

國立台灣師範大學設計研究所

碩士論文

西方與台灣插畫創作者網路展示平台比較

The comparison of the web showcase platforms for illustrators between the
Western and Taiwan

指導教授：伊 彬
研 究 生：林宜慧

中華民國九十八年七月

摘要

本研究將針對「插畫」關鍵字搜尋插畫相關網路平台，近年來插畫的推廣與呈現方式有所改變，讀者的閱讀品味與購買行爲，隨著科技的發達，圖書出版產業已有結構性的轉型跡象，而插畫創作者在欠缺出版舞台情況下，網際網路平台便漸而成爲插畫創作者新興自我展示及行銷的媒介。欲使國內插畫創作者在無國界的網路世界能提升自我展示、推廣及行銷能力，研究目的分述如：

1. 調查西方插畫創作者網路展示平台種類形式。
2. 調查國內插畫創作者網路展示平台種類形式。
3. 比較國內與西方插畫創作者展示平台差異。
4. 數位化時代爲插畫創作者帶來的轉變。

研究結果發現台灣與西方網路平台依顯示結果可歸納爲8個分類項目，分別爲：公司網路平台、個人網站、交流平台、知識網路平台、線上交易平台、畫廊、搜尋平台/目錄和其他網路平台。西方公司類型網路平台數量比例高於台灣公司類型網路平台 7.7 %；個人網站部分西方網頁平台高於台灣 20.5 %；交流平台部分西方網路平台與台灣差距 1.5 %；知識平台比例西方高於台灣 4.8 %；搜尋平台/目錄網路平台比例台灣則高於西方 0.7 %；畫廊網路平台西方比例高於台灣 0.8 %；線上交易平台比例西方高於台灣 3.1 %；其他部分台灣高於西方平台 1.1 %。

網際網路環境快速普及，家中上網瀏覽的人潮也越來越多。對插畫有興趣的瀏覽者可在欣賞作品中學習，也可進而投身成爲插畫經紀人才或專業插畫家，讓網路瀏覽從觀賞行爲成爲一種實際參與行動。網際網路在未來將成爲重要的傳播媒介，而插畫創作者應多加利用網路平台增加個人作品展示機會。

關鍵字：西方、台灣、插畫創作者、網路展示平台。

Abstract

This research emphasizes on the keyword “Illustration” that was searched from the illustration related web showcase platforms on Internet. Recent years, the way to promote and showcase illustration has changed. By the development of new technology, it also has changed readers’ tastes, preferences, and purchase behaviors. It shows the signs of structural transformation in the publishing industry. For illustrators, because of lacking of the stages and opportunities to publish their works, the Internet platform since then becomes a newly formed media for illustrators to market and self-promote themselves. The purpose of this study is to encourage Taiwan’s illustrators to learn how to enhance their ability of showcase, self-promotion and marketing in the “without boundaries” Internet world. The subjects of this research are divided as follows:

1. To examine the types and formats of web showcase platforms for illustrators in the Western.
2. To examine the types and formats of web showcase platforms for illustrators in Taiwan.
3. To compare the difference of the types and formats of web showcase platforms between illustrators from the Western and Taiwan.
4. The change of illustrators in the digital era.

Based on the result of this research, there are eight categories have been formed by appearing on the Internet websites from the Western and Taiwan. The eight categories are: Company websites, personal websites, information sharing websites, knowledge sharing websites, on-line purchase websites, gallery websites, search engine/index websites, and other websites. The quantities of company websites in the Western are 7.7% higher than in Taiwan; the quantities of personal websites in the Western are 20.5% higher than in Taiwan; the quantities of information sharing websites in the Western are 1.5% higher than in Taiwan; the quantities of knowledge

sharing websites in the Western are 4.8% higher than in Taiwan; the quantities of search engine/index websites in Taiwan are 0.7% higher than in the Western; the quantities of gallery websites in the Western are 0.8% higher than in Taiwan; the quantities of on-line purchase websites in the Western are 3.1% higher than in Taiwan; the quantities of other websites in Taiwan are 1.1% higher than in the Western.

The result of this study shows the platform of a personal website is extremely important to an illustrator in the Western. Illustrators in the Western often take the “without boundaries’ advantage on the Internet platform to showcase his/her own artworks; however, there are few illustrators in Taiwan to build their own personal websites for showcase purpose. In order to improve the disadvantage and to synchronize with the international community, and to increase personal reputation and exposure to display artworks in the Internet world, Taiwan’s illustrators should start to adopt the Internet platform and showcase their artworks. By this way, there can be more people to view and appreciate the works of Taiwan’s illustrators. The environment of Internet spreads out faster and faster nowadays, and there are more and more people form each household to surf on Internet at daily basis. For people who are interested in illustration can study from it while viewing on web, and a step forward, people can join the field to become an illustration agent who works in an agency to introduce artworks to the public, or simply to become a professional illustrator. Based on this, it can transform people’s behavior of web browsing from viewing experiences into a movement of participation. Internet will be an important media in the future, and illustrators should use the web showcase platforms to expand their chances of displaying illustration works as well.

Keywords: the Western, Taiwan, illustrators, web showcase platforms.

謝 誌

2009年7月自卑踏入研究所後的我，終於完成一本論文。雖然不是驚天動地且了不起的研究，但卻是我人生中踏出的一大步。一直在技職體系中成長，做過的案子、畫過的圖絕對比看過的書還多，但這讓我成為研究所中知識涉獵最淺的研究生。於是，我選擇在人生最後的學生生涯為自己努力一次，多看些書、多思考。

完成論文這一刻，最感謝是辛苦的指導教授，伊彬老師不厭其煩的指導我如何寫作，怎麼將一團團混亂的想法整理出頭緒，讓我這學術研究的門外漢，漸漸了解什麼是論文。老師不僅鼓勵、支持我做研究，並在我病苦來臨時給予我安慰，真的是萬分感謝，謝謝您！同時感謝口試委員徐秀菊老師及張妃滿老師的指正，讓我這小小論文研究能更完整。在短短的兩年內，除了伊彬老師的教導、照顧和關心，哲茗、慧芳、雨涵、心奎同學們的關心幫助也相當重要，身體不適、文章不了解或論文寫作有問題，他們都會給予我協助，感謝你們！

最後，感恩我的家人們。無論我在什麼樣的狀況下都支持我，在壓力逼迫下而口氣不佳的我，仍包容、體諒我，萬分感謝。沒有家人照顧，我就不能如此平順就學，感謝爸媽和姊妹。一路走來跌跌撞撞，終於完成對我來說很不容易的事情。

 謹誌

中華民國九十八年七月
國立台灣師範大學設計研究所

目 錄

目 錄.....	I
圖 目 錄.....	IV
表 目 錄.....	VI
第一章、緒論.....	1
1-1 研究背景與動機.....	1
1-2 研究目的.....	2
1-3 名詞釋義.....	3
1-4 研究範圍限制.....	4
1-5 研究流程.....	5
第二章、文獻探討.....	6
2-1 插畫.....	6
2-1.1 插畫的定義.....	7
2-1.2 插畫的功能.....	9
2-1.3 插畫與圖畫書之關係.....	10
2-1.4 小結.....	11
2-2 圖畫書.....	11
2-2.1 圖畫書的分類.....	12
2-2.2 圖畫書出版產業.....	13
2-2.3 小結.....	17
2-3 數位內容產業.....	18
2-3.1 數位內容產業定義.....	19
2-3.2 小結.....	21
2-4 網際網路.....	22
2-4.1 網路科技發展.....	22
2-4.2 Web2.0.....	27
2-4.3 網路使用人口.....	29
2-4.4 小結.....	31
2-5 文獻小結.....	32
第三章、研究方法.....	33
3-1 研究樣本.....	33

3-1.1 樣本範圍.....	33
3-1.2 樣本搜尋步驟.....	33
3-1.3 樣本數量.....	37
第四章、研究結果分析.....	39
4-1 台灣插畫相關網路展示平台分項歸納.....	39
4-1.1 平台分類項目數量及定義.....	39
4-1.2 分類項目統計.....	41
4-2 西方插畫相關網路展示平台分項歸納.....	44
4-2.1 平台分類項目數量及定義.....	44
4-2.2 分類項目統計.....	46
4-3 西方與台灣插畫相關網路展示平台差異.....	49
4-3.1 西方與台灣插畫相關公司展示平台差異.....	50
4-3.2 西方與台灣插畫相關個人網路展示平台差異.....	51
4-3.3 西方與台灣插畫相關網路交流平台差異.....	52
4-3.4 西方與台灣插畫相關知識類網路平台差異.....	52
4-3.5 西方與台灣插畫相關搜尋/目錄網路平台差異.....	53
4-3.6 西方與台灣畫廊網路平台差異.....	54
4-3.7 西方與台灣插畫相關線上交易網路平台差異.....	54
4-3.8 西方與台灣其他類型網路平台差異.....	55
4-4 西方插畫相關綜合項目之網路平台.....	56
4-5 台灣插畫相關綜合項目之網路平台.....	57
第五章、綜合討論.....	59
5-1 國內與國外插畫相關之公司網路平台.....	59
5-1.1 插畫經紀公司網路平台.....	59
5-1.2 出版公司網路平台.....	69
5-1.3 設計/插畫公司網路平台.....	75
5-2 國內與國外插畫相關之個人網路平台.....	79
5-3 國內與國外插畫相關之交流平台.....	82
5-3.1 國內與國外插畫相關之討論交流平台.....	84
5-4 知識網路平台.....	86
5-5 線上交易網路平台.....	87
第六章、結論.....	89

6-1 台灣與西方插畫相關網路平台統計結果.....	89
6-2 台灣與西方插畫相關網路平台統計結果之差異.....	90
6-3 台灣與西方插畫相關公司網路平台.....	91
6-4 台灣與西方插畫相關個人網路平台.....	96
6-5 台灣與西方插畫相關交流平台.....	97
6-6 台灣與西方插畫相關知識網路平台.....	98
6-7 台灣與西方插畫相關線上交易網路平台.....	98
6-8 後續研究與建議.....	98
參考文獻.....	100
附錄一 Google搜尋列入統計之台灣插畫相關網站一覽.....	105
附錄二 Google搜尋列入統計之西方插畫相關網站一覽.....	124

圖 目 錄

圖1-1 插畫相關碩士論文之研究對象類別占國圖館藏總百分比.....	2
圖1-2 研究流程.....	5
圖2-1 Gurdev Baljeet作品Batman.....	7
圖2-2 Gurdev Baljeet作品Spider.....	7
圖2-3 插畫應用範圍.....	9
圖2-4 目前台灣圖書出版惡性循環.....	15
圖2-5 數位內容產業之定義.....	21
圖2-6 窄頻時代與寬頻時代比較.....	28
圖2-7 全球網路使用者分佈.....	30
圖2-8 台灣地區曾經上網人口比較.....	30
圖2-9 2009年台灣地區曾經上網人口比較.....	31
圖3-1 搜尋引擎偏好設定.....	34
圖3-2 設定使用偏好選單.....	35
圖3-3 西方插畫網頁顯示檔案格式封存.....	35
圖3-4 搜尋引擎設定台灣的網頁.....	36
圖3-5 設定使用偏好選單.....	36
圖3-6 台灣插畫網頁顯示檔案格式封存.....	37
圖3-7 西方插畫相關網路展示平台顯示資料.....	37
圖3-8 台灣插畫相關網路展示平台顯示資料.....	38
圖4-1 台灣插畫相關網路平台分類項目統計數量.....	42
圖4-2 各類項目所占百分比.....	44
圖4-3 西方插畫相關網路平台分類項目統計數量.....	47
圖4-4 各類項目所占百分比.....	49
圖4-5 西方與台灣網路平台分類項目所占百分比之比較.....	50
圖4-6 西方與台灣公司網路平台百分比之比較.....	51
圖4-7 西方與台灣個人網路平台百分比之比較.....	51
圖4-8 西方與台灣插畫交流平台百分比之比較.....	52
圖4-9 西方與台灣知識類網站百分比之比較.....	53
圖4-10 西方與台灣插畫搜尋/目錄網路平台百分比之比.....	53
圖4-11 西方與台灣畫廊網路平台百分比之比.....	54

圖4-12 西方與台灣線上網路商店平台百分比之比較.....	55
圖4-13 西方與台灣其他類型網路平台百分比之比較.....	55
圖4-14 西方綜合項目網路平台所占總量百分比.....	57
圖4-15 台灣綜合項目網路平台所占總量百分比.....	58
圖5-1 插畫經紀公司「PRIVATE VIEW」網路平台主動聯繫郵件擷取畫面.....	61
圖5-2 插畫經紀公司「Illustration」網路平台作品展示歸類擷取畫面.....	63
圖5-3 插畫經紀公司於「AOI」創作者平台作品展示擷取畫面.....	64
圖5-4 插畫經紀公司「The Artworks Illustration」網路平台展示頁面擷取畫面...	65
圖5-5 「images.com」線上購圖網路平台展示頁面擷取畫面.....	66
圖5-6 插畫經紀公司網路平台展示作品擷取畫面.....	67
圖5-7 「Folio Illustration Agency」插畫經紀公司網路平台展示作品下載.....	68
圖5-8 「TASCHEN」網路平台擷取畫面.....	70
圖5-9 「城邦出版」網路平台擷取畫面.....	70
圖5-10 「Communication Arts」出版網路平台線上購書擷取畫面.....	71
圖5-11 「三采出版」網路平台.....	72
圖5-12 出版公司網路平台線上電子書閱覽擷取畫面.....	73
圖5-13 出版公司網路平台下載 pdf 格式電子書閱覽擷取畫面.....	74
圖5-14 「Precision Illustration」設計/插畫公司網路平台首頁擷取畫面.....	76
圖5-15 「黑點設計及插畫」公司網路平台服務項目擷取畫面.....	76
圖5-16 「映鴻」設計/插畫公司網路平台擷取畫面.....	77
圖5-17 「Serial Cut」設計/插畫公司網路平台擷取畫面.....	78
圖5-18 「Serial Cut」設計/插畫公司網路平台擷取畫面.....	78
圖5-19 「James Yang」個人插畫網路平台首頁擷取畫面.....	79
圖5-20 「KOA @ DZN」個人插畫網路平台首頁擷取畫面.....	80
圖5-21 「Alberto Cerriteño」個人插畫網路平台首頁擷取畫面.....	81
圖5-22 國內與國外創作者網路平台相似處擷取畫面.....	83
圖5-23 「Hire an illustrator!」創作者網路平台擷取畫面.....	84
圖5-24 「黑秀網」創作者討論交流平台首頁擷取畫面.....	85
圖5-25 「Illustration Friday」創作者討論交流平台首頁擷取畫面.....	86
圖5-26 「P714」網路商店平台擷取畫面.....	87
圖5-27 「Theispot.com」線上購圖網路平台首頁擷取畫面.....	88

表 目 錄

表2-1 插畫的定義.....	8
表2-2 插畫的功能.....	10
表2-3 圖畫書的分類.....	12
表2-4 臺灣進口大陸地區出版品統計表.....	13
表2-5 平面繪本與動態繪本的比較.....	14
表2-6 改善台灣圖畫書出版產業之建議.....	16
表2-7 數位科技發展時間對照表.....	23
表4-1 台灣插畫相關平台統計量表.....	39
表4-2 台灣插畫網站分類項目定義.....	41
表4-3 台灣各分項類別網路平台次數分配表.....	43
表4-4 西方插畫相關平台統計量表.....	45
表4-5 西方插畫網站分類項目定義.....	46
表4-6 西方各分項類別網路平台次數分配表.....	48
表5-1 國內與國外插畫相關公司網路平台之探討.....	59

