	84
社會狀況	35
資料統計	14
生活知識與道理	11
財政	11
人物介紹	10
奇聞軼事	8

※資料來源：自行整理，自第一卷第1期（1925年）至第八卷第50期（1933年）。

根據上表可知，《生活》週刊中有關日本的文章以「國際關係與糾紛」此一類別占最多數，此係「濟南慘案」、「九一八事變」及「一

二八事變」的發生，使得關心時事的《生活》週刊刊登不少相關的訊息。在濟南事變發生前，此類文章極少，僅有 4 篇報導日本與蘇俄談判蒙滿問題的新聞。直到 1928 年 5 月 3 日，濟南慘案發生，第三卷第 27 期刊登〈濟南慘劇後我們應該怎樣〉一文，才開始有比較多的文章討論日本對中國的侵略。1931 年 9 月 18 日，九一八事變發生，第六卷第 40 期〈應澈底明瞭國難的真相〉一文開啟抗日救國的討論，讓「國際關係與糾紛」的文章大為增加。1932 年 1 月 28 日，日軍突襲上海，第七卷第 4 期〈日人橫行之又一幕〉再度激起讀者的愛國情操，自此之後，週刊內不斷有文章報導日本對中國的侵略，甚至還額外出版畫報刊登照片，以報導民間的慘狀和控訴日本的惡行。

「生活體悟」多是旅人、留學生到日本去遊歷、生活而寫下的文章。內容多從撰稿者本身的生活出發去觀察日本人的社會狀況，內容包羅萬象，富含趣味又引人省思。如〈無形的輸出〉一文便提到：「日本在四十年前，不過是東洋一小國，毫不惹人注目；自明治維新以後，忽然一躍而為世界第一強國，無論哪一國的人，都想跑到這裏來，賞識一下」。²⁰⁷〈日人美人生活態度的比較〉一文則是提及日本在 1923 年關東大地震後雖滿目瘡痍，但日本人天性「刻苦耐勞」，使得日本災後的建設非常迅速，其原因可能是日本為島國，資源不足，若建設速度不快，資源容易貧瘠，國家恐被淘汰；至於美國，因經濟狀況佳，人民重視生活享受及品質，與努力工作的日本人全然不同。相較當時中國，雖然資源豐饒，但常常發生天災人禍，失業遊民充滿城市，人們常為物資與權力爭奪、戰爭，沒有多餘心力顧及國家基本建設，不如日本的團結與積極，也難以達到美國的從容。²⁰⁸撰稿者在寫作這些文章時，會將中國的狀況與日本甚至是美國比較，並指出日本的優

²⁰⁷ 徐玉文女士，〈無形的輸出〉，《生活》週刊，5：31(上海，1930)，頁 522。

²⁰⁸ 詹詹，〈日人美人生活態度的比較〉，《生活》週刊，5：28(上海，1930)，頁 459-460。

點。不難看出，撰稿者欲藉這些文章提供中國新的觀念，以供讀者改進、國家改革，避免中國狀況持續惡化甚至是落後日本。

「國內概況介紹」多介紹日本國內特色或風土民情，例如〈事實〉一文介紹交通，撰稿者認為日本的汽車和電車數量多且方便，人們花一點錢就能到很多地方去。在工作方面，日本全國有一千多個職業介紹所，幫助失業的民眾媒合工作、訓練技術，收費低廉且成效甚佳。在教育方面，補習教育非常興盛，不只學生為了課業而補習，連工人們都為充實自己而額外去學習，民眾充滿學習熱誠。²⁰⁹〈東京的今昔〉一文，撰稿者介紹東京在明治維新後從一片荒涼之地，搖身一變成為現代化大都市。雖然東京在 1923 年遭遇關東大地震，使得城市百廢待興，但日本人靠著其堅毅的民族精神，使得東京在短時間內建設得比之前更加進步，不管在教育、商業還是現代化設施，都在全球名列前茅。文中表示，日本一切的光榮現象，全靠日本人團結「努力」而來。²¹⁰此外，「國內概況介紹」有許多文章同時也包含「生活體悟」，例如〈無線電播音與民眾知識〉一文介紹撰稿者留學日本時發現，日本幾乎每兩家就有一台收音機用以收聽新知，大街小巷也有許多商家會廣播時事內容。有許多日本學者會上廣播節目，專門介紹世界各國新知，使日本人民能不斷增加知識。²¹¹此文不但介紹當時日本的社會現象，更是撰稿者生活在日本的觀察。

「政治」多是有關日本國務政策的文章。如〈獅子總理的怒吼〉一文介紹日本政治由民政黨執政後，其總理濱口雄幸欲解決日本財政不佳及官員奢靡成性等問題，下令除應酬及公務急事外，均不得乘坐公務車，一來可以節省開銷，二來可以杜絕公器私用之習性。²¹²此類

²⁰⁹ 潮聲，〈事實〉，《生活》週刊，4：48(上海，1929)，頁 545。

²¹⁰ 徐玉文女士，〈東京的今昔〉，《生活》週刊，5：14(上海，1930)，頁 214-215。

²¹¹ 承新華，〈無線電播音與民眾知識〉，《生活》週刊，6：18(上海，1931)，頁 371-372。

²¹² 王凌霄，〈獅子總理的怒吼〉，《生活》週刊，4：42(上海，1929)，頁 476。

文章除報導日本的國務政策外，也對日本政壇的活動密切注意。如第三卷第 15 期報導日本總選舉的〈下議院議員的選舉〉一文，描述各政黨的議員為了總選舉紛紛至各地演講拉票，其中以政友會的票數較高。²¹³第三卷第 16 期有文章報導政友會在此次總選舉中獲得議院多數席次，成為執政黨。撰稿者指出這是日本第一次普選，棄票的人數不多，反映出日本人對政治的關心，而違反選舉條例的人數甚少，也代表日本選舉教育之進步。²¹⁴「政治」的文章大多是「一週鳥瞰」內的報導，此類文章並無太多撰稿者的分析及想法在內，多為如實反映出近代日本政治的矛盾與紊亂，讀者可從中觀察日本的國內狀況和對外策略，以了解日本向外侵略的原因，也可對日本在國際上的行動有所警惕。

「社會狀況」介紹日本的社會現象，所以內容多是以人民的群體狀況，如〈一片罷工聲〉一文介紹日本在 1930 年時受到經濟蕭條的影響，使得日本許多公司倒閉。日本電車公司（電氣局）受此波經濟蕭條的影響，加上新型交通工具的出現（如汽車），使得人們的生活習慣改變，導致電車公司的營收減少。為應付經濟蕭條，電車公司實行減薪政策，引起許多電車工人不滿，遂組成東京電車同盟公會，進行罷工。電車工人罷工時，非常有秩序，工人們還印製傳單，向各方表達訴求，卻不太被民眾所接受。撰稿者指出罷工不被接受的原因可能有：罷工工人意見不一、訴求重點模糊不清、警察維安甚嚴、抗議團體無法集中、人民認為經濟蕭條需共體時艱等。²¹⁵此文從日本電車工人的罷工活動觀察日本，指出日本社會也有紊亂的一面，但撰稿者多認為，此種紊亂秩序只要好好改革，仍是能讓國家進步，希冀中國也能學習日本改革。如在〈不景氣中的新發現〉一文則是說明日本在受

²¹³ 曉湘，〈一週鳥瞰 日本〉，《生活》週刊，3：15(上海，1928)，頁 169。

²¹⁴ 曉湘，〈一週鳥瞰 日本總選揭曉〉，《生活》週刊，3：16(上海，1928)，頁 183。

²¹⁵ 綺芳，〈一片罷工聲〉，《生活》週刊，5：24(上海，1930)，頁 389-391。

到經濟蕭條的影響後，失業人數在短短一年內由二十五萬增加到兩百多萬，許多公司倒閉，人民生活大受影響。在如此惡劣的狀況下，日本社會出現「野宿」和「共產組合村」的新現象。「野宿」是一群流離失所的失業人們，為節省開銷而居住在路邊或公園，當時日本政府為照顧此批民眾，會在空曠地區上方搭建天幕，以達遮風避雨效果。「共產組合村」則是對資本主義失望的民眾，自行組成小型社區，以互相扶助和自給自足等方式生活。²¹⁶此類文章可觀察日本社會的變動狀況，也可看出日本在面對不同變動狀況時的反應措施，藉此提供讀者一些新的想法。

「資料統計」與「財政」類別的文章篇數不多，主要是介紹日本國內的資訊，如各種職業人數、國家支出費用、貿易內容等，並將其資料數字化、統計再做比較。如在〈三十年中兒童身體的變遷〉一文，撰稿者附上東京教育局對近三十年東京兒童身體變化的研究報告，針對兒童的身高、體重和胸圍作比較。撰稿者指出，日本兒童在三十年內身體可以迅速發展，全有賴於飲食營養的注重和運動風氣的提倡。²¹⁷而在〈世界各國財富的比較〉一文則將中國、日本、美國及其他 9 個國家的財富和國債列出，資料顯示中國財富位列第三，國債是第八，都大贏日本日本的第五名（如表 3-1-3、3-1-4），可見中國實力並非遠不如日本。²¹⁸這些文章多藉由數字反映日本強大的一面，撰稿者還會在文中作分析，分析日本如何變強，並在文中呼籲中國能向日本學習。

²¹⁶ 綺芳，〈不景氣中的新發現〉，《生活》週刊，5：37(上海，1930)，頁 616-617。

²¹⁷ 徐玉文，〈三十年中兒童身體的變遷〉，《生活》週刊，6：13(上海，1931)，頁 268-269。

²¹⁸ 秋月，〈世界各國財富的比較〉，《生活》週刊，2：48(上海，1927)，頁 360-361。

表 3-1-3 1927 年各國財富一覽表

國家	財富總額 (金圓)	國家	財富總額 (金圓)
美國	350,000,000,000	法國	52,400,000,000
英國	120,000,00,000	俄國	52,000,000,000
中國	60,000,000,000	加拿大	22,500,000,000
德國	58,000,000,000	義大利	22,000,000,000
日本	53,200,000,000	巴西	16,000,000,000
法國	52,400,000,000	阿根廷	15,000,000,000

資料來源：《生活》週刊，第二卷第 48 期，1927 年，頁 360。

表 3-1-4 1927 年各國國債一覽表

國家	財富總額 (金圓)	國家	財富總額 (金圓)
英國	40,000,000,000	日本	2,500,000,000
美國	19,500,000,000	加拿大	2,500,000,000
法國	17,400,000,000	中國	1,700,000,000
義大利	7,000,000,000	比利時	1,600,000,000
澳大利亞	2,600,000,000	荷蘭	1,300,000,000

資料來源：《生活》週刊，第二卷第 48 期，1927 年，頁 360。

「生活知識與道理」的文章內容多在介紹日本的生活態度與新知。如〈拉長〉一文認為日本人的身高可以在短時間內成長，是因為日本人全國長時間對身體保健及運動的努力，此態度值得中國學習。

²¹⁹ 「人物介紹」類別的文章內容是介紹日本知名人物的生平事蹟，例

²¹⁹ 韜奮，〈拉長〉，《生活》週刊，4：43(上海，1929)，頁 483。

如女運動員人見絹枝（1907年－1931年）²²⁰、日本內閣總理田中義一（1864年－1929年）²²¹等。「奇聞軼事」則是介紹一些日本特殊的人、事、物，如〈貞操與及格的交換〉一文說明日本學生因競爭激烈，故不擇手段求取好成績。因此有女學生用貞操換成績，以求畢業。²²²撰稿者認為不是每個日本人都如此積極上進和完美，負面的案例值得讀者做警惕。

如前所述，1930年之後，週刊對日本的書寫開始有變化。但為不受其他國際事件的干擾，將統計至九一八事變後一年止，即自九一八事變發生後，到第七卷第50期止。此時期《生活》週刊內共有274篇提及日本的相關文章。²²³以下將九一八事變後有關日本的文章作分類，並按照篇數製成下表：

表 3-1-5 九一八事變後《生活》週刊日本書寫類別統計表²²⁴

文章類別	文章數量（篇）
國際關係與糾紛	226（82.5%）
生活體悟	60（21.9%）
國內概況介紹	14（5.1%）
政治	31（11.3%）
社會狀況	3（1.1%）
資料統計	0（0%）
生活知識與道理	0（0%）
財政	3（1.1%）

²²⁰ 人見絹枝在跳遠和標槍均突破亞洲女性的紀錄。清風，〈人見絹枝孃子〉，《生活》週刊，3：48（上海，1928），頁584。《生活》週刊在第六卷的33期亦有〈（二）人見絹枝逝世〉對人見絹枝的生平作詳細的報導。

²²¹ 徐玉文，〈嗚呼田中〉，《生活》週刊，4：49（上海，1929），頁561-562。

²²² 徐玉文，〈貞操與及格的交換〉，《生活》週刊，4：45（上海，1929），頁513-514。

²²³ 有許多文章分跨兩個類別，如把這些文章算做兩篇，九一八事變發生後，日本相關文章共有340篇。

²²⁴ 因有不少文章橫跨不同類別，故各類別的百分比加起來會超過100%。

人物介紹	2 (0.7%)
奇聞軼事	1 (0.4%)

※資料來源：自行整理，自第六卷第 40 期（1931 年）至第七卷第 50 期（1932 年）。

由表 3-1-5 可見，在九一八事件爆發後，《生活》週刊內關於日本的文章類別多為「國際關係與糾紛」。至於「資料統計」及「生活知識與道理」此兩類別則是無任何文章。週刊內民眾澎湃激昂的抗日情操，論述日本侵華的狀況以及提出各項可施行的抗日方針。其中關於政治、經濟、社會狀況、外交等文章，都或多或少被捲入激動的抗日風潮內，展現出熱血激昂的愛國情操。因此九一八事變的發生使得有關日本訊息的相關文章急速增加，甚至也讓特定的文章類別數量發生了變化。在此觀察九一八事變對《生活》週刊文章書寫的影響，故統計自九一八事變發生起（第六卷第 40 期），至一二八事變發生，最後再到 1932 年年底（第七卷第 50 期止），這段時間《生活》週刊中所有關於日本書寫文章。為了觀察九一八事變是否對日本書寫有所影響，故九一八事變前的日本書寫文章，也是所觀察的範圍。九一八事變前，除了 1928 年日本在山東發動的五三慘案外，日本在國際上較無大規模的行動或特別事件，頗為平靜。故將觀察時間拉至 1930 年 9 月（第五卷第 40 期）。這段時間為九一八事變發生的前一年，用以對照九一八事變發生後一年的日本書寫文章數量。故以九一八事變為分界點，分別以九一八事變前後各約一年的時間，來觀看《生活》週刊上日本書寫的變化。

以下以九一八事變（第六卷第 40 期）為分界點，將所有有關日本的文章作分類，並按照篇數製成下表：

表 3-1-6 九一八事變前後《生活》週刊中日本書寫類別數量統計表²²⁵

文章類別	九一八事變前文章數量（篇）	九一八事變後文章數量（篇）
國際關係與糾紛	36（35%）	226（82.5%）
生活體悟	35（34%）	60（21.9%）
國內概況介紹	25（24.3%）	14（5.1%）
政治	12（11.7%）	31（11.3%）
社會狀況	8（7.8%）	3（1.1%）
資料統計	3（2.9%）	0（0%）
生活知識與道理	3（2.9%）	0（0%）
財政	0（0%）	3（1.1%）
人物介紹	2（1.9%）	2（0.7%）
奇聞軼事	1（1%）	1（0.4%）

※資料來源：自行整理，自第五卷第 40 期（1930 年）至第七卷第 50 期（1932 年）。

根據上表，從第五卷第 40 期起至第六卷第 39 期止，《生活》週刊內共有 103 篇提及日本的相關文章。²²⁶在這 103 篇文章中以「國際關係與糾紛」和「國外生活體悟」兩類文章所占篇數較多。之後，比較九一八事件發生前後約一年的時間，觀察《生活》週刊內各類文章主題的變化，發現不管在九一八事變發生前或發生後，「國際關係與糾紛」此一文章類別的數量都是該時期最多。以下便將九一八事變後《生活》週刊內日本書寫的文章內容稍做整理，並歸納出下列四個特點：

一、文章類別趨向單一

九一八事變前《生活》週刊中關於日本書寫的文章類別以「國際

²²⁵ 因有不少文章橫跨不同類別，故各類別的百分比加起來會超過 100%。

²²⁶ 有許多文章分跨兩個類別，如把這些文章算做兩篇，九一八事變發生前，日本相關文章共有 125 篇。

關係與糾紛」、「生活體悟」、「國內概況介紹」三類比較多。但九一八事變發生後，僅有「國際關係與糾紛」此一類別有大幅成長，超過四分之三的篇數。

1929年11月時，日本於東京舉辦萬國工業會議，世界各國人士紛紛來訪，日本也藉機向世界各國展示其建設成果，讓所有中國的參觀者瞠目結舌。²²⁷半年後，在1930年5月，日本舉辦遠東運動會，中國有許多選手赴日參賽，但日本選手的表現非常突出，使得《生活》週刊內出現不少討論這些選手出色原因的文章。²²⁸因這些國際活動的出現，給當時中國一個很好的借鏡和藍圖，使得《生活》週刊第五卷後半出現不少討論、介紹日本的相關文章。而這些文章多以「生活體悟」和「國內概況介紹」兩類文章為多。

《生活》週刊對日本的社會、文化與制度等層面的書寫和關注，直到第五卷第49期鄒韜奮在「小言論」發表一篇〈悲慘壯烈的台番〉介紹日本與台灣番人的衝突，才又引起讀者對日本向外侵略野心的注意。接著又因日本持續受經濟大恐慌的影響與在海軍減縮會議上的不如意²²⁹，使得日本議會欲又將觸角延伸到中國的領土上，故日軍在1931年3月29日在東北瀋陽一帶與中國警察爆發衝突。這些事件的堆疊，使得《生活》週刊中對日本書寫的文章，又開始著重在「國際關係與糾紛」上。最後，因日本對中國的軍事行動漸多，導致其它類別的文章漸漸減少，直到九一八事變與一二八事變爆發，《生活》週

²²⁷ 鐵雄，〈萬國工業會議中的聞見〉，《生活》週刊，5：，(上海，1930)，頁100-101。

²²⁸ 編者，〈遠東運動大會〉，《生活》週刊，5：25(上海，1930)，頁402。《生活》週刊內討論遠東運動大會的相關文章有：徐玉文，〈遠東運動會的總帳〉，《生活》週刊，5：27(上海，1930)，頁446-448；蔣湘青，〈遠東運動之痛定思痛〉，《生活》週刊，5：27(上海，1930)，頁441-443；蔣湘青，〈遠東運動之教訓〉，《生活》週刊，5：28(上海，1930)，頁457-458；徐玉文，〈遠東運動會餘文〉，《生活》週刊，5：28(上海，1930)，頁461-464。

²²⁹ 此指1930年10月27日在英國倫敦舉行的海軍減縮會議，日本與美國、法國共同決定減縮軍事的競爭與擴大。綺芳，〈三國宣揚中的海縮協約〉，《生活》週刊，5：50(上海，1930)，頁826-827。

刊中有關日本的文章幾乎都以「國際關係與糾紛」為主。

二、篇數大量增加

《生活》週刊中所提到的國家數目繁多，但九一八事變後，提及日本的文章大量增加，因此找出九一八事變前後約一年的外國書寫文章進行比對。²³⁰在這些外國書寫的文章中以日、美、英、法、德這五個國家的文章篇數最多，故預計用這五個國家來做分析、探討。在九一八事變之前，提及日、美、英、法、德這五個國家的文章共有 302 篇；在九一八事變之後，共有 478 篇。接著統計這些國家在九一八事變前後各約一年的時間，並觀看文章篇數的變化。經過統計得表如下：

表 3-1-7 九一八事變前後《生活》週刊中各國文章統計表²³¹

國家	九一八事變前文章數量（篇）	九一八事變後文章數量（篇）
日本	103（31.9%）	272（44%）
美國	67（20.8%）	134（21.7%）
英國	59（18.3%）	63（10.2%）
法國	49（15.2%）	82（13.3%）
德國	44（13.7%）	67（10.8%）

※資料來源：自行整理，自第五卷第 40 期（1930 年）至第七卷第 50 期（1932 年）。

觀察表 3-1-7 可發現，在九一八事變發生之後，《生活》週刊中提

²³⁰ 九一八事變前從第 5 卷第 40 期開始，到第 6 卷第 39 期，約一年的時間；九一八事變後，從九一八事變發生，第 6 卷第 40 期開始，經過一二八事件到第 7 卷第 50 期止，民國 21 年（1932 年）年底。

²³¹ 有許多文章會包含好幾個國家在一篇文章內，如把這些文章所提及的每一個國家都算成是單獨一篇文章，則九一八事變發生前，提及日、美、英、法、德五國的文章共有 322 篇；九一八事變後共有 618 篇。此表中的百分比即用 322 篇和 618 篇當基準。

及日、美、英、法、德五國的文章都比九一八事變發生之前還多。雖然在這之中，日本、美國和法國的篇數比例皆有成長，但其中以日本成長的幅度最大，所佔比例超過整體篇數的一半。可見此期間九一八事變激起讀者的愛國情操，讓讀者紛紛投稿參與討論，《生活》週刊因此成為讀者傳播日本消息的平台。

三、包含其他國家的訊息

《生活》週刊中提及日本國家的文章，大多非只純談日本。原因是中國希冀藉由國際聯盟或其他國家的力量來制止日本向中國的侵略，因此有許多文章在報導國際聯盟內各國的外交活動。例如第六卷第 46 期〈旁聽國聯理事會見聞紀〉一文寫道，1931 年 9 月 22 日，專為日本進軍中國東北開了幾次會議，但日本拒絕其他國家旁聽，發言多不合理或閃爍其詞，態度之強硬，連英、法、德、意四個常任理事國都對日本無可奈何。²³²第七卷第 50 期〈國聯大會中的大小國態度〉也說到：

日內瓦的壇坫上，為了中日事件，不知道吐了多少口沫，說了多少廢話……這決議案不能提出表決的原因，顯然是因為大國態度和小國不同的緣故……因為這樣，以後日內瓦的鬭爭中，英、法、意、德的態度，還是非常重要的。²³³

由這些文章可知，因日本發動的九一八事變和一二八事件屬於國際重要大事，讓國際聯盟介入此事之中，使得許多國家的行動和態度也在《生活》週刊中被提及，成為重要的關注對象，而日本為此事件的主角，自然在《生活》週刊中出現的頻率變得更加頻繁。

²³² 詹詹，〈旁聽國聯理事會見聞紀〉，《生活》週刊，6：46(上海，1931)，頁 1027-1029。

²³³ 伏生，〈國聯大會中的大小國態度〉，《生活》週刊，7：50(上海，1931)，頁 998-999。

四、民眾藉由《生活》週刊討論並關注日本動態與消息

由表 3-1-6 可知，《生活》週刊中所有文章類別，以「國際關係與糾紛」成長幅度最大，從 35% 上升到 82.5%，為所有類別之冠，可見《生活》週刊的主編及讀者們對中日關係與糾紛的關注。如第六卷第 41 的讀者信箱〈我們如何能救國〉、第六卷第 42 期〈主張對日開戰的理由〉，皆為讀者將抗日建議投稿至《生活》週刊，欲藉此引起討論以共抗日本。第六卷第 42 期的〈傷心慘目〉第六卷第 43 期的〈從遼寧歸來〉、第六卷第 44 期的〈鐵蹄下的吉林〉皆為讀者投稿，報導日本暴行及日軍狀況以引起更多讀者對此事的注目。

整體而言，《生活》週刊內有關日本的文章以「國際關係與糾紛」、「生活體悟」和「國內概況介紹」三個類別最多。這些類別的文章多為《生活》週刊對當時日本國內與國際上大事件的紀錄，像是萬國工業會議、遠東運動會、濟南慘案、經濟蕭條、九一八事變、一二八事變等重大事件。透過這些文章，可了解近代中國讀者為何關注日本、所關注的日本焦點為何，欲從日本獲取什麼訊息。由於週刊之日本書寫內容在 1930 前後有了較大的改變，前者較多元的文章呈現出對日本進步及現代化的欽羨，且欲希望中國能加以仿效。因此在下一小節即先對此一方面的日本書寫內容作一分析。

第二節 日本現代化經驗的展示

自甲午戰爭戰敗後，日本相關知識的傳入開始大量增加，當時整個中國籠罩在一股「恥不如日本」的民族憂患之中，故開始大量翻譯

東洋書籍和派學生留學日本，去學習「現代化」²³⁴，以求富國強兵。在現代化的過程之中，中國留學生到日本學習政治、經濟、文化等諸多方面的知識，並想將這些知識帶回到中國，以讓中國變強擺脫被侵略的命運。此後，日本聚集許多有志改造中國的知識分子。這些知識分子常藉由各種報章雜誌傳播許多當時中國人民最熱切渴望的西洋文明，同時也展示經由日本改良而獨具一格特色的東洋文化。²³⁵

「現代性體驗」是指人們將自己置身於陌生的環境和文化後，出現的種種心理狀態，再用有別以往的不同眼光來審視自己，從而形成對自身文化的再次體認。²³⁶「日本體驗」正是透過置身於日本，所得到的體悟。這些體驗都讓當時中國人更加了解世界，也透過學習日本的經驗，來勾勒當時中國現代化的藍圖。²³⁷對於日本的「現代化」與「日本體驗」的相關內容，《生活》週刊內有不少文章著墨介紹，例如第五卷第 10 期的〈遊日鳥瞰（上）〉便提到：

- （一）在中國住久了，一到了日本，就覺得社會秩序安甯，各事欣欣向榮。他們整個的國家，可說是官安其職，商安其業，民安其居，社會上自呈一種熙熙攘攘的精神…
- （二）在日感到的第二種印象，就是法令尊嚴，官吏大部分能奉公守法…
- （三）在日第三種感想，即國家基本事業的發達，如電氣事業，絲業，紡織業，均蒸蒸日上，國計民生賴以維持…
- （四）不論實業，交通，市政，衛生，政府均能按照計畫，次第推行…
- （五）政府目光能顧到各方面…
- （六）日人辦事認真，

²³⁴ 現代化是一個範圍及於社會、政治、經濟、文化的過程，其組織與制度朝向以役使自然為目標的系統化運用過程。陳勤、李剛、齊佩芳，《中國現代化史綱（上卷）》，（南寧：廣西人民出版社，1998），頁 3。

