

第一章 緒論

第一節 研究動機與目的

壹、研究動機

《歷史月刊》自民國七十七年創刊至今，已有十六年的歷史。其前身為《聯合月刊》，原為一份綜合性的雜誌，經當時社長劉潔向聯合報系創辦人王惕吾建議，提出創辦歷史通俗性雜誌之構想，獲得支持，於是《聯合月刊》改為《歷史月刊》。其宗旨如杜正勝在《歷史月刊》代發刊詞所言¹：

讓歷史不要只逗留在學院內！讓歷史不要老漂浮在教科書中！讓歷史矯正向來電視歷史劇的偏差！讓歷史重新在我們的社會、我們的家庭以及我們每人的心靈中活躍起來！《歷史月刊》擔負著這樣的歷史任務和社會大眾見面。

同文進而標榜其出刊旨標為²：

- 一、要具備追求真知識的精神和勇氣。
- 二、要開拓廣大的視野。
- 三、要從歷史的觀點診斷現實。
- 四、要在歷史尋求理想和典範。
- 五、要兼備學術與通俗。

¹ 杜正勝，歷史的再生---《歷史月刊》代發刊詞，《歷史月刊》，1期，1988年2月，頁9。

² 杜正勝，前引文，頁9。

誠如其宗旨所闡明：「要兼備學術與通俗」，所以《歷史月刊》不是一份學院派的純學術刊物，也正因此，這份刊物能更深入大眾，去傳遞正確的歷史知識。

在國中歷史教育中，傳授歷史知識是教學活動的基礎，而歷史知識從何獲得，最直接的媒介就是歷史教材。所謂教材，是指教師教授和學生學習的材料，是教學的基本內容。教材又分成文字材料與形象化材料兩種。在文字材料中，包括歷史教科書、教學性參考書、文獻資料、歷史著述及相關讀物等；而形象化的材料則包括圖像、實物、音像教材等³。其中以歷史教科書為最重要的教材。一般而言，歷史教科書所傳遞的歷史知識畢竟有限，例如當新的歷史研究成果出現時，歷史教科書不可能及時反映修改，此時便有賴教師對新的歷史研究成果加以補充說明。國中歷史課程標準對於教師曾有以下的強烈要求⁴：

為提昇教學品質及教學效果，……，教師亦須隨時就近蒐集相關補充教材，或與學生共同製作，不斷充實，妥為運用，以增進教學效果。

教師對於新的歷史研究成果的取得方式，除了定時進修之外，更重要的是透過各種管道，不斷吸收新知，以成為博學多聞的優秀歷史老師，歷史教育雜誌與歷史專業相關的期刊論文的閱讀，便為管道之一⁵。如各大學歷史系所的學報、《食貨月刊》、《大陸雜誌》、《新史學》、《思與言》、《中華文化復興月刊》、《史學評論》、《二十一世紀》等等歷史性學術期刊。個人之所以選擇《歷史月刊》，並將之作為與國中歷史教材結合運用的分析研究對象，乃基於以下四點理由：

³ 于有西、葉小兵、趙亞夫著，《歷史學科教育學》，北京：首都師範大學出版社，1999年，頁138-141。

⁴ 教育部，《國民中學課程標準》，台北：教育部編印，民國84年，頁153。

⁵ 鄭瑞明，發刊辭，《歷史教育》，創刊號，1997年6月，頁。

一、學術性

歷史教育中的歷史知識有其嚴肅的學術性，它的獲取，除了歷史教科書之外，還包括各類書刊、電視、網路等。但是經由各傳播媒體所介紹的歷史知識卻不一定有其學術的嚴謹與正確性，例如書籍中的「歷史小說」、「歷史漫畫」；電視中的「歷史劇」；網路中的「歷史網站」等等，內容常雜亂無章，謬誤連連。但《歷史月刊》的執筆者多為史學界的學者先進，其論述自有一定的學術性。教師在教學過程中引述時，不會有「非歷史」或「假歷史」之虞。

二、通俗性

誠如《歷史月刊》之發行宗旨所言，「要兼備學術與通俗」⁶，以通俗的方式去介紹歷史知識、傳遞新的歷史研究成果，所以藉由《歷史月刊》使歷史知識深入大眾，比起其他歷史學術性期刊更具有影響力。在歷史的教學過程中，除了教師的「教」之外，更重要的還有學生的「學」。儘管歷史教師有足夠的專業的能力去閱讀歷史學術性刊物以充實自己的授課內容，但是對國中生而言，除了文史能力較佳者外，一般學生多半沒有足夠的能力去閱讀學術性論著。因此，《歷史月刊》其通俗易懂的表述方式，使國中生亦能以之為自我充實歷史知識之媒介。學生在學習過程中，對於通俗性的歷史知識之吸收與了解也比較容易，也因此，《歷史月刊》中的許多文章可作為教師授課時的補充教材。