第一章、緒論

1-1 研究背景與動機

現今社會型態日趨圖像化的影響下，導致各式各樣風格獨特、特徵強烈的插畫紛紛崛起。近年來台灣國內插畫圖像廣為大眾所接受、認同及討論，於是插畫的歷史定位逐漸提升，也從原先被輕忽的次要藝術(minor art)而漸漸轉變，並為人所重新檢視。

近年來插畫的推廣與呈現方式有所改變，讀者的閱讀品味與購買行為，隨著科技的發達，圖書出版產業已有結構性的轉型跡象。印刷不再是兒童圖畫書主要的製作方式，而圖畫書也不必要以紙張為唯一材料，非紙非印刷的電子書，由於聲、光動畫等媒體展現的優越性，以及用戶介面的友善性，將使電子書大受歡迎，未來傳統的印刷圖書雖不會完全被淘汰，也勢必失去主流的獨占地位（洪文瓊，1997，23）。在數位及網路媒體科技的推波助瀾之下，將為插畫創作者帶來新契機及無遠弗屆的展示空間。

網路時代的來臨，帶動了數位出版之商機，從行政院於民國94年台灣圖書出版市場概況的調查中不難發現，數位出版商機無限。如同近幾年崛起之部落格插畫家彎彎，將平日的的生活轉化為圖像，上傳至網路部落格，一年多的時間就累積600多萬人次點閱，也因有如此的超人氣，使得出版業者將其作品出版販售，短短兩週銷售五萬冊。在數位化時代中，將插畫作品上傳至網路與人分享或者推銷自我以不再是件奇聞。除個人部落格崛起外，各公司皆可利用全球資訊網來展示商品、插畫、照片及聲音等，甚至以動態方式與客戶互動。網際網路上買賣交易、行銷和商業來往工具近年來迅速發展，對網路展示行銷的前景產生極大的影響。

作者（林宜慧、伊彬，2009）2007年調查全國博碩士眾多插畫相關論文中，將研究主題分為報紙副刊、創作者、表現技法、讀者、出版者、教學、創作論文（個人創作）、產業現況、插畫作品和其他（圖1-1），尚未發現探討西方與台灣插畫創作者展示平台類似研究議題。

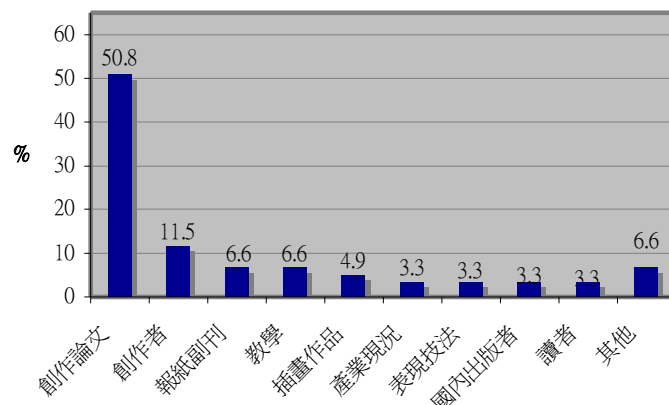


圖1-1 2007年全國博碩士論文資訊網插畫相關碩士論文之研究對象類別占國圖館藏總百分比
資料來源：林宜慧、伊彬（2009）

近年來網際網路盛行，網路平台變成新的傳播媒體，無法輕易忽略，因而著手研究歸納其平台種類形式。網路易於親近、互動、參與和共享，具未來性、跨國界、超連結的遠距分享不僅可隨時瀏覽國內作品，亦能即時瀏覽國內外作品。未來插畫創作者自我展示方式不再拘泥於紙本表現形式，亦不再有國界限制。因此，西方與台灣網路上不同形式的插畫相關展示平台，便成為本研究深入分析與比較的目標。

1-2 研究目的

網際網路的發達，使得知識的獲得變成輕鬆而隨意，特別是網路的瀏覽功能似乎已經取代了書籍閱讀；加上網路上的資源豐富又多元化，全球讀書的人口已經漸漸消失（行政院新聞局，2002，214）。插畫創作者在欠缺出版舞台情況下，網際網路平台便漸而成為插畫創作者新興自我展示及行銷的媒介。欲使國內插畫創作者在無國界的網路世界能提升自我展示、推廣及行銷能力，研究目的分述如下：

1. 調查西方插畫創作者網路展示平台種類形式。

2. 調查國內插畫創作者網路展示平台種類形式。
3. 比較國內與西方插畫創作者展示平台差異。
4. 數位化時代為插畫創作者帶來的轉變。

1-3 名詞釋義

1. 西方網路平台

西方一般泛指歐美國家，或稱西方國家、西方世界，其普遍使用的語言是英語（English）。而英語是被英語系國家人民普遍應用口頭交流的語言形式，世界上60%以上的信件是以英語書寫，50%以上的報紙雜誌是使用英語。而台灣國內國中、小學基本教育中英語也列為必須學習的一部分。因此本研究將西方網路平台此名詞界定於網路平台語言使用為英語，其文字顯示為可判讀之英語列入研究對象。其他英語系國家平台文字非使用英語顯示，則不列入研究統計項目內。

2. 插畫創作者

插畫創作者利用各種表現技法及風格呈現觀察的事物，將插畫展示於平面、商品及網頁等。而伊彬、劉瑋婷（2007）將「插畫創作者」界定在：透過造形與設計的手段，為兒童圖畫書繪製作平面作品（包含手工拼貼及電腦繪圖），以及一些適於再拍製成平面媒材之半立體作品（如浮雕）等之創作者。在此前提下，本研究將成人繪本及圖畫書之創作者亦歸為「插畫創作者」。

1-4 研究範圍限制

本研究以Google網站搜尋引擎顯示可瀏覽之插畫相關網頁為主要調查分析範圍，搜尋設定限制如下：

1. 本研究為語言使用之普遍性做考量，在西方網頁瀏覽上將偏好使用語言的網頁此項設定為英文。
2. 為了完全搜尋不遺漏任何插畫相關網頁，網上安檢部分設定為請勿刪減搜尋結果。
3. 請勿在搜尋框下方提供搜尋建議，方便瀏覽所有查詢結果網頁。
4. 以插畫相關網站為主要調查對象，其網站主要與插畫展示相關，網頁內容是教學、醫學、工程說明及線上電子書瀏覽等網站將不予討論。
5. 網頁無法正常開啓及顯示不列入討論
6. 網頁搜尋結果自動顯示縮排為同一網站時，則以第一顯示網頁為列入討論，第二顯示則不列入。

1-5 研究流程

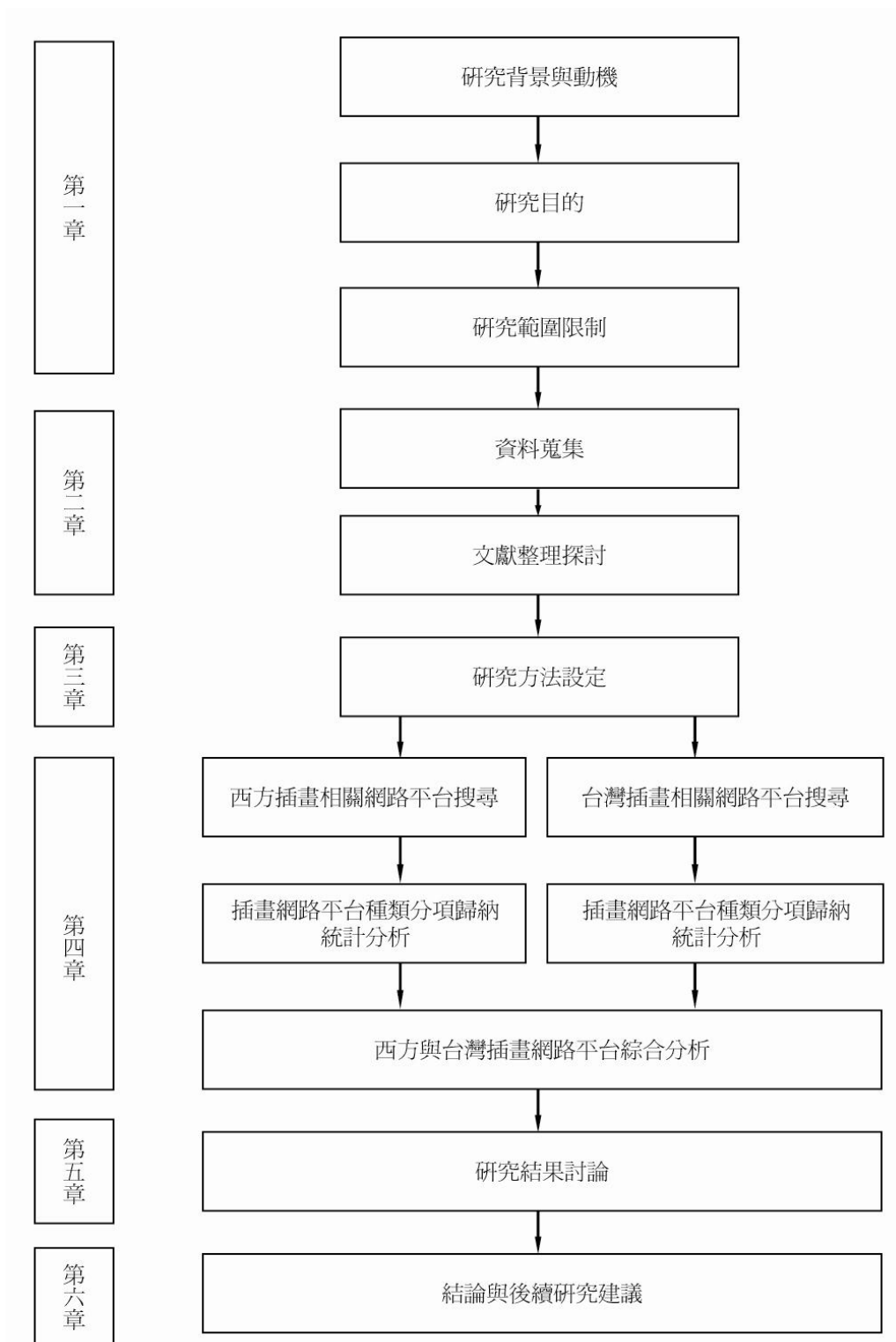


圖1-2 研究流程

第二章、文獻探討

2-1 插畫

傳統觀念多半不認為插畫屬於真正的藝術，但並不意味著藝術家們對插畫的魅力無動於衷，許多從事繪畫或雕刻領域的藝術家們，也同時熱衷於插畫出版的工作；以文藝復興時期霍爾拜因（Hans Holbein）的民間傳說插畫**死亡之舞**為例，能輕易展現成熟的構圖與優美的表現（郭書瑄，2007）。隨著時代改變，插畫不再只是發表於讀物、報紙、雜誌等，其藝術價值也重新受到重視。

插畫應用範圍及繪製方式隨著時代而轉變，其創作者也多了許多發展空間。平面作稿的方式也有改變，將作品以球鞋、塗裝立體裝置與動畫等呈現，甚至更靈活與異業結合，跳脫單一創作的手法使插畫多元蓬勃（張輝明，2007）。插畫創作者另創新局，跨足商業設計，其插畫延用至平面廣告、海報、月曆、書卡、筆記本封面等（伊彬、林慧雅，2007）。加上近幾年來使用電腦繪圖軟體技術加上複合媒材創作之插畫作品越來越受歡迎，原因也許是普羅大眾對於攝影方式表現的照片圖像已感到厭倦；而後具有獨特風格不受拘束的插畫作品普遍用於全球，用途廣泛從商業廣告到平面活動海報等使用插畫方式表現頻繁（Zheng、Chiang，2008）（圖2-1、2-2）。圖2-1、2-2是插畫家Gurdev Baljeet為一家名為**Power**的瘦身健康中心所繪製系列平面海報，手繪插畫表現肥胖對健康帶來的不良影響，比起直接拍攝肥胖者相片更顯活潑與說服力。

在國外發展成熟的插畫市場中，不僅區分出廣告插畫、書籍插畫、動畫類、社論報刊用插畫、可販售的商業插畫以及未出版插畫等，以達到自我推銷各種用途。而越來越多插畫家使用手繪混合電腦技術完成創作，成功發表作品（Hollis，2006）。



圖2-1 Gurdev Baljeet 作品Batman



圖2-2 Gurdev Baljeet 作品Spider

資料來源：Zheng、Chiang（2008，106）

2007年*Communication Arts*在插畫年鑑評選作品中，有史以來頭一次，以使用的媒材大多為數位科技領域，獲2007年年度插畫贏家得主，甚至選出的作品中多達三分之一，在創作過程中使用到電腦，當然數位創作相對而言也襯托出傳統媒材之美，絹印、木雕等也結合了數位技術，成就出更有力道的插畫深度（Darden，2007），此現象可發現傳統插畫要盡其可能跟上時代腳步，將複合媒材結合電腦數位繪圖技巧，使插畫呈現更有變化性。

2-1.1 插畫的定義

插畫綜合了許多藝術表現方式，其定義解釋各有不同，整理如表2-1：

綜合上述插畫之定義，其涵蓋領域大都與「大眾傳播」媒體相關。而伊彬等學者將插畫範圍界定於：其首要目的具有大眾傳播意圖；透過造形的手段，建立在美學基礎上，包含手繪製之平面作品（包含手工拼貼及電腦繪圖），以及一些適於再拍製成平面媒體的半立體作品（如浮雕）等（伊彬等，2004）。插畫表現形式包含照片、圖片、素描、水彩、圖表、版畫等，可使用領域廣泛。

表2-1 插畫的定義

作者	插畫的定義	出處
蘇茂生	為強調宣傳效果，把文字內容視覺化的造型表現，即為插畫。 廣義的插畫：包括廣告中的照片、圖片及文字處理，都可算是插畫。 狹義的插畫：指廣告中的繪畫部分及圖片（Cat）。	商業美術 設計-現代 插畫篇 (1974)
林磐聳 羅東釗	將文章的內容、故事的情節或產品重點以繪畫的形式加以表現，其目的在於圖解內文、強調原稿，且具有完整獨立性的視覺化造形符號均謂之插畫。	現代插畫 (1983)
何耀宗	所謂插畫，是指小說、書本裡廣泛被應用於文章的補助圖解或裝飾文章的圖畫，它只是說明故事內容，是一種幫助了解或體會主題的圖畫。	商業設計 入門:傳達 與平面藝 術 (1987)
詹楊彬	廣義的插畫：含有繪畫、照片的圖形圖表中，文字以外所有被視覺化的東西。 狹義的插畫：指由手來繪製的圖畫，經由報導、雜誌、電影電視等傳播媒體而被複製的圖片。	插畫新技 (1989)
徐素霞	廣義的插畫：凡是帶有濃厚「描述思想感受」成分的藝術作品，包括平面製作（如描寫味濃的純繪畫、無字圖畫書等）、浮雕及一些適於再拍製的立體作品，均可稱為「插畫」。 狹義的插畫：指一切出現在印刷物中與文字結合的平面造形藝術作品，如各類圖表、照片、素描、水彩、水墨畫、油畫、版畫、攝影等。	認識兒童 讀物插畫 (1996)
陳俊宏 楊東民	廣義的插畫：可以包括繪畫（含版畫）、照片、圖表等文字以外之視覺化造形符號。 狹義的插畫：專指用手描繪，能被報紙、廣告物、書本、雜誌、電視、電影等之大眾媒體所複製，且限定在「傳達」之意義內的圖畫。	視覺傳達 設計概論 (2001)