²³⁵ 李怡，《日本體驗與中國現代文學的發生》（北京：北京大學出版社，2009），頁 5。

²³⁶ 李思瑾，〈知識分子的轉型與中國現代域外遊記〉（開封：河南大學中國現當代文學碩士論文，2012），頁 19。

²³⁷ 李怡，《日本體驗與中國現代文學的發生》，頁 4-5。

能按照目標進行，不折不撓…²³⁸

由此文可知，這些透過「現代性體驗」來了解日本的文章，讓《生活》週刊的文章更為精彩且生動，也讓讀者反思中國的現況。

《生活》週刊內關於日本的文章約有七百多篇，這些文章可以「九一八事變」作為一個分界點。在「九一八事變」之前《生活》週刊內有關日本的文章多以「日本體驗」為主，藉由旅日文人及留學生的觀察來了解日本，並從這些人物的生活體驗來分析日本能短期內富強的要訣。在「九一八事變」之後，《生活》週刊內對日本的書寫開始轉向政治與國際糾紛的介紹及分析，甚至有大量痛批日本侵略的文章。本節將對這些文章做整理，著重「日本體驗」和撰稿者在日本觀察到的「現代化」，作一詳細分析介紹。內容以社會與生活、政治、經濟和文化為主。本文接著便分項舉例一一說明：

一、社會與生活

《生活》週刊中有許多「日本體驗」的文章，而這些文章正是撰稿者們身處日本，觀察日本社會所寫下的心得，文章包含人們生活上所遇見的大小事，這些紀錄多是撰稿者希冀中國能夠仿效的生活方式。以下便舉幾例說明：

例一：飲食習慣

在〈從醫學上觀察日本人的現代生活(二)〉一文指出，同是東方人的體質，日本人能比中國人身體好有賴於「營養原則」。日本人在飲食上，早餐習慣不吃葷，且每天攝取一定量的米麥和肉食，兼顧脂肪、蛋白及其他營養，不過份偏食。此外，「分食」讓日本人的營養不過份攝取，也能防止傳染病的傳播，甚至能節省開銷。撰稿者也對日本在飲食上的注重大加讚揚，並期望中國人民能仿效。²³⁹

²³⁸ 廖世承，〈遊日鳥瞰（上）〉，《生活》週刊，5：10(上海，1930)，頁147-148。

²³⁹ 殷木強，〈從醫學上觀察日本人的現代生活(二)〉，《生活》週刊，2：37(上海，1927)，頁264-265。

例二：健康與衛生

日本人對於國民健康非常重視，像是會積極提倡運動保健，也會定期要求各單位舉辦「運動會」以提升國民運動風氣。甚至在學校課程中也會有「體育課」來培養學生的運動習慣，這都使日本人的身體因運動而更加健康，而學生的身高、體重也因此有明顯成長。²⁴⁰至於衛生習慣，則是由警察負責推行。警察於一定時間內會通知各戶人家進行大掃除，若不執行則屬犯規，須接受懲罰。在飲食衛生上也特別講究（可參考上例），就連住屋的通方與衛生，也都有一定的要求（可參考下例）。²⁴¹政府有時還會不定期舉辦展覽會來教導民眾。像是第五卷第 40 期有提到「健康展覽會」民間團體會藉此來宣傳各式各樣健康與保健的知識，以提供民眾參考。²⁴²

例三：居住模式

日本人的房屋習慣獨立一幢，且四周有空地並種些樹木。房屋皆有可移動式的長窗或門，可完全打開，以便太陽直射、通風，較衛生。每戶人家屋子內部皆有浴室和廁所，廁所有窗可通風，且大、小便的集中桶放置在地下深處，不易外溢，看上去似乎與廁所完全分隔。廁所內大多還放有避臭消毒劑或樟腦，用以防止細菌滋長或蒼蠅飛舞，能有效預防傳染病的傳播。²⁴³另外，日本人對於房屋的要求不在於大，而是以實用為主，故日本人在設計房子時，先會將廚房、浴室、廁所的空間先設計，以便成屋後的清潔和消毒，隨後屋頂及地板注意保溫、通風，形成適合人居住的環境。屋內擺設以簡潔為主，不似中國貴族常擺放華而不實且不常用到的家具。²⁴⁴

²⁴⁰ 徐玉文，〈三十年中兒童身體的變遷〉，《生活》週刊，6：13（上海，1931），頁 268-269。

²⁴¹ 徐玉文，〈強盛之基〉，《生活》週刊，4：34（上海，1929），頁 382。

²⁴² 徐玉文，〈健康展覽會〉，《生活》週刊，5：40（上海，1930），頁 666-667。

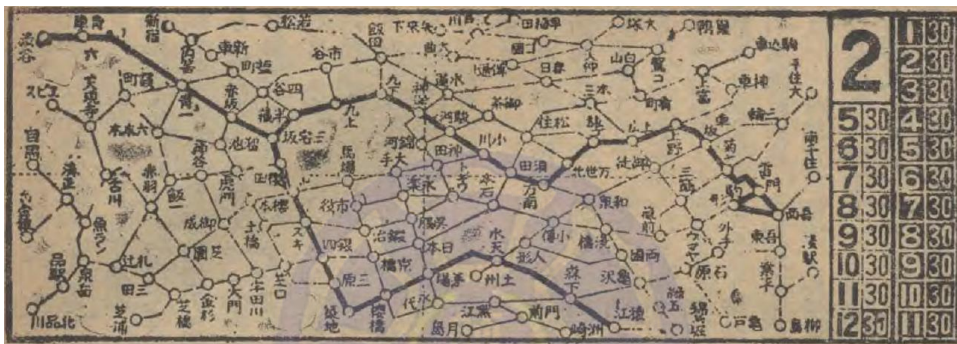
²⁴³ 殷木強，〈從醫學上觀察日本人的現代生活〉，《生活》週刊，2：38（上海，1927），頁 272。

²⁴⁴ 殷木強，〈從醫學上觀察日本人的現代生活〉，《生活》週刊，2：39，（上海，1927），

例四：交通運輸

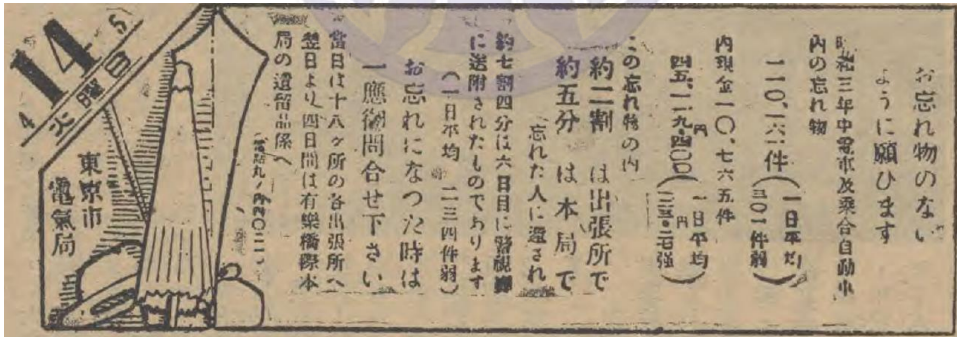
日本的近代交通運輸發展模式，在《生活》週刊中也有不少文章在介紹。第四卷第 31 期〈一張電車票〉一文提到，在日本的大城市，只要買一張電車票，即可搭車或轉車。電車票的正面，附有電車的路線圖、各站地名和發車時間（如圖 3-2-1），背面則羅列一些數據提醒大家「勿要忘記東西」（如圖 3-2-2）。²⁴⁵

圖 3-2-1 日本電車票的正面



資料來源：《生活》週刊，第四卷第 31 期，1929 年，頁 345。

圖 3-2-2 日本電車票的背面



資料來源：《生活》週刊，第四卷第 31 期，1929 年，頁 345。

在其它的文章中，我們可以看見更多有關日本鐵路運輸的訊息。像是日本鐵路採雙軌，可免去等車、交車的麻煩，火車發車時間準時且密集，車站內設有「候車室（日本人稱待合室）」，位置寬大整潔，

頁 277-278。

²⁴⁵ 徐玉文，〈一張電車票〉，《生活》週刊，4：31，（上海，1929），頁 344-345。

另有「發聲機」隨時報告乘車時刻。車站內除「候車室」外還有「自動式月台券賣票機」，「只要投入銀元一角，以手壓之，即有票子一張彈出，非常便利。」這些票券之中，還有「學生票」和「長期券」等特別優待，其乘車的安全性與方便性，連小學生都可以自行搭乘。車廂有分等級，三等車廂「每座二客，鋪以綠絨」，車上有專門的灑掃和招待人員，但絕不賣東西。每列車車廂內皆設有「便所」和「洗面修裝室」一間，以供乘客使用。²⁴⁶除外，火車不只運送乘客還可運輸貨品，且依行車速度的快慢分成「普通車」、「急行」、「特急」和「超特急」四種等級的火車。²⁴⁷至於日本火車的速度可以不斷的提高，全有賴於日本工程師採用歐美最新方法，「建造懸空和地下的電車，速率比道路上的電車可以特別迅速。」²⁴⁸

例五：社會秩序

關於日本的社會秩序，許多文章都有提及此事，且皆令撰稿者們讚嘆不已。像是上述所提的〈一張電車票〉一文內便有說到，在日本車上遺忘物品，都可到各地車站的「速查間」或警察廳去認領，物品「絲毫不至遺失」²⁴⁹；〈火車上的見聞〉則提到上火車人多時「先後列隊前進」，上車後「客人無論坐立，絕不喧嘩，不隨處吐痰」。²⁵⁰第五卷第 11 期〈遊日鳥瞰（下）〉，寫道「日本街上警察絕少，汽車腳踏車絡繹不絕，自能遵守行車規則，不闖禍傷人。」還指出日本人從小重視教育和自制力，讓日本人在外都表現得非常有禮貌。²⁵¹第五卷第 23 期〈兩件小事〉中有提及日本人在圖書館非常安靜，就連兒童也懂得遵守秩序。另外，日本有許多小店舖，主人常在別處忙其他事

²⁴⁶ 徐玉文，〈火車上的見聞〉，《生活》週刊，4：48(上海，1929)，頁 548-549。

²⁴⁷ 徐玉文，〈超特急〉，《生活》週刊，5：36(上海，1930)，頁 601-602。

²⁴⁸ 心水，〈勇往直進的日本〉，《生活》週刊，3：14(上海，1928)，頁 150。

²⁴⁹ 徐玉文，〈一張電車票〉，《生活》週刊，4：31(上海，1929)，頁 344-345。

²⁵⁰ 徐玉文，〈火車上的見聞〉，《生活》週刊，4：48(上海，1929)，頁 548-549。

²⁵¹ 廖世承，〈遊日鳥瞰（下）〉，《生活》週刊，5：11(上海，1930)，頁 166-167。

情，買客挑好商品後，頂多告知主人一聲便將錢放置桌上，隨後離去，但商品卻不會因此損失，可見日本人的公共道德心和自制力。²⁵²

例六：婦女地位

日本文化原與中國文化相像，婦女的地位遠較男人低，但自從明治維新過後，許多婦女受到教育及西方文化的影響，開始表現出有別於以往的面貌，例如職業婦女與婦女團體的出現、受教育女子的比例逐年提高、法律明文規定女子結婚最低年齡、女性可選擇離婚等。²⁵³從上述例子都可看出婦女地位漸受到政府保障，社會的觀念也正在改變。此外，《生活》週刊還有不少文章提到日本特別的婦女生活特色，像是婦女可再婚²⁵⁴、婚後可再度外出就業²⁵⁵、日本男子可進入女子公共澡堂替女子擦背²⁵⁶、在工廠工作的婦女可參加「工女運動會」²⁵⁷、日人婚後多組織小家庭，家庭由婦女執掌家務等。²⁵⁸由這些觀察紀錄可發現，日本婦女地位開始有別於以往，甚至是高於當時高喊解放婦女的中國，令當時的女撰稿者特別欽羨。此外，在第五卷第 18 期，也有文章特別介紹的日本婦女職業，諸如派出婦、文筆婦人、模特兒、美容院、產婆、結婚媒介所、看護婦等²⁵⁹，由此可見日本婦女的職業選擇自由。

由以上關於社會生活的文章可以發現，《生活》週刊撰稿者大多

²⁵² 徐玉文，〈兩件小事〉，《生活》週刊，5：23(上海，1930)，頁 369-371。

²⁵³ 心水，〈革新潮流之日本婦女〉，《生活》週刊，3：6(上海，1927)，頁 55-58。

²⁵⁴ 日本與中國都頗重視婦女的「貞節」觀念，但日本人的「貞節」指的是婚後忠貞，婚前一概不究。韜奮，〈日本婦女最近在社會上所佔的位置〉，《生活》週刊，2：51(上海，1927)，頁 395。

²⁵⁵ 徐玉文，〈女店員〉，《生活》週刊，4：24(上海，1929)，頁 263-264。

²⁵⁶ 徐玉文，〈日女的忽浴〉，《生活》週刊，4：33(上海，1929)，頁 369-371。

²⁵⁷ 本文亦談論到女子參加運動會時認真的精神及健美的身體。此習慣造就良好的健康，甚至是在國際運動會上，日本女子皆有不凡的表現。徐玉文，〈工女運動會〉，《生活》週刊，4：52(上海，1929)，頁 603-604。

²⁵⁸ 徐玉文，〈瑣瑣屑屑〉，《生活》週刊，5：10(上海，1930)，頁 149-150。

²⁵⁹ 派出婦為家庭臨時幫手；文筆婦人為受過高等女校教育的文書處理人員。綺芳，〈東京婦女新職業的內幕〉，《生活》週刊，5：1，(上海，1930)，頁 278-279。

認為日本人對於生活習慣和秩序非常講究。除了要方便、舒適外，還會想其他方法提高生活品質。高品質的生活是日本全體人民共同創造，而非少數人去推動。這些高品質的生活，讓當時的撰稿者們感觸良多，皆期待中國能以日本為改革的目標。

二、政治

政治方面，《生活》週刊中所提到的各國政治文章不在少數，有關日本政治的文章也有八十多篇，當中以日本議會的選舉制度及開會特色最被撰稿者所注意。第一篇提到日本政治的文章為第三卷第 15 期的〈一週鳥瞰〉，內文報導了日本的總選舉（下議院議員的選舉）。²⁶⁰在眾多有關日本政治的書寫中以，第五卷第 16 期的〈普選〉一文，對日本政治有較詳細的介紹。該文介紹日本議會的歷史和詳細的制度運作規則。對於日本近期議員選舉狀況，文章內也做詳細的分析，並提及賄選是要受到「相當的法律制裁」。至於人民對於選舉的態度則是相當謹慎，人民會互相監督各黨派的行為、呼籲人民尊重選票，並辦「澄清政治的標語會」，提醒人民投票的重要。²⁶¹

另外〈最近日本女子的興奮〉一文則是指出日本議員在議會上謾罵毆打的亂象，讓日本人民深感不滿，故有女性組成「婦女聯合會」提出三要件欲淨化議會的風氣，也進一步要求女子的選舉和被選舉權。本文撰稿者認為日本女子能做到關心政治，做到「國家興亡匹夫有責」的行為，實則來自於日本人對國民教育的重視，此則不容忽視。

262

〈寒夜殘燈〉則是居住在日本的撰稿者，將近期在日本所見的政

²⁶⁰ 在本報導之後，《生活》週刊每一期大多有日本議會狀況的報導，但因文章放在〈一週鳥瞰〉內，屬於新聞報導，故未多加評論，較難從中看出編者欲傳達給讀者的意涵。

²⁶¹ 徐玉文，〈普選〉，《生活》週刊，5：16(上海，1930)，頁 246-248。

²⁶² 徐玉文，〈最近日本女子的興奮〉，《生活》週刊，6：12(上海，1931)，頁 248-249。

治狀況記載之文。本文指出日本政府並不干涉人民的言論自由，之前因為有民眾批評政府，被警察逮捕，後來民意沸騰，產生諸多意見、抗議頻起，最後由政府向民眾道歉此事才得以落幕。另外，日本的議員在議會上雖然常相罵打架，不過議員們仍是針對事情處理，政府也不會針對這些議員冠上罪名並加以逮捕。²⁶³

大體而言，撰稿者在觀察日本政治時，多觀察中國所欠缺的制度，並將此制度詳細記錄，希望藉由《生活》週刊傳遞給讀者，讓讀者了解日本的政治模式，以達「以社會的改進為鵠的」的目標。

三、財政

財政方面，《生活》週刊所提到的文章不少，但絕大多數只提到片段，且散落在不少看似無關的文章中，必須詳加閱讀，才能得到相關線索。例如第四卷第 30 期的〈中國的軍費與教育費〉，本文旨在說明中國經費花在軍用及教育上的比例，但也列舉其他國家狀況，以供參考（如表 3-2-1、3-2-2）。文中所附的資料，日本在 1926-1927 年間，軍費的花費佔全部支出的 27%，位居所統計國家之列的第三名。至於 1927-1928 年間的教育費用，佔全部支出的 8.22%，位居所統計國家之列的第一名，可見日本在教育上的用心。²⁶⁴此外，在第五卷的第 10 期中的〈遊日鳥瞰（上）〉提到日本雖沒特別提倡使用國貨，但大多數日本人卻自動使用日本製的產品，不論在香菸、西裝、各樣生產機器皆是如此。甚至在日本的百貨公司，國貨約佔百分之八十以上的比例，甚少看見洋貨。至於日本人經濟會上升的原因，全都是日本人先極力模仿外國技術，再改良並製造，使產品符合日本人需求，以至於日本人大都買國貨，穩固日本經濟不過度依賴外國。²⁶⁵撰稿者對日

²⁶³ 綺芳，〈寒夜殘燈〉，《生活》週刊，6：15（上海，1931），頁 312-313。

²⁶⁴ 孤峯，〈中國的軍費與教育費〉，《生活》週刊，4：30（上海，1929），頁 329。

²⁶⁵ 廖世承，〈遊日鳥瞰（上）〉，《生活》週刊，5：10（上海，1930），頁 148。

本努力學習外國的精神和愛國的情操，都大為讚揚。

表 3-2-1 各國軍費之比較

國家	國家支出比例
中國 1927-1928	87%
美國 1926-1927	33%
日本 1926-1927	27%
義大利 1926-1927	22%
英國 1926-1927	14%
法國 1927	13%
德國 1927-1928	8%

資料來源：《生活》週刊，第四卷第 30 期，1929 年，頁 329。

表 3-2-2 各國教育費之比較

國家	國家支出比例
日本 1927-1928	8.22%
英國 1926-1927	7.00%
義大利 1926-1927	6.66%
法國 1927	5.49%
中國 1927-1928	1.70%

資料來源：《生活》週刊，第四卷第 30 期，1929 年，頁 329。

至於日本的經濟大事「金解禁」，則有部分文章對其有相關報導。所謂的「金解禁」即日本政府允許日本的現金可自由輸出他國。其「金解禁」的原因來自於日本跟英國、美國一樣皆為金本位制的國家，但因一戰過後日本入超大於出超，花費過鉅，若是將日幣換成黃金再付款，則日本損失更大，因此日政府決定「金解禁」，允許用日幣交易，並輸出日本。此政策對於銀本位的中國傷害甚大，且當時中國對日本產品需求量大，這讓中國經濟更是雪上加霜。本文作者欲藉此文，給

當時中國當局一個解救國家經濟的策略。²⁶⁶

日本對於農村的經濟建設，也頗為重視。在第六卷第 30 期〈日本之農村合作〉一文中撰稿者提到愛知縣的碧海郡為農村組合之地，政府在此設有許多農村經濟措施，例如有產業組合聯合會，負責平抑各式各樣農產品的價格，讓商人及農人們皆可賺錢。寄存倉庫制度，日本政府為防止米價在盛產時大跌，故會收購米糧，等三年後再低價賣出，藉此來照顧農民。碧海種禽孵卵組合，內有雞舍、育雛舍、立體孵化機等，所有雞隻的飼料皆有詳細的食材配合比率以供雞隻食用，故雞肉及雞蛋品質優良。此文最後撰稿者也反思，以農立國的中國，是否能將農村經濟發展，向日本看齊。²⁶⁷

關於日本的經濟現代化文章，內容從農村到政府政策皆有，可見撰稿者們在日本的觀察皆處處留心，以將這些制度和政策向《生活》週刊讀者介紹，期望讀者能學習日本的優點，並建設中國。

四、文化

《生活》週刊對於日本文化的記載也十分詳細，以下便舉幾例說明：

例一：洗浴文化

在〈從醫學上觀察日本人的現代生活(四)〉一文提到：「日本人的洗浴，除清潔目的外，更帶著些安慰的意味。」因為洗浴能使人消除日間的疲勞，於是促成日本浴堂發達的原因。撰稿者認為，中國也有浴堂，但日本一些浴堂的規定，似乎可供中國參考，彌補中國浴堂的缺點。這些規定如：

(一) 不在池內擦身。先將水汲出，將身體擦淨後，方使入浴。

²⁶⁶ 徐玉文，〈金解禁〉，《生活》週刊，5：11(上海，1930)，頁 164-166。

²⁶⁷ 仰菴，〈日本之農村合作〉，《生活》週刊，6：30(上海，1931)，頁 633-635。

- (二) 不在池內洗髮，吐涕及大小便。
- (三) 浴布由個人自備。
- (四) 浴水不絕交換著。
- (五) 水溫較高，多少可防止些病原菌的發育。
- (六) 洗後再用清水沖身。²⁶⁸

該文作者認為日本人習慣洗浴，可能是造就身體強健的原因之一。日本的公共浴堂，收價低廉，內部佈置簡單且不可飲食，男女老少幾乎每日都去，眾人非常講究個人身體清潔及衛生，不似中國人常長年不洗浴。²⁶⁹日本浴室男女分隔，非常注重他人自由及舒適度，絕不在浴堂內做出失禮之事。洗浴後，人們多會到窗邊乘涼等身體乾，之後女子多會在鏡前擦粉，以美其顏面。²⁷⁰日本人在假日時還喜歡到海邊運動游泳，洗洗「海水浴」，順便再進行「日光浴」及「砂浴」來保養身體，促進健康。²⁷¹此外，日本因地處火山地帶，故有非常多火山及溫泉，因此有許多人喜歡到溫泉區去洗具有殺菌療病效果的「溫泉浴」。²⁷²

例二：臨終與後事

有文章指出，日本人死後的狀況，與當時中國大有不同。日本警廳有規定，人死後當天或第二天一定要火葬，不可放置家裡以供紀念，因此行為有礙衛生。除外，日本人在家人死後，不放聲大哭也不請人哭泣，僅低聲而泣，不影響他人及鄰居。紀念死者，只放瓜果祭祀，不請和尚到家誦經。²⁷³

²⁶⁸ 殷木強，〈從醫學上觀察日本人的現代生活〉，《生活》週刊，2：40(上海，1927)，頁 287-288。

²⁶⁹ 徐玉文，〈望祖國而興悲〉，《生活》週刊，4：21，上海，1929)，頁 227。

²⁷⁰ 徐玉文，〈日女的澀浴〉，《生活》週刊，4：33(上海，1929)，頁 369-371。

²⁷¹ 徐玉文，〈海水浴〉，《生活》週刊，4：41(上海，1929)，頁 461-462。

²⁷² 徐玉文，〈溫泉浴〉，《生活》週刊，5：29，(上海，1930)，頁 483-484。

²⁷³ 殷木強，〈從醫學上觀察日本人的現代生活〉，《生活》週刊，2：40(上海，1927)，頁 287-288。

例三：民族特性

《生活》週刊有不少文章記載日本人的生活習慣及民族特點，以下便以幾個常見的事例做說明。

- (一) 愛惜名譽：日本軍人頗有自治能力，對一般居民不會有強暴的行為，進行國家任務也很謹慎小心，因此一般人對軍職頗為敬重，軍人平時乘車、觀劇都具有優待。要是軍人為國殉難，則可入靖國神社祭祀其忠魂。²⁷⁴
- (二) 喜愛戶外活動：日本人注重旅行，認為旅行可以增加生活體驗，進而豐富知識，甚至鍛鍊身體。²⁷⁵在每年春天櫻花盛開時，許多人們會喜歡扶老攜幼走路或搭車至戶外去賞櫻花及山水風景，甚至會特別裝扮，讓自己寄情山水。²⁷⁶這些戶外活動可藉大自然風光活潑人們的精神也興起日本人的愛國之情。日本人賞櫻是因為櫻花為日本國花，其花開易謝，有類太和魂視死如歸的涵義。²⁷⁷此外，日本因四面環海，人民常接觸海洋，養成不少海洋常識，也可趁機呼吸新鮮空氣及曬太陽，使人民「潔白柔嫩的皮膚，變成了黑色強健有防止風寒的抵抗力。」²⁷⁸
- (三) 努力建設之態度：日本人的工作態度，在《生活》週刊中被許多文章提及，例如第三卷第 14 期〈胡適之先生漫遊回來的感想〉提及「一般的人民多是辛辛苦苦，勤勤懇懇，各自努力自己的工作！無論什麼人，多表現出很忙的神氣。」²⁷⁹另一文章說日本「是極富建設能力的一個國家…取法更新，效率更精，

²⁷⁴ 廖世承，〈遊東雜感（上）〉，《生活》週刊，3：15(上海，1928)，頁 162。

²⁷⁵ 廖世承，〈遊東雜感（上）〉，《生活》週刊，3：15(上海，1928)，頁 163-164。

²⁷⁶ 徐玉文，〈二百萬人看櫻花〉，《生活》週刊，4：25(上海，1929)，頁 275。

²⁷⁷ 廖世承，〈遊東雜感（上）〉，《生活》週刊，3：15(上海，1928)，頁 162。

²⁷⁸ 徐玉文，〈談談小學生〉，《生活》週刊，5：32(上海，1930)，頁 540。

²⁷⁹ 仞千，〈胡適之先生漫遊回來的感想〉，《生活》週刊，3：14(上海，1928)，頁 155。

不但物質方面是如此，其精神事業，也有可驚的事實。」²⁸⁰甚至有部分文章提到日本在 1923 年關東大地震後，百業待興，但花了六年的時間，就將國家建設的比地震前更進步，甚至還可以舉辦萬國工業會議向全世界炫耀其建設成果。²⁸¹能讓日本人在短期內有如此的建設成果，有賴於國家有『「統盤計劃」，一步一步的前進，決不致因為政局的改變，而中途輟止。』²⁸²最後，「一生懸命」則是造就日本人能有如此努力建設態度的座右銘，日本人常藉此自勉自勵，以致事業及建設能不斷發達並突破。²⁸³