三、時效性

教師在備課時，應該隨時注意新的史學研究成果，如前所述，除了教師的在職進修之外，更須注意新的書籍或期刊等論著之閱讀。然而書籍的發行往往歷時一年半載，而教師進修的管道

⁶ 杜正勝，前引文，頁9。

與途徑尚未完備充分⁷。《歷史月刊》每個月發行一期，可以即時地將最新的研究成果展現，對於歷史新知的吸收，最具有時效性。

四、普遍性

《歷史月刊》在各級圖書館皆有訂閱，各大書局也多有陳列販賣，不管是老師或學生，甚或是對文史有興趣的一般社會大眾，都很容易取得參閱。因此不管是老師藉之為講述補充內容，或者是指定學生參考閱讀，皆有其方便與普遍性，也因此能更有效地傳遞新的歷史知識。

貳、研究目的

個人希望藉著對《歷史月刊》文獻的內容分析，去瞭解此一刊物對於國中歷史教學的幫助，教師可以如何將《歷史月刊》的內容與教學活動結合。至於選定月刊中台灣史文獻為分析對象的原因，乃出於個人本身係膺國中教職，經常受派負責教授台灣史課程，備課時經常研讀該刊有關台灣史作品，感觸良多，就個人的專職而言，有其特殊的實用性；再者，限於個人的時間與能

⁷ 終身學習是時代的潮流，教師更責無旁貸地應以不斷地在職進修來成就終身學習的目標。但是目前教師進修面臨種種困境，民國 85 年行政院教育改革審議委員會即指出，教師進修管道狹窄、方式單一、內容無法反映教師實際需求等問題。於是教育部乃著手擴充教師進修的途徑，民國 86 年公佈「高級中等以下學校及幼稚園教師在職進修辦法」，規範教師進修的方式為參加研習、實習、考察、進修學分、進修學位或是由教育行政機關認可的進修研究。進修管道看似充分，但是就進修效果、教師本身的提昇或教師個人的人生規劃而言，以學位的進修最為教師所重視，成為教師在職進修的主流。然辦法中規定教師申請在職進修學位須在校服務滿一年以上，以及限制公費生於服務義務期間內不得參加全時進修等規定，皆易使教師之進修意願受阻。民國 87 年因教育部鼓勵各大學辦理回流教育，各師範院校紛開辦在職進修碩士專班，此應有助於教師進修途徑之擴充與改善。參見舒緒緯，〈台灣地區中小學教師在職進修制度之沿革〉，《各國中小學教師在職進修制度比較研究》，台北：揚智文化事業股份有限公司，2001 年，頁 221-278。湯維玲、顏慶祥、李鴻章，〈台灣地區中小學教師在職進修制度研究—現況與問題調查〉，《各國中小學教師在職進修制度比較研究》，台北：揚智文化事業股份有限公司，2001 年，頁 279-325。

力，暫且無法對《歷史月刊》自創刊號至今共四千多篇作品⁸加以全部分析，故擇定台灣史文獻為研究對象，往後自當以此為目標，繼續努力，以求完整。

事實上，就以研究台灣史為主的期刊而言，《臺灣文獻》《台灣風物》《台灣史料研究》《台灣史研究》等刊物應比《歷史月刊》更為專業，但是這些刊物專業性有餘，卻有通俗性、時效性及普遍性不足之缺點，故不易成為與國中歷史教材結合運用之對象。以《臺灣文獻》及《台灣風物》為例，此兩份歷史悠久且具權威性之專業台灣史刊物，分別於民國 38 年 8 月及 40 年 2 月創刊發行至今，《臺灣文獻》為季刊，而《台灣風物》初期出刊情況不穩定，自第 21 卷 4 期（民國 60 年 12 月）之後才大致維持「季刊」的形式。此外，《台灣史料研究》及《台灣史研究》則分別從 1993 年 2 月及 1994 年 6 月創刊至今，兩者皆以「半年刊」的形式發行以蒐集、整合、研究台灣史料。以上四種台灣史專業刊物，以「季刊」或「半年刊」形式發行，就其時效性而言當然不及每月出刊的《歷史月刊》。