資料來源：蘇茂生（1974，1）、林磐聳、羅東釗（1983，7）、何耀宗（1987，196）、詹楊彬（1989，9）、徐素霞（1996，20、121）、陳俊宏、楊東民（2001，116-117）本研究整理。

本研究將插畫應用範圍整理如圖2-3，分別為廣告、書籍、電視電影、報紙等六區塊，除表2-1整理出的四大傳播媒體外，另加入近年來討論及使用頻繁的網頁及商品兩個應用項目。市場上有許多商品為了吸引消費者目光，將插畫巧

妙融入商品，其商品賦予收藏價值，插畫跳脫了僅平面印刷概念，多了商品應用此項範圍。網頁除資料傳遞、分享資訊外，現代網頁設計師也將文字、圖像、聲音結合，美化網頁，大量的插畫結合網頁設計編排，使網頁成為新興的插畫應用媒體。而圖居中不與任何媒體傳播有交集處，視為尚未被大眾傳播使用之個人創作插畫。

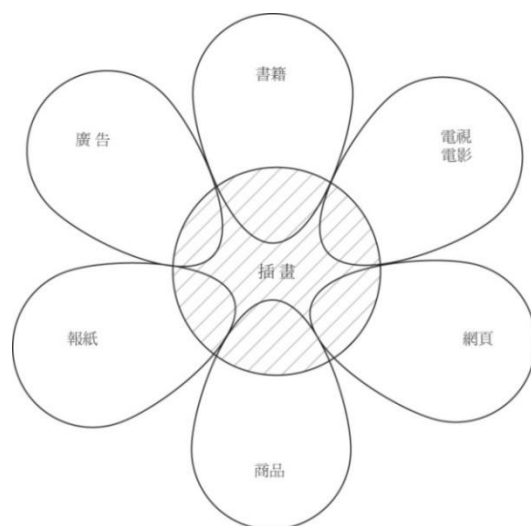


圖2-3 插畫應用範圍

2-1.2 插畫的功能

「插畫」的英文illustration，它源自於拉丁文illustratio，等同to light up和to illuminate（蘇振明，1998）；意指照亮的意思，換言之，插畫具有可以使文字意念變得更明確清晰之意（林敏宜，2000，51）。插畫圖像是一種視覺藝術，它具有強烈的圖畫語言特色，在於有效亦有力的「訴說呈現」手法（徐素霞，2002，41）。插畫不僅使畫面優美、輔助文字敘述、明確呈現主題，同時也為觀賞者帶來許多想像空間與樂趣。插畫的功能有很多，研究整理如下表：

表2-2 插畫的功能

插畫的功能	意 涵
1. 傳達正文內容	大部分內容蘊含在插畫中，讀者可以藉圖了解文字意涵；甚至在無字圖畫書中擔任所有敘事工作。
2. 建立場景	插畫可充分發揮解說功能，清楚交代故事發生時間、地點。
3. 提供不同的視點	文字的說明通常只能單線發展，如傳達同時間另一個場景，則需要靠插畫的輔助。
4. 強調人物特性	人物性格是從圖畫線條、造型、顏色來勾勒。
5. 提供趣味布景	插畫除了提供主要情節，也會在布景上提供次要的情節來增加劇情的發展。
6. 烘托氣氛	圖畫書中的氣氛有時候是插畫家本身繪畫風格造成的，有的插畫家運用顏色與線條、布局與構圖、形象與背景等刻意營造氣氛。
7. 提供象徵寓意	許多圖畫書在文字上並不直接點明所要傳達的意義，而是透過插畫繪圖來表示所欲傳達之意義。

資料來源：（林敏宜，2000，51-57）

2-1.3 插畫與圖畫書之關係

插畫仰賴版畫與印刷技術獲得大幅提升，除歷史悠久木刻與腐蝕銅版外，鋼版、木口木刻與石版畫等新技術不斷顛覆著從前的版畫觀念，不僅藝術家更容易接觸插畫媒材，大量印刷的機械複製技術也使閱讀人口逐漸增加（郭書瑄，2007，7-8）。也因現代印刷的進步，使插畫逐漸開始大量被運用於圖畫書或大眾媒體傳播上（徐素霞，1996）。而插畫能使想像視覺化，將文字轉換為圖像呈現。使插畫就像一座「橋」，來連結文字內容和讀者內心（郝廣才，2006，28），其表現有傳授知識、描繪情感、促進理解和引起興趣等機能（詹楊彬，1989，12）。插畫可使圖畫書文本內在情感圖像化，及直接和讀者溝通交流之密不可分的關係。然而，平面出版市場受到經濟影響，面臨極大考驗。插畫發表及出版，也因現實環境改變而需另尋通路。

2-1.4 小結

綜合上述發現插畫具有許多特質：1. 插畫為創作者表達自我的媒介，插畫不單單只是創作者本身感受和輔助文本，當觀賞者有認同感與共鳴時，其作品亦成為創作者與觀賞者情感與想法的互動；2. 插畫具有創造性，在創作者天馬行空想法下，透過各種表現方式創作與眾不同的作品，對觀者而言插畫是具有再創造性的，觀者從插畫中得到更多不同感受與認知，激發更多創意想法；3. 插畫包含了各藝術時期之創作風格，表現方式亦隨現代環境改變而改變；4. 插畫內容的多元化，不限制其創作方式，往往為畫面帶來許多想像奇幻的異想世界。

插畫除了包含上述特質外，也因環境及科技的進步使創作者多了創作媒材及展示空間，藉由電腦創造插畫作品的數位未來將成為一種趨勢。而電腦結合手繪創作作品，雖可看見插畫各種可能性與千變萬化的創作類型，但如何保有傳統手繪質感，避免過度利用電腦繪圖導致畫面機械、呆板是未來創作者需克服之課題。

2-2 圖畫書

圖畫書的英文為「picture book」，在日本稱為「繪本」，顧名思義是一種圖畫為主，文字為輔，甚至完全沒有文字、全是圖畫的書籍（林敏宜，2000，5）。圖畫書兼具文學與視覺傳達的本質，用以呈現作者的創作理念及為故事帶來更多想像空間。圖畫有兩種基本傳達方式：指涉（denotation）和示意（exemplification），指涉的意義是呈現某樣東西的圖畫就是指涉那樣東西，而示意是當圖像需要表達抽象的意念、狀況、想法等無法直接說明的東西，不論據實描繪或者用暗示的手法呈現，都可以藉著圖畫本身的質地與包含的物件顯示出來（Doonan，1992/2006，22）。

2-2.1 圖畫書的分類

除了最基本的紙本印刷出版外，尚有許多不同類型的圖畫書。插畫書的種類可依據多種不同向度分類，例如材質、內容、形式、功能或插畫方式等；依據材質又可分為紙書、塑膠書、布書、木板書等；按內容可分為兒歌、童詩、字母書 (alphabet books)、數數書 (counting books)、概念書 (concept books)、圖畫故事書 (picture story books)、知識書 (information books) 等；特殊形式的圖畫書又分為玩具書 (toy books)、無字圖畫書 (wordless picture books)、簡易讀物 (easy-to-read books)、預測性圖書 (predict books) 等 (林敏宜, 2000, 31-44)。在文字所占圖書份量及閱讀內容上仍有許多類型，經本研究整理後如下表：

表2-3 圖畫書的分類

應用範圍	類	別
功 能 形 式	1. 一般形式圖畫書	6. 音樂有聲書
	2. 紙板書	7. 摺頁圖畫書
	3. 洞洞書	8. 立體活動圖畫書
	4. 布書	9. 活頁組合圖畫書
文 字 份 量	5. 洗澡書	10. 其他創意圖畫書
	1. 無字圖畫書	
	2. 圖多文少圖畫書	
	3. 文多字少圖畫書	
閱 讀 內 容	4. 連環圖畫書	
	文學類	1. 韻文：謎語、民歌、童詩、兒歌 2. 散文：小品文、謎語、笑話、日記、傳記、遊記、小說、故事
	非文學類	1. 字母書 2. 數數書 3. 概念書 4. 知識書 5. 玩具書 6. 無字圖畫書
	科學類	1. 自然科學：生物、物理、化學、天文、數學 2. 社會科學：歷史、地理、食、衣、住、行、娛樂

接下表

接上表

材 質	1.紙書：大書、小書、連頁書、摺疊書、拼圖書、立體書、洞洞書、翻翻書等。 2.塑膠書3.布書4.木板書5.有聲書
--------	---

資料來源：本研究整理（李冠瑢，1998，45；林敏宜，2000，31-44）

2-2.2 圖畫書出版產業

圖畫書原則上是由插畫及文字所構成（張婉琪，2000，14），出版基本上就是把人類思想與情感轉換成圖像或文字，儲存在紙張或數位格式裡，公開販售的一種商業行爲，而出版業所生產的產品，書和出版業是密不可分的（王乾任，2004）。台灣圖畫書出版產業近年來受到政治環境不穩定、經濟不景氣、新生人口比例下降等負面因素影響，整體圖畫書產業的營業額嚴重下降（蔡佩玲，2002；林訓民，2003，13）。除本身出版產業蕭條外，大量進口書籍也爲台灣圖畫書出版帶來極大衝擊。表2-4指出台灣從88年開始進口大陸地區出版品，從原先的901,784冊至95年已增加到2,068,165冊，單一大陸地區出版品進口量逐年遽增，其出版品種類眾多，使台灣出版品、圖畫書也包含在內受到不小的波及。

表2-4 臺灣進口大陸地區出版品統計表

	年 別							
項目	88年	89年	90年	91年	92年	93年	94年	95年
數量	901,784	943,942	509,660	420,384	560,233	1,002,795	1,859,342	2,068,165

資料來源：行政院新聞局駐各地核驗中心

出版的大環境與景氣始終低迷不振，從整體營業額不升反降的事實，驗證出版界的早春仍未到來；但仔細觀察出書的類型，卻呈現繽紛、多元的樣貌，銷售行爲也由實體書店獨霸的局面，轉向實體與虛擬書店共存共榮，讀者的閱

讀品味和購買行爲，隨著資訊科技的發達，已有結構性轉型的跡象，出版及通路業者，不能再以不變應萬變等閒視之（陳信元，2006）。爲因應數位化，近幾年以出版社爲首所發起的線上出版開始在臺灣初試啼聲，發行不同電子版本的動畫、電子書、電子雜誌或是相關資料庫；動態繪本是最受歡迎的一種「數位出版模式」，集合了免費、好看、適合使用電腦螢幕觀看等等優點（表2-5）（薛良凱，2007）。

平面繪本呈現方式爲印刷紙張，素材及來源爲手工或電腦繪製平面稿，依靠書籍成本銷售獲利；動態繪本呈現方式則較多元，加工製作成動畫檔案或互動式電子書，其素材有平面稿、配音、配樂、動畫等，獲利是以收取授權費用或製造費用。在科技帶動下，圖畫書不單發行紙本版本，亦可能有電子書或網路閱讀的選擇性（伊彬、林慧雅，2007）。數位出版之動態繪本，多了音樂及動畫，搭著網路無國界順風車，其推廣較平面書籍迅速並縮短出版流程所耗時間及費用。

表2-5 平面繪本與動態繪本的比較

	平面繪本	動態繪本
來源	手工或電腦繪製	與平面相同
素材種類	平面稿	平面稿、配音、配樂、動畫等等
呈現方式（媒材）	印刷成紙張	加工製作成動畫檔案
格式	紙張	以Flash製作後轉成SWF檔案
製作門檻	授權：內容取得來源	製作技術：需要懂數位編導背景，重新加工製造
獲利模式	印刷成書本銷售	收取一次授權費或製造費

資料來源：行政院新聞局2007出版年鑑

出版產業因市場變化、大環境不景氣、國際競爭壓力下而日漸衰退，插畫家也面臨了許多生計問題。學者（伊彬、劉瑋婷，2007）研究分析發現台灣圖畫書生產過程主要困境：

1. 插畫收入無保障，影響創作品質與人才投入

由於圖畫書的稿費採取按件計酬方式計算，作品完成才能交易，因此收入與工作時間長短沒有直接關聯。為求收入，插畫家除了縮短每本插畫耗費的工作時間外，也沒有足夠空間挑合適的案子發揮。

2. 台灣市場狹小導致自製圖畫書風險較高

插畫家收入不足的重要原因之一是台灣市場過小，又因競爭劇烈加上消費者的圖書消費習慣，無法提高書價，使台灣兒童圖畫書書價普遍低於歐美。這樣的結果導致代理進口圖書成為出版社維持生存的方法之一。

3. 圖畫書產業缺乏政府有計畫的領導

台灣創作者面對競爭上的問題，不得不兼職維持基本生活。以宏觀角度而言，這樣情況是一個惡性循環。進口書越多，市場越仰賴進口書，國內插畫家越難生存，最後創作品質越差，造成出版社與插畫家相互抱怨的窘境（見圖2-4）。

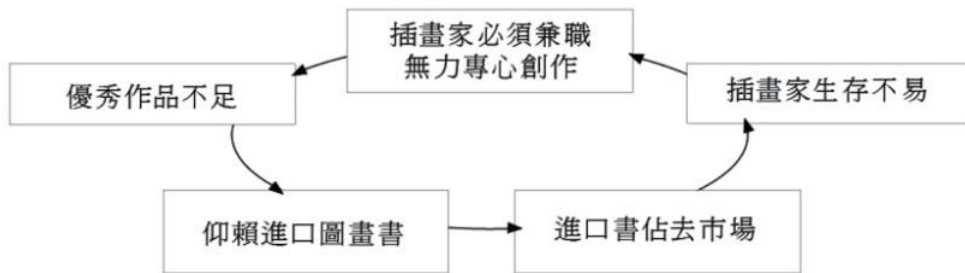


圖2-4 目前台灣圖畫書出版惡性循環（伊彬、劉瑋婷，2007）

面對台灣圖畫書出版產業的惡性循環，伊彬等學者亦提出改善方法與建議，其供政府單位、出版社、教育單位與插畫家參考如下：

表2-6 改善台灣圖畫書出版產業之建議

建議對象	改善方式
政府單位	<ol style="list-style-type: none"> 1.政策整體規劃 2.獎勵自製圖畫書並開創國際市場 3.政府與民間資源整合 4.獎勵與輔導機制提升創作品質 5.輔導成立插畫家團體，出版年鑑 6.輔導成立商業性台灣插畫影像資料庫 7.成立國家型數位典藏庫
出版單位	<ol style="list-style-type: none"> 1.尊重插畫專業，經營插畫人才 2.提供合理的創作報酬 3.具備專業編輯和完整企劃 4.把關圖畫書整體美感要求 5.提升行銷能力，擴大行銷市場
教育單位	<p>積極培育人才</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.插畫教育課程涵蓋面，必須兼備技能面、市場面與內涵三區塊。 2.近程培育，由一般學校教育以及非正式教育等機構共同參與設立圖畫書插畫學程。 3.遠程培育，教育部門應鼓勵籌備成立專業的插畫學分學程或學位學程，採菁英制度，除了教授專業知識與技能外，應更強調美感與態度培養國際觀和文化深度。
插畫家	<ol style="list-style-type: none"> 1.不斷提升專業知識、技能與態度 2.發揚個人與文化的獨特性 3.藉助經紀人制度