例四：教育

在教育方面，日本人對於小學生的教育目的為啟發知識和注重身體強健。教學方式則是注重體驗教學，因此有「林間學校」和「海濱學校」的設立，藉由戶外體驗的方法來讓學生學習不同領域的知識。²⁸⁴至於中學教育，則有四個較具體的重點，即注重科學及實習、注重體育、注重禮貌和注重旅行參觀。這些教育目標仍是離不開體驗教育及強身健體。²⁸⁵日本對教育投入的經費頗多，即便面臨全世界經濟崩盤時所出現的「不景氣」，在教育方面所投入的經費，仍是年年增加，可見日本人對教育的重視。²⁸⁶

上述文章，都對日本的現代化多是肯定並推崇，甚至含有不少「憧憬」，也希望中國能如日本一樣進步。例如〈從醫學上觀察日本人的現代生活〉系列文中，撰稿者在最後聲明：「日本人觀察我國的記載，

²⁸⁰ 曹雲先，〈途中〉，《生活》週刊，4：50(上海，1929)，頁 577。

²⁸¹ 鐵雄，〈萬國工業會議中的聞見〉，《生活》週刊，5：7(上海，1930)，頁 100-101。

²⁸² 丁魯西，〈統盤計劃〉，《生活》週刊，5：9(上海，1930)，頁 130。

²⁸³ 徐玉文，〈一點教訓〉，《生活》週刊，6：18(上海，1931)，頁 368。

²⁸⁴ 徐玉文，〈談談小學生〉，《生活》週刊，5：32(上海，1930)，頁 539-540。

²⁸⁵ 廖世承，〈遊東雜感(上)〉，《生活》週刊，3：15(上海，1928)，頁 163-164。

²⁸⁶ 心水，〈今後全國應集注的三大工作(中)〉，《生活》週刊，6：31(上海，1931)，頁 654。

十中八九，盡是說壞話的。我這篇隱惡揚善，適成反比，這不過希望在改良生活時有所取法，並不是親日意味。」²⁸⁷另一篇〈胡適之先生漫遊回來的感想〉中提到：

如果日本好，我們就學日本，這並不是慚愧的事情。只怕不學人家，不怕學不會。中國人自作聰明，傲岸自大，所以一事不成。日本人肯虛心領教，所以就蒸蒸日上。²⁸⁸

〈遊日鳥瞰〉一文也寫到：「我對於日本的優點提得甚多，缺點說得甚少，這因為觀察的目的本在採取他人的長處，不在找尋人家的過失。」²⁸⁹甚至也有撰稿者激動的表示：「日本侵略中國固然可惡，但日本人經歷過無數的努力和刻苦，一躍而成東亞強國。但中國人卻是不願意費力氣去努力，甚至還嘲笑努力的人，難怪中國日日沉淪」。²⁹⁰

總而言之，撰稿者們對日本的現代化多是讚賞與欽羨。雖有部分撰稿者認為日本人「天性很笨」，但其認真好學的精神，讓日本模仿歐美國家極為成功，變成現代化國家；而相對聰明的中國人，大多不肯學，才漸漸被日本超越。撰稿者認為，只要中國人能認真去做，一定不會輸日本，因日本天性就不如中國。《生活》週刊內有部分文章，在指出日本優點時，仍隱含著日本不如中國的意味，此或許與提高民族自信心有關。²⁹¹特別在九一八事變後，週刊漸漸尋找日本現代化的缺失，藉此貶低日本，提振抗日的信心，以下分析九一八事變後《生活》週刊中的日本書寫內容。

²⁸⁷ 殷木強，〈從醫學上觀察日本人的現代生活〉，《生活》週刊，2：40(上海，1927)，頁 288。

²⁸⁸ 仞千，〈胡適之先生漫遊回來的感想〉，《生活》週刊，3：14，頁 155。

²⁸⁹ 廖世承，〈遊日鳥瞰（下）〉，《生活》週刊，5：11，(上海，1930)，頁 167。

²⁹⁰ 謝星河，〈讀者信箱：感想很多〉，《生活》週刊，5：13，(上海，1930)，頁 201。

²⁹¹ 仞千，〈胡適之先生漫遊回來的感想〉，《生活》週刊，3：14，頁 155。

第三節 九一八事變對日本書寫的影響

日本近代因受歐美列強刺激，打開門戶開始明治維新。明治維新後，西方的新制度使得日本國內政治動盪不安，軍國主義的勢力也隨之增長，讓日本開始不斷向外侵略。在這之中，以「大陸政策」最為重要，可視為當時日本的根本國策。之後，日本便開始向朝鮮、臺灣及歐亞大陸東北侵略。²⁹²

隨著「大陸政策」的進行及 1927 年「東方會議」²⁹³的結果，使日本決定加緊對中國東北的占領。1929 年時，日本因本身的經濟危機，再加上受到美國及世界經濟蕭條的影響，許多企業破產，工業與農業產值也大幅下降。此時日本政府為解決經濟危機，便與資本家合作，以「產業合理化」為名，解雇大批工人。這一政策使得工人及被剝削的大批農民起身鬥爭，導致日本國內社會秩序與政治混亂。面對日本國內政治、經濟及混亂的社會危機，日本政府和軍閥決定大量增加軍費，發展軍事工業，並以維護「滿蒙」地區的利益開始向中國東北侵略。²⁹⁴

日本侵略東北的第一步是扶植張作霖，但因不斷向張作霖提出東北各式各樣要求，讓張作霖不願意完全按照日本要求做事，故日本軍閥不斷施加壓力，最後在張作霖退回東北老家行經皇姑屯時將張作霖炸死，之後再將此事嫁禍給國民政府。隨後，日本又製造不少紛爭，故意造成在華日本人與中國人的矛盾。最後，日本藉柳條湖事件，炸毀南滿鐵路，並誣指此為中國軍隊所為，並趁機將預先準備好的軍隊

²⁹² 易顯石、張德良、陳崇橋、李鴻鈞，《九·一八事變史》（瀋陽：遼寧人民出版社，1981），頁 51-54。

²⁹³ 1923 年日本關東大地震與 1927 年日本的經融危機使得日本經濟大受影響。為了擺脫經濟危機、受美國的經濟牽制及日本國內的政治鬥爭，日本決定向外侵略並掠奪資源。易顯石、張德良、陳崇橋、李鴻鈞，《九·一八事變史》，頁 69-73。

²⁹⁴ 易顯石、張德良、陳崇橋、李鴻鈞，《九·一八事變史》，頁 78-94。

派出，此即為九一八事變的開頭。東北守將張學良，因奉行蔣中正「不予抵抗」的命令，被人們戲稱為「不抵抗將軍」。但日本人卻未因國民政府的不抵抗而對中國東北鬆手，甚至還藉中國炸毀日本投資的南滿鐵路為理由，提出保護日本在華利益，派兵佔領瀋陽，幾個月後還派兵佔領東三省及熱河。²⁹⁵這段時間的變化，使週刊上的日本書寫有了極大的轉折，尤其以九一八事變的發生，影響尤為明顯。

一、九一八事變後《生活》週刊的輿論與報導

《生活》週刊對九一八事變的報導始於第六卷第 40 期中的〈本週要聞〉：「本週要聞，是全國一致傷心悲痛的國難…乃於九月十八日下午十一時駐南滿線日軍四十名，突將皇姑屯北甯鐵路拆毀，誣為我方所為，開始軍事行動。」²⁹⁶隨後每一期皆有與日本相關的報導。

由於九一八事變，許多與日本相關的討論文章紛紛投書至《生活》週刊，這些文章從報導日本在華的惡行、分析中國與日本的戰力、日本國內的局勢分析都引起當時中國人民的熱烈討論。在這之中，尤以「小言論」與「讀者信箱」兩個欄目文章中的言論最為激動。例如九一八事變一發生，第六卷第 40 期除了〈本週要聞〉有報導此事外，主編鄒韜奮也在該期發表〈應澈底明瞭國難的真相〉一文提到：

日本之侵畧東北，其野心決不僅在東北，所謂大陸政策，實以全中國為其征服對象…故全國同胞對此國難，人人應視為與己身有切膚之痛，以決死的精神，團結起來做積極的掙扎與苦鬥。²⁹⁷

此文呼籲中國人民關注九一八事變，應有與日本決鬥的決心。此外，鄒韜奮還在「小言論」發表〈唯一可能的民眾實力〉、〈一致的嚴厲監

²⁹⁵ 易顯石、張德良、陳崇橋、李鴻鈞，《九·一八事變史》，頁 119-145。

²⁹⁶ 〈本週要聞〉，《生活》週刊，6：40(上海，1931)，頁 871。

²⁹⁷ 韜奮，〈應澈底明瞭國難的真相〉，《生活》週刊，6：40(上海，1931)，頁 853。

督)和〈對全國學生貢獻的一點意見〉三篇文章，內在說明全中國應該一致抵制日貨、軍人應該積極抵禦外敵及全國學生應以國家為己任，積極動員，旨在鼓舞民眾抗日的愛國心。

從第六卷第 41 期起，《生活》週刊內更加充斥著救國抗日的文章，如〈我們如何救國〉一文，提出「毀衣、毀食、毀住、毀行；造產、造物、造才、造兵」八項建議²⁹⁸；第六卷第 42 期也有文章主張中國須與日本開戰，因為「不戰必亡，但若開戰，也不一定敗」，說不定戰後能如希臘及土耳其一樣，國勢大振。²⁹⁹

除上述對抗日本方法的文章外，週刊內還出現不少文章指出日本內部的缺點，如〈日本的不況〉一文，撰稿者認為日本是一個「金玉其外，敗絮其中」的國家。因為日本會出兵中國正是日本的內政不統一、議會制度衰弱、軍閥把持政治的結果。日本在明治維新後自詡政治體制學習歐洲，但開會時政黨卻常互相攻擊、吵鬧不斷，執政者不能在國務上無法有所定奪，政權被軍閥把持，使得國務無法推動、社會無法安定。遇上經濟大恐慌，日本政府也只能實行「減俸」和「舉債」，並無其他更有效的方法，可見日本現代化的成效不如想像中的佳。撰稿者還表示，日本政治的內亂加上經濟不景氣的影響，讓日本國力差不多到「無可救藥的窮途了」。³⁰⁰在〈日本財界的窮途與內部之一大危機〉一文，撰稿者指出日本是一個「外強中乾」的國家，因為日本財政不景氣，國家歲入惡化，許多工廠倒閉，國家陷入「未曾有的經濟國難」。撰稿者還表示，日本除了經濟危機，連國民思想都變得複雜不定。像是列寧、馬克思主義的信徒變多，上街抗議的大學生也增加，甚至還出現「自殺風潮」。不穩定的社會秩序和左傾的思

²⁹⁸ 尤懷皋，〈信箱 我們如何能救國〉，《生活》週刊，6：41(上海，1931)，頁 887-889。

²⁹⁹ 樓金聲等，〈信箱 主張對日開戰的理由〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 931-933。

³⁰⁰ 君一，〈日本的不況〉，《生活》週刊，6：45(上海，1931)，頁 1005-1007。

想，讓日本處在危險境地。³⁰¹

上述出現在九一八事變後的文章，此時日本恰逢經濟大恐慌，國內政治、經濟及社會秩序都不穩定，使得撰稿者們不再留意日本的現代化成果，文章多轉變成抗日救國的討論。這些抗日救國的文章多強調日本的國內危機，並希望讀者不要再對日本的現代化有過多期望，應趁日本岌岌可危之時，抵制日貨，發揮愛國之心。由此可見，《生活》週刊中的日本現代化書寫在九一八事變後，開始漸漸淡出週刊，轉成具有愛國情操的抗日文章。³⁰²

二、《生活》週刊中的因應日本侵略主張

九一八事變後，面對日本的侵略，《生活》週刊除有許多民眾投書發洩情緒的文章外，民眾還把此事件視為「國難」。在「國難」當頭，有許多文章探討如何紓解「國難」的方法，並提出各種政治改革及社會警示的主張。這些文章特點如下：

（一）鼓勵全民參與抗日，人人有責

在九一八事變發生之後，鄒韜奮在第六卷第 40 期發表四篇文章，認為民眾應該團結一致對抗日本的侵略，並提出各種見解。像是：

無論何人，無論何派，到了這個危急存亡的時候，如再圖私利，鬧私見，而有妨礙一致團結對外的舉動，我們全體國民應羣起反抗。以我們手無政權又無軍權的一般民眾，要收到反抗的實效，惟有採用不合作主義。³⁰³

就連在學的學生，鄒韜奮都鼓勵學生組成「抗日救國會」，推舉幹事議定分工合作的規劃及計劃相關項目。並希望學生能夠走出戶外，演

³⁰¹ 詠農，〈日本財界的窮途與內部之一大危機〉，《生活》週刊，6：5，（上海，1931），頁 1113-1115。

³⁰² 薛光前，〈信箱 抵制日貨危機的討論〉，《生活》週刊，6：51（上海，1931），頁 1143-1145。

³⁰³ 韜奮，〈（三）一致的嚴厲監督〉，《生活》週刊，6：40（上海，1931），頁 854。

講與宣傳，切勿做消極地等待。³⁰⁴對於政府及社會大眾，鄒韜奮則認為要有「澈底的覺悟」、「努力的決心」，一起參與抗日活動，透過「通盤籌算的計畫」和「堅毅奮邁的執行」，一同共渡國難。³⁰⁵在「小言論」的熱血建議鼓舞之下，讀者信箱也漸漸有許多文章，響應全民參與。如第六卷第 42 期〈屈服不成〉便有意見說「各界人士應自動一致起來喚起同胞，認識日帝國的真面目，同時辦理有計畫有組織的救國義勇軍，勤加訓練，以備在萬一無辦法時，全國總動員。」³⁰⁶而這樣的回應也使得鄒韜奮在小言論的文章也越加憤慨，像是第六卷第 43 期鄒韜奮寫道：

保護國權，須全國人人有決死之心；抗日運動，須全國人人有決死之心；準備應戰，亦須全國人人有決死之心。故人人有決死之心，實為救國的首要條件。³⁰⁷

鄒韜奮把日本的侵略視為頭號的國難，希望人人都能參與抗日，不要有苟且偷安的心態，要抱著必死的決心去面對日本，才能挽救被侵略的國勢。

在鼓勵人民參與抗日之外，《生活》週刊亦有讀者提供對抗日本策略的文章，如抵制日貨則是最常被讀者投書並討論。例如第六卷第 49 期提到「後方民眾應做的事是很多的，如抵貨宣傳接濟等等，而尤其是抵制日貨為最急切最能直接收效的工作。」³⁰⁸在此篇文章發表之後，還有讀者投書提出「焚燬」、「運往國外傾銷」、「附條件的發賣」三項抵制日貨的方法，並加以分析其優缺點。主編鄒韜奮也在此文末

³⁰⁴ 韜奮，〈(四) 對全國學生貢獻的一點意見〉，《生活》週刊，6：40(上海，1931)，頁 894。

³⁰⁵ 韜奮，〈(三) 努力的焦點〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 894。

³⁰⁶ 沈培之，〈屈服不成〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 934。

³⁰⁷ 韜奮，〈(四) 決死之心和怯懦自殺之區別〉，《生活》週刊，6：43(上海，1931)，頁 950。

³⁰⁸ 韜奮，〈(四) 岌岌可危的抵貨運動〉，《生活》週刊，6：49(上海，1931)，頁 1082。

對這些方法「深表贊同」。³⁰⁹同時，許多在國外的僑民，也紛紛抵制日貨，甚至是採取拒搭日本郵輪、不與日人合作等不合作的策略，使得日本人在其他地區的公司營業大受影響。³¹⁰不過仍是有文章提到不少中國人繼續購買日貨，沒有愛國情操，因此有人罵這些破壞抵貨運動的罪魁是「狗彘不食的奸商」，文末還特別呼籲中國的社會領袖需以身作則，養成「服用國貨雖陋亦榮」的心態。³¹¹除了鼓勵人民抵制日貨，也有讀者認為應學習日本及俄羅斯購買外國機器，來製造自己所需的物品，並利用外國專家，發展中國實業的基礎。所以國人可先向日本購買機器，等之後中國人民可以製造民生用品後再抵制日貨，做階段性的抗日。³¹²

在九一八事變發生一年後，有讀者提出不管是藉由國際聯盟的力量，或繼續抵制日貨、封鎖日本經濟的方法，甚至是動用武力都絕對不能向日本妥協。讀者認為「只有民眾革命，對帝國主義作甯死不屈，絕不妥協的鬭爭，方能替中國民族打出一條活路。」³¹³此外，《生活》週刊中由主編鄒韜奮開始發表許多激動且能激發讀者同仇敵愾的熱血「小言論」，民眾也積極回應。這樣一來一往的互動討論，不僅提高了民眾抗日救國的參與感與熱情，也更容易號召讀者集思廣益，提出具體且可行的救國改革方針。這種滾雪球式的討論方法，使得抗日救國的討論持續不衰，也讓《生活》週刊的銷售量高居不下。

（二）提出政治改造方針，並圖自強抗日

³⁰⁹ 薛光前，〈信箱 抵制日貨危機的討論〉，《生活》週刊，6：51(上海，1931)，頁1143-1145。

³¹⁰ 仲雨，〈實力救國〉，《生活》週刊，6：二十年年假臨時增刊(上海，1931)，頁1180-1182。

³¹¹ 楊一，〈信箱 戰線崩潰〉，《生活》週刊，7：17(上海，1932)，頁253-254。

³¹² 芷修，〈取人之長〉，《生活》週刊，6：44(上海，1931)，頁988-989。

³¹³ 伏生，〈屈辱慘痛的一年〉，《生活》週刊，7：37(上海，1932)，頁694-695。

九一八事變發生後，國民政府以「不抵抗政策」面對日本的侵略。鄒韜奮立即在《生活》週刊表示此為「極端無恥主義」，並認為「有守土之責者，但知繳械逃遁，猶恬然以『主義』自掩其醜，極端無恥者言之不以為怪，國人聽了也不以為怪，則中華民族之受毒將無由自拔。」³¹⁴面對這樣的政府，鄒韜奮不斷發出嚴正的警告，說國民黨「除『不抵抗』外無辦法，除『鎮靜』外無籌謀」，只剩「掛羊頭賣狗肉，勾心鬪角於私鬪，喪權辱國為慣技，一任暴敵之橫衝直撞，劫掠慘殺，不以為恥。」³¹⁵

面對日本的入侵和國民黨的「不抵抗政策」，輿論除提出全民抗戰等由下而上的全國動員策略，還提出希望政府能帶頭號召全國百姓的力量一起抗日，並擬出各式各樣的國家政治改革方針，希冀藉此由上而下帶動全民朝更明顯目標，以救國圖存。如鄒韜奮在第六卷第 41 期寫道，蘇聯因透過計劃經濟而使國家生產力大增，漸漸逼近美國，國民黨實有必要仿效蘇聯五年計劃的積極準備精神，並說「準備的基本工作，最重要的是通盤籌劃的全國軍事計劃，全國經濟計劃，全國教育計劃，而尤須力求於最短期間實現。」³¹⁶甚至有讀者在同期寫信至《生活》週刊表示抗日救國需要不分人民政府，需「全國一心來實行此救國的政策」。³¹⁷

為迅速救國，有讀者投文章分析，當時世界大部分國家盛行資本主義制度，出現兩個大破綻：第一為各國互相爭奪商場及原料，導致空前未有的世界大戰；第二為各國無限制的大量生產，使得生產過剩，造成空前未有的經濟恐慌。故政府應採行孫中山先生的民生主義，甚至是社會主義制度，以奮起自救、消滅內戰、集中精神，努力

³¹⁴ 韜奮，〈(一)無可掩飾的極端無恥〉，《生活》週刊，6：41(上海，1931)，頁 873。

³¹⁵ 韜奮，〈(一)國慶與國哀〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 893。

³¹⁶ 韜奮，〈(四)當前的重要關頭〉，《生活》週刊，6：41(上海，1931)，頁 874。

³¹⁷ 尤怀皋，〈信箱 我們如何能救國〉，《生活》週刊，6：41(上海，1931)，頁 887-889。

建設，方可有實力面對外患。³¹⁸另有讀者投文提及自中原大戰後，因軍閥的叛亂與糾紛，使得國民黨內部紛亂且爭持不下讓國家政治無法穩定。而「今暴日蹂躪遼吉，舉國震駭悲憤，雖不肖下愚，僉知一致對外，則訓導國民執持大權之國民黨，應如何團結全力，抵禦外侮？」³¹⁹此文對於國民黨面對日本侵略不知抵抗，倒未有太多批評，更多是警醒與鼓勵。

雖然上述文章提供不少改革的方針，但政治改革，不是件容易的事情，有讀者提出，中國人民對對侵略常束手無策已是「國民性」，這是因為：

幾千年來的教育，習俗，養成我們苟安，麻木，和平而怕事的習慣。在閉關自守的時候，聽命於一二擁有兵力的軍閥，一但碰到了以侵略為能的民族，尤然更束手無策。³²⁰

因此，唯有由政府號召全國之專家，對中國的一切病症擬定一個藥方，再組織大規模的運動，廣為宣傳，藉此讓更多人知道政府的新方針，中國才能進步。

隨著時間的推進，鄒韜奮還認為，雖然日本侵略中國，國際聯盟及美國都有譴責日本，卻無立即制裁的舉動，反多委屈求全敷衍日本³²¹，所以中國應自立自強，政治要能上軌道且人民一致團結安內禦外，實行此法最主要的關鍵是不要黨爭，也要「對外應監督政府堅持無條件撤兵，對內應嚴防以黨誤國。」³²²對於國民黨政府，鄒韜奮還希望能做到「政治公開」，例如：

（一）政府組織中須有常設之人民代表機關；（二）一切負政治責任者，均不必限於黨員，惟以人才為主。由此「集合全

³¹⁸ 新生，〈世界的趨勢和中國的前途〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 901-902。

³¹⁹ 潘公弼，〈一年來之中國〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 896-898。

³²⁰ 范曉光，〈信箱 更生〉，《生活》週刊，6：44(上海，1931)，頁 987。

³²¹ 韜奮，〈(二) 前途如何？〉，《生活》週刊，6：45(上海，1931)，頁 998。

³²² 韜奮，〈(三) 夜長夢多的三星期〉，《生活》週刊，6：45(上海，1931)，頁 998。

國人民之公益與力量。」對外交則主張，「必以不喪權不辱國之精神，堅忍不拔之毅力，達到恢復領土主權之目的…絕不至有負國民之期望。」³²³

從以上內容可看出，《生活》週刊及讀者皆渴望國民黨政府能做出改革以領導中國人民面對日本的入侵。日本發動一二八事變後，鄒韜奮又在文章提到：

(一) 政府應確有誠意始終與衛國的軍民站在一條戰線上，不應再轉苟且妥協的不肖念頭；(二) 不許政客挑撥造謠，以遂其淹沒事實，從中償其攘權奪利的私慾。³²⁴

隨後，有讀者投稿三篇文章，藉由西洋的政治理論給中國一些政治改造的想法，認為中國的政治必須改變，因為：

當一國外患壓迫，國勢衰弱之時，往往容易引起人民之政治的自覺。他們覺得外交失敗，由於內政之不修；內政不修，由於制度之不適用，與領袖之不得其人。於是情感偏激者，態度溫和者，都要主張改造政治。³²⁵

文中還提出中國政治要變好需做到「政治運動最忌不擇手段」、「改造政治之目標是實現廉潔守法與負責的專家政治」、「改造政治之動力應以有職業者為出發點」、「從事政治改造者必須明瞭國際關係與國際形勢」。若政治人物能做到以上四項再加上「少做空泛的宣傳工作，多做實際的研究功夫」中國政治的改變便指日可待。³²⁶

由此可知，面對日本的侵略，鄒韜奮及《生活》週刊的讀者雖在

³²³ 韜奮，〈(一) 嘴裏手裏〉，《生活》週刊，6：二十年年假臨時增刊(上海，1931)，頁 1177。

³²⁴ 韜奮，〈(一) 外報對我之新論調〉，《生活》週刊，7：9(上海，1932)，頁 109。

³²⁵ 翼公，〈改造政治之基本條件(上)〉，《生活》週刊，7：13(上海，1932)，頁 174。

³²⁶ 翼公，〈改造政治之基本條件(上)〉，《生活》週刊，7：13(上海，1932)，頁 174-175；

翼公，〈改造政治之基本條件(中)〉，《生活》週刊，7：14(上海，1932)，頁 190-191；

翼公，〈改造政治之基本條件(下)〉，《生活》週刊，7：15(上海，1932)，頁 206-207。

文中皆有批判及表明國民黨政策的缺陷，但仍是提供許多不同的政治造革方針，希冀國民政府能自我改變，由上而下利用政府的力量來領導中國人民對抗日本，抵禦外侮。

（三）提供日本國內訊息，以備開戰

九一八事變發生後，中國上下皆關注此事，討論的聲音隨著民眾的不滿而不斷增加。民眾的愛國情操，因為日本的侵略而被挑起，《生活》週刊內滿滿都是關於日本的消息。許多讀者提供東北各式慘狀的消息，海外的《生活》週刊讀者，也積極關注九一八事變的後續發展，還提供不少國外的消息。例如〈日本的國防宣傳〉一文的作者生活在日本，發現日軍利用軍用飛機在日本各地散布「國防宣傳」的傳單，這些傳單印著十三項日本在中國的特殊權益，並要日胞勿忘日俄戰爭，要求日胞醒醒吧！³²⁷類似的文章均在提醒國人，日本對戰爭已有所準備。第六卷第 41 期〈日來東京的空氣〉一文，則記錄了日本在九一八事變後國內報紙上的宣傳，日人不只互相告知與中國交戰的內容，更時時刻刻關注國事，連在路上、火車、公共汽車上都拿著報紙都在看相關消息。至於日本政府也一直在開緊急閣議或臨時閣議，討論、議決對華政策和軍事謀略。³²⁸對於日本的侵略，不少讀者投稿主張對日開戰。例如第六卷第 42 期〈信箱 主張對日開戰的理由〉一文即分析了六項主張對日開戰的理由，並希望中國可以團結，主編鄒韜奮也以「從今日起全國應準備可以應戰之實力」回應此篇文章。³²⁹另有一篇〈屈服不成？〉文章，則提出若是日本繼續侵略中國，那中國一定不能坐以待斃。同時呼籲政府和各界人士應有開戰的準備，不要