另外，就歷史教育專業期刊而言，在台灣地區早期有由中國歷史學會創辦，於民國 77 年 7 月創刊的《歷史教學》雙月刊，然現已停刊。近年來則有台灣師大歷史學系發行的《歷史教育》半年刊，自 1997 年 6 月創刊至今。在大陸地區亦不乏專業的歷史教育雜誌，例如由天津歷史教學社創辦的《歷史教學》，自 1951 年創刊迄今，歷史悠久，以繁榮史學研究、指導及服務歷史教學為宗旨。天津歷史教學社於 1985 年再創辦《歷史學習》雜誌，以繼續執行普及歷史知識，輔導歷史學習之目標。然而以上的歷史教育專業期刊還是有普遍性不足的缺點，尤其是大陸的歷史教育雜誌，在台灣更是參考不易。

綜合以上理由，個人擇定《歷史月刊》的台灣史文獻作為與國中台灣史教材分析比對、結合運用的對象。茲將本研究主要

⁸ 關於《歷史月刊》自創刊至今所刊行的作品總篇數，「四千多篇」此一數字為個人粗估值，加以參考現任總編輯於《歷史開門》一文中所言而得。東年，歷史開門，《歷史月刊》，187 期，2003 年 8 月，頁 142。

的研究目的臚列如下：

- 一、分析《歷史月刊》台灣史文獻之內容。
- 二、探討國中台灣史課程的實施與現狀。
- 三、探討《歷史月刊》台灣史文獻與國中台灣史教材的配合運用。
- 四、探究教師在教學過程中，應如何善用社會資源，尤其有關學生歷史能力培植部分。
- 五、根據研究結果提供建議，以作為《歷史月刊》之編輯方向及教科書編寫修訂之參考。

第二節 前人研究成果

在前人研究成果部分，擬由三個方向來探討：

壹、《歷史月刊》內容分析相關論著

顏明進曾於《歷史月刊》可供高中歷史教學參考文獻⁹及再談《歷史月刊》可供高中歷史教學參考文獻¹⁰二論文中，分別就《歷史月刊》第1期至第50期、第51期至第95期的文章加以分類，以表格方式呈現，按適用於高中歷史課本的各冊章節順序列出可參考的各期文章篇名、作者以及頁數，以期在高中歷史教學過程中，有助於教師對於教材內容之掌握。就其研究結果而論，1-95期《歷史月刊》中可供高中歷史教學參考之文獻共得1314篇，在舊版統編高中歷史課本¹¹共220節課文中，僅有39節¹²無法從1-95期歷史月刊中得到可供參考之文獻，換言之，高中歷史課本各節中至少有百分之82以上的節數可從《歷史月刊》獲得可供參考之資料，可見《歷史月刊》對於中學歷史教學確有參考之價值。可惜的是，顏文只整理了《歷史月刊》前95期可供高中教學參考的文獻，而且僅就《歷史月刊》之文獻與高中教科書之節次予以連結，未就教學上如何參考運用的方法加以深入分析探討。《歷史月刊》至今已出刊至將近200期，相信可供教

⁹ 顏明進，《歷史月刊》可供高中歷史教學參考文獻，收於《高中歷史教學與研究（第一輯）》，台灣省政府教育廳，1995年，頁158-183。

¹⁰ 顏明進，再談《歷史月刊》可供高中歷史教學參考文獻，收於《高中歷史教學與研究（第二輯）》，台灣省政府教育廳，1996年，頁204-230。

¹¹ 包含高中歷史第一冊、第二冊、第三冊、第四冊、中國文化史上冊、中國文化史下冊、世界文化史上冊及世界文化史下冊。

¹² 若單以高中歷史前三冊（即中國史部分）來看，則只有6節在《歷史月刊》中找不到可供參考之文獻，由此可看出，《歷史月刊》就其內容而言，對中國史的教學幫助甚大。

學參考的作品，一定更為完備，個人希冀能以更完整的量化分析及結合運用方法之探討，將《歷史月刊》1-191期的文獻內容與國中歷史教學的關係作更進一步的闡明。

貳、歷史性「期刊」研究相關論文

徐素真的《「食貨半月刊」研究（1934-1937）》¹³論文中，分析「食貨」半月刊對中國社會史中「社會性質」和「歷史分期」兩大問題的解答，以社會形式發展的估定、舊社會性質的討論和史料說明三個層次來敘述其解答的結果。郭紀舟的《1970年代台灣左翼啟蒙運動--「夏潮」雜誌研究》¹⁴是就《夏潮》雜誌中所牽涉的歷史、文學、美學、民歌、思想、社會調查、政治經濟等各面向的敘述，對其左翼路線進行分析。彭明輝則在「台灣地區歷史學研究的量化考察：以五種學術期刊為分析對象，1945-2000」¹⁵中，以量化的方式分析了自1945年到2000年五種歷史學術期刊¹⁶在區域史、中國斷代史及專史三方面的研究比例，並且在「台灣地區歷史學期刊論文與博、碩士論文的量化比較（1945-2000）」¹⁷一文中，進一步將1945年到2000年八種歷史學術期刊¹⁸與同時期的碩、博士論文在區域研究與中國斷代史的論文比例作一量化比較，以闡明台灣地區歷史學之研究動向。