資料來源：（伊彬、劉瑋婷，2007）

圖畫書出版產業雖不景氣，仍有其應對方法。除伊彬等學者提出政府單位、出版業等方面需著手改善外，消費者本身也應多支持國內自製圖畫書，才能促進國內圖畫書之出版。

2-2.3 小結

由上述發現，圖畫書的出版與否明顯反映出創作者所處環境及消費者價值觀，而插畫創作者也常爲了迎合消費者喜好做改變。插畫家常有無力感，因在目前這階段裡，插畫並沒有受到應有的重視，一般人（包括出版單位）並不是十分尊重插畫工作；早些年插畫家常發現自己費盡心血的作品一到了編輯出版組，就被任意宰割，以遷就種種可以用其發方法解決的小問題（徐素霞，1996）。

插畫創作者除了要面對出版業的不景氣，還要想辦法跟上時代的腳步。圖畫書產業也跟著科技進步有了新轉變，從傳統實體平面書籍到網路虛擬出版，而薛良凱在2007年的出版年鑑提到，網路建構出的低門檻出版及三大優勢：

1. 虛擬工具操作非常簡單

透過網路上發表一篇文章，只需申請一個部落格樣的空間，寫完後按一下確認。扣掉寫作的過程，整個發表程序不會超過五秒鐘。網路處處充斥著便捷的工具組，協助作者快速產生電子書、電子雜誌的程式可免費下載，這些網路「發明」一下子將作者←→編輯←→出版←→發行←→讀者的多重關係打破，拉近成作者←→讀者這樣二元世界。

2. 閱讀代價便宜近乎免費

紙本發行需要編輯、印刷、發行費用，這些成本最終都將轉嫁在消費者身上，變成讀者購買的「價格」。某種角度看，數位發行成本相對較低，如果透過第三者提供的免費頻寬、空間服務，那會讓網路發行幾乎不要成本，而且還有機會僅透過發行拿到利潤。網路有嶄新的營運模式，採零買、月租費、免費是透過內容換取收益，這種傳統方式已經被證明有其限制，尤其是當內容與媒體不相稱時，內容經常是無法被銷售的。網路內容取代性極高，因此最常經營的方法是內容免費，但所有直接、間接成本都轉嫁在廣告上，由其他企業負擔所有維運的成本，而不是傳統的讀者付費欣賞，這也直接促使讀者更有閱讀的慾望、降低閱讀內容取得的門檻。少數例外的數位內容產業目前仍透過下載—收費的方式獲利，這些包括：有聲書、數位音樂、數位學習、

串流媒體、手機圖鈴下載等。

3. 沒有時空限制

網路出現後，線上數位內容立即搶食平面、廣播、電視大餅，不僅是由於網路內容傳遞更廣泛，更是因為網路上的內容更可以隨時、隨地重複欣賞，完全不受時間的限制。只要連上網路，不管真實世界是白晝或黑夜，就等於連接上全世界。除了少數網站、地區因為保密或是政體結構限制緣故，無法直接的讀取其內容外，多數網站都是自由且無限開放的供人閱讀。網路就如同是一間巨無霸超大電子圖書館、商場、交誼廳，一週7天、一天24小時對全球開放，各種服務與內容還在倍數成長之中。

於網路三大優勢影響下，平面出版及媒體e化，在未來是有可能發生的。傳統出版產業及圖畫書的插畫創作者需找到新的平衡點，應利用網際網路全球、即時、便利等優點，在不耗費印刷資源的網路平台多加曝光，節省時間達雙倍效益。

2-3 數位內容產業

西元1450 年代古騰堡活字排版 (movable printing press) 的發明，讓人類智慧與經典，透過具體出版形式，進行人類思想之傳遞，以及陸續出版載具和技術進步進行通路改革，如：1860 年代的捲筒紙輪轉印刷機 (Rotary-Web Pres)、1950 年代的照相排版 (photo- typesetting)、1970年代電腦印刷排版，到了1980 年代邁向電子文書處理器 (Word Processor) 直接呈現「文字」內容與標示語言 (Markup) 段落符號，以及1990 年代網路多媒體製作工具的發展，讓出版內容更為多元與生動，並逐步邁向數位出版時代 (張孟元，2006)。高科技及數位化的影響下，出版的模式也將跟隨電子發展速度而進步。

近年來國內數位內容出版業(電子書、數位典藏、RSS與電子報、數位學習、

電子雜誌、人氣票選的網路小說等)不斷帶動產業發展；根據數位內容產業發展辦公室統計，我國數位內容產業2003年產值達1,800億元，預估未來數年應可維持每年20%以上的成長，至2006年，數位內容產值達新台幣3,700億元，外銷比例提升至整體產值3成以上（李彥璋，2006）。數位媒體科技不斷成長，加上網路平台帶給插畫家和出版業者更大的創作、發表及出版空間，使數位出版及網路平台的延展性增強，拓展廣大消費群。

面對新媒體的世代，獲利和經營也產生了新的模式。數位出版不再受到版面所限制時，未來消費者需要的內容自主性大大提升，也讓產品的加值服務成為消費者選擇的重要性。加上入口網站所提出付費的搜尋廣告模式進入戰局，或是未來分類廣告和贊助頻道、社群經營等新型態的獲利模式，也都將不斷改變傳統媒體既有的經營模式（王祿旺，2007）。新媒體的出現雖帶來許多便利性，但在權限及下載的安全方面必須多加顧慮，才能將新媒體經營模式變為有效益。

2-3.1 數位內容產業定義

數位內容（Digital Content）是指將圖像、文字、影像、語音等資料，運用資訊科技加以數位化並整合運用之產品或服務（范梅君，2004，74-77）。經濟部將數位內容產業分為8大類（圖2-5）：

1. 數位遊戲

定義：以資訊硬體平台提供聲光娛樂給一般消費大眾包含：家用遊戲機軟體（Console Game-PS2、XBOX、GameCube），個人電腦遊戲軟體（PC Game），掌上型遊戲軟體（PDA、Gameboy、手機遊戲），大型遊戲機台（Arcade Game）等。

2. 電腦動畫

定義：運用電腦產生製作的連續影像，廣泛應用於娛樂及其他工商業用途包含：(1)娛樂應用：影視、遊戲、網路傳播等，著重於娛樂效果；(2)

工商業應用：應用於建築、工業設計、醫學等，著重於商業行為輔助等。

3. 數位學習

定義：以電腦等終端設備為輔助工具進行線上或離線之學習活動包含數位學習內容製作、工具軟體、建置服務、學習課程服務等。

4. 數位影音應用

定義：運用數位化拍攝、傳送、播放之數位影音內容包含：(1)傳統影音數位化：傳統音樂、電影、電視等節目數位化以後新媒體（網際網路或數位廣播網路）提供服務。(2)數位影音創新應用：數位音樂、數位KTV、互動隨選影音節目與播放服務等。

5. 行動應用服務

定義：運用行動通訊網路提供數位內容及服務包含手機簡訊、行動數據服務（如導航/地理資訊等）。

6. 網路服務

定義：提供網路內容、連線、儲存、傳送、播放之服務包含網路內容(ICP)、應用服務（ASP）、連線服務（ISP）、網路儲存（IDC）。

7. 內容軟體

定義：提供數位內容應用服務所需之軟體工具及平台包含內容工具/平台軟體、內容應用軟體、內容專業服務等。

8. 其他應用

定義：數位出版、數位典藏、電子資料庫（新聞、數據、圖像等）。

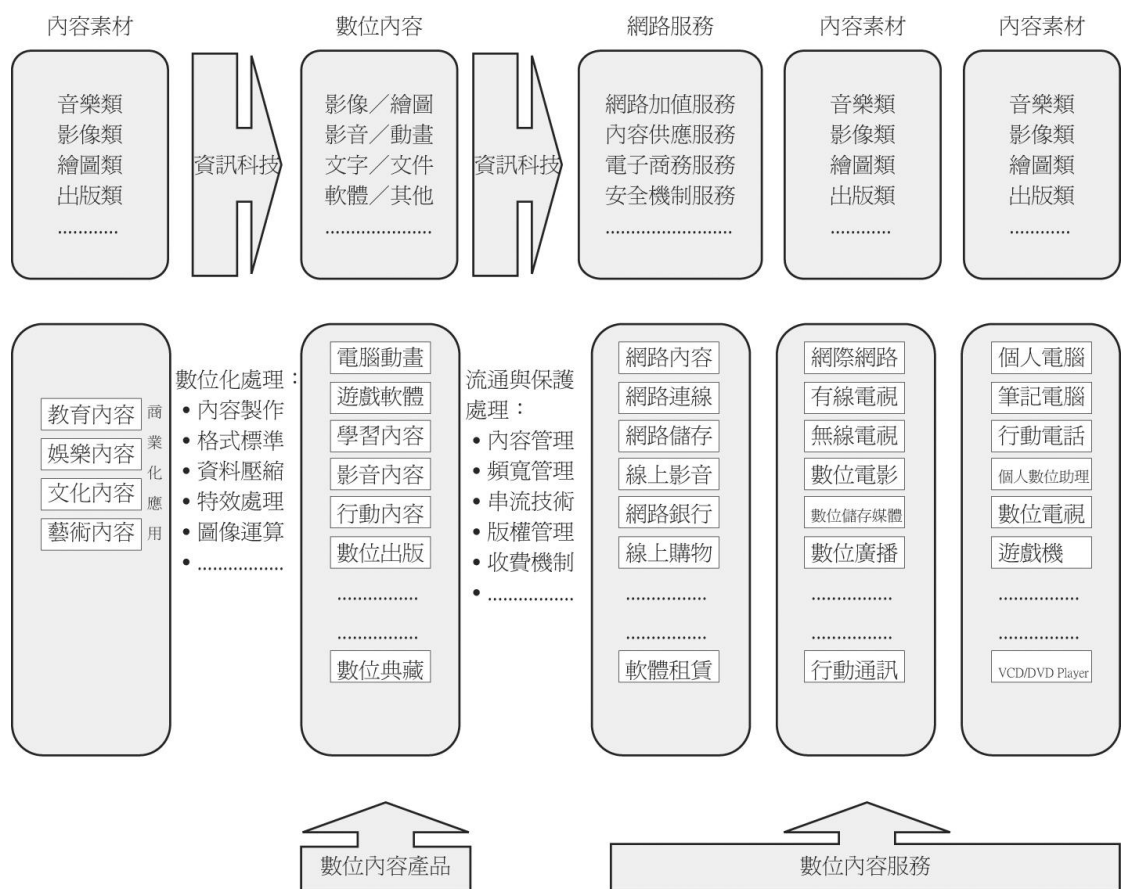


圖2-5 數位內容產業之定義

資料來源：修改自經濟部工業局數位內容產業推動辦公室（2003）。

隨著全球寬頻網路環境快速普及，家庭消費性電子商品也邁向數位整合，以及行動數位內容開始發展，全球數位內容發展的基礎逐漸成熟，需求也不斷提高，將邁向高成長階段。

2-3.2 小結

數位內容為傳統出版業開拓了新的道路，而數位內容產業的發展依附著電腦科技的進步，網際網路無時間、空間限制的平台，將成為推展和行銷之新競爭媒體。電腦科技與通訊的不斷進步，使得出版品不一定需用紙張的方式呈現，而可以電子形式出現，這種以電子形式出現的電子書的地位越來越重要。數位

電子線上閱讀風氣漸漸形成，也許會對傳統出版產業造成不小衝擊，不僅對傳統出版業者帶來威脅，也使得雜誌、新聞業者開始著手建立網際網路的閱覽平台。同時，Web 2.0的勢力迅速發展，部落格變成了個人出版即大的通路，更蘊釀出傳統紙本出版的素材。近日最顯著的就是個人部落格成功出版例子，部落格天后彎彎，以數位方式公開自己的創作及文章，因受到大眾喜愛而順利出版紙本書籍。

2-4 網際網路

資訊科技一日千里，網際網路的興起帶動了大眾對電腦應用的需求，也改變人們的生活習慣、工作方式、傳播行銷、購買習性等，甚至影響人與人的溝通方式。傳播媒體也因網際網路使用普及而有所影響，媒體可分為大眾媒體與小眾媒體。大眾媒體包括報紙、雜誌、電視、廣播等；而小眾媒體為戶外看板、電視牆、電腦看板、宣傳車、郵寄及發放至家家戶戶的夾報等（管倖生，2000，155-200）。而網路科技的進步也改變了以往的傳播行銷方式，如雜誌約一週、半月或雙月發行一次，而今有了時時刻刻都在更新的網際網路資訊，雜誌傳播效益即不如網路更新的即時性。網路傳播無時間、空間限制的優勢，將對平面媒體帶來不小衝擊。

2-4.1 網路科技發展

伴隨新科技的研發透過電腦和網路結合，大眾可輕易跟世界聯繫，可即時獲得所需資訊與傳遞訊息。網際網路為大眾資訊運輸管道，是西元1990年代從美國軍方機制，進入一般人民生活及企業經營中的新玩意；然而其發展潛力卻為識者看中，甚至指出「網路傳播」今後將成為唯一的大眾傳播媒介管道；「網路傳播」指的是大眾媒體利用網際網路進行資訊傳輸的型態（陳偉之，2004，15-16）。網路超連結、超媒體的概念，滑鼠點擊全球資訊將便捷呈現眼前，不

可否決網際網路在人們生活中的重要性逐漸攀升。

網際網路發達來自於數位科技的進步與發展，根據表2-7可見數位科技演進過程。

表2-7 數位科技發展時間對照表

	年代									
	1930	1940	1950	1960	1970	1980	1990	2000	2010	
發 生 事 件	1936年德國科學家康納德·素斯與英國數學家艾倫·杜林同時提出理想化的電腦理論									
	1938年康納德·素斯發明Z1電腦									
	1941年康納德·素斯完成Z3：世界上第一台成功地應用二進制浮點系統，使用者可以經由程式來自由控制的電腦									
	1945年凡內瓦·布希博士在 <i>大西洋月刊</i> 中，發表了著名的As We May Think 專文									
	1946年埃克脫和曼奇利完成「電子數據整合與計算機」(簡稱ENIAC)，被許多人認為是現代電腦的始祖									
	1951年埃克脫和曼奇利完成「電子數據整合與計算機」被許多人認為是現代電腦的始祖									
	1952年IBM推出701大型電腦 (MODEL 701)									
	1956年IBM推出了世界第一台磁碟機RAMAC									
	1957年IBM推出了電腦語言FORTRAN									
	1964年IBM推出著名的360系統 (System/360)									
	1969年美國國防部設立ARPANET網路									
	1971年Intel公司以半導體科技推出4004型 (Model4004) 微處理機									
	1972年BBN科技公司的工程師雷·湯林森透過ARPAnet寄出有史以來第一封電子郵件									
	1973年發明UNIX使用TCP/IP協定 1973年發展telnet遠程終端機模擬、FTP 檔案傳輸、email電子郵件三項網路協定									
	1974年BBS電子布告欄開始									
	1975年MITS推出第一台價格與體積都符合市場要求的個人電腦：Altair									
1975年BASIC程式轉譯器										
1976年Apple問世										