³²⁷ 君一，〈日本的國防宣傳〉，《生活》週刊，6：41(上海，1931)，頁 877。

³²⁸ 君一，〈日來東京的空氣〉，《生活》週刊，6：41(上海，1931)，頁 877-878。

³²⁹ 樓金聲等，〈信箱 主張對日開戰的理由〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 931-933。

任由日本宰割。³³⁰

一二八事變爆發，《生活》週刊同樣也是提供不少關於日本國內的消息。在第七卷第4期〈日本的對外宣傳〉一文中，撰稿者觀察日本在國際上的舉動，發現日本為求美國諒解，特地用無線電對美國放送發動一二八事變的原因，其內容為：「滿州地方很大，日本投資有二十億，日本內地人有二十萬，朝鮮人有八十萬住在那裏，這次的事變，完全是為保護僑民而起。」³³¹同一作者在第七卷第5期，也投文敘述自己參加日本人在百貨店舉行的「滿蒙大展覽會」，發現裡面有名為「支那兵遁走時所遺下的兵器」展廳，展示了各式各樣中國戰敗被日本所拾兵器，甚至連國旗都被日本人搶回當戰利品。由此可見，日本人在國內營造了自己是逼不得以出於保衛型態的攻擊，將中國國旗帶回當戰利品，實是用以炫耀，提高日本人士氣。³³²

除了提供日本國內相關消息之外，《生活》週刊因為讀者眾多，也會有其他國家的僑民，提供各國國內的消息，以讓廣大的中國讀者了解各國態度，用以盤算接下來的對日方針。如〈暴日寇滬時在美見聞一束〉一文，作者紀錄他在美國所觀察到的報紙態度、政府態度和人民態度，並認為美國對一二八事變特別關注，還抗議日本攻擊中國。作者在文末還建議中國應多做國際宣傳，以讓美國支持中國。³³³由於對國際力量的期待，有些讀者認為，一二八事變後國際積極關心日本動向，國際聯盟與歐美各國對日本也頗有意見，此時中國因長期的內戰加上日本突如其來的襲擊，實力不夠穩固，因此先觀看國際形勢並養足實力再對日本開戰。³³⁴儘管如此，仍可看出《生活》週刊的立場是支持積極抗日。

³³⁰ 沈培之，〈屈服不成？〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁933-934。

³³¹ 君一，〈日本的對外宣傳〉，《生活》週刊，7：4(上海，1932)，頁74-75。

³³² 君一，〈日本的對內宣傳〉，《生活》週刊，7：5(上海，1932)，頁95。

³³³ 公望，〈暴日寇滬時在美見聞一束〉，《生活》週刊，7：11(上海，1932)，頁145-149。

³³⁴ 王光祈，〈戰機尚未成熟〉，《生活》週刊，7：12(上海，1932)，頁163-165。

(四) 鼓勵對日抗戰，絕不妥協

《生活》週刊從創刊始，便是以一般平民大眾為宣傳對象，故鄒韜奮的言論及全民抗日的思想，更易激起相同想法的讀者投書至《生活》週刊。因此更堅定民眾抗日的決心，《生活》週刊凝聚和引導民眾的抗日力量。九一八事變發生後，鄒韜奮便在《生活》週刊發表言論希望民眾可以對日抗戰。對日抗戰除了經濟上的抵制，還需民眾「共同以不怕死的精神，不合作的武器，作一致嚴厲的監督。」³³⁵學生也「應當聯絡一致，做大規模的抗日宣傳。」³³⁶

由於鄒韜奮不遺餘力的分析與日本對戰的相關訊息，再加上日漸激動的民眾情緒，使得抗國救日的方法在《生活》週刊不斷的被討論。讀者樓金聲在〈主張對日開戰的理由〉一文提出六個主張對日開戰的理由：

- (1) 不戰的結果。如果不戰，那末遼甯一帶所受到的如許重大損失及侮辱，一定都沒有一個結果…像過去五三慘案過了一個樣子。政治方面恐怕還要忙於內戰！
- (2) 不戰，引起別國人步日本人的後塵…
- (3) 不戰也要亡…遼吉各地先斷送給日本，更一定能引起第二次第三次的佔據屠殺，繼續斷送各地，就此亡國了。
- (4) 戰，國內派別可望團結…
- (5) 戰，中國不一定敗…
- (6) 戰，中國人愛國心可以提高。³³⁷

以上理由，皆認為中國須向日本開戰，且中國可以「利用熟悉地形，聚散無常，便於進退。」配合堅壁清野的方法，再乘勢攻之，便可以操勝。鄒韜奮在文末表示贊同並回復：「我認為從今日起全國應準備

³³⁵ 韜奮，〈(三) 一致的嚴厲監督〉，《生活》週刊，6：40(上海，1931)，頁 854。

³³⁶ 韜奮，〈(四) 對全國學生貢獻的一點意見〉，《生活》週刊，6：40(上海，1931)，頁 894。

³³⁷ 樓金聲等，〈信箱 主張對日開戰的理由〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 931。

可以應戰之實力（政治澈底改革尤為基本）。」³³⁸甚至在第六卷第 43 期說：「然我猶主張甯死不屈的準備應戰者，以為不戰而死，不如戰而死，全國死戰皆亡，勝於佯佯做亡國奴」。³³⁹由此可見《生活》週刊所顯示之抗日救國的決心，也希望藉由《生活》週刊影響更多讀者共同對抗日本。

《生活》週刊也舉了歷史上許多被壓迫國家的例子，說明全民參戰的必要性，第六卷第 48 期中一篇文章提到：

祇有對外作戰，而一戰而勝，纔能興國，這確是史實。我人應接受這歷史的教訓。且由史實來看，一個國家受外患壓迫，無決心備戰自衛，祇知苟安渡日，終必滅亡。波蘭就是一個很好的例證。因為只有戰爭纔能充實國人的自信心，喚醒本國的文化與民族靈魂。³⁴⁰

撰稿者希望藉由國外反抗、戰爭的例子來鼓舞中國民眾對抗日本。一二八事變爆發後，《生活》週刊及讀者對於日本的侵略更加仇視、憤慨。鄒韜奮在 1932 年 2 月 2 日的《緊急臨時增刊（第二號）》提到：「此時全國應一致對外」、「我們此時對外惟一目標、須認定對日，不可自增糾紛」、「除正式軍隊在前方抗敵外，民眾自己亦應有相當的自衛組織」。³⁴¹由此可看出《生活》週刊在日本侵略中國後，鼓勵人民投入戰爭，認為唯有全國上下團結一心、不妥協，才有戰勝的可能。

綜上所述，九一八事變讓《生活》週刊對外國的書寫有所變化，從原本各國消息且文章總類繁多的《生活》週刊，開始趨向單一化，變成以日本為主，以「國際關係與糾紛」文章為大宗。許多讀者藉由

³³⁸ 樓金聲等，〈信箱 主張對日開戰的理由〉，《生活》週刊，6：42(上海，1931)，頁 931-933。

³³⁹ 韜奮，〈(三) 甯死不屈的準備應戰〉，《生活》週刊，6：43(上海，1931)，頁 950。

³⁴⁰ 袁道豐，〈戰爭與國論〉，《生活》週刊，6：48(上海，1931)，頁 1063。

³⁴¹ 韜奮，〈幾個緊急建議〉，《生活》週刊，緊急臨時增刊 2(上海，1932)，頁 4。

《生活》週刊來關注日本及國際消息，為了更了解各國動向，也有很多讀者紛紛從國外寄回各國的消息，欲讓這些訊息成為中國改革圖強的參考。同時，日本的侵略，也讓許多居住在日本的留學生和僑民紛紛傳遞日本國內相關訊息，讓中國民眾更加了解日本的動態，以準備積極抗戰，這些文章都流露出強烈的反侵略、反帝國主義的意味。由此可知，九一八事變讓《生活》週刊成為讀者關注國際消息和日本侵略的管道。這些日本侵略的相關報導，激發中國人的愛國情操，進而讓讀者藉由《生活》週刊來關注時事，甚至提供抗日對策。



第四章 從讚賞到失望的美國書寫

《生活》週刊中美國書寫的文章並不像日本書寫文章一樣隨著時間而增加，而是受到當時美國或國際的大事件影響。像是 1928 年與 1932 年美國總統大選，文章數量便有明顯增加；「九一八事變」的發生，因週刊內多討論抗日對策及報導日本暴行，使得美國文章數量大幅減少。在兩次總統大選時，美國書寫的文章多推崇其民主制度，還大量報導候選人生平事蹟。隨後，因經濟大恐慌的擴大，使得《生活》週刊內也開始報導美國的慘狀，希冀藉此能予以當時中國當局警惕，以找出新制度，避免走上美國經濟崩壞的後路。

第一節 美國書寫變化

《生活》週刊所有外國書寫相關文章中，與美國有關的文章篇數共有 765 篇。隨著刊物宗旨和編輯方針的變化，《生活》週刊中的欄目與文章關注焦點也會有所調整，因此週刊內的美國訊息，也呈現多樣性。以下將週刊內提及美國的文章按照卷數、時間及篇數做成表 4-1-1 以觀察其變化狀況：

表 4-1-1 《生活》週刊美國文章數量統計表

卷	時間	篇數
1	1925 年 10 月 11 日至 1926 年 10 月 17 日。	8
2	1926 年 10 月 24 日至 1927 年 10 月 30 日。	104
3	1927 年 11 月 6 日至 1928 年 11 月 11 日。	107
4	1928 年 11 月 18 日至 1929 年 11 月 24 日。	148
5	1929 年 12 月 1 日至 1930 年 12 月 7 日。	105

6	1930年12月13日至1931年12月19日。	60
7	1932年1月9日至1932年12月17日。	120
8	1933年1月7日至1933年12月16日。	113

※資料來源：自行整理，自第一卷第1期（1925年）至第八卷第50期（1933年）。

《生活》週刊第一卷時僅有8篇與美國相關的文章，這些文章多在介紹當時美國的社會狀況及特別人物，如卡列儀（Andrew Carnegie, 1835-1919）³⁴²、愛迪生等。其目的在藉由這些美國的人物和名言，給中國讀者一些省思，作為生活改進的參考，頗符合《生活》週刊一開始「討論生活問題」的宗旨。從第二卷起，由於鄒韜奮接手主編，關於外國訊息的文章開始增加。除延續第一卷的「人物介紹」外，還出現「生活知識與道理」、「生活體悟」等類別。如〈隨便談談美國生活〉此一系列「生活體悟」文介紹美國人的生活習慣，從不拘虛禮、尊重婦女、注重小孩、重視小家庭生活及休閒等各方面皆有詳細介紹³⁴³，可見撰稿者對國外生活習慣的嚮往及推崇。此外，第二卷因有讀者建議可以加入長篇連載文章來增加週刊趣味³⁴⁴，故鄒韜奮翻譯〈一位美國人嫁與中國人的自述〉，介紹異國婚姻下的文化衝突與融合，讓讀者大開眼界，「異國婚姻」此一文章類別在週刊內成為熱門議題，使得《生活》週刊內出現討論異國婚姻的文章。

第三卷，因有文章介紹美國的「選美熱」，使得外國美女照片開

³⁴² 偉民，〈鋼鐵大王〉，《生活》週刊，1：29（上海，1926），頁174-175。現多翻譯成卡內基。卡內基出生於蘇格蘭，12歲時隨父母移居美國，不久後投入南北戰爭漸嶄露頭角。在南北戰爭後，因參與修復鐵橋和鐵路等工作，開始研究鋼鐵的生產，事業逐漸發達。晚年將其資產一部分回饋蘇格蘭及美國社會，被當時人認為是「慈善家」。韓安俊，《美國100名人》（瀋陽：遼寧大學出版社，1994），頁107-111。

³⁴³ 泳，〈隨便談談美國生活〉，《生活》週刊，2：17（上海，1927），頁111；泳，〈隨便談談美國生活〉，《生活》週刊，2：19（上海，1927），頁127-128；泳，〈隨便談談美國生活〉，《生活》週刊，2：20（上海，1927），頁135；泳，〈隨便談談美國生活〉，《生活》週刊，2：21（上海，1927），頁144-145。

³⁴⁴ 編者，〈本刊之又一特色〉，《生活》週刊，2：16（上海，1927），頁102。

始出現在週刊上³⁴⁵，週刊中也出現談論外國婦女生活及強身健體的文章，這些文章的類別仍屬於「人物介紹」和「生活知識與道理」。此外，此時又恰逢 1928 年美國總統大選，週刊內也出現許多介紹美國總統候選人、美國政治和民主制度的文章，這些文章多歸類於「人物介紹」和「國內概況介紹」。

第四卷的美國文章為八卷之冠，除延續上一卷的外國美女介紹和女性強身健體的議題，美國總統胡佛的工作及生活同樣也是報導的主題。此外，此卷開始有「國際關係與糾紛」的文章出現，如第 5 期的〈看看美國的真相〉一文，提及第一次世界大戰後美國成為世界最大的債權國，一方面瓜分了英國海上的勢力，另一方面又極力維持世界的均勢，讓其他國家的勢力無法與美國匹敵。³⁴⁶

第五卷主題仍是與第四卷差不多，多是「國際關係與糾紛」和「生活體悟」為主的文章。1930 年 1 月時，英、美、法、義、日曾於倫敦召開海軍會議³⁴⁷，討論裁減軍備等相關事項，《生活》週刊不少撰稿者注意此國際大事。除外，此時美國因經濟蕭條，各樣的社會問題紛紛出現，週刊也刊登了許多漫畫反映出美國當時的狀況，甚至是其他國家面對美國經濟蕭條的反應，這些文章及漫畫多屬於「政治」或「社會狀況」。

第六卷提及美國的文章篇數較少，其原因可能是 1931 年底發生九一八事變，週刊內大部分文章都在關注與九一八事變相關的議題，因此僅有幾篇文章報導美國對九一八事變的態度，如〈美報對中日事件

³⁴⁵ 心水，〈舉國若狂的選美熱〉，《生活》週刊，3：3(上海，1927)，頁 23-25。

³⁴⁶ 畢雲程，〈看看美國的真相〉，《生活》週刊，4：5(上海，1928)，頁 42-44。

³⁴⁷ 第一次世界大戰後，美國為維護世界均勢，曾於 1922 年 2 月召開華盛頓海軍會議，限制美、英、法、義、日的海軍艦隊總噸數。但各國基於戰略及國防需要，仍是不斷在增加海軍艦隊的數目，使得 1930 年英國邀美、法、義、日參加，再度討論海軍問題。周翀，〈英國與 1930 年倫敦海軍會議〉(武漢：湖北大學歷史系碩士論文，2014)，頁 6-10。

之論調)一文認為日本是破壞東亞和平的禍首，且當時國際聯盟也積極歡迎美國加入，共同抵制日本的侵略。³⁴⁸不過此時美國政府對日本，卻採取不願得罪的態度，並對外宣布「日本為一強國，我人願與之親善者」，以表示不願得罪日本。³⁴⁹至其他美國書寫文章，各式主題皆有，但多在報導美國經濟蕭條和失業狂潮。

第七卷，與美國相關的文章又開始變多，原因是日本發動一二八事變，國際聯盟來華調查，美國的態度也備受注意，故週刊內多報導美國對於日本侵華的態度。如第 12 期有一美國漫畫諷刺日本政府無法控制軍閥，讓軍閥四處侵略（如圖 4-1-1）。第 15 期有讀者投信說明美國有民間團體自組抵制日貨的團體，欲藉此來表達對日本的不滿。³⁵⁰可見美國至一二八事變，美國對日本侵華逐漸關心，其用意可能是擔心日本威脅其在太平洋的領袖地位。³⁵¹此外，此時為 1932 年，又逢美國總統大選，故不少文章報導總統大選相關消息及介紹候選人。此時週刊內還出現翻譯小說《回顧》(Looking Backward)，介紹 1887 年的美國社會，內容隱含著社會主義的思想，並希冀美國成為社會主義國家。此卷為美國書寫文章中，類別最多的一卷。

第八卷初期延續上一卷的總統大選議題，翻譯小說《回顧》也持續連載。之後，羅斯福當選美國第 33 屆總統，他在外交上的活動、手段和經濟政策都是《生活》週刊關注的重點。此外，軍備競賽、各國經濟與政治活動，也是第八卷重要議題。

綜觀《生活》週刊內對美國書寫的文章，從一開始多是「人物介紹」和「生活體悟」，提供不少美國知名人物的生活智慧和撰稿者旅外的生活反思，以供當時讀者作為生活參考與指引。接著因為長篇翻

³⁴⁸ 再琴，〈美報對中日事件之論調〉，《生活》週刊，6：48(上海，1931)，頁 1069-1070。

³⁴⁹ 韜奮，〈(二)國際間的醜態畢露〉，《生活》週刊，6：48(上海，1931)，頁 1061-1062。

³⁵⁰ 〈一件美國寄來的印刷品〉，《生活》週刊，7：15(上海，1932)，頁 217-218。

³⁵¹ 翼公，〈史汀生不能耐了一美日關係之觀察〉，《生活》週刊，7：17(上海，1932)，頁 242-244。

以下將《生活》週刊內所有有關美國的文章作分類，並按照篇數製成下表：

表 4-1-2 《生活》週刊美國書寫類別文章統計

文章類別	文章數量（篇）
國際關係與糾紛	177
人物介紹	135
生活知識與道理	133
生活體悟	129
國內概況介紹	109
政治	61
異國婚姻	54
社會狀況	42
奇聞軼事	27
資料統計	16
財政	11
國際貿易	1

※資料來源：自行整理，自第一卷第 1 期（1925 年）至第八卷第 50 期（1933 年）。

根據上表，《生活》週刊中有關美國的文章以「國際關係與糾紛」此一類別占最多，其原因是美國有參加 1930 年的倫敦海軍會議，故《生活》週刊一直對美國在會議中的發言和舉動特別注意。另外，由於中國欲借美國的力量避免日本過度擴張，因此美國希望維持世界強國均勢的立場也受到中國的格外關注。接著，「九一八事變」和「一二八事變」相繼發生，使得中國向國際聯盟求援，雖然美國未參加國際聯盟，但美國為當時強國，故其態度讓《生活》週刊的撰稿者特別關注。

「人物介紹」此一類別介紹不少美國知名人物，如卡列儀、愛迪

生、林肯 (Abraham Lincoln, 1809-1864)、華盛頓 (George Washington, 1732-1799)、胡佛 (Herbert Clark Hoover, 1874-1964)、羅斯福等，這些人物從企業家、慈善家、科學家到政治家皆有。在《生活》週刊發行的八年期間，恰逢兩次美國總統大選³⁵²，故政治人物介紹的文章占不少篇幅。像是第三卷第 35 和 36 期分二次介紹美國共和黨總統候選人胡佛。內容除介紹胡佛的生平事蹟，還指出胡佛是一個有「奮鬥向上」及「勇往直前為人民服務」的候選人。如胡佛在大學時半工半讀賺取學費並累積工作經驗，並熱心於工作。在擔任商部總長時，曾自掏腰包，聘請優秀人才為政府做事。³⁵³另外，在〈又是一位有趣味的候選總統〉系列文章中，週刊介紹胡佛的對手史密斯 (Alfred Emanuel Al Smith, 1873-1944)，文中提到史密斯擔任紐約州議員時，「赤心為民、興利除弊」，受人民選舉而擔任紐約州州長。在擔任州長時，不接受他人關說及賄賂，用人重視才能及品德，以紐約州人民的利益為前提，故被民主黨推選為總統候選人。³⁵⁴從這些人物事蹟不難看出《生活》週刊對美國總統大選的關注，甚至在介紹這些候選人時，也多著重其德行和全力為國付出的精神，這些關注點恰是當時社會所期待中國政治人物應具備的德行。除介紹政治人物的德行外，努力工作的態度也是「人物介紹」的一大重點。週刊有文章對愛迪生的生平做介紹，認為愛迪生會成功是因為他做事總是專心一致的想把事情做好，而不是想著如何賺大錢。甚至愛迪生還說：「有的事情不是我們的眼睛所看得到的；但是盡力去幹，卻可以做到所不能見到的事情」。

³⁵² 這兩次總統大選為 1928 年第 36 屆和 1932 年第 37 屆總統大選。第 36 屆當選者為胡佛，其對手為史密斯；第 37 屆當選者為羅斯福，其對手為胡佛。這些人物在當時週刊上皆有專文介紹。

³⁵³ 落霞，〈有趣味的候選總統（下）〉，《生活》週刊，3：36(上海，1928)，頁 414。

³⁵⁴ 落霞，〈又是一位有趣味的候選總統（六）〉，《生活》週刊，3：45(上海，1928)，頁 540-542。

³⁵⁵由此可看出，《生活》週刊欲藉這些人物的成功故事傳達美國人白手起家，努力做事的道理，以供讀者作為仿效的範本。

「生活知識與道理」主要是介紹美國的新知識、人生哲理與辦事態度。如〈看看他的肚皮〉一文，透過美國婦女的身材的變化告訴中國讀者須注重飲食均衡和運動，才不易肥胖、久病和蒼老。³⁵⁶週刊內不少這類美國新知識文章，藉由美國的研究，告訴讀者新知識及生活改變的方法，以迎求更好的生活。除新知識介紹外，週刊內也不少文章介紹美國人的人生哲理，如〈生活的效率〉一文介紹美國人非常在意休息與休閒，因長時間的工作會耗損一個人的心力使得工作效率下降，若能轉換不同的心境，並保持好的心情一次只做好一件事情，如此一來，工作效率提高，生產自然會大量增加，也就不需要終日勞動的生活。³⁵⁷〈敏捷準確〉一文則是介紹美國人的辦事態度。文中提到美國總統華盛頓在宴請議員時，向遲到的議員說：「我的廚子只問預約的時間到了沒有，從不問客人到了沒有。」³⁵⁸撰稿者藉此故事向讀者介紹美國人的辦事態度與守時觀念。從這些美國「生活知識與道理」的文章，處處可見撰稿者所欲告訴讀者們的新知識和生活道理，並期待讀者能開拓眼界、改變生活。

「生活體悟」多是留學或旅居美國的讀者所投稿，內容多自撰稿者本身的生活出發去觀察美國人的社會狀況，從學校、家庭生活、男女百態到生活雜事等各式文章題材皆有，內容包羅萬象，富含趣味及反思。在〈最常遇而最受感觸的〉一文開頭便說：「在美國最常遇到而最受感觸的，是遇他們有大眾聚集之時，每件秩序井然，絲毫不亂」。此文說明美國學生不管在飯館吃飯、車站買票、戲院入場，都

³⁵⁵ 心水，〈最有益於全世界的八十歲老頭子(下)〉，《生活》週刊，2：33(上海，1927)，頁240-241。

³⁵⁶ 孤峯，〈看看她的肚皮〉，《生活》週刊，4：24(上海，1929)，頁260-261。

³⁵⁷ 〈雪廬雜談 生活的效率〉，《生活》週刊，5：26(上海，1930)，頁429。

³⁵⁸ 慚虛，〈敏捷準確〉，《生活》週刊，2：51(上海，1927)，頁399。

能依序排隊不爭先恐後維持社會秩序，不似中國常常爭得你死我活，毫無形象且浪費時間。³⁵⁹〈美的家庭教育〉一文則是撰稿者在美國生活，發現美國人對於孩童的教育特別注重。像是對孩童德行及身體運動的培養都特別關注，不像中國人喜歡藉由暴力教導小孩並要求小孩順從，不尊重個體意願。不在意運動，導致身體羸弱，也是中國人民的一大弱點之一。³⁶⁰這些文章為讀者提供了新的生活習慣或觀念。

「國內概況介紹」內容多是介紹美國某一特定現象、制度、景色或風俗民情，其內容多是中國所欠缺或是亟欲仿效的事物。例如〈美國白宮裡的男女社交公開〉一文提到美國總統一年會舉辦四次宴會來進行重要的政治社交活動。這宴會除讓政治人物們彼此認識外，還可攜自己的伴侶前來和其他人認識，用以交換不同地區或職務的資訊以及聯絡感情。³⁶¹這種公開的男女社交生活，也是當時中國所欲模仿卻又難以做到的生活模式。又如〈談談美國婚姻〉文中說明美國男女大多藉由公開社交認識朋友，若是情投意合，再進一步交往。交往期間，男女雙方尊重彼此交友空間，若是意見不合，也可分手另覓新對象。³⁶²此外，不少文章是撰稿者本身的經歷，像是〈值得我們注意的顧慮〉一文指出，美國雖然是世界最富有的國家，但其貧富差距大，路邊有不少流離失所的工人無力量改變其生活。大部分的財富和權力操控在資本家手中，使得資本家能藉此鞏固自己的勢力。美國學者和撰稿者，對此一貧富差距特別關注，希望能找出解決之道，以讓美國的「德謨克拉西」能維持下去。³⁶³

³⁵⁹ 恩泳，〈最常遇而最受感觸的〉，《生活》週刊，2：52(上海，1927)，頁 406-407。

³⁶⁰ 仲雨，〈美的家庭教育〉，《生活》週刊，7：32(上海，1932)，頁 581-583。

³⁶¹ 四次宴客第一次是請副總統和國務員；第二次是外交團；第三次是大理院；第四次是國會議長。落霞，〈美國白宮裡的男女社交公開〉，《生活》週刊，2：45(上海，1927)，頁 325-327。

³⁶² 鄒恩泳，〈談談美國婚姻〉，《生活》週刊，3：1(上海，1927)，頁 3-4。

³⁶³ 李公樸，〈值得我們注意的顧慮〉，《生活》週刊，4：25(上海，1929)，頁 274-276。

「政治」包含的主題不少，有些是有關美國的國務政策。如羅斯福就任後，贊成海軍縮減，並與英、法兩國共擬互不侵犯的草案。³⁶⁴有些則介紹美國總統的工作狀況，像是〈平民總統也這樣不自由〉一文，即介紹美國總統的工作非常不輕鬆，因為言行舉止處處受到檢視，連外出都會有非常多的「密探」陪同，擠得水洩不通，毫無自己空間。³⁶⁵其餘如總統候選人的政見、政治人物言行舉止和醜聞及面對失業狂潮的解決方法，都是此一類別的範疇。此類文章多著重在美國的政治制度和民主狀況。