徐、吳、郭文等歷史性「期刊」研究主要著重在各期刊對於當代社會、政治、文藝、思想等各層面之影響，提示了透過期

¹³ 徐素真，《「食貨半月刊」研究（1934-1937）》，國立台灣師範大學歷史學系碩士論文，民國78年。

¹⁴ 郭紀舟，《1970年代台灣左翼啟蒙運動--「夏潮」雜誌研究》，東海大學歷史學系碩士論文，民國83年。

¹⁵ 彭明輝，「台灣地區歷史學研究的量化考察：以五種學術期刊為分析對象，1945-2000」，《漢學研究通訊》，20卷4期（總80期），2001年11月，頁18-27。

¹⁶ 這五種學術期刊分別是《史學集刊》、《史學評論》、《幼獅學誌》、《食貨月刊》與《新史學》。

¹⁷ 彭明輝，「台灣地區歷史學期刊論文與博、碩士論文的量化比較（1945-2000）」，《漢學研究通訊》，21卷2期（總82期），2002年5月，頁1-16。

¹⁸ 此八種學術期刊分別是《大陸雜誌》、《中華文化復興月刊》、《史學集刊》、《史學評論》、《思與言》、《幼獅學誌》、《食貨月刊》以及《新史學》。

刊之探究來了解當代社會之研究管道，而彭文以量化的方式來對期刊加以比較分析，則對個人的期刊研究方法有所啟發。

參、中學歷史教育相關研究方面

一、歷史教學研究專著

王德昭曾就中學歷史教學所遭遇的困難與問題，以及歷史教師如何在限定的條件下進行教學工作，編著《怎樣教歷史》¹⁹一書。陳安仁的《歷史教育通論》²⁰則從歷史教育即是科學教育的觀點，暢論歷史教育的知識論與科學觀。何炳松翻譯 Henry Johnson 所著《歷史教學法》²¹一書，從新史學的觀點，廣泛探討各階段歷史教育之重點，歷史教育之目的與價值，並回顧歐美學校的歷史課程、歷史教科書與參考書籍的選擇以及歷史考試評量方式。教育部人文及社會學科指導委員會主編《歷史教學研究》²²一書，收錄「人文及社會學科教育專題演講」之歷史學科專題演講辭，旨在說明歷史教育之目的與功能，並檢討改進當時歷史教育之缺失，以導正社會人士對於歷史教育之偏差觀念，使歷史教學能獲得改進。

透過上述各歷史教學研究專著，可增進個人對於歷史教育基礎理論的瞭解與認識。然而，就站在教學第一線的中學歷史教師而言，除了瞭解歷史教育基礎理論之外，更重要的是對於教材研究、教材教法、教學評量，以及實際教學經驗之交流分享，我們可以從以下的論著得到啟發。

¹⁹ 王德昭，《怎樣教歷史》，台北：正中書局，民國 46 年。

²⁰ 陳安仁，《歷史教育通論》，香港：人生出版社，民國 52 年。

²¹ Henry Johnson 著，何炳松譯，《歷史教學法》，台北：華世出版社，民國 64 年。

²² 教育部人文及社會學科指導委員會主編，《歷史教學研究》，台北：幼獅文化事業公司，民國 82 年。

陳豐祥以《歷史教學評量的理論與實際》²³一書對有關歷史教學評量作一系統性研究，將教育測驗的理論和方法，應用到實際的歷史教學評量中，以期改善並落實正常化的歷史教學。王仲孚編著的《歷史教育論集》²⁴收錄了著者在歷史課程、教科書、教材教法、歷史人物評價、教學評量等有關歷史教育與歷史教學的論文，以期對台灣歷史教育之發展提出參考。

近年來學位論文中亦不乏關心歷史教育之論著。如宋明娟的《「啟發歷史思維」的教與學—理論與實際》²⁵先從歷史教育的理念和內容談起，再以一個班級課堂中師生教歷史與學歷史的情形為探究焦點，兼顧歷史教學的理論與實例之探討。黃道遠則藉由反省歷史知識、學生與教師三個面向，發展一個著重於「歷史思考」的歷史教學方法，經教學實驗後發現學童的歷史思考層次能因教學改革而跳躍提昇，以《國小歷史教學的反思、理論與實際》²⁶一論文呈現其研究結果。此文獻雖以「國小」歷史教學為研究對象，然因九年一貫課程實施後，國中小歷史教育之承襲與銜接亦應為中學歷史教育應注意之課題，故仍有供國中歷史教學之參考價值。