1977年強調生活與樂趣的Apple II問世
1980年Quantel推出繪圖軟PaintBox
1981年IBM搭配MS-DOS首部個人電腦問世
1983年Microsoft文書應用軟體Word
1983年Philips CD(Compact Disk)問世
1985年Aldus排版軟體PageMaker
1987年Adobe向量繪圖軟體Illustrator
1987年Quark排版軟體QuarkXPress
1988年Softimage的Creative Environment(3D動畫軟體標竿)
1988年Micromind Director多媒體互動創做軟體
1989年全球資訊網(WWW)伺服器軟體研發成功
1990年Adobe公司推出影像處理軟體Photoshop
1991年WWW問世
1991年Premiere非線性剪接軟體
1993年第一個為個人電腦撰寫的圖象式網路瀏覽器Mosaic出爐
1995年Mini DVD數位錄影帶問世
1997年微軟推出IE網路瀏覽器
1999年電子郵件的使用量首度超越實體郵件
2000年註冊登記

	使用網址超過3 千萬
	2005年Micro- Soft推出Xbox 360
	2006年推出 PlayStation3 2006年 Nintendo 推出Wii

資料來源：（伊彬，2008；葉謹睿，2005；超文本，2009；IBM，1953；IBM，1956；IBM，1957；IBM，1964；Intel，2006；陳豐偉，2000）

1936年德國科學家康納德·素斯與英國數學家艾倫·杜林同時提出理想化的電腦理論，相隔兩年至1938年康納德·素斯發明了Z1電腦，Z1電腦歷經三年後於1941年康納德·素斯完成Z3，世界上第一台成功地應用二進制浮點系統（葉謹睿，2005，172）；1945年凡內瓦·布希（Vannevar Bush）博士為美國著名工程師，科學家管理者，他在*大西洋月刊*中，發表了著名的As We May Think專文，提出個人資料庫 Memex（memory extender）的設想，被視為現代全球資訊網的先鋒（超文本，2009）；隔年1946年埃克脫和曼奇利為了快速計算飛彈導航、軍事計畫和組織最理想的轟炸行動，美國政府投資完成「電子數據整合與計算機」（Electronic Numerical Integrator and Calculator，簡稱 ENIAC），被許多人認為是現代電腦的始祖（葉謹睿，2005，27）。

1952年IBM（International Business Machines Corporation）推出701大型電腦（MODEL 701），701是第一台量產化電腦，數量共18台，全數移交至政府機構或國防工業（Installation of the first 701，1953）；IBM 305 RAMAC（Random Access Memory Accounting System）於1956年推出，此為普羅大眾使用的電子資料處理器，並以維護商業資料為根基設計（IBM 305 RAMAC，1956）；隔年1957年IBM推出電腦語言FORTRAN（FORmula TRANslation），在當時FORTRAN便成為電腦技術工作最廣泛被使用的程式語言（IBM，1957）；到了1964年出現了360系統（System/360），被IBM公司視為最重要的改革（System/360 Model 20 (B)，1964）。

1969年美國國防部設立 ARPANET 網路；1971年11月Intel公司以半導體科技推出4004型（Model4004）微處理機，被譽為改造我們世界的一次電子革命（Intel，2006）；1972年BBN科技公司的工程師雷·湯林森（Ray Tomlinson）透過ARPAnet寄出有史以來第一封電子郵件，也首創以「@」符號來標示電子郵件地址的體制（葉謹睿，2005，69）；1973年發明UNIX使用TCP/IP協定，於同年發展telnet遠程終端機模擬、FTP檔案傳輸、email電子郵件三項網路協定（陳豐偉，2000，120）；1974年BBS電子布告欄開始，隔年1975年MITS公司推出全球首部價格與體積都符合市場要求及商業上獲得成功的個人電腦Altair 8800（比爾·蓋茲生平，2009）問世。1976年AppleI問世，由Steve Wozniak設計並手工打造蘋果1號（Apple I，2009）；次年AppleII問世，用開放式的結構增強硬體插卡擴充能力，並結合文書套裝軟體簡化操作程序與增加功能性。並開始以「個人化」的娛樂工作站為主體，強調產品家庭、友善、樂趣等層面之特性，在市場上造成轟動（伊彬，2008，28；葉謹睿，2005，39）。

1980年Quantel推出繪圖軟PaintBox；隔年8月 IBM 搭配 MS-DOS 操作系統之首部個人電腦問世，IBM 正式加入電腦戰場。1983年微軟推出文書應用軟體Word，同年 Philips CD（Compact Disk）問世。1985年Aldus排版軟體Page Maker、1987年Adobe向量繪圖軟體Illustrator、1987年Quark排版軟體QuarkXPress、1990年Adobe公司推出影像處理軟體Photoshop相繼推出，至此，幾乎今天所有重要的平面出版軟體都已經在市場上出現（葉謹睿，2005，41），對平面設計及影像處理帶來許多變革。1988年Softimage公司的Creative Environment，成功地把立體動畫的三個過程：Modeling、Animation、Rendering結合在同一個套裝軟體內，快速成為3D動畫軟體的標竿；1988年Micromind公司推出Director多媒體互動創做軟體，讓使用電腦大眾可創作出互動式的多媒體作品。

1989年全球資訊網WWW（World Wide Web）伺服器軟體研發成功；1991年全球資訊網正式問世，一般大眾可於網路瀏覽包含文本、圖像、錄影影片和其他多媒體超連結（hyperlink）形成超媒體（hypermedia）（World Wide Web，2009；全球資訊網，2009）。1993年Mosaic是為個人電腦撰寫的網路瀏覽器出爐，Mosaic在當時是第一個可以顯示圖片的瀏覽器（Mosaic，2009），受到大眾歡迎因而點起日後網際網路的熱潮。1999年電子郵件的使用量首度超越實體郵件；2000年註冊登記使用網址已超過3千萬，由此可發現網際網路隨著數位科

技進步轉變為更易操作，而社會大眾的網路使用率也隨之提高。

市場上傳統媒體包括電視、廣播、戶外與交通廣告，其媒體傳播耗材及經費支出多過於網路媒體，網路媒體傳輸速度迅速及可省下不必要的資源浪費，資料更新也較以往傳統媒體便利，使得網際網路成為新的傳播模式。*Media Week* 也指出「廣播花了三十八年、電視花了十三年，有線電視花了十年才達到了五千萬戶收視戶目標，然而，在網路1994誕生年後，不到八年時間以消費者媒體的角色達到相同的目標（Neufeld, 1997）。」網際網路能影響傳播媒體的原因，除了網路媒體耗費較小及便利、即時性外，也許更因網路短時間內帶來的可觀點閱率而改變了媒體傳播環境。

2-4.2 Web2.0

網路經歷2000年泡沫化後，於2003年發生引世人關注之變革，網路產業有了新的突破，由Web1.0轉變為Web2.0時代。Web2.0近年來成為人們開始談論的話題，以使用者為中心的創意應用在網路上已有十幾年的發展（Deck, 2007, 6）。Web2.0是一個新生的術語，它的應用可讓人了解目前全球資訊網正在進行的一種改變，從一系列網站到一個成熟的為最終用戶提供網路應用的服務平臺。Web 2.0是網路運用的新時代，網路成為了新的平臺，內容因為每位使用者的參與（Participation）而產生，參與所產生的個人化（Personalization）內容，藉由人與人（P2P）的分享（Share），形成了現在Web 2.0的世界（Web 2.0, 2009）。如圖2-6顯示無論是資料、產品、內容的型態都在轉變，使用者身分亦是如此（資策會，2006。引述自林伯峰，2007，23）。Web 2.0技術與工具多至上千種，常見有部落格、維基、社群軟體、混搭服務、共享平台、分享書籤等（王美玉，2009）。寬頻使用普及讓使用者可以持續連線的影響使得人們使用網際網路頻率升高，成為不可或缺的工具；能更快速上傳或下載檔案，促使圖像、影音等傳播，也使消費者能夠成為出版者。

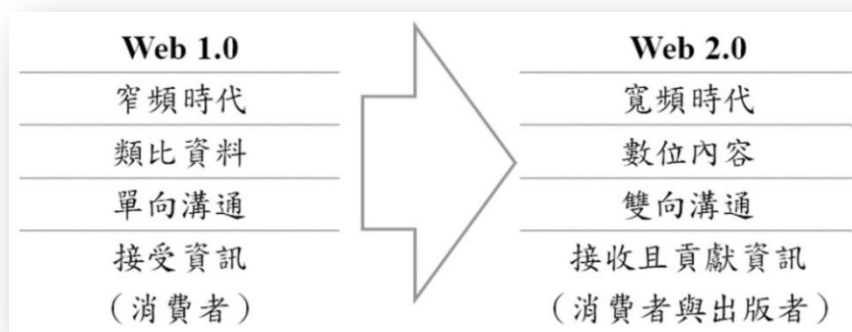


圖2-6 窄頻時代與寬頻時代比較

資料來源：資策會FIND，2006年。

從行銷者的角度來看，Web2.0則至少意味著三個方面的內容：一種創新的媒介形式、一個集中的社群環境，以及一種全新行銷理念。Web 2.0中出現的數據聯合和消息傳送能力，提出了潛在的一種可能性——在完全不同的在線社區之間創建一個更加緊密的社會構造。同時還出現了一些新的術語來集合性地代表這些共同的社團，包括blogshpere：網誌的世界，syndisphere：內容聯合發佈，以及 wikisphere。Web 2.0帶來的指數級增長的業務的原因，可歸結為以人為本的消費和以電腦為本的消費的區別。Web2.0包含三大特色（林希展、盧諭緯，2006）：

1. 以使用者為中心，無論是鼓勵使用者參與內容創作，如部落格與影音短片，或與使用者之間的互動，只要在網路上的行為都要以使用者為出發。
2. 開放與分享的重要性，藉由鼓勵使用者開放的討論，創造出分享的文化，才能不斷地豐富使用者的經驗與網站資源。
3. 強調使用者網路的外部延展性，也可稱之為網路效應，經由服務的提供形成去中心化的形態。

社會大眾的自主性越來越高、越來越瞭解自己需要什麼，而伴隨著Web 2.0的浪潮，對使用者友善（user-friendly）的科技日趨進步，更讓創作者能夠在網路上創造專屬於自己的網路內容及展示平台。網路使用人口多寡，可間接反應

網站平台的點閱率，而使用人口越多，展示平台被點閱可能性相對提高。網路資料快速流通傳遞下，也形成資訊爆炸的情況，若讓使用者迷失在資訊汪洋，可能會降低使用者的瀏覽意願（王敬彬，2003），如何有效利用網際網路媒體展示，而不使其平台荒廢無人瀏覽，這將是使用者的另一隱憂。

2-4.3 網路使用人口

隨著網際網路發達，使用者能不受時間、空間限制隨時上網瀏覽資訊。全球網際網路使用者分佈（圖2-7），以Asia Pacific亞洲太平洋所占36%使用人口最多；其次是歐洲24%；北美洲則是23%；加勒比海各國、東歐、俄羅斯、中東、非洲等地區占12%，網路使用人口最少的是南美洲5%（Stanley，2005）。由此可見北美洲不再是網路使用者最多的地區，反而是亞太地區為使用者最多的地區。

根據「財團法人台灣網路資訊中心」調查曾經上網之人口比較（圖2-8），發現台灣地區曾經上網人口比例有逐年增加之趨勢，截至2009年1月為止，共計有1582萬人曾經上網。

2009年「財團法人台灣網路資訊中心」調查顯示，台灣地區上網人口12歲以下之民眾約有163萬人曾經使用過網路；12歲以上之民眾有1419萬人曾經使用過網路，總計0到100歲之民眾有1582萬人曾使用過網路（圖2-9）。其結果說明12歲以上民眾使用過網路比例高達70.95%，個人未曾上網為29.05%。

由上述高比例的上網經驗顯示一般大眾閱聽習慣也許有所改變，網際網路似乎成為生活一部分及大眾常使用的媒體傳播平台。網路上大量的文字、圖像、影音，提供上網者豐富的資訊，也許是使大眾不斷瀏覽的誘因之一。網路上傳遞一般文書內容已不成問題，包括個人網站平台、部落格建立及商業平台後端的支付機制、目錄、結帳系統等建立，對數位化網路與人際通訊帶來極大幫助。而藝術工作者及插畫創作者，亦可透過數位網路平台達到展示個人作品效益。

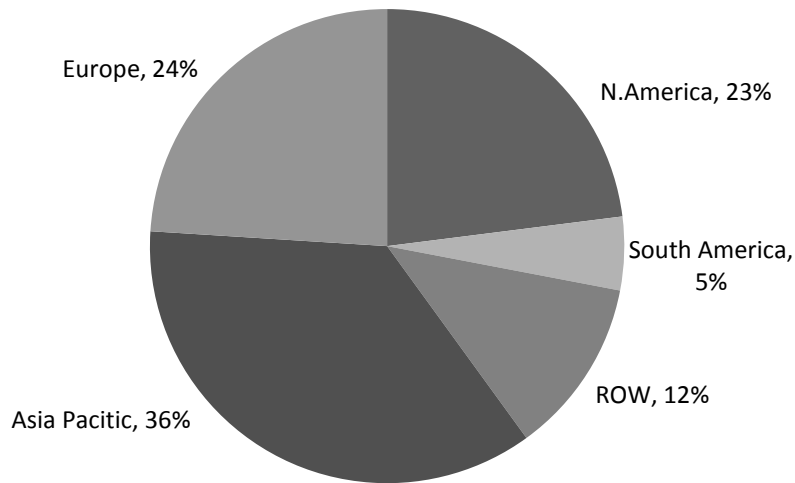
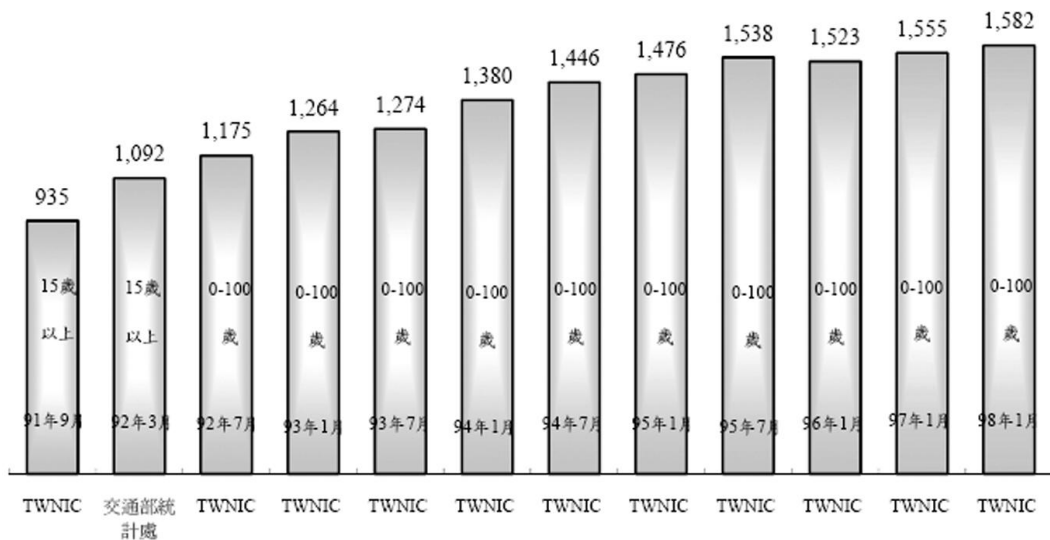


圖2-7 全球網路使用者分佈

資料來源：Morgan Stanley Research.