「異國婚姻」的文章則是多來自〈一位美國人嫁與中國人的自述〉連載翻譯小說，共四十四篇。其餘多是撰稿者轉述他人與美國人結婚的生活，但所占篇幅不多。另有三篇〈中美通婚研究〉的系列文，撰稿者在研究多對跨國婚姻的夫婦後，提出通婚者必須面臨社會偏見、文化差異、國籍和子女教養等四大問題，供讀者參考，並建議讀者在通婚前必須多加考慮。³⁶⁶這些文章提供不少中外文化交流的火花及碰撞，以滿足讀者對於外國文化的好奇。

「社會狀況」介紹美國的社會現象，所以內容都是以群體為主，而非從單一個案去看美國社會，像是〈社會的內部〉一文提到美國大學進行禁酒法案的調查，大部分的大學生反對此法案，認為有必要修改，因為飲酒有礙於工作及生活，使得社會秩序變得更加混亂。³⁶⁷〈英美的女教師〉文中，介紹美國女子喜愛從事教育工作，但其升遷卻比男子緩慢，結婚後還必須離職。撰稿者認為美國對女子的工作權，似乎還有待加強。此類文章提供讀者了解美國社會的變動狀況，對於「不

³⁶⁴ 伏生，〈羅斯福宣言〉，《生活》週刊，8：21(上海，1933)，頁 418-419。

³⁶⁵ 思退，〈平民總統也這樣不自由〉，《生活》週刊，2：26(上海，1927)，頁 185-186。

³⁶⁶ 吳景超，〈中美通婚研究(上)〉，《生活》週刊，4：7(上海，1928)，頁 66-68；吳景超，〈中美通婚研究(中)〉，《生活》週刊，4：8(上海，1929)，頁 74-75；吳景超，〈中美通婚研究(下)〉，《生活》週刊，4：9(上海，1929)，頁 86-88。

³⁶⁷ 查良鑑，〈社會的內部〉，《生活》週刊，5：22(上海，1930)，頁 348-351。

好」的狀況，則是予以提醒。「奇聞軼事」多介紹美國一些特別的人、事、物，多是用來娛樂讀者的訊息，如〈大塊頭有了法子〉介紹美國有一名叫蜜澤爾（Mabel Mitchell）的女子，因身體狀況，靠著只喝橘子和檸檬汁減肥，沒想到 63 天後，瘦了 50 磅的體重。³⁶⁸以上兩類文章多介紹美國特別的社會狀況及人、事、物給讀者，除提供趣味外，也滿足讀者獵奇的心理。

「資料統計」、「財政」、「國際貿易」的文章篇數都不多，主要是在介紹美國國內的資訊，如各種職業人數、醫生數量、男女教職員比例、棉花的銷售，並將其資料數字化、統計並做比較，內容無多加說明或解釋其資料的意義。這些文章內容，多是藉由數字反映出美國美國強大的一面，不乏供讀者自省或當成中國圖強進步目標之意。

整體而言，《生活》週刊內有關美國的文章，以「國際關係與糾紛」、「人物介紹」、「生活知識與道理」和「生活體悟」此四個類別最多。這些類別的文章中，多反映出當時美國與國際上的問題，像是九一八事變、一二八事變、國際聯盟、美國總統大選、失業狂潮等。透過這些文章，可了解近代中國讀者所關注的國際和美國焦點為何，和欲從美國獲取什麼訊息。此外，這些文章又多關注美國的民主選舉和政治制度，週刊內有不少篇幅都大為稱讚，不少文章還提及美國失業狂潮和經濟蕭條時的狀況，可謂《生活》週刊中美國書寫最令人注目之事。因此本文欲在接下來的兩個小節中，討論並分析與美國民主政治和經濟蕭條有關的文章內容，對其內容做進一步的了解。

第二節 民主政治和總統大選

³⁶⁸ 秋月，〈大塊頭有了法子〉，《生活》週刊，3：11（上海，1928），頁 117。

十七世紀，歐洲移民陸續移居美洲，在這塊土地上，不管政治權力、身分、財富，人人多是平等的，且因沒有貴族統治和強大鄰國的干擾，使得美洲的發展更為自由，發展了屬於自己的文化。³⁶⁹爾後，因北美洲與殖民母國英國發生利益糾葛，北美洲人民對英國的不滿日漸加深，終而爆發獨立戰爭，建立有別於英國的新政府，即為美利堅合眾國（United States of America，以下簡稱美國）。美國的新政府遵守獨立宣言中「人生而平等」的崇高目標，百年之中公民權透過許多會議與戰爭擴大至黑人，甚至是女人。這些公民權的擴張，展現出美國對人民權利的重視。這些權利包括宗教、言論、出版和集會自由。³⁷⁰此外，人民還有參與政治的權利，謂之「民主」。

「民主」是指人民是國家權力的擁有者，是一種出自於人民的統治形式，國家由人民自己或人民選出的代表來進行統治。換言之，即政府的組成、更迭、決策與施政皆本於全體人民的意志。³⁷¹若把民主當成是一種政治制度來看，「民主政治」具有人民主權、政治平等、責任政治、多數治理、法治政治等特質。³⁷²這些特質，在民初的中國是缺乏的，故許多有許多撰稿者，透過閱讀、轉述或親身體悟，寫下「民主政治」的特點，並藉由《生活》週刊，傳遞給中國讀者，期望中國也能如美國的一樣「民主」。《生活》週刊有不少文章提及美國民主與政治的狀況，以下便將週刊內有關美國民主與政治的文章進行整理，作表如下：

³⁶⁹ 程國強，《美國史（1607-1900）》（臺北：華欣文化事業中心，1985），頁 37。

³⁷⁰ 程國強，《美國史（1607-1900）》，頁 135。

³⁷¹ 許育典，《人權、民主與法治：當人民遇到憲法》（臺北：元照出版社，2009），頁 19-20。

³⁷² 李銘義主編，《民主憲政與法治》（高雄：麗文文化事業股份有限公司，2006），頁 4-8。

表 4-2-1 《生活》週刊美國民主政治文章一覽表

卷	期	頁數	主題	文章分類
3	3	23-25	舉國若狂的選美熱	國內概況介紹
3	9	90-91	美國一個小城的市政會議	國內概況介紹、生活體悟
3	35	396-398	有趣味的候選總統(上)	人物介紹
3	36	411-414	有趣味的候選總統(下)	人物介紹
3	36	412	胡佛的政敵史密斯	政治、人物介紹
3	41	488	美法總統的薪俸	國內概況介紹
3	44	528	那一位住進去	國內概況介紹
3	45	540-542	又是一位有趣味的候選總統(六)	人物介紹
3	50	613-615	美國國家的兩個得寵兒子	政治、人物介紹
3	51	627-628	每晚可以隨意	生活體悟、國內概況介紹
3	51	628	在歡呼民眾前的一副臉孔	人物介紹
4	2	011-014	販報童子出身的胡佛當選了	政治、人物介紹
4	6	55-57	美國普通人民對選總統之態度	國內概況介紹、政治
4	12	116	美國女子參政近況	政治
5	18	273-275	四天不斷的舌戰	政治
6	20	407-408	三民主義和法律(二)	政治
6	21	427-428	三民主義和法律(三)	政治
6	37	793-794	內政部長入獄記	人物介紹、政治
7	27	446-447	誰是下任美國大總統	政治
7	29	509-510	望遠鏡與顯微鏡禁酒與禁烟	國內概況介紹
7	30	529-531	如此紐約(下)	生活體悟、政治
7	33	605-606	美國之總統競選(上)	政治
7	34	628-629	美國之總統競選(下)	政治

7	43	852-853	與胡佛競選的羅斯福	政治、人物介紹
7	44	870-871	從美國選舉說到瓜分中國	政治、國際關係與糾紛
7	46	909-910	(二)民心背離的胡佛	政治、人物介紹
7	47	934-935	從羅斯福當選說到戰債問題	政治、國際關係與糾紛
8	1	19-22	美國大選經過	政治
8	2	41-42	躬逢盛會	政治

※資料來源：自行整理，自第一卷第 1 期（1925 年）至第八卷第 50 期（1933 年）。

由上表可知，《生活》週刊內直接與美國民主與政治有關的文章共 28 篇，文章內容多分布在「政治」、「人物介紹」和「國內概況介紹」三類。「政治」多在介紹美國的政治時事、政策及選舉的過程；「人物介紹」則在介紹兩次總統大選的候選人生平及其政見，從候選人政見可看出當時美國需要改變的地方；「國內概況介紹」是記載美國的制度，政治文化等。至於文章出現的時間多集中在 1928 及 1932 年總統大選前後，不過 1930 年卻是一個重要的分界點。因 1930 年美國參加在倫敦召開的五國海軍會議，使得「國際關係與糾紛」的文章增加，讓民主政治文章數量變少，直到 1932 年總統大選，相關文章才再增加。本節將對週刊內提及「民主」意涵的相關文章加以分析，進而考察當時人們所期待的「民主政治」。

對於美國的「民主」與「民主政治」，《生活》週刊內有不少文章著墨介紹，例如〈美國一個小城的市政會議〉文中介紹城市中的自治機關及會議進行的過程。城市中每個提案都需先討論再表決，此文撰稿者認為，這樣的議決制度是民治精神的實現，城市的建設也更能符合人民所需。³⁷³另一篇〈美國普通人民對選總統之態度〉一文提及：

³⁷³ 鄒恩泳，〈美國一個小城的市政會議〉，《生活》週刊，3：9(上海，1928)，頁 90-91。

「民治」兩字之實現，良非容易之事也。同時吾人應覺得，倘今後國民政府積極從事建設工作，健全五院之組織，教育與經濟同時猛力發展普及，則二十年後，吾國政治工商業之進步，要亦不難與英美並駕齊驅，此全視吾國人之猛省與努力耳。³⁷⁴

由此文可知，「民主政治」在當時中國非常缺乏，撰稿者寫此文亦多期望中國能向美國的「民主」制度看齊，讓人民擁有主權。另一篇〈舉國若狂的選美熱〉一文更是藉由美國的選美風潮談及美國的選舉制度：

美國每四年選任大總統一次，每遇這種盛舉，全國若狂，無形中予國民以政治常識，啟發熱心參與或注意本國政治的欲望，於公民訓練上實含有莫大的價值。³⁷⁵

撰稿者指出美國選美比賽的規則來自於人民對政治人物的推舉。並認為美國國民的政治常識，多來自於生活中各式各樣的推舉活動，不難看出撰稿者對選舉活動的推崇。至於民主政治運作的過程，在〈美國一個小城的市政會議〉中有詳細記載。如小城的市政由市民自己管理，小城裡的納稅人選出九人任市政委員，稱為信託人（Trustees）。一切市政設施或其他事項，都要經由信託人會議議決，才付辦事人員去執行。在市政會議開會時，會有一主席坐在主席位上，等其他信託人到齊後，秘書開始宣讀議案或文件，每讀完一案就付之討論和表決。若議案有問題或其他突發狀況，都可隨時再交由議會來審查與討論。小城內所有有公民資格的人，都可經由選舉，提出市政政策，不分財富及職業，只要當選，都可成為信託人。³⁷⁶此外，

³⁷⁴ 李公樸，〈美國普通人民對選總統之態度〉，《生活》週刊，4：6(上海，1928)，頁 55-57。

³⁷⁵ 心水，〈舉國若狂的選美熱〉，《生活》週刊，3：3，頁 23-24。

³⁷⁶ 鄒恩泳，〈美國一個小城的市政會議〉，《生活》週刊，3：9，頁 90-91。

不論性別，美國女子在 1920 年也擁有參政權³⁷⁷，雖然一開始人數不多，但在民主的角度而言，仍是十足的進步。對於國會進行時的狀況，也有不少文章說明，像是〈四天不斷的舌戰〉提到美國有許多重大議案都會進行辯論。在辯論時，議員會蒐集資料用以反駁對方的政見，而這些資料在當下都還會被人民拿出來檢視，無法隨意發表。美國這樣的議會討論方式，與中國大不相同，因中國官員只要有靠山，便無人敢開口說話，人民毫無任何主權。³⁷⁸

「法治政治」也是「民主政治」的一大特點。在〈內政部長入獄記〉一文中，記載美國內政部長因賄賂而入獄，即便內政部長年邁又體弱多病，觸犯法律、違背民意，仍是要遵從法律的審判。即使部長大動金錢及其勢力打通各方，仍是無法撼動其判決。最後，部長判入獄一年零一日，並繳罰款十萬元。此文可見美國司法之神聖，不僅是人民，連官員也都得遵守。³⁷⁹人民須遵守法律，而法律的規範不能牴觸憲法，所有法律皆以憲法為本。在〈三民主義和法律（二）〉一文中提及美國各邦立法機構本擬定勞工法規，限制勞工工作的時間，避免超時工作。但資方卻認為此法規牴觸憲法所賦予的自由訂約之權，因工作時間長短應是由勞資雙方共同約定，這是屬於勞資雙方的自由意志，由憲法所保障，並不能用法規加以限制。³⁸⁰憲法除了保障人民的權利，若有不合時宜的內容也會被修改。如美國政府原認為工人在工作時不幸傷亡，雇主不必負責。因傷亡是勞工的個人行為，不可強迫雇主負責；若要求雇主負責，即剝奪了雇主的財產權。但隨著人道主義的發展，美國各邦開始制定法規，要求雇主在勞工傷亡時，須負

³⁷⁷ 李公樸，〈美國女子參政近況〉，《生活》週刊，4：12(上海，1929)，頁 116。

³⁷⁸ 心水，〈四天不斷的舌戰〉，《生活》週刊，5：18(上海，1930)，頁 116。

³⁷⁹ 仲雨，〈內政部長入獄記〉，《生活》週刊，6：37(上海，1931)，頁 793-794。

³⁸⁰ 吳經熊講、蔣公健記，〈三民主義和法律（二）〉，《生活》週刊，6：20(上海，1931)，頁 407-408。

起部分責任以照顧勞工的家屬。³⁸¹由此可見，美國法律重視每個人民的權利，且與時俱進的修改法規，但無論法規如何修改，都不能違背憲法。美國憲法保障著每個人民的權利，維持「民主政治」的穩定。相較當時還在訓政時期的中國，能擁有一部保障人民權利的憲法，是多迫切的一件事情，撰稿者透過投稿《生活》週刊來表達出對「民主」的渴望。其中，1928 與 1932 年美國總統的選舉，更是撰稿者注目的焦點。

一、1928 總統大選

美國總統大選每四年舉辦一次，1928 年末美國舉辦第 36 屆總統選舉。《生活》週刊內第一篇提及總統大選的文章即是 1928 年第三卷第 35 期的〈有趣味的候選總統(上)〉一文。該文介紹共和黨總統候選人胡佛的身世和成長經歷。胡佛出生貧窮，父母早亡，但他在求學時，卻比平常人更加努力認真，四處打工賺取學費和工作經驗。打工經驗磨練出他的毅力和耐心，還讓胡佛學得許多辦事的技巧。這些經驗讓胡佛在畢業後立即受到推薦，前往倫敦的採礦公司工作。³⁸²而在第 36 期的〈有趣味的候選總統(下)〉則詳細記述胡佛的工作態度和助人事蹟。胡佛前往倫敦後即被公司外派到澳大利亞西部去採礦，在澳大利亞工作的期間，胡佛辦事妥貼、有條不紊，讓他的名聲不斷高漲。隨後在第一次世界大戰爆發時，胡佛還將他的積蓄捐出，幫助受難的比利時人民。當時美國威爾遜總統知道此事後，邀請胡佛回國協助處理美國政務。之後的哈定總統也因肯定胡佛的才幹，任胡佛為商務總長。胡佛辦事認真，善待他人，而他「注重分析、注重統計、注重事實」的研究精神，讓他順利勝任大學校董和國內外許多機關的會長職

³⁸¹ 吳經熊講、蔣公健記，〈三民主義和法律(三)〉，《生活》週刊，6：21(上海，1931)，頁 427-428。

³⁸² 落霞，〈有趣味的候選總統(上)〉，《生活》週刊，3：35(上海，1928)，頁 396-398

務。撰稿者認為胡佛的人生重點在於他「奮鬥向上的精神」和「勇往直前的為人群服務」，值得讀者學習仿效。³⁸³

在第三卷第 36 期中，週刊同時介紹胡佛的對手史密斯。文中提及史密斯也是出身寒微卻一躍成為紐約州長，撰稿者稱其人生是「奮鬥得來的」，非常推崇其努力的態度。³⁸⁴從第 40 期起有一系列文章介紹候選人史密斯。文中介紹史密斯在求學時因聰明又認真，展露出不凡光芒。隨後史密斯擔任過法警、議員，因工作認真不糊塗，贏得許多人民信賴，被推選為紐約州州長。這系列文指出史密斯幽默又富有正義感，讓人民易與他親近，工作時又在意人才招攬、體恤下屬，受人尊敬。³⁸⁵第 50 期〈美國國家的兩個得寵兒子〉一文提到，雖然胡佛與史密斯是競爭對手，但兩人的品格光明磊落，赤心為全國大多數民眾謀幸福，可謂是山姆叔叔（Uncle Sam）（如圖 4-2-1，中間即為山姆叔叔）得力的兩個兒子。撰稿者會對兩位候選人如此看好是因為胡佛力戒他的部下要「嚴正的選舉運動」，史密斯則是力戒他的部下不許有「汙濁的行為」，故撰稿者以為不論哪一位候選人當選，對美國來說都是全國國民的幸福。³⁸⁶

³⁸³ 落霞，〈有趣味的候選總統(下)〉，《生活》週刊，3：36(上海，1928)，頁 411-414。

³⁸⁴ 編者，〈胡佛的政敵史密斯〉，《生活》週刊，3：36(上海，1928)，頁 412。

³⁸⁵ 落霞，〈又是一位有趣味的候選總統(一)〉，《生活》週刊，3：40(上海，1928)，頁 470-472；落霞，〈又是一位有趣味的候選總統(二)〉，《生活》週刊，3：41(上海，1928)，頁 485-488；落霞，〈又是一位有趣味的候選總統(三)〉，《生活》週刊，3：42(上海，1928)，頁 498-500；落霞，〈又是一位有趣味的候選總統(四)〉，《生活》週刊，3：43(上海，1928)，頁 511-513；落霞，〈又是一位有趣味的候選總統(五)〉，《生活》週刊，3：44(上海，1928)，頁 527-528；落霞，〈又是一位有趣味的候選總統(六)〉，《生活》週刊，3：45(上海，1928)，頁 542-542。

³⁸⁶ 山姆叔叔並無真實人物存在，但常出現在西方的報章雜誌上，被視為美國的代表人物。落霞，〈美國國家的兩個得寵兒子〉，《生活》週刊，3：50(上海，1928)，頁 613-615。

圖 4-2-1 〈美國國家的兩個得寵兒子〉



資料來源：《生活》週刊，第三卷第 50 期，1928 年，頁 613。

除了總統候選人的生平事蹟介紹，第三卷第 38 期〈狂熱中的清靜〉一文，說明兩位總統候選人都會利用演說、無線電廣播、報紙等方式宣傳各自的理念，並引起全國上下的討論及對政治的關心。³⁸⁷至於候選人的政見及競選狀況，《生活》週刊也有不少文章介紹，如〈每晚可以隨意〉介紹史密斯在奧馬哈城（Omaha）的演講，此次演講透過無線電廣播可在全美國各處收聽。奧馬哈城為農業大城，史密斯提出不少農業政策以搏農民選票，其中最重要的是駁斥對手胡佛的「保護稅」政策。史密斯認為保護稅提高僅有利於工商業者，一般窮苦的農民是無法得利。³⁸⁸〈在歡呼民眾前的一副臉孔〉一文則是記述胡佛的演講有愛迪生的支持。撰稿者認為，若國家內每個人民都可以如年

³⁸⁷ 秋月，〈狂熱中的清靜〉，《生活》週刊，3：38(上海，1928)，頁 440-442。

³⁸⁸ 李公樸，〈每晚可以隨意〉，《生活》週刊，3：51(上海，1928)，頁 627-628。

邁的愛迪生一樣關心政治，政治就不會被少數「壞坯」把持。³⁸⁹

關於美國總統選舉的選舉辦法及內容，在〈販報童子出身的胡佛當選了〉一文則有詳細的說明：

按照美國聯邦憲法的規定，總統是由人民間接選出來的；先由各邦人民選出「選舉人」，再由選舉人選舉總統；每一邦在國會內（參議院及眾議院）有多少議員（參議員及眾議員），就選出多少選舉人來…但是指定選備的「選舉人」，還是由政黨包辦。在各邦人民選「選舉人」以前，各邦的共和民主兩黨都按照本邦法定選舉人的數目，預先選出本黨的候選的「選舉人」來…人民贊成某黨的候選大總統，就選某派的候選「選舉人」。

390

1928年11月6日，美國已完成「選舉人」的選舉，但真正的總統選舉，則是要到1929年的1月。不過，當「選舉人」選舉完成時，美國的總統候選人也一併產生。胡佛當選時，美國舉國狂歡，史密斯也在第一時間電賀胡佛。撰稿者認為，胡佛和許多美國總統一樣，皆為平民出身，更易了解民情，值得中國人民效法和敬重。³⁹¹在〈美國普通人民對選總統之態度〉一文則是介紹美國11月6日選舉日的狀況。選舉日當天，各地選舉處內有發票人、對號人、收票人及監票四人。投票結束後，人民可以在場觀票，表現出「民主」及「民治」的精神。撰稿者認為當時中國選舉經常雜亂無章、毫無秩序，甚至常真刀真鎗，打得頭破血流，故撰寫本文，希望中國可以猛省與努力。³⁹²

1928年的美國總統大選，雖說只是「選舉人」的選舉，但在這選舉的過程中足以見識美國的民主。在這些文章中，撰稿者們似乎都有

³⁸⁹ 孤峯，〈在歡呼民眾前的一副臉孔〉，《生活》週刊，3：51（上海，1928），頁628。

³⁹⁰ 心水，〈販報童子出身的胡佛當選了〉，《生活》週刊，4：2（上海，1928），頁13。

³⁹¹ 心水，〈販報童子出身的胡佛當選了〉，《生活》週刊，4：2），頁11-12。

³⁹² 李公樸，〈美國普通人民對選總統之態度〉，《生活》週刊，4：6（上海，1928），頁56-57。

意藉報導美國選舉，提供當時中國一個民主政治的範本。

二、1932 總統大選

1932 年末美國舉辦第 37 屆總統選舉。當時的美國總統胡佛令人極其失望，有文章寫道：「現任總統胡佛，在過去的二、三年中幾次宣言，說有恢復繁榮的法寶，可是這法寶卻從來沒有一次靈驗過！恐慌還是一天天增高。」³⁹³因此，1932 年 7 月《生活》週刊便有文章開始在討論美國下一任總統，並期待新總統帶給美國新氣象。1928 年時，民主黨派出史密斯，結果輸掉總統大選。但在 1932 年時，民主黨提出廢除禁酒令迎合民意，用以對抗共和黨的胡佛及其政見。撰稿者認為從選舉政見和禁酒令可看出，美國政治與人民的生活息息相關，且市井小民皆會參與討論並關心政治，不像中國，連討論國家政事的資格都沒有³⁹⁴，足見美國民主之落實。在第七卷第 33 期中，有文章討論美國總統候選人的產生，像是〈美國之總統競選(上)〉便分析民主黨與共和黨如何提出總統候選人，文中表示共和黨依照過去慣例，讓已經當過一任的總統出來競選，故推派胡佛競選美國總統。至於民主黨狀況則沒有共和黨這麼順利，民主黨共有 11 人競爭，在不斷協商和投票下，選出羅斯福應選第 37 屆總統。撰稿者對民主黨的黨內初選非常讚賞，因民主黨黨規明定黨內初選，候選人需有三分之二以上票數，才能推派為總統候選人。一開始羅斯福聲勢雖浩大，但票數皆未達三分之二，但黨內人士透過不斷溝通與再投票，過程中皆未有人敢破壞黨規，值得嘉許。³⁹⁵

1932 年總統選舉，《生活》週刊並無像 1928 年一樣大篇幅的介紹

³⁹³ 伏生，〈誰是下任美國大總統〉，《生活》週刊，7：27(上海，1932)，頁 446-447。

³⁹⁴ 冷觀，〈望遠鏡與顯微鏡 禁酒與禁烟〉，《生活》週刊，7：29(上海，1932)，頁 510。

³⁹⁵ 公望，〈美國之總統競選(上)〉，《生活》週刊，7：33(上海，1932)，頁 605-606。

兩黨候選人。對於此次總統大選《生活》，週刊多著重在兩黨的特色與政見。如〈美國之總統競選(下)〉一文即介紹兩黨的特色：「由大體上來說，民主黨在經濟利益上代表鄉村地主階級，在地域上代表南方各州；共和黨在經濟利益上代表城市資產階級，地域上則代表東方各州。」該文還更進一步指出，因民主黨羅斯福較進步、開明、左傾，故較受工人的歡迎；支持共和黨的則多為華爾街的銀行家。撰稿者認為，兩黨候選人都未針對經濟問題提出應對方法，反而對禁酒問題提出政見。共和黨是屬於乾派（Dry），主張繼續禁酒；民主黨則屬於濕派（Wet），主張開放酒禁。除了禁酒問題外，農業救濟、外交、關稅等問題，兩黨都未有特別的政見。不過 1929 年以來的經濟不景氣，讓美國人民對共和黨極其不滿，此時社會黨和共產黨也派出代表競選總統，這混亂的時局反倒讓較迎合民意的民主黨羅斯福略佔優勢。³⁹⁶有文章指出，美國的總統選舉不同政黨都有不同的政治主張，但政黨所推選出的政治人物，才是選民投票的關鍵。誰的聲望高，誰就容易獲得勝利，故美國總統的選舉可說是政治人物的鬥爭。³⁹⁷