二、中學歷史教材（教科書）研究

台灣地區在有關中學歷史教育的研究方面，就學位論文而言，以「教材（教科書）研究」為主。如鄭文芳在《國中歷史教科書在教師教學歷程中使用情形之探討》²⁷中，以三位國中歷史教師為研究對象，進行教室觀察蒐集資料與教師之深入訪談的質

²³ 陳豐祥，《歷史教學評量的理論與實際》，台北：台灣學生書局，民國 83 年。

²⁴ 王仲孚，《歷史教育論集》，台北：商鼎文化出版社，1997 年。

²⁵ 宋明娟，《「啟發歷史思維」的教與學—理論與實際》，國立台灣師範大學教育研究所碩士論文，民國 92 年。

²⁶ 黃道遠，《國小歷史教學的反思、理論與實際》，國立新竹師範學院，社會科教育學系碩士論文，民國 92 年。

²⁷ 鄭文芳，《國中歷史教科書在教師教學歷程中使用情形之探討》，國立成功大學教育學類碩士論文，民國 87 年。

性研究，以分析國中歷史教科書在教師教學過程中的使用情形。有以教科書中「歷史人物」為主要研究對象的，其中以台灣師範大學歷史系之研究成果最為豐碩，如袁筱梅在《國中歷史教科書中歷史人物的選擇與撰述——以秦漢史為範圍》²⁸論文中，從傳統史學、道德教育、智能發展三個方向來討論歷史人物在歷史教育中的重要性。不但回顧分析過去國中歷史教科書中，出現的秦漢人物在數量上的變化與種類上的消長。並以問卷調查的方式，了解站在教學第一線的國中歷史教師以其專業知識及教學經驗，對教材中秦漢人物的選擇與撰述之意見，以期建立教科書選擇歷史人物的原則與基本方針。張靜分亦在《論隋唐史人物與國中歷史教學》²⁹論文中，以國中歷史教學的隋唐人物為研究對象，除回顧分析自國中義務教育實施以來六個不同時期的歷史教科書對隋唐人物的選擇與評價之外，並且與大陸、香港地區的歷史教科書作對照比較。論文中更企圖建立在國中隋唐史教學過程中，教師在課堂上應如何描述及評價歷史人物之標準。林淑惠以《台灣政治民主化對高中歷史教科書人物選擇的影響——以中國現代史為例》³⁰一文，探討政府遷台五十年來，各版本高中歷史教科書中的中國現代史部分所出現的歷史人物之撰述、性質及出現次數的轉變，從而了解其與台灣政治演變之關係，以提供未來高中歷史教科書之編輯參考。

教科書研究除以歷史人物為研究對象外，亦有以歷史事件為主要對象的，如張雲翔透過探討國中教科書中國近代史部分的「鴉片戰爭」單一主題，探討其在統編本乃至於審定本共八個版本中的編寫情形，在所撰《論國（初）中歷史教科書中鴉片戰爭教材之編寫》³¹論文中，比較各版本教材之外部結構及實質內容，

²⁸ 袁筱梅，《國中歷史教科書中歷史人物的選擇與撰述——以秦漢史為範圍》，國立台灣師範大學歷史學系碩士論文，民國 88 年。

²⁹ 張靜分，《論隋唐史人物與國中歷史教學》，國立台灣師範大學歷史學系碩士論文，民國 91 年。

³⁰ 林淑惠，《台灣政治民主化對高中歷史教科書人物選擇的影響——以中國現代史為例》，國立台灣師範大學歷史學系碩士論文，民國 92 年。

³¹ 張雲翔，《論國（初）中歷史教科書中鴉片戰爭教材之編寫》，國立台灣師範大學歷史學系碩士論文，民國 92 年。

以明瞭教科書編寫之長期趨勢變化。陳盈穎則透過對歷史課程演變與歷史教科書的研究，以《台灣地區五十年來高中中國史歷史課程的演變與中國史教科書的編輯》³²一文，探究中國史部分的高中歷史教材之編輯變化，以對五十多年來台灣地區的歷史教育能有系統地瞭解。