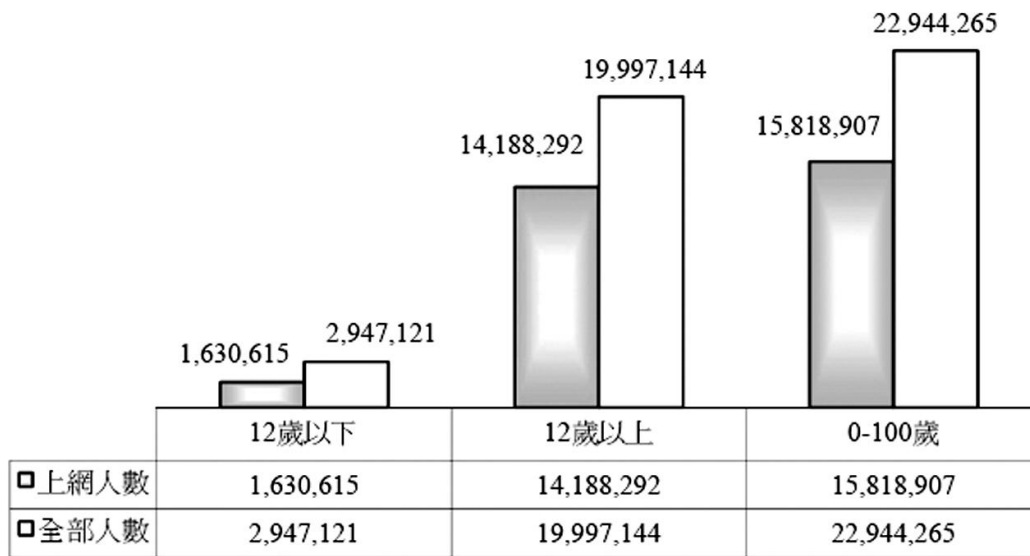
<http://www.morganstanley.com/institutional/techresearch/pdfs/GSB112005.pdf>



註一單位：萬人

圖2-8 台灣地區曾經上網人口比較

資料來源：財團法人台灣網路資訊中心之調查（2009）



單位：人

圖2-9 2009年台灣地區曾經上網人口比較

資料來源：財團法人台灣網路資訊中心之調查（2009）

2-4.4 小結

隨著數位科技進步，人文社會改變，網際網路迅速成爲人與人溝通的新興媒體，不僅上傳與下載資料的便利性，其超文件(hypertext)、超媒體(hypermedia)特性亦使整體傳統傳媒有所更動。全球資訊網普及，網路成爲極佳的搜尋平台，由財團法人台灣網路資訊中心之調查也可看出，國人對網路使用率攀升。網路有趣的圖像影音、易於使用、整合性佳、互動式平台和具資訊即時性，是網際網路能快速趕上其他傳播媒體腳步的原因。網路也並非全都充斥著可利用資訊，由平日接收的電子郵件可知，常常收到垃圾信件、病毒或無意義的資訊，網際網路的安全性及隱私應多加注意，在平日上網瀏覽的同時也要防止駭客入侵竊取個人資料。

2-5 文獻小結

出版產業不景氣中，插畫創作者應另尋發展空間，適當的自我展示、行銷，可以提高個人發展的機會。而數位內容產業雖包含許多類別，但內容卻沒有固定的媒介與格式；換言之，相對於傳統出版的文字與紙張關係，數位內容產業還找不到可以長期仰賴的「數位紙」與「數位墨汁」（薛良凱，2008），其數位內容被盜用之風險亦還需克服。在平面媒體處於弱勢的今天，網際網路可說是創作者另一條可拓展之道路。網路易於親近、互動、參與和共享，具未來性、跨國界、超連結的遠距分享等，能透過搜尋引擎降低搜尋成本，不僅可以隨時收到最新資訊，也可以遠距欣賞外國插畫創作者作品，多方優勢下藝術、設計及插畫創作者應考慮以其為展示空間，嘗試建立具個人風格之獨特網站或部落格，與各國創作者交流並互相學習。本研究目的的分述如下：

1. 調查西方插畫創作者網路展示平台種類形式。
2. 調查國內插畫創作者網路展示平台種類形式。
3. 比較國內與西方插畫創作者展示平台差異。
4. 數位化時代為插畫創作者帶來的轉變。

第三章、研究方法

3-1 研究樣本

本研究以 Google 網站全球搜尋引擎為主要平台，分為西方、台灣插畫創作者相關平台兩部分進行量化研究分析。網頁顯示尺寸以 1024 × 768 pixel 為基準，採立意或判斷抽樣（purposive or judgmental sampling）。西方插畫平台部分將給予網頁英文「illustration」關鍵字搜尋，台灣插畫相關平台則給予繁體中文「插畫」關鍵字搜尋。

3-1.1 樣本範圍

顯示結果其網站必須以可顯示瀏覽之插畫相關網頁為主，無法正常開啓之網站則不列入討論。主要探討的是西方與台灣創作者於網路展示平台差異，網站顯示內容若與插畫無關亦不列入討論。其網頁內容在於說明教學、繪圖軟體、醫學、插畫線上影片、工程插畫及線上插畫相關電子書瀏覽等網站亦不予討論。網頁搜尋結果自動顯示縮排為同一網站時，則以第一顯示網頁為列入討論，第二顯示則不列入。

網頁點選查詢日期起於 2008 年 11 月 10 日至 2009 年 5 月，2009 年 5 月後更新與顯示之網頁不列入討論。

3-1.2 樣本搜尋步驟

此次研究分為西方與台灣插畫相關網站平台兩部分探討，先將網際網路開啓 Google 首頁，搜尋引擎點選右方使用偏好設定部分（圖3-1）。



圖3-1 搜尋引擎偏好設定

西方網頁平台搜尋部分，將介面語言指令設定為英文；查詢語言此項目，為語言使用之普遍性做考量，點選使用偏好語言設定英文；安全搜尋過濾功能，為避免遺漏顯示結果，點選不要篩選搜尋結果；檢視結果使其網頁不覆蓋已開啓之網頁，設定點選新視窗中顯示查詢結果；搜尋建議選擇在搜尋框下方提供搜尋建議（圖3-2），設定選單完成後點選儲存偏好設定。

設定皆完成後將頁面返回搜尋引擎，輸入英文關鍵字「*illustration*」搜尋。由於 Google 定期更新網站瀏覽排序，為不影響研究調查網站排序，搜尋結果顯示之網頁頁面一一點選，依照顯示Results 1 – 100等將網頁封存為 .mht 檔，檔案名稱已顯示之搜尋結果命名如 *illustration 1_100.mht*、*illustration 101_200.mht*、*illustration 201_300.mht*、*illustration 301_400.mht*、*illustration 501_600.mht*等（圖3-3），將所有搜尋結果頁面封存。

Save your preferences when finished and return to search. Save Preferences

Global Preferences (changes apply to all Google services)

Interface Language Display Google tips and messages in: English
 If you do not find your native language in the pulldown above, you can help Google create it through our [Google in Your Language program](#).

Search Language Search for pages written in any language ([Recommended](#)).
 Prefer pages written in these language(s):

<input type="checkbox"/> Afrikaans	<input checked="" type="checkbox"/> English	<input type="checkbox"/> Italian	<input type="checkbox"/> Slovak
<input type="checkbox"/> Arabic	<input type="checkbox"/> Esperanto	<input type="checkbox"/> Japanese	<input type="checkbox"/> Slovenian
<input type="checkbox"/> Armenian	<input type="checkbox"/> Estonian	<input type="checkbox"/> Korean	<input type="checkbox"/> Spanish
<input type="checkbox"/> Belarusian	<input type="checkbox"/> Filipino	<input type="checkbox"/> Latvian	<input type="checkbox"/> Swahili
<input type="checkbox"/> Bulgarian	<input type="checkbox"/> Finnish	<input type="checkbox"/> Lithuanian	<input type="checkbox"/> Swedish
<input type="checkbox"/> Catalan	<input type="checkbox"/> French	<input type="checkbox"/> Norwegian	<input type="checkbox"/> Thai
<input type="checkbox"/> Chinese (Simplified)	<input type="checkbox"/> German	<input type="checkbox"/> Persian	<input type="checkbox"/> Turkish
<input type="checkbox"/> Chinese (Traditional)	<input type="checkbox"/> Greek	<input type="checkbox"/> Polish	<input type="checkbox"/> Ukrainian
<input type="checkbox"/> Croatian	<input type="checkbox"/> Hebrew	<input type="checkbox"/> Portuguese	<input type="checkbox"/> Vietnamese
<input type="checkbox"/> Czech	<input type="checkbox"/> Hungarian	<input type="checkbox"/> Romanian	
<input type="checkbox"/> Danish	<input type="checkbox"/> Icelandic	<input type="checkbox"/> Russian	
<input type="checkbox"/> Dutch	<input type="checkbox"/> Indonesian	<input type="checkbox"/> Serbian	

Safe Search Filtering [Google's SafeSearch](#) blocks web pages containing explicit sexual content from appearing in search results.
 Use strict filtering (Filter both explicit text and explicit images)
 Use moderate filtering (Filter explicit images only - default behavior)
 Do not filter my search results.

Number of Results Google's default (10 results) provides the fastest results.
 Display 100 results per page.

Results Window Open search results in a new browser window.

Query Suggestions Provide query suggestions in the search box.
 Do not provide query suggestions in the search box.

Save your preferences when finished and return to search. Save Preferences

圖3-2 設定使用偏好選單



圖3-3 西方插畫網頁顯示檔案格式封存命名

台灣網頁平台搜尋部分，至搜尋引擎將搜尋設定為「台灣的網頁」(圖3-4)。點選右方偏好設定，選單中介面語言指令設定為中文(繁體)；查詢語言此項目使用偏好繁體中文；安全搜尋過濾功能，為避免遺漏顯示結果，點選不要篩選搜尋結果；檢視結果使其網頁不覆蓋已開啓之網頁，設定點選新視窗中顯示

查詢結果；簡繁轉換選擇「搜尋所有網站」選項時，使用漢字簡繁體轉換；搜尋建議選擇在搜尋框下方提供搜尋建議（圖3-5），設定選單完成後點選設定偏好設定。



圖3-4 搜尋引擎設定台灣的網頁



圖3-5 設定使用偏好選單

設定完成後將頁面返回搜尋引擎，輸入關鍵字「插畫」搜尋。由於 Google 定期更新網站瀏覽排序，為不影響研究調查網站排序，搜尋結果顯示之網頁頁面一一點選，依照顯示搜尋結果1 至 100項等將網頁封存為 .mht 檔，檔案名稱已顯示之搜尋結果命名如illustrationtw1_100.mht、illustrationtw101_200.mht、illustrationtw201_300.mht、illustrationtw 301_400.mht等（圖3-6），將所有搜尋結果頁面封存。



圖3-6 台灣插畫網頁顯示檔案格式封存命名

西方與台灣封存網頁檔案分別建立於新的文件夾，逐一點閱頁面顯示之網站。客觀判斷網頁內容是否為插畫相關網站，並依照其性質編號，將同性質網頁歸類統計。

3-1.3 樣本數量

以 Google 網站全球搜尋引擎為主要平台，搜尋西方插畫創作者相關展示平台進行量化研究分析。西方插畫平台部分輸入英文「illustration」關鍵字搜尋，其搜尋結果共計10頁，網路平台顯示共939筆資料（圖3-7）。



圖3-7 西方插畫相關網路展示平台顯示資料

以 Google 網站全球搜尋引擎為主要平台，搜尋台灣插畫創作者相關展示平台進行量化研究分析。台灣插畫平台部分輸入繁體中文「插畫」關鍵字搜尋，

其搜尋結果共計5頁，網路平台顯示共489筆資料（圖3-8）。



圖3-8 台灣插畫相關網路展示平台顯示資料

第四章、研究結果分析

研究主要分為台灣與西方插畫相關網路展示平台兩部分分別進行同性質歸納，並針對搜尋之台灣網頁平台數量比例及西方網頁平台數量比例差異分析。

4-1 台灣插畫相關網路展示平台分項歸納

4-1.1 平台分類項目數量及定義

相關網頁共489筆網站顯示，排除無法開啓及連結損毀共3筆；未建立及關閉中網站4筆；網頁顯示自動縮排為同一網站及下載式電子書不列入討論共26筆；列入統計共456筆（表4-1）。

表4-1 台灣插畫相關平台統計量表

個數	分類項目							
	公司	個人 網站	交流 平台	知識	線上交易	畫廊	搜尋平台 /目錄	其他
有效的	456	456	456	456	456	456	456	456
遺漏值	0	0	0	0	0	0	0	0

依顯示結果歸納為八個分類項目：

1. 公司網路平台
2. 個人網站
3. 交流平台
4. 知識網路平台
5. 線上交易平台
6. 畫廊
7. 搜尋平台/目錄

8. 其他

其中公司分類項目又分為設計/插畫公司及出版公司兩種類別；交流平台又分為創作者平台及創作者討論交流平台兩類。

台灣插畫網站分類定義：公司類別定義，設計公司服務項目需包含插畫，僅供網頁設計、平面設計等，不列入此項；出版公司含網路線上出版及傳統書籍出版，從事插畫相關雜誌、書籍等。個人網站類別，則包含個人網站及部落格。交流平台類別分為兩項，創作者平台不提供經紀、仲介和討論交流之服務，僅有平台供創作者顯示個人聯絡資訊及網站。創作者討論交流平台，主要提供討論交流空間，不提供經紀服務。知識類別提供網路線上知識查詢、點閱。線上交易平台為網路商店模式，需包含販售插畫創作者手創或插畫相關商品。奇摩與露天等線上購物網站，並非以插畫商品為主之生活百貨線上購物中心不歸為此類。畫廊此類別，則包括虛擬線上及實體畫廊網站。搜尋/目錄平台則為網路線上目錄，僅供搜尋之平台。其他類別則包括線上電子書、比賽資訊、教學課程、網路書店、新聞、求才網站、文章下載等，內容非固定性與插畫相關則列入此類（表4-2）。

表4-2 台灣插畫網站分類項目定義

分類項目	分項	類別定義
公司	設計/插畫公司	公司服務項目需包含插畫，僅提供網頁設計、平面設計等，不列入此項目。
	出版公司	出版公司含網路線上出版及傳統書籍出版，從事插畫相關雜誌、書籍等。
個人網站		個人網站或部落格。
交流平台	創作者平台	創作者平台不提供經紀、仲介和討論交流之服務，僅有平台供創作者顯示個人聯絡資訊及網站。
	創作者討論交流平台	創作者討論交流平台，主要提供討論交流空間，不提供經紀服務。
知識		網路線上知識查詢、點閱。
線上交易		網路商店模式，需包含販售插畫創作者手創或插畫相關商品。奇摩與露天等線上購物網站，並非以插畫商品為主之生活百貨線上購物中心不歸為此類。
畫廊		線上及實體畫廊網站。
搜尋平台/目錄		網路線上目錄，僅供搜尋之平台。
其他		線上電子書、比賽資訊、教學課程、網路書店、新聞、求才網站、文章下載等，內容非固定性與插畫相關則列入此類。