〈與胡佛競選的羅斯福〉是 1932 年總統大選《生活》週刊內唯一一篇介紹候選人的文章。該篇文章介紹羅斯福雖非寒微出身，但其認真面對事情的態度，讓羅斯福從求學階段就大顯光芒。羅斯福加入民主黨後，在競選議員時嶄露出他認真的態度和外交手腕，讓他受到威爾遜（Thomas Woodrow Wilson，1856-1924）總統的注意而被任命為海軍次長。但羅斯福在 39 歲時，因生病而導致雙腳癱瘓，不過他仍不向生命低頭，依舊認真面對生活及工作，最後當選紐約州長，還被推選為民主黨總統候選人。撰稿者認為，羅斯福的認真態度或許能挽救當時美國的經濟危機。³⁹⁸

³⁹⁶ 公望，〈美國之總統競選(下)〉，《生活》週刊，7：34(上海，1932)，頁 628-629。

³⁹⁷ 伏生，〈誰是下任美國大總統〉，《生活》週刊，7：27，頁 446-447。

³⁹⁸ 落霞，〈與胡佛競選的羅斯福〉，《生活》週刊，7：43(上海，1932)，頁 852-853。

美國自 1929 年以來的經濟恐慌的危機，使得美國在世界金融及政治的主導地位，略有下降，故 1932 年的總統大選，被世界各國特別關注。像是〈從美國選舉說到瓜分中國〉一文，提到美國原本因雄厚的經濟實力，讓世界各國都以美國馬首是瞻，但經濟恐慌的問題，讓歐洲國家與美國的合作不再如同過去密切。此外，胡佛總統也因選舉問題，對戰債、經濟危機等問題都不敢提出明確的政策，這樣的態度不僅影響國內的政治、經濟發展，也影響國際局勢的轉變。撰稿者指出，美國政策的不確定性，間接增強日本向外侵略的野心。³⁹⁹另一篇文章也解釋，美國經濟不佳導致人民不滿，甚至爆發示威活動，這都影響胡佛總統大選的選情。⁴⁰⁰由此可知，1932 年的總統大選，與美國經濟危機息息相關。能解決經濟危機，穩定美國秩序的總統，才是當時美國人民心中首選。

第七卷第 47 期報導羅斯福在總統大選中獲得二千一百萬票，遠勝胡佛的一千兩百萬票⁴⁰¹，且民主黨的議員也獲得參、眾兩院大多數的席次。此外，週刊中亦有撰稿者認為胡佛會敗選是因為無法解決經濟和失業問題。不過羅斯福剛上任，對國政還尚未熟悉，歐洲各國便對美國提出戰債延期的要求，這使得美國在國際的威望下降，也影響到世界各國的權力消長。若羅斯福無法解決經濟問題，美國的國際情勢只會持續惡化。⁴⁰²第八卷第 1 期時，有文章分析胡佛落選的原因與經濟不景氣、太晚提出開放酒禁政策、不肯支付退伍將領年金等問題有關。但文末說明羅斯福雖然選上總統，但之後要處理美國經濟與歐洲戰債延期的問題，也未必是一件輕鬆的事情，因這些問題會影響各

³⁹⁹ 伏生，〈從美國選舉說到瓜分中國〉，《生活》週刊，7：44(上海，1932)，頁 870-871。

⁴⁰⁰ 韜奮，〈(二)民心背離的胡佛〉，《生活》週刊，7：46(上海，1932)，頁 909-910。

⁴⁰¹ 此處的得票數應為《生活》週刊誤植。羅斯福得票數約為二千二百八十萬票數，胡佛應約為一千五百七十萬票。何順果，《美國史通論》(上海市：學林出版社，2001)，頁 276。

⁴⁰² 伏生，〈從羅斯福當選說到戰債問題〉，《生活》週刊，7：47(上海，1932)，頁 934-935。

國勢力的消長。⁴⁰³另外，也有撰稿者認為雖然胡佛的落選與經濟蕭條脫離不了關係，但胡佛只是倒楣的碰上經濟蕭條，因經濟蕭條是資本主義必然的結果，和胡佛的施政無關，不可將經濟蕭條的過失歸在胡佛身上。⁴⁰⁴

三、美國政治的反思

從上文對美國民主政治及總統大選的介紹可以看出《生活》週刊欲透過這些描述傳達民主政治的價值給讀者。

中國文化裡的政治是「人存政舉，人亡政息」的人治主義，人民對國家的概念不深，多是以家族為重。⁴⁰⁵當西方列強侵略中國時，中國沒有強而有力的中央政府來領導國家對抗列強。因此知識分子們漸漸去探索並模仿西方列強的制度，以求富國強兵和「現代化」，用以抵抗列強的侵略。但中國的面積大、人口多、交通不便、教育不普及，故要推廣現代化的政治更是難上加難。當時美國政治是世界各國的標竿，經濟狀況在第一次世界大戰後還超越歐洲各國，如此亮眼的成績，讓同為地大物博的中國亟欲仿效。

《生活》週刊發行的八年裡恰逢兩次美國總統大選，但兩次總統大選狀況卻截然不同。1928年總統大選，美國經濟繁榮，各項產業發達，故總統競選時的消息、政見和行程，人民都可以快速得知並放大檢視並討論。1932年總統大選，因經濟蕭條導致民不聊生，故大部分的文章多在報導人民的憤怒和討論胡佛失敗的政策，對於候選人的報導及分析，則較1928年少。在這些討論美國總統選舉的文章中，不少文章對兩位總統候選人不抱期待。因撰稿者認為經濟蕭條正是資本主

⁴⁰³ 公望，〈美國大選經過〉，《生活》週刊，8：1，頁20-22。

⁴⁰⁴ 陳仁炳，〈躬逢盛會〉，《生活》週刊，8：2(上海，1933)，頁41-42。

⁴⁰⁵ 張純明，《中國政治二千年》(長沙：商務印書館，1940)，頁7。

義的命運，任誰當選都難以帶來任何的改變⁴⁰⁶，此亦反映出《生活》週刊的立場偏向社會主義⁴⁰⁷，但也支持民主制度的中間路線。

在這些美國政治相關的文章中，發現除書寫美國當時的政治狀況外，還藉美國的政治來省思甚至是反諷當時的中國政治。如〈美法總統薪俸〉一文，說明當時美國與法國總統的薪資約金洋十萬元，若有宴會需招待外國使者，總統皆須自己掏腰包，不像袁世凱或曹錕都把「國庫」和「私囊」混為一談。⁴⁰⁸另一篇文章介紹美國白宮，並說明總統候選人只要能力夠好、深得人民喜愛，就能不憑「武力」住進白宮。甚至撰稿者還在文末說明「本刊所以喜歡介紹這類事實，不是有意為他國『歌頌』，也是取其所謂『他山之石，可以攻玉』，欲以此提醒國人而已。」⁴⁰⁹其他文章也有類似的言論：

我們不是瞎替美國人起勁，我們看了他們的事情，深有慨乎中國國家得寵兒子太少；所謂得寵兒子，尤其重要的是能公爾忘私，赤心為國，不要一旦有了權力，便昧著良心，但知納賄舞弊，置國家榮枯於不顧。⁴¹⁰

除上述撰稿者們直接對美國政治的好評，亦有撰稿者指出，在美國民主政治的光鮮亮麗外表下，仍有敗壞的狀況。像是有文章指出，美國的公安局和法院人員，時常收賄、有錢就要。不過，其拿的錢多，建設也多，不似中國官員，盡拿錢卻不做事。撰稿者也在此文內說明，美國雖然也有不可取的地方，但仍希望中國官員「不能用美國的例子來替自己辯護」⁴¹¹，可見撰稿者對民主政治仍持著正向的態度。由這

⁴⁰⁶ 伏生，〈誰是下任美國大總統〉，《生活》週刊，7：27，頁 447。

⁴⁰⁷ 韜奮，〈我們最近思想和態度〉，《生活》週刊，7：1，頁 10-11。鄒韜奮在文中表示「剝削大多數民眾以供少數特殊階級享用的資本主義的社會制度終必崩潰；為大多數民眾謀福利的社會主義的社會制度終必成立。」

⁴⁰⁸ 孤峯，〈美法總統薪俸〉，《生活》週刊，3：41(上海，1928)，頁 488。

⁴⁰⁹ 孤峯，〈那一位住進去？〉，《生活》週刊，3：44(上海，1928)，頁 528。

⁴¹⁰ 落霞，〈美國國家的兩個得寵兒子〉，《生活》週刊，3：50，頁 615。

⁴¹¹ 公望，〈如此紐約(下)〉，《生活》週刊，7：30(上海，1932)，頁 530。

些文章皆可看出，撰稿者們順應美國及世界的時事，並藉由這些報導，讓中國政治有改進及仿效的範本，以便朝政治現代化的方向前進。


綜觀週刊內有關美國的文章可以發現，《生活》週刊撰稿者們所期待的中國政治狀況，都藉由這些美國文章反映出來。例如人民要有選舉權，可以參與政治，甚至是評論國家政事；官員犯法也得遵守法律規範，無法用金錢及身家勢力免除罪刑；國家領導人定期更換並公開競選，若領導人無法解決國家所面臨的問題，人民可以用選票在下次選舉時將他換掉。最重要的是，這些候選人沒有任何的特殊權力，都是透過自身的努力和奮鬥，而非其高貴的出身。在選舉期間，所有競選政見要能公開宣傳並讓人民檢視，消息要快速發送，以利人民參考並投票。最重要的是，人民皆能參與政治，政治不被少數人所把持。此外，週刊也詳細報導了候選人的競選情況，如第八卷第1期有文章報導，在選舉前競選辦公室多以無線電廣播宣傳候選人的政見，還利用報紙舉行試驗投票。甚至路邊還會搭建小木屋，通告民眾記得去選舉。選舉當天，全國警察出動，維持社會秩序。直到當天晚上，才由各州揭曉選舉人，並以無線電廣播發送消息。⁴¹²

《生活》週刊發行的期間，剛好是國民黨統一中國，進行十年建設的期間。這段時間，國民黨用「以黨治國」、「一黨領政」的方針來建設中國。不過當時中國看似建設不斷，但內部卻軍閥干擾、貪官污吏橫行、共產黨擴張，再加上外來日本的侵略與經濟蕭條，均讓國民黨疲於奔命。此時國民黨還未實施憲法，為教導和提升國民憲政的能力，國民黨宣布「訓政時期」，進行國家治理。但這樣的治理模式，讓許多知識分子不滿。在兩次美國總統大選期間，許多撰稿者都藉報導美國的政治、民主及候選人的生平事蹟來告訴讀者，中國需要做改變。週刊中有不少文章介紹候選人的生平事蹟及奮鬥過程，像是不斷

⁴¹² 公望，〈美國大選經過〉，《生活》週刊，8：1(上海，1933)，頁19-21。

提及胡佛力戒他的部下要「嚴正的選舉運動」，史密斯力戒他的部下不許有「汙濁的行為」，這都可看出撰稿者們欲給國民黨官員的警惕。甚至在 1932 年總統大選時，許多文章都提及胡佛失敗的原因是未解決國內經濟蕭條的狀況，這也是撰稿者們欲給當時中國政府的警醒，希望政府能再多注意民生，才不會如胡佛一樣失去政權。

總而言之，在這些文章的背後，充滿著撰稿者們對民主政治的憧憬，還藉由美國政治人物努力不懈，白手起家成為美國名人的故事來告訴讀者，「努力與認真」是實現美國夢的不二方法。由此可見，《生活》週刊自詡以「民眾的福祉為前提」，對國內外大小事都非常關心。除了關心，還希冀藉由這些外國資訊，讓中國人民有所改變，以達到「以社會的改進為鵠的」的辦刊方針。



第三節 週刊中的「經濟大恐慌」

一、「經濟大恐慌」的始末

第一次世界大戰後，美國政府面臨一連串的經濟下滑、物價上漲、社會動亂，當時威爾遜總統無法解決這樣的社會狀況，使得民主黨的聲望下降。1920 年時，共和黨的哈定(Warren Gamaliel Harding, 1865-1923) 當選第 34 屆美國總統。哈定上任後，透過稅率的調整、各項法案的制定以及與民休養生息，讓美國人民的生活逐漸改善且不斷進步，因此 1920 年代被稱為「繁榮的世紀」。⁴¹³在這「繁榮的世紀」，美國經濟、物質生活、藝術文化都大大發展，超越之前任何一個時期。這美好的生活讓當時大多數的美國人民相信只要認真工作，前途必會

⁴¹³ 程國強，《美國史（1901-1985）》（台北：華新文化事業中心，1985），頁 89。

是一片光明。⁴¹⁴甚至當時還有文學家誇張地認為這個時代讓他「擁有了想要的一切，而且了解自己以後永遠不可能再像現在一樣快樂。」⁴¹⁵，表達出這時代的美好。不過，1920年代的繁榮並未讓工人及農民的收入大幅上漲，因農產品及工業產品的大量生產，使得價格過低，這讓許多工人及農人必須透過借貸來應付生活所需。物質生活的進步，大多限於都市，住在城市的人們為了賺更多錢和過更好的生活，透過股票、投資土地來賺錢。人們先去借貸，再將這些金錢拿去投資股票，因此美國的股票在這些專業操盤手的控制下，價格不斷攀升，部分投資者開始拋售股票。1929年10月24日股票崩盤，這天在美國歷史上又被稱為「黑色星期四」。⁴¹⁶

「黑色星期四」的發生，對美國社會產生許多影響，如結婚人數變少、學校停辦、農產品滯銷、工廠倒閉、銀行破產等。除上述狀況，許多人因此失業，流落街頭去領政府或慈善單位的配給食物，甚至是被迫趕出原有的房屋，舉家搬遷至郊區空地搭建臨時的住所，這些住所被當時人們稱為「胡佛村」。為解決經濟狀況的不斷惡化，胡佛總統開始收購農產品、興建大型工程建設、借貸給民間恢復公司運作，甚至還提高關稅以避免外國產品競爭。不過，胡佛的這些措施仍是都難以挽救美國惡化的經濟。這波經濟危機還蔓延到國外，造成不少國家經濟下跌甚至國家動盪。⁴¹⁷

1932年末的美國總統大選，胡佛總統因為經濟蕭條而失去人民的信任，敗給了民主黨的羅斯福。羅斯福總統上任時，美國許多銀行倒閉、農人與工人蠢蠢欲動。羅斯福總統乃使用強硬的手段關閉銀行禁

⁴¹⁴ 陳靜瑜，《美國史》（台北：三民書局，2007），頁 311。

⁴¹⁵ 史考特·費茲羅傑著，林惠敏譯，《我失落的城市》（新北市：新雨出版社，2010），頁 215。

⁴¹⁶ 程國強，《美國史（1901-1985）》，頁 105-109。

⁴¹⁷ （法）安德烈·莫魯瓦著，復旦大學歷史系世界史組譯，《美國史：從威爾遜到肯尼迪》（上海：上海人民出版社，1977），頁 164-169。

止人民兌現與囤積黃金，違者重罰；同時還透過廣播演講穩定人心，利用「爐邊談話」的廣播節目，拉近與民眾的距離，讓人民對新任總統，甚至美國有信心。⁴¹⁸不久之後，羅斯福更開辦大型公共建設以增加人民就業機會、提供借貸給農民恢復農業生產，還對銀行的投資提出改革方案。最重要的是直接對於失業人民給予救濟，使人民能顧好生活及工作。⁴¹⁹這種種措施，讓羅斯福漸得民心，美國經濟也漸漸恢復，羅斯福因此還連任第 38 屆總統。

二、《生活》週刊對經濟大恐慌的報導

《生活》週刊發行期間恰逢經濟大恐慌發生，故《生活》週刊有不少文章都有提及經濟大恐慌的相關狀況。以下將週刊內有關美國經濟大恐慌的圖文進行整理，作表如下：

表 4-3-1 《生活》週刊美國經濟大恐慌文章一覽表

卷	期	頁數	主題	文章分類	備註
5	22	349	此圖原題：好險	社會狀況	漫畫
5	22	350	今日世界大勢	社會狀況	時論粹言
5	34	567	此圖原題：歐洲喧嚷一團 抵制美國的新稅則恐嚇	國際關係與糾紛	漫畫
5	39	650	此圖形容美國工商界	社會狀況	漫畫
5	45	746	此圖原題：關稅與價戰	國際關係與糾紛	漫畫
5	48	792	英報插圖，原題：「一塊兒，但是不太舒服。」	國際關係與糾紛	漫畫
5	49	808	美國因失業問題愈益嚴	社會狀況	漫畫

⁴¹⁸ (法) 安德烈·莫魯瓦著，復旦大學歷史系世界史組譯，《美國史：從威爾遜到肯尼迪》，頁 178-183。

⁴¹⁹ (法) 安德烈·莫魯瓦著，復旦大學歷史系世界史組譯，《美國史：從威爾遜到肯尼迪》，頁 188-200。

			重		
5	49	810	原題：一個注意的旁聽者	國際關係與糾紛	漫畫
5	51	841	此圖原題：兩個人都說我要一個位置	社會狀況	漫畫
6	8	170	此圖表示各國失業之危狀	社會狀況	漫畫
6	9	191	此圖原題「難信」	社會狀況	漫畫
6	14	296	美國之窮潮	社會狀況	每週大事記
6	16	329	此為俄報插圖，表示蘇俄心目中之美國	社會狀況	漫畫
6	19	385-386	(二)失業狂潮中的怪現象	社會狀況	小言論
6	21	430	此為英國差報	社會狀況	漫畫
7	18	260-261	資本主義繁華的夢	國內概況介紹、國際關係與糾紛	
7	27	446-447	誰是下任美國大總統	政治	
7	34	628-629	美國之總統競選(下)	政治	
7	44	870-871	從美國選舉說到瓜分中國	政治、國際關係與糾紛	
7	46	909-910	(二)民心背離的胡佛	政治	小言論
7	47	934-935	從羅斯福當選說到戰債問題	政治、國際關係與糾紛	
7	49	982	美國失業之一斑	社會狀況	
8	1	19-22	美國大選經過	政治	
8	2	41-42	躬逢盛會	政治	

8	3	62-63	美國學生界思想的左傾	社會狀況	
8	10	198-199	從羅斯福就職談到白恐怖	政治	
8	18	358-359	美金和英鎊鬪法	國際關係與糾紛、財政	
8	25	498-499	經濟會議的開場	國際關係與糾紛	
8	28	557-558	倫敦會議破裂以後	國際關係與糾紛	小言論
8	31	618	美國復興運動	政治	小言論
8	31	622-623	美國的乞丐	社會狀況	
8	38	757-758	美國的一個試驗	政治	小言論
8	38	775	美國復興困難	政治	一週要聞

※資料來源：自行整理，自第四卷第 49 期（1929 年）至第八卷第 50 期（1933 年）。

由上表可知，《生活》週刊內直接與經濟大恐慌有關的文章共 33 篇。文章內容分布在「社會概況」、「政治」和「國際關係與糾紛」三類。「社會概況」多從美國人民的生活反映當時的經濟大恐慌；「國際關係與糾紛」則是將焦點轉移至國際，大多在陳述經濟大恐慌影響其他國家，其他國家的反應與美國的應對狀況；「政治」是記載美國政府如何處理經濟大恐慌的狀況。

（一）經濟大恐慌下的社會百態

1929 年 10 月 24 日紐約股市崩盤，當時《生活》週刊並無相關文章報導，直到半年後才有相關文章出現。因為在經濟大恐慌發生的時候，《生活》週刊大部分的文章仍是著重在撰稿者們的「生活體悟」，隨後美國又參與在倫敦召開的海軍會議，使得不少撰稿者皆著墨於海軍會議對當時世界局勢及中國的影響，故經濟大恐慌的報導較被忽

略。《生活》週刊中最早對經濟大恐慌的報導始於第五卷第 22 期的「國際時事漫畫」。此漫畫下方說明文字寫著：「此圖原題〈好險〉，形容美國出產過量，人民購買力不能隨之俱增。」（如圖 4-3-1）⁴²⁰雖然此圖下方的說明並未對經濟大恐慌多做解釋，但也指出美國人民購買力不足的問題，可見當時美國經濟狀況不佳的事實。同期另一篇轉引自〈大公報〉社評的文章也提到：

近日世界大勢，各國均苦疲敝，英國失業問題迄無辦法，工黨政府賴與自由黨交換利益，勉維現狀。美自去年交易所風潮之後，經濟市場久欠安定近來輸出不振，游民日增…⁴²¹

此文報導 1930 年的國際狀況，英國與美國因經濟大恐慌而出現失業問題。在此之後，美國以提高關稅應付經濟蕭條，避免國外貨品的競爭。不過提高了關稅，卻沒保護美國的消費者，反倒使消費者需花更多錢才能買到商品，這讓美國的經濟更加不穩（如圖 4-3-2）。⁴²²美國經濟持續惡化，失業問題益趨嚴重，使得紐約犯罪率大增，工、商業界重要人物，紛紛召開會議，以共同面對經濟危機。（如圖 4-3-3）。⁴²³第五卷第 51 期的漫畫是呈現美國的金錢與工人都閒著，金錢無法流動，工人也無貨品可生產。此圖說明美國生產過剩，工作與經濟漸漸停滯，人民生活更加困苦。（如圖 4-3-4）。⁴²⁴

⁴²⁰ 〈此圖原題：好險〉，《生活》週刊，5：22(上海，1930)，頁 349。

⁴²¹ 此文為《生活》週刊轉引自《大公報》社評。〈時論粹言 今日世界大勢〉，《生活》週刊，5：22(上海，1930)，頁 350。

⁴²² 〈此圖形容美國工商界〉，《生活》週刊，5：39(上海，1930)，頁 650。

⁴²³ 〈美國因失業問題愈益嚴重〉，《生活》週刊，5：49(上海，1930)，頁 808。

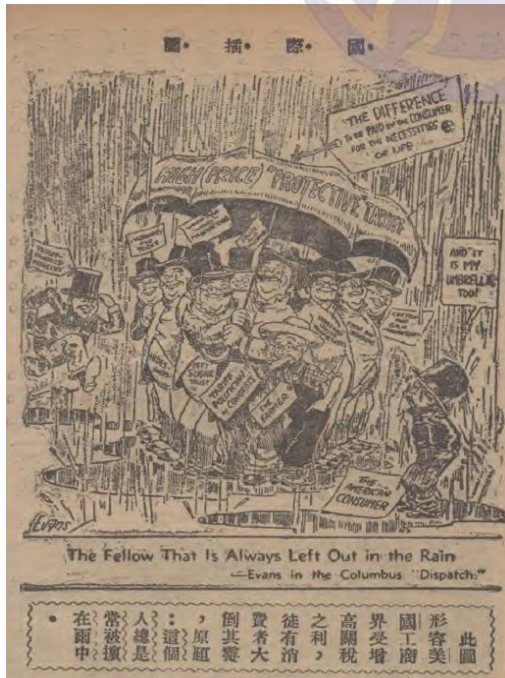
⁴²⁴ 〈此圖原題：兩個人都說我要一個位置〉，《生活》週刊，5：51(上海，1930)，頁 841。

圖 4-3-1 〈此圖原題：好險〉



資料來源：《生活》週刊，第五卷第 22 期，1930 年，頁 349。

圖 4-3-2 〈此圖形容美國工商界〉



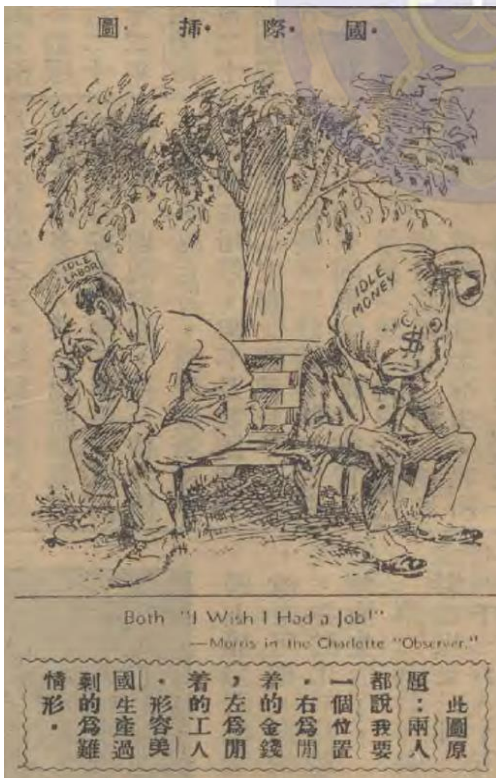
資料來源：《生活》週刊，第五卷第 39 期，1930 年，頁 650。

圖 4-3-3 〈美國因失業問題愈益嚴重〉



資料來源：《生活》週刊，第五卷，第 49 期，1930 年，頁 808。

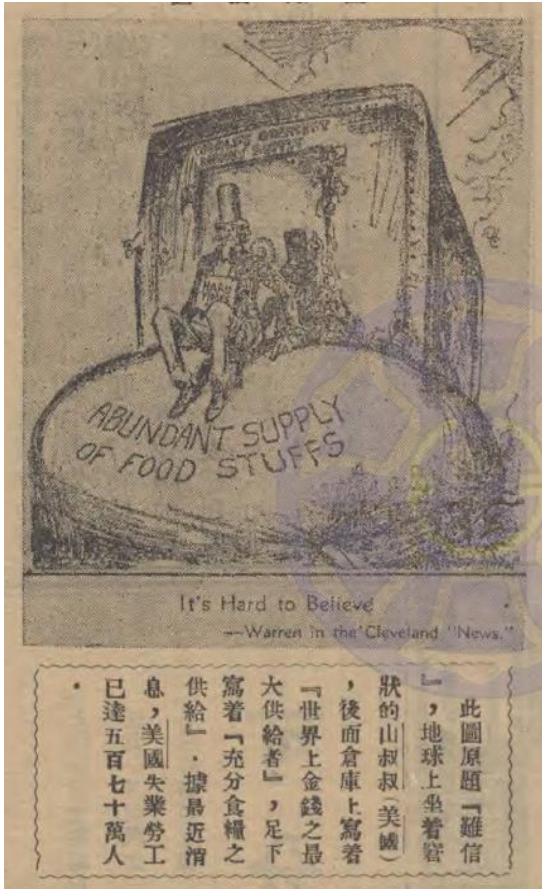
圖 4-3-4 〈此圖原題：兩個人都說我要一個位置〉



資料來源：《生活》週刊，第五卷第 51 期，1930 年，頁 841。

第一次世界大戰後，美國成為「世界上金錢之最大供給者」和擁有「充分糧食之供給」，經濟大恐慌在美國的爆發，讓世界各國人民都難以置信，尤其是有消息指出美國失業人口高達五百七十萬人（如圖 4-3-5）。⁴²⁵