以上對於中學歷史教材之各項研究，有助於中學教師對於教學過程中最重要的教材—「教科書」有更深入的瞭解，並提示個人透過教科書研究來掌握中學歷史教材變化之趨勢。

三、中學台灣史課程相關研究

劉曉芬曾於國中尚未實施「認識台灣（歷史篇）」課程之前，就以《我國中學歷史教科書中台灣史教材的分析》³³一論文，從教育學和歷史學兩方面著手，建立台灣史教材內容的規準，並以此規準分析探討我國國中及高中歷史教科書中有關台灣史教材之內涵，首開中學台灣史課程研究之先例。接著在國中《認識台灣（歷史篇）》課程實施一年後，林秋亨即透過問卷調查方式，來了解此一課程實施後教師之專業發展經驗、課程實施狀況及其影響因素，在其《國民中學「認識台灣（歷史篇）」實施現況之研究》³⁴論文中，提出對於改進「認識台灣（歷史篇）」課程實施成效的建議，以作為日後教育行政機關審定新課程及學校行政單位、任課教師因應新課程之參考。王仲孚編著《為歷史留下見證——《認識台灣 教科書參考文件》新編》³⁵一書，收錄國民中學《認識台灣》課程標準、《認識台灣》歷史篇、社會篇各章課文內容

³² 陳盈穎，《台灣地區五十年來高中中國史歷史課程的演變與中國史教科書的編輯》，國立台灣師範大學歷史學系碩士論文，民國 92 年。

³³ 劉曉芬，《我國中學歷史教科書中台灣史教材的分析》，國立政治大學教育研究所碩士論文，民國 79 年。

³⁴ 林秋亨，《國民中學「認識台灣（歷史篇）」實施現況之研究》，國立新竹師範學院國民教育研究所碩士論文，民國 87 年。

³⁵ 王仲孚，《為歷史留下見證——《認識台灣 教科書參考文件》新編》，台北：海峽學術出版社，2001 年。

之修訂紀錄、以及新課程實施之初社會各界之討論與爭議的文獻，為「認識台灣」課程的爭論，保留歷史紀錄。黃淑英在《國中〈認識台灣（歷史篇）（社會篇）〉教材分析——以族群關係教育觀點為中心》³⁶一文中，探討《認識台灣》教科書課程內涵中的族群關係實施情況，並調查該科教師的多元文化教育態度及對該課程之意見。

另外，九年一貫課程實施後，根據社會領域能力指標，國小階段以鄉土及台灣史課程之教授為重心³⁷，是以有研究生透過質性研究及內容分析等方法，來了解國小社會領域課程中台灣史的教學現況。如游閔惠在《國小社會教科書中多元智能理念之內容分析——以第七、八冊「認識台灣」教材為例》³⁸針對國小社會科五種不同版本³⁹的教科書中，第七、八冊「認識台灣教材」作分析，以比較不同版本教科書中呈現的多元智能理念之異同。沈映汝則針對國小台灣史教學過程中，由理想建構至教學實踐進行質性分析，完成《國小台灣史教學之質性研究——理想建構與教學實踐的對話》⁴⁰論文，以了解在台灣史教學研究社群之運作情形中，是否能避免知識與意識型態的灌輸，而朝向民主化的方向發展。

以上有關國中台灣史教材之研究，主要針對《認識台灣（歷史篇）》一書作出深入的探討，可惜的是未就「認識台灣」課程設置前各版教科書中的台灣史教材作一全面性的研究。個人希冀能透過對於「認識台灣」課程設置前後及九年一貫時期的台灣史教科書內容之整理分析，對於政府遷台後至今的台灣史教材有通盤的瞭解。

遺憾的是個人目前尚未發現研究《歷史月刊》及其與國中歷

³⁶ 黃淑英，〈國中〈認識台灣（歷史篇）（社會篇）〉教材分析——以族群關係教育觀點為中心〉，《歷史教育》，7期，2000年12月，頁119-163。

³⁷ 根據九年一貫課程社會領域之能力指標，第二學習階段（國小三、四年級）以了解居住城鎮之歷史變遷為主；第三學習階段（國小五、六年級）則以了解台灣的歷史變遷為主。

³⁸ 游閔惠，〈國小社會教科書中多元智能理念之內容分析——以第七、八冊「認識台灣」教材為例〉，台北市立師範學院國民教育研究所碩士論文，民國91年。

³⁹ 包括國編版、南一版、康軒版、新學友版、翰林版。

⁴⁰ 沈映汝，〈國小台灣史教學之質性研究——理想建構與教學實踐的對話〉，台北市立師範學院國民教育研究所碩士論文，民國91年。

史教學關係之專著，個人希冀能透過本研究，來了解《歷史月刊》之台灣史文獻、國中台灣史教材之變遷趨勢、比對分析《歷史月刊》文獻與台灣史教材之內容，並探討如何將兩者加以結合運用，以達研究目的。