4-1.2 分類項目統計

依分類項目統計並逐一將網站歸類，符合分類項目定義列入1筆，不符則不列入，如遇平台包含兩個分類項目則其項目各列1筆。平台分類屬於公司項目數量共有25筆（5.5%）；個人網站數量共80筆（17.5%）；交流平台數量共28筆（6.1%）；知識平台共1筆（0.2%）；搜尋、目錄平台共15筆（3.3%）；畫廊網路平台共1筆（0.2%）；線上交易平台共4筆（0.9%）；其他類別共305筆（33.1%）

(圖4-1)。

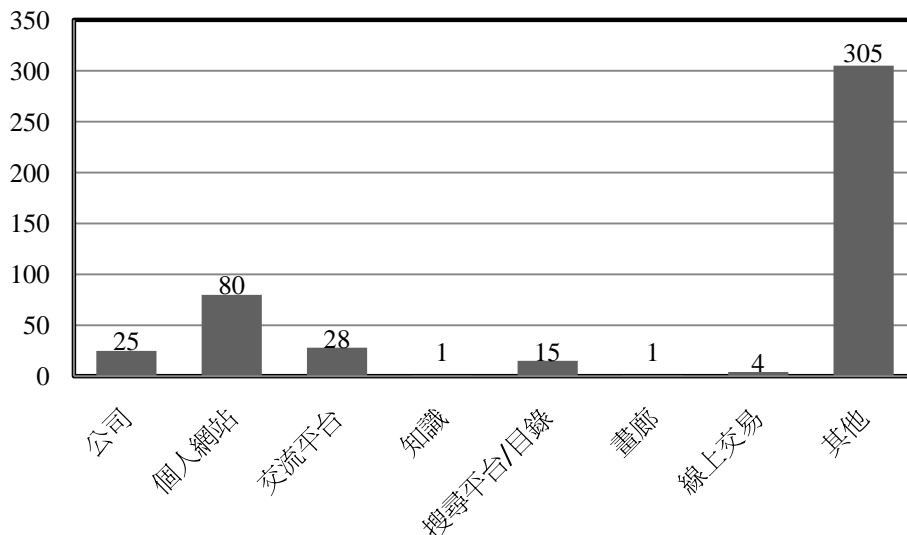


圖4-1 台灣插畫相關網路平台分類項目統計數量

統計各類展示平台次數分配及百分比，將公司及交流平台分項分析，整理列表如下（表4-3）：

1. 公司類平台分為出版公司及設計/插畫公司，出版公司網路平台列入統計共15筆，占平台總量百分比為3.3%。設計/插畫公司網路平台有共10筆，其占總量百分比為2.2%。
2. 個人網站平台數量共80筆，占總量百分比為17.5%。
3. 交流平台又分為創作者平台及創作者討論交流平台，創作者網路平台顯示數為2筆，占平台總量百分比0.4%。創作者討論交流平台統計結果為26筆，占總量百分比為 5.7%。
4. 知識類平台顯示共1筆，占總量百分比為0.2%。
5. 搜尋/目錄平台顯示共15筆，占平台總量百分比為3.3%。
6. 畫廊網路平台顯示共1筆，占平台總量百分比為0.2%。
7. 線上交易網路平台統計結果顯示共4筆，占總量百分比為0.9%。
8. 其他網路平台顯示結果共305筆，占總量百分比為33.1%。

表4-3 台灣各分項類別網路平台次數分配表

分類項目	次數	百分比	有效百分比
出版公司平台	15	3.3	3.3
設計/插畫公司平台	10	2.2	2.2
個人網路平台	80	17.5	17.5
創作者網路平台	2	.4	.4
創作者討論交流平台	26	5.7	5.7
知識網路平台	1	.2	.2
搜尋/目錄平台	15	3.3	3.3
畫廊	1	.2	.2
線上交易	4	.9	.9
其他	151	33.1	33.1
總和	456	100.0	

由圖（圖4-2）指出插畫相關網頁顯示比例最高的是其他類別網頁平台占比例33.1%，其次是個人網站占17.5%；創作者討論交流平台占比例5.7%；出版公司及搜尋/目錄平台則各占比例3.3%；設計/插畫公司所占比例2.2%；線上交易類型網路平台占比例0.9%；創作者網路平台占比例0.4%；所占比例最低的是知識及畫廊類型網站各占比例0.2%。

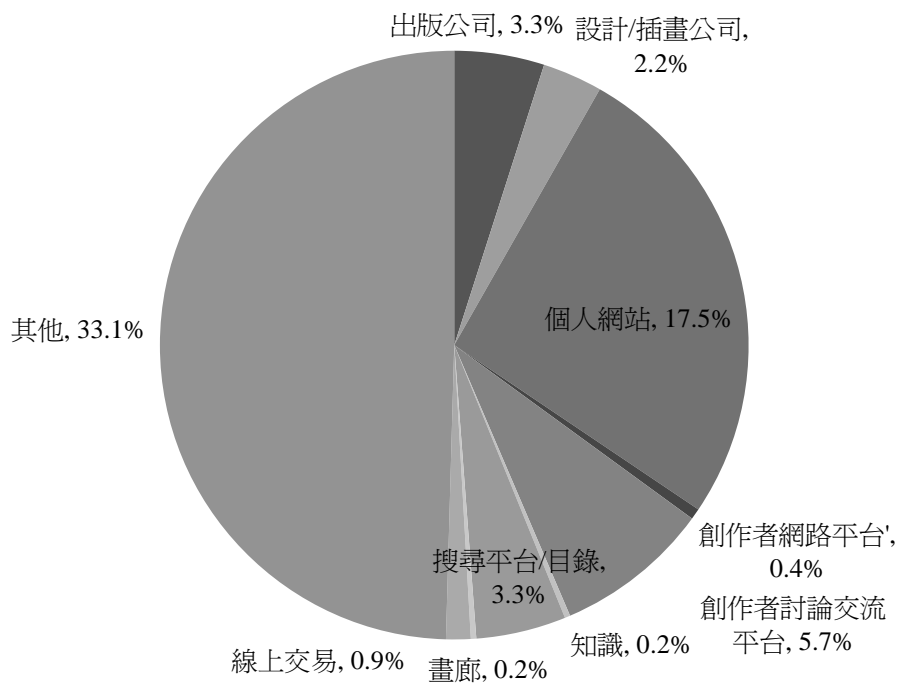


圖4-2 各類項目所占百分比

4-2 西方插畫相關網路展示平台分項歸納

4-2.1 平台分類項目數量及定義

相關網頁共939筆網站顯示，排除無法開啓及連結損毀共9筆；網頁顯示自動縮排爲同一網站及下載式電子書不列入討論共21筆；列入統計共909筆（表4-4）。

依顯示結果歸納爲八個分類項目：

1. 公司網路平台
2. 個人網站
3. 交流平台
4. 知識網路平台
5. 線上交易平台

6. 畫廊
7. 搜尋平台/目錄
8. 其他

表4-4 西方插畫相關平台統計量表

個數	分類項目							
	公司	個人 網站	交流 平台	知識	線上交易	畫廊	搜尋平台 /目錄	其他
有效的	909	909	909	909	909	909	909	909
遺漏值	0	0	0	0	0	0	0	0

其中公司分類項目又分為插畫經紀公司、設計/插畫公司及出版公司；交流平台又分為創作者平台及創作者討論交流平台兩類；線上交易平台又分為線上購圖網站及網路商店兩種類別。

台灣插畫網站分類定義：公司類別定義，設計公司服務項目需包含插畫，僅供網頁設計、平面設計等，不列入此項；插畫經紀公司，網路平台敘述內容主要提供插畫創作者作品平台、仲介及代理服務；出版公司含網路線上出版及傳統書籍出版，從事插畫相關雜誌、書籍等。個人網站類別，則包含個人網站及部落格。交流平台類別分為兩項，創作者平台不提供經紀、仲介和討論交流之服務，僅有平台供創作者顯示個人聯絡資訊及網站。創作者討論交流平台，主要提供討論交流空間，不提供經紀服務。知識類別提供網路線上知識查詢、點閱。線上交易平台分為線上購圖及網路商店模式，需包含販售插畫創作者手創或插畫相關商品，奇摩與露天等線上購物網站，並非以插畫商品為主之生活百貨線上購物中心不歸為此類；線上購圖平台，上網即可付費下載插畫圖片或照片等，不需透過實體店面及可售圖。畫廊此類別，則包括虛擬線上及實體畫廊網站。搜尋/目錄平台則為網路線上目錄，僅供搜尋之平台。其他類別則包括線上電子書、比賽資訊、教學課程、網路書店、新聞、求才網站、文章下載等，內容非固定性與插畫相關則列入此類（表4-5）。

表4-5 西方插畫網站分類項目定義

分類項目	分項	類別定義
公司	插畫經紀公司	插畫經紀公司，網路平台敘述內容主要提供插畫創作者作品平台、仲介及代理服務。
	設計/插畫公司	公司服務項目需包含插畫，僅提供網頁設計、平面設計等，不列入此項目。
	出版公司	出版公司含網路線上出版及傳統書籍出版，從事插畫相關雜誌、書籍等。
個人網站		個人網站或部落格。
交流平台	創作者平台	創作者平台不提供經紀、仲介和討論交流之服務，僅有平台供創作者顯示個人聯絡資訊及網站。
	創作者討論交流平台	創作者討論交流平台，主要提供討論交流空間，不提供經紀服務。
知識		網路線上知識查詢、點閱。
線上交易	線上購圖	線上購圖平台，上網即可付費下載插畫圖片或照片等，不需透過實體店面及可售圖。
	網路商店	網路商店模式，需包含販售插畫創作者手創或插畫相關商品。奇摩與露天等線上購物網站，並非以插畫商品為主之生活百貨線上購物中心不歸為此類。
畫廊		線上及實體畫廊網站。
搜尋平台/目錄		網路線上目錄，僅供搜尋之平台。
其他		線上電子書、比賽資訊、教學課程、網路書店、新聞、求才網站、文章下載等，內容非固定性與插畫相關則列入此類。

4-2.2 分類項目統計

依分類項目統計並逐一將網站歸類，符合項目代列入1筆，不符項目則不列入

統計，如遇平台包含兩個分類項目則各項列入1筆。平台分類屬於公司項目數量共有120 筆（13.2%）；個人網站數量共345筆（38%）；交流平台數量共69筆（7.6%）；知識平台共45筆（5%）；搜尋、目錄平台共24筆（2.6%）；畫廊網路平台共9筆（1%）；線上交易平台共35筆（3.9%）；其他類別共305筆（32.3%）（圖4-3）。

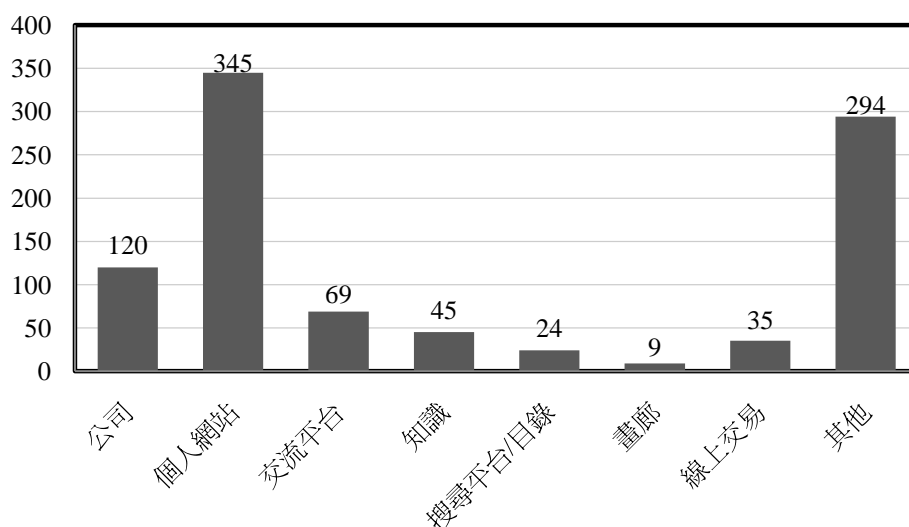


圖4-3 西方插畫相關網路平台分類項目統計數量

統計各類展示平台次數分配及百分比，將公司及交流平台分項分析，整理列表如下（表4-6）：

1. 公司類平台分為插畫經紀公司、出版公司及設計/插畫公司，出版公司網路平台顯示共40筆，占平台總量百分比為4.4%。設計/插畫公司網路平台統計共59筆，占平台總量百分比為6.5%。插畫經紀公司網路平台顯示共21筆，占平台總量百分比2.3%。
2. 個人網站平台共345筆，占總量百分比為38%。
3. 交流平台又分為創作者平台及創作者討論交流平台，創作者網路平台顯示為29筆，占總量百分比3.2%。創作者討論交流平台共40筆，占平台總量百分比4.4%。
4. 知識類平台數量共45筆，占總量百分比為5%。
5. 搜尋/目錄平台顯示共24筆，占總平台量百分比為2.6%。

6. 畫廊網路平台顯示共9筆，占平台總量百分比1%。
7. 線上交易網路平台共分兩種平台類型，線上購圖網路平台顯示有30筆，占總量百分比為3.3%。網路商店平台共5筆，占總量0.6%。
8. 其他網路平台共294筆，占平台總量百分比32.3%。

表4-6 西方各分項類別網路平台次數分配表

分類項目	次數	百分比	有效百分比
插畫經紀公司	21	2.3	2.3
出版公司平台	40	4.4	4.4
設計/插畫公司平台	59	6.5	6.5
個人網路平台	345	38.0	38.0
創作者網路平台	29	3.2	3.2
創作者討論交流平台	40	4.4	4.4
知識網路平台	45	5.0	5.0
搜尋/目錄平台	24	2.6	2.6
畫廊	9	1.0	1.0
線上購圖	30	3.3	3.3
網路商店	5	.6	.6
其他	294	32.3	32.3
總和	909	100.0	

由圖（圖4-4）指出插畫相關網頁顯示比例最高的是個人網頁平台占比例38%，其次是其他類別網路平台占比例32.3%；設計/插畫公司平台占比例6.5%；知識網站平台占比例5%；出版公司及創作者討論交流平台各占比例4.4%；線上購圖網站平台占比例3.3%；創作者網路平台占比例3.2%；搜尋平台/目錄占比例2.6%；插畫經紀公司占比例2.3%；畫廊網路平台占比例1%；網路商店占總比例最低0.6%。