圖 4-3-5 〈此圖原題「難信」〉



資料來源：《生活》週刊，第六卷
第 9 期，1930 年，頁 191。

相隔一個月後，《生活》週刊在「每週大事記」登載〈美國之窮潮〉，內提到：

世界經濟恐慌，現已影響美國，失業者已達七百萬，擁有三千六百億國富之國民，而全國百分之九十六之國民，僅佔有此國富百分之二十，社會之不安，有由來矣。在今年最初之兩星

⁴²⁵ 〈此圖原題「難信」〉，《生活》週刊，6：9(上海，1931)，頁 191。

期間，約有二十起饑餓遊行，舉行於美國各地……此外有用手鎗自殺者，有用瓦斯自殺者，有由高處飛下跌死者，此類失業悲劇，每日發生於紐約。⁴²⁶

此篇記載美國在經濟大恐慌時的慘狀，為經濟大恐慌爆發後《生活》週刊描述人民慘狀最詳細的文章。在此之後，美國經濟大恐慌的消息逐漸到注意，甚至被主編鄒韜奮放至小言論報導，內容說到：

在此世界失業狂潮中，怪現象層見迭出。在美國各地，失業者時有「飢餓遊行」之舉，結隊入飯店大嚼，食畢大呼「到市長那裏取款」而去！最近美國洛杉吉爾市為救濟失業者起見，決定市內興辦之一切土木工程各事，一概廢除機器，以便多用工人及工程師技師等，現已有數處挖濬溝渠，悉用人工辦理，故一般失業者紛紛前往。以完全機器化之美國，竟演此「一概廢除機器」之怪劇！⁴²⁷

除美國因經濟大恐慌導致大量失業外，歐洲許多國家也受到此波恐慌的影響，但情況似乎沒有美國來的嚴重。像是第六卷第 21 期有一幅漫畫指出，英國的失業者有政府津貼可以領，但美國胡佛總統對此狀況卻束手無策（如圖 4-3-6）。⁴²⁸

⁴²⁶ 記者，〈美國之窮潮〉，《生活》週刊，6：14(上海，1931)，頁 296。

⁴²⁷ 韜奮，〈(二)失業狂潮中的怪現象〉，《生活》週刊，6：19(上海，1931)，頁 385-386。

⁴²⁸ 〈此為英國插報〉，《生活》週刊，6：21(上海，1931)，頁 430。

近況〉便針對蘇俄的生產、就業和社會保險等制度作詳細的介紹及說明。⁴³⁰由此可看出當時的中國人民看到美國經濟不佳也害怕此波恐慌波及到中國，欲尋找不同的制度以解救中國避開此風潮，甚至讓中國可以變強。

由於經濟大恐慌的發生，使得人民對資本主義逐漸失去信心。與之相較，共產主義國家的蘇聯，因五年計劃經濟的實施，使得生產量大增，讓不少美國人思想開始左傾，對資本主義的理念發生動搖。像是〈美國學生界思想的左傾〉一文便說明在經濟大恐慌前，美國大學生在尚未畢業時，即會收到許多公司與機關的工作邀請函。在經濟大恐慌爆發後，大學畢業生有工作的，約僅有二十分之一。因此找不到工作的大學生便喊起「到民間去」、「去做一個現社會的改造者」等口號，並在思想、言論、集會結社等各方面都做一些改變行動。這些行動大多是同情一些被資方不平等對待的勞工階級，並給予經濟及工作上協助，甚至是教育他們的小孩，使其能找到工作。⁴³¹此外，《生活》週刊還刊登蘇俄漫畫，藉此諷刺美國資本家與經濟蕭條的狀況（如圖 4-3-7）。⁴³²從這些正在萌芽的左傾思想，可看出美國人民對資本主義的失望。

隨著經濟大恐慌愈演愈烈，美國出現一大群的乞丐。這些乞丐多是「身體健全，而有生活能力的」，「只是工廠關閉了，他們無工可做，無工作，便無飯吃，無飯吃，只有乞討，乞討不得，叫他們不硬討又怎麼辦。」撰稿者指出乞丐分為兩大派，一派是「軟乞派」，多是老弱殘疾者，身上多會用紙板寫著「求周濟」和「行善」等字句，利用其本身的可憐使人同情，給予金錢；另一派則是「硬討派」，多是受

⁴³⁰ 都佩，〈蘇俄的工人生活近況〉，《生活》週刊，8：1(上海，1933)，頁 12-17。

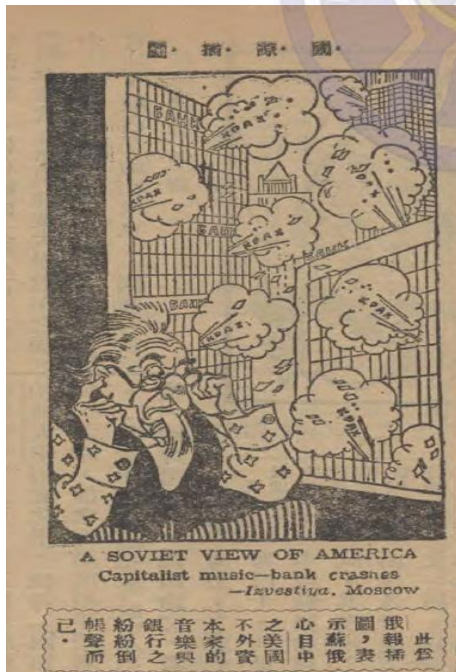
⁴³¹ 寄君，〈美國學生界思想的左傾〉，《生活》週刊，8：3(上海，1933)，頁 62-63。

⁴³² 〈此為俄報插圖，表示蘇俄心目中之美國〉，《生活》週刊，6：16(上海，1931)，頁 329。

經濟蕭條而失業的健全人們，他們常跟隨路人沿街硬討，甚至是去搶劫以求溫飽，令人不恥。撰稿者還指出，美國會出現如此多的乞丐一切都跟資本主義制度有關，並認為這是社會的罪過。因為城市裡的遊藝場、舞廳、電影院仍是濟濟滿堂，而工人卻因失業而流落街頭去當乞丐，導致「洋樓酒肉臭，街有凍死骨」的狀況，這一切都是資本主義制度的錯誤和罪過。⁴³³由此文可看出，經濟大恐慌的出現使得美國人民生活大受影響，人們對於資本主義所出現的貧富差距問題，愈漸關注。

從以上這些「社會概況」的文章可知，《生活》週刊對於經濟大恐慌的介紹圖文並茂，利用漫畫輔以文字，使讀者更了解美國當時的狀況。文章對於美國人民生活慘狀的描述也越來越詳細，甚至還出現批判資本主義、同情勞工階級的聲音，可見當時中國讀者見到美國慘狀後，欲避免中國也踏上同樣的道路而亟欲尋求新的制度。

圖 4-3-7 〈此為俄報插圖，表示蘇俄心目中的美國〉



資料來源：《生活》週刊，第六卷第 16 期，1931 年，頁 329。

⁴³³ 仲雨，〈美國的乞丐〉，《生活》週刊，8：31(上海，1933)，頁 622-623。

（二）經濟大恐慌與 1932 總統大選

《生活》週刊對美國經濟大恐慌的書寫，除介紹人民生活的失業狀況與窘境外，也重視美國政府的反應措施及應對狀況。1932 年適逢美國總統大選，關於當時美國經濟的因應措施，便成為總統候選人競選時角力的重點。如〈誰是下任美國大總統〉一文便指出：

在上屆（1928 年）選舉時，胡佛曾大吹特吹，說他有把握能使美國的繁富日上竿頭。因此博得選民的歡心，他以破紀錄的大多數打倒了民主黨的候選人史密斯。但是胡佛就任不到一年，經濟恐慌開始，證券價格一落千丈，銀行倒閉，失業增加。他的繁富的預言，變成了一張不兌換紙幣。⁴³⁴

此文認為胡佛會在 1928 年贏得政權是靠經濟策略的喊話，但當選後卻讓選民失望，可見經濟的好與壞影響著美國政治。此時文章還指出：

兩黨的選舉綱領，沒有多大分別。雖然民主黨代表富農及工業資本家，但他的財源還是替金融資本家幫助，所以不敢提出專為中等階級謀利益的露骨主張。同時共和黨的後台老闆雖是大金融資本主，但為了謀選舉勝利，也不得不拉攏中等階級。這樣，兩大黨的政綱便都充滿了相互妥協的色彩，並沒有顯著地分別了。⁴³⁵

另一篇文章也有類似的論述：

在我們看來，從胡佛換了一個羅斯福，從共和黨換了一個民主黨，只是換湯不換藥，美國的政治，決不會發生多大變化。因為我們知道美國的兩大政黨，共和黨和民主黨，雖然歷史和地域關係畧有不同，但是同屬美國資產階級的政黨，他們都以華

⁴³⁴ 伏生，〈誰是下任美國大總統〉，《生活》週刊，7：27，頁 446-447。

⁴³⁵ 伏生，〈誰是下任美國大總統〉，《生活》週刊，7：27，頁 447。

爾街銀行家及工農業資本家為後台老闆。⁴³⁶

由這兩篇文章可見，人民確信政治會影響經濟，透過選舉來改變政治，讓經濟變好是人民唯一能做的的方法。但在經濟大恐慌發生之後，人民似乎不敢期待選舉會為他們生活帶來太大的改變，因為共和黨與民主黨都拉攏中產階級，對大部份的勞工仍是沒有改善其工作狀況。

1929年以來的經濟不景氣，胡佛沒有辦法解決，人民自然將矛頭指向共和黨，因此民主黨的羅斯福在此次選舉，似乎占了些優勢。除了經濟問題外，禁酒問題與農業救濟也是人民所關注的重點，因為這些問題都與小老百姓的生活息息相關。⁴³⁷隨著選舉的日子越接近，人民的憤怒也隨著水漲船高。〈(二)民心背離的胡佛〉一文，描述胡佛總統在進行選舉前，遭到民眾的示威遊行，並大喊「打倒胡佛！他使一千五百萬人失業」，這遊行使得胡佛困在車內二十五分鐘。當時美國媒體路透社（Reuters）認為胡佛要當選的機率極低，因有數百萬失業者為了經濟蕭條而盲目憤恨，胡佛便是首要罪人；此外，胡佛的共和黨沒將經濟問題處理好，做了負面行銷，使得人民對共和黨失去信心，這也都影響胡佛在這次總統大選的聲望。不過此文的撰稿者，對於胡佛卻沒有太大批判。因撰稿者認為，胡佛在總統任職期間並未犯大錯，經濟會蕭條是資本主義制度的問題，跟總統的施政方針無太大關連性。⁴³⁸另一篇〈從美國選舉說到瓜分中國〉一文提到，美國經濟若要好轉，除要解決資本主義所出現的缺失外，還要處理好國際外交關係。因美國在第一次世界大戰後，一躍成為世界強國，並孤立其他歐洲帝國主義國家並與之對立，使得國際經濟流通不易。因此，唯有透過「國際合作」才能攜手共度國際間的經濟蕭條。⁴³⁹

⁴³⁶ 伏生，〈從羅斯福當選說到戰債問題〉，《生活》週刊，7：47，頁934-935。

⁴³⁷ 公望，〈美國之總統競選(下)〉，《生活》週刊，7：34，頁628-629。

⁴³⁸ 韜奮，〈(二)民心背離的胡佛〉，《生活》週刊，7：46，頁909-910。

⁴³⁹ 伏生，〈從美國選舉說到瓜分中國〉，《生活》週刊，7：44，頁870-871。

1932年11月8日美國總選舉，政權從共和黨胡佛轉移到民主黨羅斯福手中。不過〈從羅斯福當選說到戰債問題〉一文的撰稿者卻對羅斯福深感同情。撰稿者認為羅斯福能當選，是因為胡佛不能帶領美國走出經濟困境。此外，羅斯福當選之後，對於美國的經濟蕭條及外交困頓，撰稿者以為羅斯福無法解決，因撰稿者認為羅斯福所屬的民主黨仍是被許多資本家操控。⁴⁴⁰總之，美國人既希望總統的輪替能解決經濟問題，卻又不敢抱持太大期望。因為人民皆知兩個政黨的背後都牽涉許多資本家，而這些資本家不可能不顧自己利益去幫平民百姓解決經濟蕭條及就業問題。雖說人民不對這些政治人物抱太大期望，但政治人物在競選時所提出的經濟政策仍是可關注，因總統當選後可能依照這些政策施政，故可從這些政策來推測美國未來的狀況。例如〈美國大選經過〉一文便指出羅斯福標榜「自由主義（Liberalism）」，因羅斯福認為「政府的高關稅政策，是引起各國高關稅報復的原因，其結果阻礙國際貿易，減少美國的輸入與輸出；故主張召集國際會議，協商減低關稅」。此外，羅斯福還主張「政府應貸款於農民並興辦各種公共事業以救濟失業工人」。⁴⁴¹甚至還提出一個新的計畫（a new deal），能使全國失業者馬上有工作⁴⁴²，給了民眾滿滿的希望，而投下神聖的一票給羅斯福。以上政策皆可看出，解決經濟蕭條和失業風潮的政策，是當時人民迫切的需求，故提出這些政策的羅斯福在這混亂的局面下當選美國第37屆總統。

羅斯福因給了人民希望而當選，但羅斯福當選之後卻出現銀行擠兌風潮。此時銀行為免現金不足而導致經濟癱瘓，全美國共有一千多家銀行關門避禍，這對剛就職的羅斯福而言，是一場嚴酷的考驗。⁴⁴³

⁴⁴⁰ 伏生，〈從羅斯福當選說到戰債問題〉，《生活》週刊，7：47，頁934-935。

⁴⁴¹ 公望，〈美國大選經過〉，《生活》週刊，8：1，頁19-22。

⁴⁴² 陳仁炳，〈躬逢盛會〉，《生活》週刊，8：2(上海，1933)，頁41-42。

⁴⁴³ 伏生，〈從羅斯福就職談到白恐怖〉，《生活》週刊，8：10(上海，1933)，頁934-935。

不過在這內憂外患的狀況之下，羅斯福並沒有給美國人民失望。很快的，羅斯福推出「農業復興計畫」和「國家產業復興計畫」。「國家產業復興計畫」規定全國的工廠減少工作時間增加工資，其目的在於提高工人的購買力，促使經濟流通。此外，還由國家募債撥款三十三萬萬金圓，用以興辦大型公共建設。這樣一來，原物料有人購賣、工廠可以接收大批訂單、工人們也可以有工作，經濟便能復興。⁴⁴⁴

「國家產業復興計畫」實施後，有撰稿者形容羅斯福推動復興計畫就像在修復一所倒塌的房子，不過增加購買力和提高物價等復興法寶，效果似乎不如預期。因工人工資增加，物價也增加，購買力仍是無法隨之提高，於是工業產品持續滯銷，消費行為沒有預料之中的好。據統計，當時失業人口僅減少兩百萬人，仍有一千萬待業人口。執行幾個月的復興計畫，成效差強人意，讓美國人民對羅斯福開始失去信心。此外，撰稿者還在文中表示美國經濟會難以復興，都是資本主義正走向「滅落的運命」，與總統並無絕對關係。⁴⁴⁵在「一週要聞」的欄目內也有文章報導美國因經濟復興困難而發生罷工潮⁴⁴⁶，這些訊息都透露出美國的經濟似乎越來越難挽救。

由上述文章可見，這些文章大多與 1932 年總統大選有關。在總統大選前，人民對胡佛多不抱期望，甚至還會上街遊行表達不滿，反之對羅斯福似乎較看好。但選民在面對兩位候選人的宣傳及競選政見時，都是抱持著既期待又怕失望的心情。在羅斯福當選之後，迫切擺脫經濟困頓的美國人民，因無法在短時間內看見經濟顯著的成長，開始對羅斯福失去信心，也引發罷工要求羅斯福提出更有效率的政策以解決經濟問題。但這些文章的撰稿者，大多認為經濟蕭條是任誰都無法解決，因為這是資本主義制度下必然的結果。

⁴⁴⁴ 〈美國復興運動〉，《生活》週刊，8：31(上海，1933)，頁 618。

⁴⁴⁵ 〈美國的一個試驗〉，《生活》週刊，8：38(上海，1933)，頁 757-758。

⁴⁴⁶ 〈一週要聞 美國復興困難〉，《生活》週刊，8：38(上海，1933)，頁 775。

(三) 經濟大恐慌的國際影響

經濟大恐慌發生時美國先是提高關稅，以防止歐洲商品進入美國，破壞市場供需。歐洲在第一次世界大戰後，向美國借款重建，開始復甦並生產。美國在一戰後產業大幅發展，使得許多產品無法外銷，遇上經濟大恐慌後，美國無法從歐洲各國獲得金援，也無法將產品外銷以讓經濟流通，這都使得美國經濟變得更加衰弱。歐洲國家因經濟開始復甦，也不願向美國購買產品，導致經濟無法流通。由此可見，經濟大恐慌影響不只美國，也影響著世界其他國家。在第五卷第34期有漫畫指出，美國因經濟大恐慌而提高關稅，讓歐洲國家紛紛反對並使用相同方法對付美國（如圖 4-3-8）。⁴⁴⁷隨後，美國在面對歐洲各國開始提高關稅保護國內產品時，卻提出要收回戰債，這政策讓意大利報紙譏諷美國為「貪得無厭的山姆叔叔」（如圖 4-3-9）。⁴⁴⁸

圖 4-3-8 〈此圖原題：歐洲喧嚷一團抵制美國的新稅則恐嚇〉



資料來源：《生活》週刊，第五卷第34期，1930年，頁567。

⁴⁴⁷ 〈此圖原題：歐洲喧嚷一團抵制美國的新稅則恐嚇〉，《生活》週刊，5：34(上海，1930)，頁567。

⁴⁴⁸ 〈此圖原題關稅與價戰〉，《生活》週刊，5：45(上海，1930)，頁746。

美國與歐洲許多國家提高關稅，以保護國內商品的銷售，使得經濟無法流動，加劇經濟蕭條的影響。第五卷第 48 期有英國漫畫畫出除美國商業蕭條，德國也遇見同樣問題。更慘的是英國，除商業蕭條還有兩百萬人失業（如圖 4-3-10）。⁴⁴⁹從此圖可看出經濟大恐慌在國際間擴散，不僅影響美國，連歐洲國家也大受影響。經濟不佳的英國為了擺脫失業及商業蕭條的困境，在倫敦召開會議並邀請殖民地參加，以共同商討，解決此波危機。但築起關稅高牆的美國，卻也只能眼巴巴地望著擁有許多殖民地的英國討論應對政策，卻什麼方法也沒有（如圖 4-3-11）。⁴⁵⁰隨著經濟大恐慌的擴大，世界各國都在呼喊「我們要工作」（如圖 4-3-12）⁴⁵¹，使得各國人民及政府都急欲找出解決方法，讓國家渡過困境。此時《生活》週刊有撰稿者開始推崇蘇聯的社會主義，因其認為資本主義的生產是無計畫的去壓榨殖民地以滿足自己的需要。資本主義的生產沒有計畫，使得生產過剩，製造更多的經濟問題。要解決這些經濟問題，只有靠社會主義，才能讓大眾百姓活下去。⁴⁵²若不依靠社會主義，美國解決經濟大恐慌的另一條路便是「國際合作」。因英國可將多餘的產品銷往殖民地，華爾街又有部分資金流向法國，蘇聯因實施計畫經濟政策而發展蒸蒸日上。相較之下，美國的關稅壁壘政策，使得金源與商品無法流通，產品無法銷售，人民自然就沒有工作。撰稿者認為，唯有透過「國際合作」，讓商品在國際間買賣才可能使美國渡過此波經濟恐慌，或許還可避免全面性的世界戰爭爆發。⁴⁵³

除經濟崩盤與大量人口失業外，羅斯福上任總統後，英國、法國、

⁴⁴⁹ 〈英報插圖，原題：「一塊兒，但是不太舒服。」〉，《生活》週刊，5：48(上海，1930)，頁 792。

⁴⁵⁰ 〈原題：一個注意的旁聽者〉，《生活》週刊，5：49(上海，1930)，頁 810。

⁴⁵¹ 〈此圖表示各國失業之危狀〉，《生活》週刊，6：8(上海，1931)，頁 170。

⁴⁵² 寒松，〈資本主義繁華的夢〉，《生活》週刊，7：18(上海，1932)，頁 260-261。

⁴⁵³ 伏生，〈從美國選舉說到瓜分中國〉，《生活》週刊，7：44，頁 870-871。

比利時立即提出戰債延期的要求。但這戰債高達美金兩百多萬萬圓，對當時經濟崩盤的美國來說，可是一筆重要的救國金。戰債延期的要求對羅斯福來說是非常為難，但羅斯福只提出減低關稅的方案，向歐洲國家稍做讓步。⁴⁵⁴

歐洲國家見美國不肯延期戰債，便開始不顧自身經濟狀況與美國對立，以保護國內經濟。面對此狀況的羅斯福反以限制現金出口、放棄金本位，使用金銀複本位來對付英國和法國。⁴⁵⁵這些政策，都無法在短期內讓美國經濟快速回復，使得民眾更為不滿。世界大國面對經濟蕭條又束手無策的狀況下，決定在倫敦召開世界經濟會議。在會議中，美國聲明戰債問題不得在會議中討論，讓歐洲許多國家大失所望，因為歐洲國家想藉由這場會議拖延戰債還款的日期。但對於美國，戰債是筆能幫助美國脫離經濟困境的資金。⁴⁵⁶因此，在各方都不願意妥協的狀況下，這場經濟會議終究破裂。英、法兩國使用高關稅和通貨膨脹政策抵制美國，美國為生存下去，便將目標轉移至拉丁美洲。美國在拉丁美洲，藉著低廉的貨幣、大量的生產，實施傾銷政策。此篇文章的撰稿者認為，經濟會議的破裂代表著資本主義的末日來臨。⁴⁵⁷

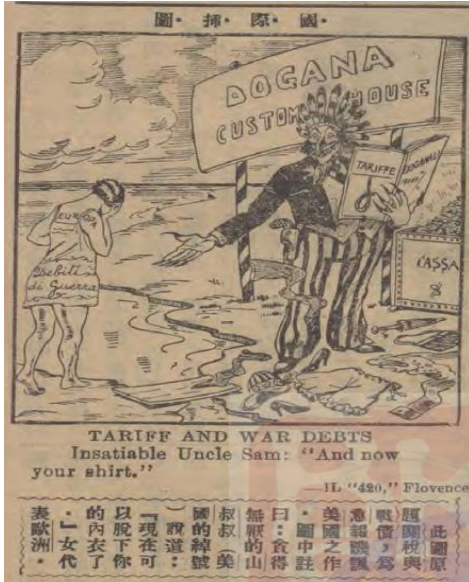
⁴⁵⁴ 伏生，〈從羅斯福當選說到戰債問題〉，《生活》週刊，7：47，頁 934-935。

⁴⁵⁵ 伏生，〈美金和英鎊鬭法〉，《生活》週刊，8：18(上海，1933)，頁 358-359。

⁴⁵⁶ 伏生，〈經濟會議的開場〉，《生活》週刊，8：25(上海，1933)，頁 498-499。

⁴⁵⁷ 〈倫敦會議破裂以後〉，《生活》週刊，8：28(上海，1933)，頁 557-558。

圖 4-3-9 〈此圖原題關稅與價戰〉



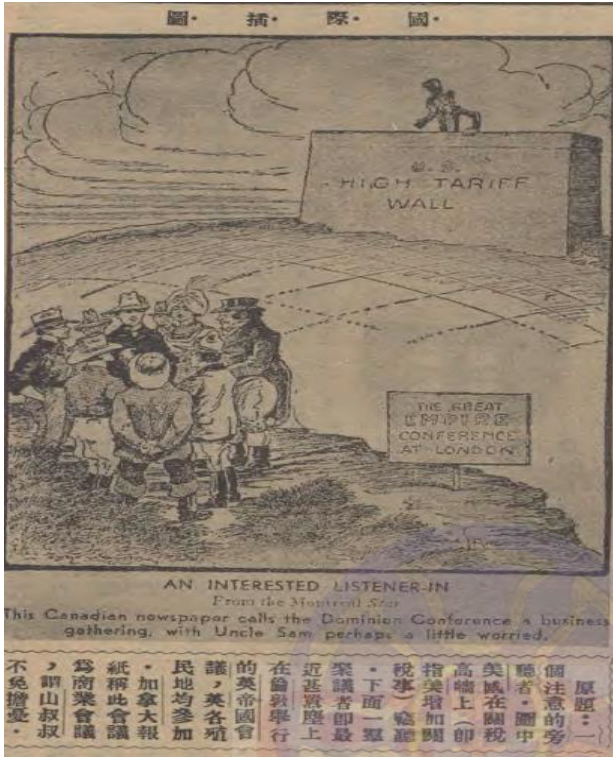
資料來源：《生活》週刊，第五卷第45期，1930年，頁746。

圖 4-3-10 〈英報插圖，原題：「一塊兒，但是不太舒服。」〉



資料來源：《生活》週刊，第五卷第48期，1930年，頁792。

圖 4-3-11 〈原題：一個注意的旁聽者〉



資料來源：《生活》週刊，第五卷第 49 期，1930 年，頁 810。

圖 4-3-12 〈此圖表示各國失業之危狀〉



資料來源：《生活》週刊，第六卷第 8 期，1931 年，頁 170。

從上述文章可見，經濟大恐慌不只影響美國的經濟，許多與美國關係密切的國家也都受到波及。起初，美國想藉由提高關稅的做法來防止歐洲產品與美國產品競爭，但此做法卻引起歐洲國家的不滿，引起歐洲許多國家紛紛提高關稅以保護各國自家產品。隨後，歐洲國家發現經濟衰敗的程度超出預期，便欲向美國提出延期戰債的要求。不過同樣深受經濟蕭條所苦的美國，自然不願意延期戰債，因美國也急需這筆錢來解救國內經濟。最終，各國一同召開經濟會議，不過在各國皆不願妥協之下，經濟會議破裂，經濟蕭條的問題依舊是沒解決。《生活》週刊的撰稿者表示，資本主義必然會崩潰，這不是「腦筋簡單」的美國人可以預料。⁴⁵⁸這些文章都反映出撰稿者對資本主義的失望，將期望寄託在社會主義。