第三節 研究範圍、方法與限制

本研究的對象，為《歷史月刊》自民國七十七年二月創刊號第一期至民國九十二年十二月第一百九十一期中，有關台灣史的文獻作品，經統計有關台灣史的作品共計 441 篇。擬以《歷史月刊》台灣史文獻為分析母體，以國中台灣史教科書內容為比對客體，比對客體以三個版本的教科書為主，分別是《認識台灣（歷史篇）》，以及現行台灣史教科書「南一版」《國民中學社會》一、二冊，「康軒版」《國中社會》一、二冊⁴¹。經過分析、比對與結合運用後，以探究《歷史月刊》對國中台灣史教學之助益。

為達研究目的，本研究擬採用文獻蒐集、探討及內容分析等方法。個人在蒐集、分類、統整《歷史月刊》之台灣史文獻後，再以內容分析法深入探究，以了解研究對象與國中台灣史教材之結合度。內容分析法的使用源起於十八世紀的瑞典，1930 年代以後蔚為風尚，多使用於對具體的大眾傳播媒介訊息，尤其是報紙或雜誌的內容分析。近年來漸為社會及人文學科所採用⁴²。本研究擬以量化統計來進行文獻之內容分析，除了探討台灣史文獻在《歷史月刊》作品中所佔的比重外，並以個人根據國中台灣史教科書自編之「《歷史月刊》台灣史作品主次分析類目表」⁴³，以「篇」為分析單位，進行百分比統計，以期瞭解《歷史月刊》台灣史文獻主題的分布趨勢，及其可運用於國中台灣史教材之章節分布，再進而討論如何與國中台灣史教材結合運用。

為使文獻內容能據以歸類，必須在量化執行前選定分析類目（categories of analysis）。分析類目分為兩大類，一是「說什

⁴¹ 九年一貫課程實施後，審定本社會領域教科書共有南一、康軒、仁林、光復、翰林五版本。五版本中僅南一版及康軒版兩審定本將台灣史教材內容以一完整單元（成冊）加以介紹，故擇定為比較研究之對象。

⁴² 王石番，《傳播內容分析法—理論與實證》，台北：幼獅文化事業股份有限公司，1999 年，頁 1。

⁴³ 詳見表 4-2-1。

麼」(What is said) 類目，用以測量實質內容，包括主題、方法、特性、主角（人物）、權威、來源、目標、標準、方向及價值。另一是「如何說」(How it is said) 類目，用以測量內容的形式，包括傳播形式或類型、敘述形式、情感強度及傳播策略等⁴⁴。本研究採用「說什麼」類目中的「主題類目」來分析《歷史月刊》台灣史文獻。

本研究係以《歷史月刊》中的台灣史相關文獻為分析母體，而分析、比對以及結合運用的對象（即比對客體）是國中台灣史教材，故而在收集《歷史月刊》台灣史著作時，不納入以下類型的作品：

- 一、論文主題不易定位為台灣史，即其與國中台灣史教材關聯性不深，內容不與台灣史直接相關者，不予列入為分析之範圍，情況如下表所列：

表1-3-1 研究限制（一）

期數	作者	篇名
008	莊吉發	從故宮舊檔看清實錄的竄改
010	陶晉生	追憶姚從吾先生
016	汪榮祖	跡園師門意語
017	劉子健	洪業先生—少為人知的史家和教育家
019	吳翎君	黨史會將公開部分史料
025	黃毅	蔣緯國的身世之謎
028	李貌華	中華民國憲法的發展
051	繆韻郇	經國先生在我留影重見天日
055	程凱峰	劉銘傳與沈葆楨的恩怨
067	汪林茂	籌餉、爭餉—曾國藩與沈葆楨的恩怨
078	王御風	平反蔣介石—評《從大歷史的角度讀蔣介石日記》 ⁴⁵
078	黃仁宇	關於蔣介石日記之二三事
092	杜正勝	中國史在台灣研究的未來
095	李君山	法國第三共和初期的教育改革與去封建廣—兼論台灣「教改」運動 ⁴⁶
102	田映霞	丘逢甲詩中所描述的清末澳門風貌