如上所述，經濟大恐慌發生後《生活》週刊一開始並沒有相關文章報導此一事件。直到半年後，才有相關的國際漫畫介紹美國的經濟窘境。隨著經濟大恐慌的狀況愈加嚴重，波及的國家漸多，週刊上才漸開始有較多的相關訊息出現。經濟大恐慌相關文章在《生活》週刊中文章不多的原因可能是受當時許多重大事件的影響，如倫敦海軍會議、遠東運動會、日本在中國的侵略與擴張、國際聯盟會議等。而週刊礙於篇幅，僅刊登與中國有直接關係的消息，與中國較無直接關係的經濟大恐慌訊息便顯得篇幅較少。

從前文之中不難看出《生活》週刊書寫經濟大恐慌的特色，以下便將這些文章的特色作整理、歸納：

一、圖文並茂，寓意清楚

週刊中共有 12 篇有關經濟大恐慌的國際漫畫，這些漫畫雖然多有外文輔助說明，但編輯者仍會在圖下方加上中文輔助說明，讓讀者

⁴⁵⁸ 陳仁炳，〈躬逢盛會〉，《生活》週刊，8：2，頁 41。

更清楚漫畫內容。這些說明白話易懂，讓不懂外文的讀者也可知國際大事，非常貼近市井小民的需求。如圖 4-3-4 標題為「Both “I Wish I Had A Job!”」，譯者便將此標題翻譯為「兩人都說我要一個位置」。圖內有兩人坐在樹下，一人頭上寫著「IDLE MONEY」，另一人頭上寫著「IDLE LABOR」，其餘並沒有任何多餘的文字說明。不過再圖的下方有中文說明：「右為閒着的金錢，左為閒着的工人。形容美國生產過剩的為難情形。」譯者將圖中所要傳達但卻未寫出的意思在圖下方說明，讓漫畫中的涵義傳達給讀者。

二、資料來源多，面向不單一

經濟大恐慌不僅發生在美國，連世界其他國家皆有受到波及。故週刊也會引用其他刊物的圖文，給予讀者不同角度的訊息，讓讀者更加了解經濟大恐慌的狀況。如第六卷的 16 期的漫畫（如圖 4-3-7），下方文字便說明此圖來自蘇俄的報刊。讀者可藉由此圖了解蘇俄對美國經濟大恐慌的看法。

三、介紹新思想制度，尋找新出路

許多撰稿者認為，經濟大恐慌的發生是資本主義衰敗必然的結果。除外，還讚揚美國的自由，因為在美國批評資本主義，是被當局容許。像是〈美國學生藉思想的左傾〉一文便提到，美國學生因飽受經濟大恐慌的困擾，思想開始左傾，學生會在學校批評資本主義，甚至還會宣揚社會主義，學校皆可接受，對學生的思想、言論皆不限制。⁴⁵⁹除了讚揚美國的自由，《生活》週刊還介紹不同的思想及制度供讀者參考。例如〈蘇俄五年計劃經濟〉一文介紹蘇俄的計劃經濟，撰稿者還誇讚「計畫的內容非常精密而切實，完全是一個科學的計畫，不是一種空談。」並認為「中國有加倍努力的需要」。⁴⁶⁰〈特克諾克拉

⁴⁵⁹ 寄君，〈美國學生界思想的左傾〉，《生活》週刊，8：3，頁 62。

⁴⁶⁰ 新生，〈蘇俄五年計劃經濟〉，《生活》週刊，6：22（上海：1931），頁 446。

西)一文介紹美國新的社會經濟制度，並認為這個制度有助於美國渡過經濟大恐慌。⁴⁶¹總之，自經濟大恐慌出現後，資本主義在《生活》週刊上開始不斷被批評，週刊也開始介紹其他不同的思想、制度以供讀者參考，避免中國走上「自殺的路」。⁴⁶²

四、藉由其他國家報導，突顯經濟大恐慌的嚴重性

經濟大恐慌從美國爆發後，影響到世界許多國家。在當時週刊也對其他國家的災情也有報導，如第六卷第 19 期有英國漫畫表示英國失業人民已有二百萬以上（如圖 4-3-13）⁴⁶³，連同在歐洲的德國也有三百七十萬失業人口。⁴⁶⁴另外，〈日本減俸風潮擴大〉一文則記載日本因經濟蕭條的影響，使得日本政府對官員實施減俸政策⁴⁶⁵；此外，日本還有五十萬的失業人口住在貧民窟中，過着漫無天日的生活，都讓政府手足無策。⁴⁶⁶面對這麼多的災情，《生活》週刊報導蘇俄的「五年計劃經濟」來對比世界各國經濟大恐慌的慘狀，希望藉由蘇俄成功的範本使中國仿效並提升經濟，以避開經濟大恐慌的波及。⁴⁶⁷

⁴⁶¹ 「特克諾克拉西 (Technocracy)」又稱為「工業專政」或「技術政治」。此制度認為要由專家及科學家利用機械，去算出經濟生活的標準，再交給機械去生產，才不會使物質生產過量。因為生產工作交給機械，人力可以拿去做更多的享受。寄君，〈瘋狂一時的新名辭〉，《生活》週刊，8：15（上海：1933），頁 302-304。陳仁炳，〈特克諾克拉西〉，《生活》週刊，8：9（上海：1933），頁 182-184。

⁴⁶² 〈兩條自殺的路〉，《生活》週刊，8：35（上海：1933），頁 698。本文認為資本主義是一種自殺的制度。

⁴⁶³ 〈國際插圖 英國失業人民〉，《生活》週刊，6：19（上海：1933），頁 391。

⁴⁶⁴ 〈一週要聞 德失業統計〉，《生活》週刊，8：48（上海：1933），頁 995。

⁴⁶⁵ 〈每週大事記 日本減俸風潮擴大〉，《生活》週刊，8：23（上海：1933），頁 476。

⁴⁶⁶ 衡之，〈東京的貧民窟〉，《生活》週刊，8：45（上海：1933），頁 920-922。

⁴⁶⁷ 陳彬蘇，〈蘇聯的五年計畫(一)〉，《生活》週刊，7：15（上海：1932），頁 213-215；陳彬蘇，〈蘇聯的五年計畫(二)〉，《生活》週刊，7：16（上海：1932），頁 228-230；陳彬蘇，〈蘇聯的五年計畫(三)〉，《生活》週刊，7：17（上海：1932），頁 248-249。

圖 4-3-13 〈國際插圖 英國失業人民〉



資料來源：《生活》週刊，第八卷
第 48 期，1933 年，頁 995。

總而言之，經濟大恐慌發生在 1929 年，當時是《生活》週刊的第四卷。週刊以「社會的改進為鵠的」的辦刊方針，讓週刊內對於美國的訊息仍多著重在知識的介紹和撰稿者的國外生活體悟。第七卷時《生活》週刊因九一八事變成為「時政評論刊物」，故週刊大量的刊登美國報導及國際間的大事，經濟大恐慌的文章也就隨之增多。從經濟大恐慌的文章不難看出，撰稿者書寫相關訊息除了報導相關災情外，還希望中國當局能有方法避免經濟大恐慌的發生，因此介紹不少思想、制度，希望能供政府當局作參考，符合「力謀社會改造」的辦刊目標。此外，經濟大恐慌擴張的範圍頗大，許多國家都受到影響，讓週刊內出現更多不同國家的報導，使《生活》週刊的文章變得更加多元，讀者視野不侷限於中國。總而言之，《生活》週刊的經濟大恐

慌書寫，文章來源多元、相關題材多、各國資訊與討論也豐富，不愧為當時的暢銷刊物。



第五章 結論

晚清以來，由於外力入侵，中國在政治、經濟、社會、文化、思想等各領域都面臨前所未有的挑戰。面對此一挑戰，知識分子們紛紛求取外國經驗以「開民智」，尋求救亡圖存的方法。由於報刊的資訊傳播大量又快速，民眾容易從中得到各種消息及知識，因此報刊被視為求取新知的重要媒介。

民國建立後，上海是重要的思想傳播地，許多報刊在此出現，上海成為近代中國觀察世界的窗口。在報刊百家爭鳴的上海，由於《生活》週刊價格低廉、提供大量多元訊息、文筆平易近人，且以大眾的利益為利益，故迅速在上海竄紅，成為炙手可熱的刊物。

《生活》週刊創刊於 1925 年 10 月，至 1933 年 12 月停刊，歷時八年又兩個月，共出八卷，連同增刊、特刊共 417 期。雖然僅發行八年，卻反映了 20 世紀二、三十年代城市平民多樣的生活面貌，對當時中國的知識流通與社會轉型有著重要的影響。《生活》週刊的辦刊宗旨「以民眾的福祉為前提」、「自視為讀者的一個好友」，還以「暗示人生修養，喚起服務精神，力謀社會改造」為目標。九一八事變後，《生活》週刊積極宣傳「抗日救國、共赴國難」等主張，抨擊國民黨的不抵抗政策，使得刊物轉變為「時政評論刊物」。值得注意的是，週刊刊載了大量的世界各國現代化知識、國內大事、國際糾紛等，並期待從中獲取不同的經驗，以用在中國改革圖強或避免重蹈覆轍。《生活》週刊內容多元又豐富，受到許多讀者的喜愛，創下 15.5 萬份發行量的紀錄，令人注目也頗具歷史意義。

《生活》週刊的主編為王志莘和鄒韜奮。其中鄒韜奮主編二至八卷，對《生活》週刊的辦刊目標、內容具有重大影響。《生活》週刊

文章與時俱進、欄目多元。撰稿者除鄒韜奮和週刊工作人員外，還特別聘請當時著名人物針對不同主題或專欄撰寫文章，甚至有許多讀者變成撰稿者。這些讀者喜愛《生活》週刊，出國留學或旅遊時也會將其觀察心得寫下並投稿，成為週刊中外國書寫重要的來源。這些外國書寫不僅介紹國外狀況，還介紹外國人物、政治、知識與道理、奇聞軼事等，對於國際關係與糾紛、異國婚姻等跨國議題也不少關注。

《生活》週刊中的外國書寫，特別著重在日本與美國兩個國家。日本自明治維新後，常與中國發生衝突，令當時中國警戒萬分。但另一方面，日本的現代化，使日本成為亞洲強大的國家，亦讓當時的中國亟欲仿效。美國從獨立運動後成為民主國家，從晚清自強運動起，也是中國急於效法的目標，後因第一次世界大戰，美國一躍而成世界強國，其進步的物質生活及民主制度，更是中國所要學習的重點。週刊內有關日本和美國的文章，所占篇幅甚多，更重要的是，日本是當時突飛猛進且侵略中國的國家，美國是當時世界首屈一指的強國，從週刊內對這兩個國家的書寫內容，可看出週刊所要傳達給讀者的核心觀念及當時改造中國的藍圖。

關於日本書寫，《生活》週刊從第一卷起多在介紹日本的國家概況、文化、知識等，尤其是留學生和旅日文人的生活體悟。1928年濟南慘案後，週刊內才有較多關注日本政治動態的文章，甚至是著重日本對中國的政策和與世界其他國家的互動。1930年，日本舉行「萬國工業會議」和「遠東運動會」，許多留日學生和旅日文人撰寫相關報導及親自參加的體悟，以供讀者做參考、比較。「九一八事變」和「一二八事變」發生後，週刊內出現大量譴責日本與救亡圖存的文章，讓《生活》週刊轉變為「時政評論刊物」。這些日本書寫的文章多想藉由日本的現代化給予當時混亂的中國參考範本及建議。此外，撰稿者通常會在文章內加上許多自己的想法及心得，這些心得包含許多對日

本的「憧憬」，也摻有許多對於中國「恨鐵不成鋼」的無奈。從這些文章不難看出撰稿者雖手寫日本，卻心在中國的狀況。撰稿者欲藉由這些文章提供中國改革的建議，以建立屬於自己的現代化道路，意圖甚明。

「九一八事變」和「一二八事變」對中國打擊甚大。《生活》週刊中的日本書寫文章除報導中國的慘狀外，還關注日本的動向和國際上的消息，以便中國提早做準備，預防日本的侵略，甚至是抵抗日本，爭回東北土地。日本的侵略影響週刊中的文章和題材，許多文章大量報導日本擴張的相關消息，激發讀者的抗日情緒，可看出《生活》週刊反侵略及反帝國主義的主張。此外，這些日本侵略的報導，也包含著其他國家的消息，如當時中國請國際聯盟介入調查，故國際聯盟及其他國家對中國和日本的態度，也是週刊報導的重點。觀察其他國家動態，也可從中得到其他國家的消息，從這些消息或許可以找到可對付日本的方法以解決中國的困境。

《生活》週刊關於美國書寫的文章在第一、二卷時多是在介紹美國概況、美國名人及美國新知，主要欲藉此傳達國外觀念及做人處事的道理給讀者。隨後，長篇翻譯小說的加入，讓週刊更添趣味，可使讀者比較中、美文化差異。接著因美國的「選美熱」，讓週刊內出現許多強身健體知識文章和外國美女照，這些資訊不僅傳達給中國讀者重視女子身體的觀念，也提倡身體保健的風氣。1928年美國第36屆總統大選，週刊上有關總統候選人的文章和選舉的相關報導大量出現，從中都可看出撰稿者對美國選舉的嚮往。此外，文章對於總統候選人的介紹，多從成長經驗、良好品格、努力工作、為人服務的角度去描寫，傳達出領導人應具備智慧、努力、道德、見識、服務熱忱的「美德」。1932年第37屆總統大選，因逢經濟大恐慌，故對候選人的描述較少，文章將書寫重點放在總統候選人的競選政見分析。週刊並

不看好胡佛會當選，所持理由不是他任內發生經濟大恐慌，而是其禁酒政策與經濟政策的不得民心，甚至還指出胡佛的政策無法符合當時美國人民期待。由此看出，撰稿者理性分析政治，是希望藉由美國的政治經驗給中國做為參考。

1929年的「經濟大恐慌」對美國不啻是個重大的打擊。第一次世界大戰後，美國發展蒸蒸日上，成為世界首強國家。不過大量生產加上資本家刻意操弄股票，使得貨品滯銷、工廠倒閉，爆發失業風潮造成經濟蕭條，這一切都來得過於突然。「經濟大恐慌」發生時，《生活》週刊並未有文章即時報導，直至半年多以後，《生活》週刊才報導美國的經濟蕭條和失業狀況。「經濟大恐慌」的報導圖文皆有，除描述美國的失業慘狀外，週刊也將其他國家報刊的內容轉錄，讓讀者可從不同國家的角度看此一事件。此外，當時週刊的撰稿者分析「經濟大恐慌」，多認為這是資本主義發展過盛而導致的後果，若是想讓經濟狀況好轉，則必須尋找別的制度取代資本主義。與此同時，週刊也出現像「社會主義」、「工業專政」等制度介紹的文章。這都傳達出撰稿者希望經濟狀況也不佳的中國也可以試行不同制度，以求富強。

《生活》週刊對日本與美國的書寫，在前三卷多為國外人、事、物的介紹，其目的是透過這些文章向讀者展示日、美兩國的進步。其中尤以「生活體悟」的文章引人注目，因其乃是撰稿者的親身經驗。這些「生活體悟」的文章，在比較中國現況後寫下，對讀者更具有吸引力，也可看出撰稿者對中國改革的期待。此後，隨著日本對中國侵略的加劇，週刊內對日本的書寫已不再凸顯其美好的一面，而是轉為反帝國主義和具有民族情感的抗日救國言論，呈現出愛恨交織的複雜情感。至於美國，週刊起先以人物介紹和總統大選為主，文章中處處可見對民主制度的讚賞。然而在經濟大恐慌之後，週刊開始報導美國國內的困境，甚至也出現批判資本主義的文章，可看出撰稿者們對美

國資本主義制度的失望，也流露《生活》週刊偏向社會主義的立場。

總而言之，不論是日本文書或美國書寫，《生活》週刊主編及撰稿者所要傳達的大抵是「愛國、救國、改革」的理念。《生活》週刊透過圖文並貌的特色，搭配讀者投稿的報導，藉此將日、美文化及特色在中國發揚並傳播，以引起讀者的興趣，進而將國外的優點引進中國，供讀者和當局仿效、學習，以達國家進步的效果。值得注意的是，《生活》週刊不僅報導外國時事及新知，在這些報導內，都可看出撰稿者們的愛國心及憧憬。撰稿者透過分析、比較、反思，提供不同的圖強建議供讀者參考。這些不同面向的外國書寫反映出撰稿者對國家的關注及憂慮，不僅傳達出個人的聲音，也呼應當時中國的時代需求。



徵引書目

一、史料

《生活》週刊（上海），第一卷第 1 期—第八卷第 50 期，1925.10—1933.12。

《申報》（上海），1925.10.13，7 版。

二、專書

（法）安德烈·莫魯瓦著，復旦大學歷史系世界史組譯，《美國史：從威爾遜到肯尼迪》，上海：上海人民出版社，1977。

中央研究院近代史研究所，《近代中國對西方及列強認識資料彙編》，第 1 輯，第 2 冊，臺北：中央研究院近代史研究所，1972。

中國韜奮基金會韜奮製作編輯部編，鄒韜奮著，《韜奮全集（第一卷）》，上海：上海人民出版社，1995。

方全林主編、陳揮著，《鄒韜奮：大眾文化先驅》，上海：上海教育出版社，1999。

王艷娥，《列寧的故事》，長春：北方婦女兒童出版社，2010。

史考特·費茲羅傑著，林惠敏譯，《我失落的城市》，新北市：新雨出版社，2010。

生活書店史稿編輯委員會，《生活書店史稿》，北京：生活·讀書·新知三聯書店，1995，頁 6。

余也魯，《雜誌編輯學》，香港：海天書樓，1980。

宋應離，《中國期刊發展史》，開封：河南大學出版社，2000。

李孝悌，《清末下層社會的啟蒙運動（1901-1911）》，臺北：中央研究

- 院近代史研究所，1992。
- 李怡，《日本體驗與中國現代文學的發生》，北京：北京大學出版社，2009。
- 李涯，《帝國遠行：中國近代旅外遊記與民族國家建構》，北京：中國社會科學出版社，2011。
- 李焱勝，《中國報刊圖史》，武漢：湖北人民出版社，2005。
- 李銘義主編，《民主憲政與法治》，高雄：麗文文化事業股份有限公司，2006。
- 李濱，《中國近代報刊角色觀念的發展和演變》，長沙：岳麓書社，2011。
- 季平子，《從鴉片戰爭到甲午戰爭》，上海：華東師範大學，1998。
- 尚丁，《黃炎培》，北京：人民出版社，1986，頁43-47。
- 易顯石、張德良、陳崇橋、李鴻鈞，《九·一八事變史》，瀋陽：遼寧人民出版社，1981。
- 武志勇，《韜奮經營管理方略》，北京：中央編譯出版社，2000。
- 侯久萱、趙雲田，《羅斯福》，天津：新蕾出版社，2000。
- 俞月亭，《韜奮論》，石家庄市：河北教育出版社，1991。
- 俞月亭，《韜奮論編輯工作》，太原：山西人民出版社，1986。
- 洪煜，《近代上海小報與市民文化研究（1897-1937）》，上海：上海書店出版社，2007。
- 秦紹德，《上海近代報刊史論》，上海：復旦大學出版社，1993。
- 張純明，《中國政治二千年》，長沙：商務印書館，1940。
- 許育典，《人權、民主與法治：當人民遇到憲法》，臺北：元照出版社，2009。
- 許清茂，《雜誌學》，廈門：廈門大學出版社，2002。
- 陳室如，《近代域外遊記研究（1840-1945）》，臺北：文津出版社，2007。
- 陳偉忠、楊正德，《黃炎培故事》，上海：文匯出版社，2000。

- 陳勤、李剛、齊佩芳，《中國現代化史綱（上卷）》，南寧市：廣西人民出版社，1998。
- 陳靜瑜，《美國史》，台北：三民書局，2007。
- 復旦大學新聞系，《人民的喉舌—韜奮論報刊》，福州：福建人民出版社，1980。
- 程國強，《美國史（1607-1900）》，臺北：華欣文化事業中心，1985。
- 程國強，《美國史（1901-1985）》，臺北：華欣文化事業中心，1985。
- 黃嘉樹，《中華職業教育社史稿》，西安：陝西人民教育出版社，1987。
- 葉文心，《上海繁華：都會經濟倫理與近代中國》，臺北市：時報文化，2010。
- 鄒韜奮，《事業管理與職業修養》，上海：學林出版社，2004。
- 竭寶峰，《愛迪生自學成才的故事》，瀋陽：遼海出版社，2009。
- 趙文，《《生活》週刊（1925-1933）與城市平民文化》，上海：上海三聯書店，2010。
- 趙君豪採訪、蔡登山主編，《民初旅行見聞：20位名人的旅行記》，臺北市：釀出版社，2015。
- 劉文立，《法國史綱要》，武漢：武漢大學出版社，1988。
- 劉向先、沈興全著，《福特傳》，北京：中國廣播電視出版社，2003。
- 劉明山，《高爾基》，北京：中國社會出版社，2012。
- 穆欣，《鄒韜奮》，北京：首都師範大學出版社，1995。
- 錢小柏、雷群明，《韜奮與出版》，上海：學林出版社，1983。
- 韓安俊，《美國100名人》，瀋陽：遼寧大學出版社，1994。
- 關東生，《韜奮《讀者信箱》》，北京：中國城市出版社，1998。
- 韜奮紀念館，《鄒韜奮研究（第二輯）》，上海：學林出版社，2005。
- 龔明德，《民國文人私函真跡解密》，臺北：獨立作家，2015，頁25。
- 龔書鐸，《中國近代文化概論》，北京：北京師範大學出版社，2010。

三、期刊論文

- 吳迪，〈我國 30 年代的雜誌出版業〉，《編輯學刊》，第 5 期，上海，1999.10，頁 65-66。
- 胡道靜，〈一九三三年的上海雜誌界〉，收錄在上海通社，《舊上海史料彙編（上）》，北京：北京圖書館出版社，1988，頁 398-399。
- 劉政洲、鄧曉慧，〈20 世紀 30 年代「雜誌年」興起的歷史背景研究〉，《今傳媒》，第 11 期，西安，2013.11，頁 144-146。
- 胡愈之，〈韜奮與大眾文化〉，收錄鄒嘉驪，《憶韜奮》，上海：學林出版社，1985，頁 153。
- 畢雲程，〈鄒韜奮先生五周年祭（摘要）〉，收錄鄒嘉驪，《憶韜奮》，上海：學林出版社，1985，頁 198。
- 俞筱堯，〈鄒韜奮戰鬥在新聞出版戰線上一從《生活》週刊到《大眾生活》述要〉，《新文化史料》，第 6 期，北京，1995.12，頁 8。
- 葉文心，〈從《生活週刊》看三十年代的上海小市民〉，收入洪澤《上海研究論叢》，第四輯，上海：上海社會科學院出版社，1989，頁 299-316。
- 羅國幹，〈韜奮《生活》週刊的經營方略—媒介經營管理研究之二〉，《廣西大學學報》，第 4 期，南寧市，2006，頁 91-96。
- 黃偉迪、鮑仕蓮，〈從新聞專業主義角度看鄒韜奮及《生活》週刊〉，《新聞世界》，第 5 期，合肥：2011.5，頁 134-135。
- 包曉玲，〈中國現代旅外遊記的文化心態〉，《西南民族大學學報》，第 5 期，成都：2004.05，頁 260-262。
- 黃方毅，〈黃炎培、鄒韜奮與《生活》週刊〉，《中國期刊年鑑》，第 1 期，北京，2013.1，頁 81。
- 黃炎培，〈職業教育該怎麼辦—中華職業學校十五週年紀念〉，收錄中

華職業教育社編，《黃炎培教育文選》，上海市：上海教育出版社，1985，頁 194。

張文彥，〈論徐伯昕與鄒韜奮出版事業的合璧——以徐伯昕為中心〉，《河南大學學報》，第 3 期，開封市，2018.5，頁 149-156。

趙文，〈略論《生活》週刊（1925-1933）的發行工作〉，《科學·經濟·社會》，28：4，蘭州市，2010，頁 163。

黃云生，〈從元代筆記《真臘風土記》看吳哥文明和元代對外交流〉，《文史知識》，第 2 期，北京：中華書局，2012，頁 97-101。

吳澤、黃麗鏞，〈魏源《海國圖志》研究〉，《歷史研究》，第 4 期，北京：1963.8，頁 117-140。

傅及光，〈《瀛寰志略》之寫作思想研究〉，《正修通識教育學報》，第九期，高雄：2012.6，頁 261-268。

宋美瑋，〈自我主體、階級認同與國族建構：論狄福、菲爾定和包士威爾的旅行書〉，《中外文學》，第 4 期，台北：1997.9，頁 4-24。

四、學位論文

李思瑾，〈知識分子的轉型與中國現代域外遊記〉，開封：河南大學中國現當代文學碩士論文，2012。

李勝佳，〈《生活》週刊的抗日輿論研究（1931 - 1933）〉，保定：河北大學歷史學系碩士論文，2014。

周芳，〈鄒韜奮生活週刊之特色研究〉，開封：河南大學新聞學系碩士論文，2007。

周翀，〈英國與 1930 年倫敦海軍會議〉，武漢：湖北大學歷史系碩士論文，2014。

孟芳，〈鄒韜奮期刊編輯思想研究〉，開封：河南大學新聞學系碩士論文，2003。

- 張啟鳳，〈黃炎培—中國職業教育之先驅〉，臺北：臺灣師範大學歷史學系碩士論文，1990。
- 梁小建，〈《生活》週刊的改刊過程及意義研究〉，北京：北京印刷學院傳播學系碩士論文，2006。
- 陳怡芬，〈《山海經》的旅行紀錄〉，臺北：國立臺灣師範大學國文學系碩士論文，2004。
- 蔡明純，〈近代中國的海外旅行文化(1866-1941)：以遊歷風氣到旅行事業的推展為中心〉，臺北：國立臺灣大學歷史學研究所博士論文，2017。
- 鄧淑英，〈晚清通俗性報刊與現代知識啟蒙：以《圖畫日報》為中心〉，臺北：國立臺灣師範大學歷史學系碩士論文，2009。
- 簡敏如，〈晚清《啟蒙畫報》中的域外知識〉，臺北：國立臺灣師範大學歷史學系碩士論文，2014。