⁴⁴ 王石番，上引書，頁 207-224。

⁴⁵ 《蔣介石日記》內容與蔣介石來台之後的行事無關，主要敘述蔣來台前之事蹟。

⁴⁶ 文章內容主題以論述法國的教育改革為主。

102	溫淑華 林恩慰	蔣經國遺憾贛南
141	王明珂	「陸上台灣」—黑水的過去與近況 ⁴⁷
149	劉廣定	陳寅恪先生未來台灣的原因重探—現代史的一件疑案
168	汪士淳	從李震元遺留文件一窺長學良在台灣監管生涯真相
190	王金源	台灣鳥類發現史
191	丁肇琴	回首憶名師 ⁴⁸
191	高惠宇	記得當時年紀小—百年校慶雜感
191	沈珮君	我年少最深的愛和徬徨都留在北一女
191	沈弘德	百年樹人的綠園
191	行雲	江學珠與北一女
191	羅漁	江文也與天主教聖樂的創作 ⁴⁹

資料來源：《歷史月刊》第8、10、16、17、19、25、28、51、55、67、78、92、95、102、141、149、168、190、191期

二、月刊中之「借古砭今」主題文章，以台灣發生的時事為題，引發作者聯想回顧中國史事，因其內容以中國史事為主，故不加列入。

表1-3-2 研究限制(二)

期數	作者	篇名
013	陳雨道	關說、索賄與法治
014	喬朗	從海峽到高新武
017	苦竹	郭婉容旋風的幾點省思
174	殷銘	子產與「小白兔」—華航空難引發的聯想

資料來源：《歷史月刊》第13、14、17、174期

三、《歷史月刊》第27期至128期，連載由亦玄主筆之「台語溯源」專欄，作者以其個人之生活經驗或時事為題，說明相關的台語詞彙之緣由，間或引古書以證台語語源之本義，計141個語彙。此一單元或可成為鄉土語言課程之絕佳參考，然而與台灣史教學關係並不直接，故亦不列入文章之分析範圍內。

⁴⁷ 「陸上台灣」指「黑水」—四川岷江，之所以被稱為「陸上台灣」乃因黑水人在50年代初曾背叛「祖國」，而有「陸上台灣」之稱。

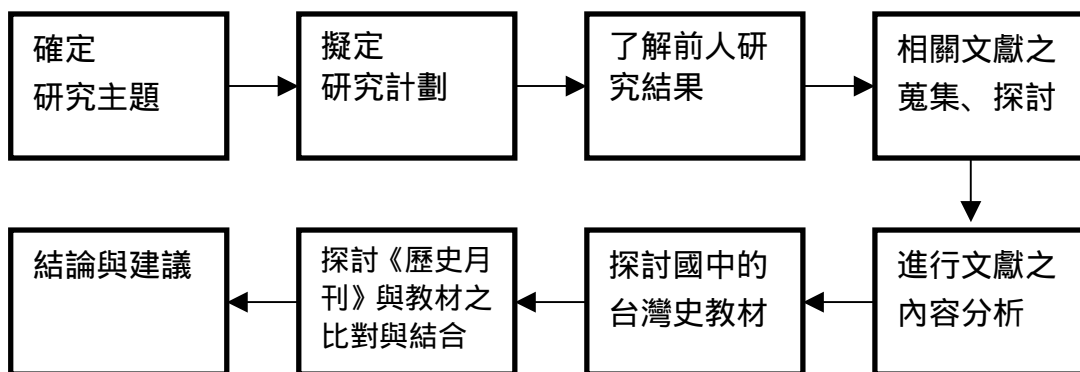
⁴⁸ 丁肇琴、高惠宇、沈珮君、沈弘德、行雲等文主要在講述其對於北一女恩師的回憶，與台灣史教材內容不直接相關。

⁴⁹ 江文也雖是台灣出身，但是本文主要討論其在中國之音樂創作過程。

第四節 進行步驟

誠如前文本研究目的之所言，本研究擬以《歷史月刊》為主軸，探討《歷史月刊》台灣史文獻與國中台灣史教材的結合度，具體的實施步驟如下圖所示：；

圖1-4-1 研究流程圖



個人在確定論文研究主題並提出研究計劃後，先進行研究對象相關文獻之蒐集，計得《歷史月刊》台灣史文獻作品共 441 篇，施以分析對象之編碼後，進行文獻之閱讀及文章之摘要，以利分析統計。然後回顧國中教科書中的台灣史教材之發展趨勢，並完成分析類目表，以資為分析對象之比較依據。接著以分析類目表進行文獻之分析統計，並加以說明及解釋。而後嘗試以設計教案的模式探究《歷史月刊》台灣史文獻與國中台灣史教材之結合運用方法，以達研究目的。最後再根據結果提供建議，以作為《歷史月刊》之編輯方向及教科書編寫修訂之參考。