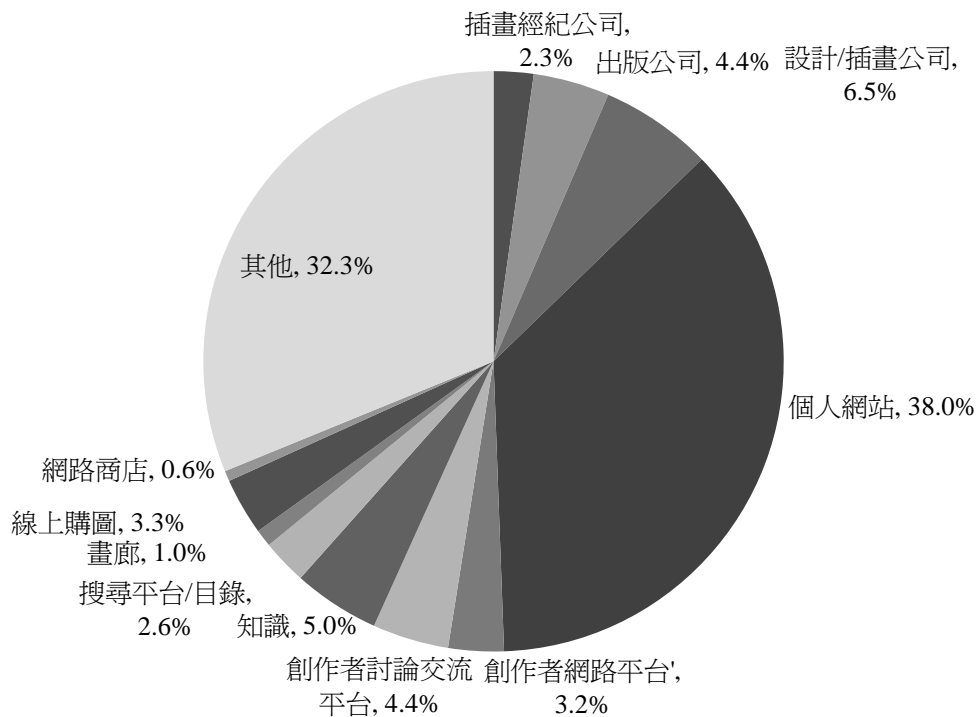


圖4-4 各類項目所占百分比

4-3 西方與台灣插畫相關網路展示平台差異

由圖（圖4-5）指出西方公司類型網路平台數量比例高於台灣公司類型網路平台7.7%；個人網站部分西方網頁平台高於台灣20.5%；交流平台部分西方網路平台與台灣差距1.5%；知識平台比例西方高於台灣4.8%；搜尋平台/目錄網路平台比例台灣則高於西方0.7%；畫廊網路平台西方比例高於台灣0.8%；線上交易平台比例西方高於台灣3.1%；其他部分台灣高於西方平台1.1%。

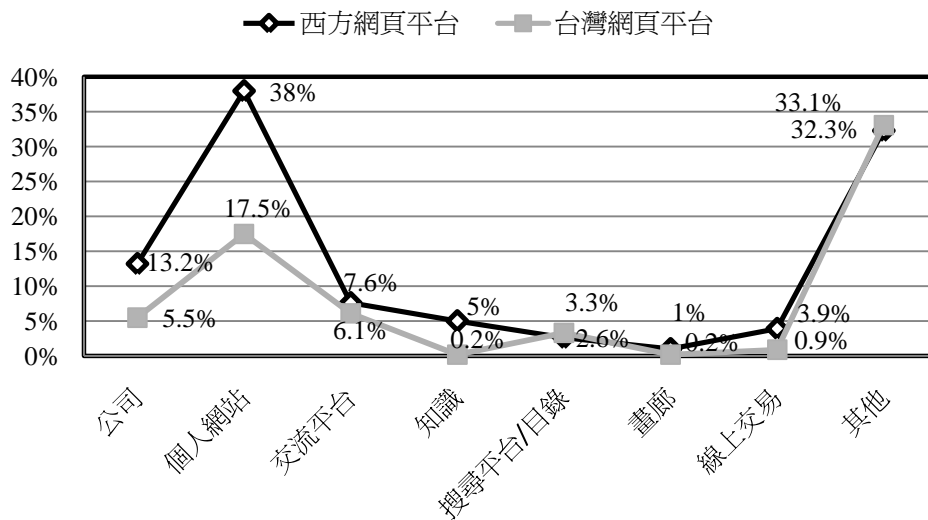


圖4-5 西方與台灣網路平台分類項目所占百分比之比較

4-3.1 西方與台灣插畫相關公司展示平台差異

台灣插畫相關公司平台於歸那分類後，分為設計/插畫公司及出版公司兩種類別；而西方插畫相關網路平台於歸納分類後，分為插畫經紀公司、設計/插畫公司及出版公司三類。其統計結果台灣網路平台顯示為插畫經紀公司的比例為0%，則西方網路插畫經紀公司平台占其總量比例為2.3%。兩者皆包括的公司網站類型為出版及設計/插畫公司，依台灣與西方皆具的類型做百分比差異圖（圖4-6）。

由圖4-6可見其台灣出版公司平台總量百分比低於西方出版公司平台1.1%；設計/插畫公司網路平台西方總量比例高於台灣網路平台總量4.8%，而插畫經紀公司部分僅西方平台有其項目平台。

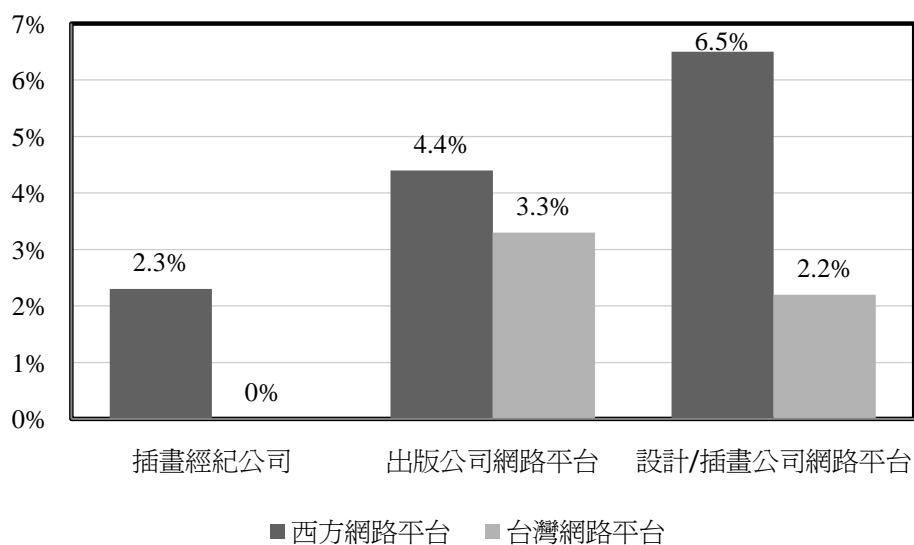


圖4-6 西方與台灣公司網路平台百分比之比較

4-3.2 西方與台灣插畫相關個人網路展示平台差異

西方個人網路平台占其總量38%，而台灣個人網路平台占其總量17.5%，兩者相差20.5%（圖4-7）。台灣數量不到西方50%。

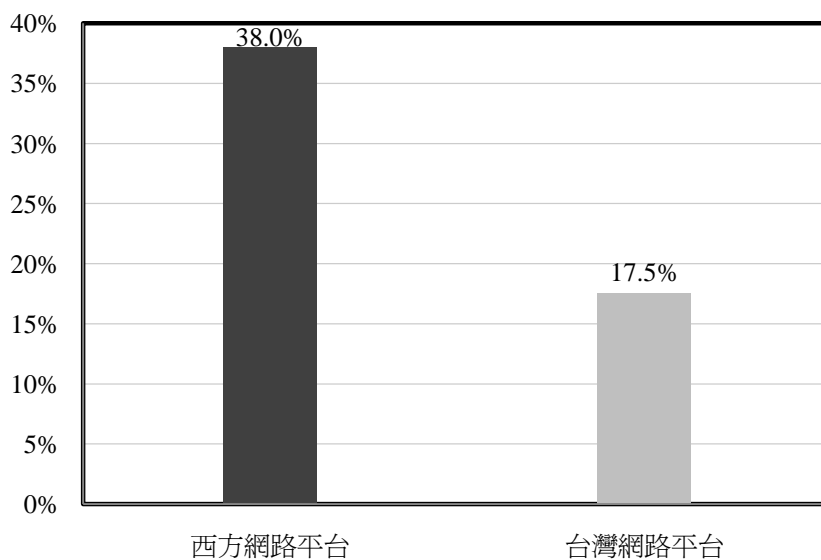


圖4-7 西方與台灣個人網路平台百分比之比較

4-3.3 西方與台灣插畫相關網路交流平台差異

西方與台灣插畫交流平台可分為創作者網路平台及創作者交流討論平台兩項，西方創作者平台比例高於台灣2.8%；創作者討論交流平台部分台灣高於西方平台比例1.3%（圖4-8）。

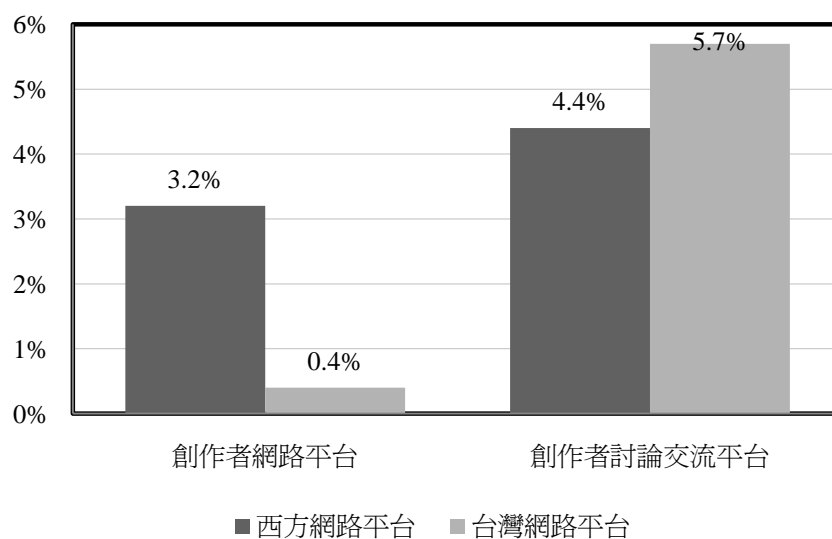


圖4-8 西方與台灣插畫交流平台百分比之比較

4-3.4 西方與台灣插畫相關知識類網路平台差異

西方知識類型網路平台占其總量5%，而台灣此類平台占其總量0.2%，兩者相差4.8%（圖4-9）。

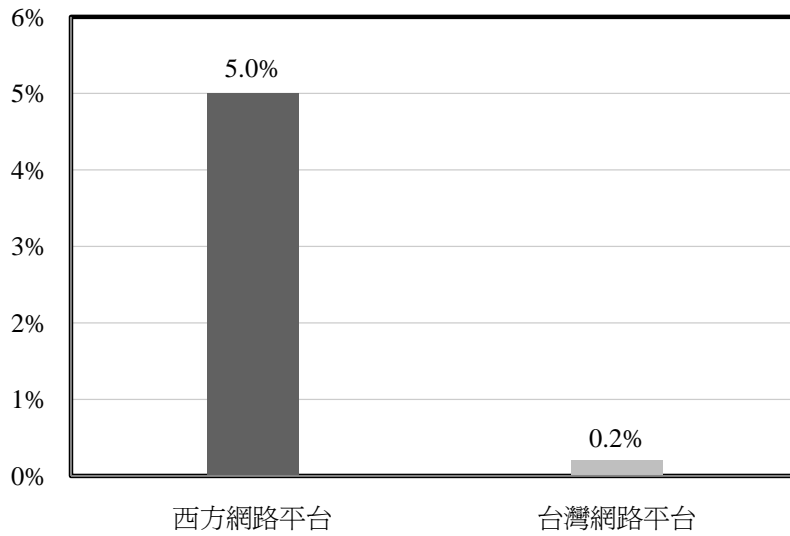


圖4-9 西方與台灣知識類網站百分比之比較

4-3.5 西方與台灣插畫相關搜尋/目錄網路平台差異

西方搜尋/目錄網路平台占其總量2.6%，而台灣此類平台占其總量3.3%，台灣搜尋平台比例高於西方0.7%（圖4-10）。

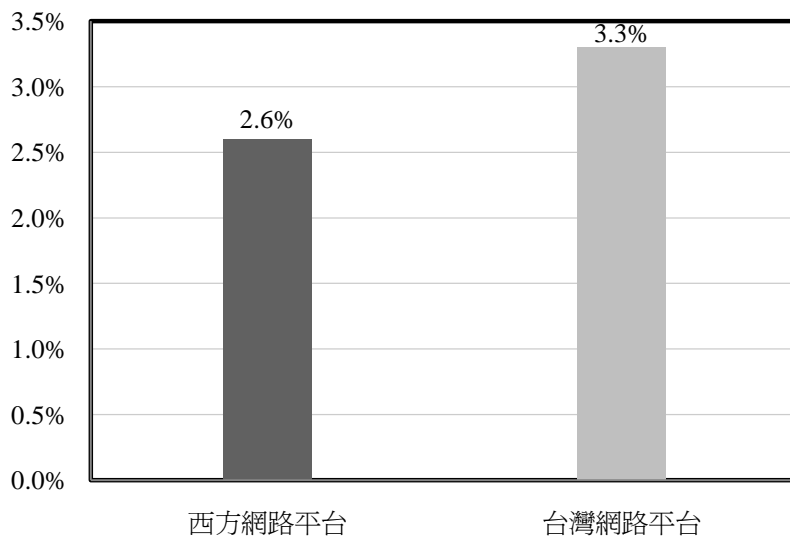


圖4-10 西方與台灣插畫搜尋/目錄網路平台百分比之比較

4-3.6 西方與台灣畫廊網路平台差異

西方畫廊類型平台占其總量1.0%，而台灣此類平台占其總量0.2%，台灣搜尋平台比例高於西方0.8%（圖4-11）。

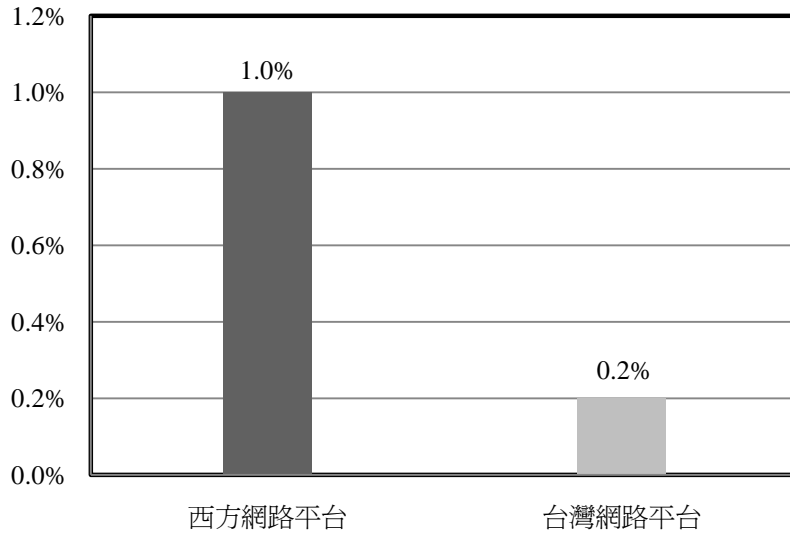


圖4-11 西方與台灣畫廊網路平台百分比之比較

4-3.7 西方與台灣插畫相關線上交易網路平台差異

台灣插畫相關線上交易平台於歸那分類後，僅有網路商店模式平台；而西方線上交易平台於歸納分類後，分為線上購圖及網路商店兩種平台類型。其統計結果台灣網路平台顯示為線上購圖網站的比例為0%，則西方網路線上購圖網路平台占其總量比例為3.3%，依台灣與西方皆具的網路商店類型做百分比差異圖（圖4-12）。西方網路平台類型為網路商店其比例為0.6%，台灣此類型網站占其比例為0.9%，顯示台灣網路商店類型線上交易網站比例高於西方平台0.3%。

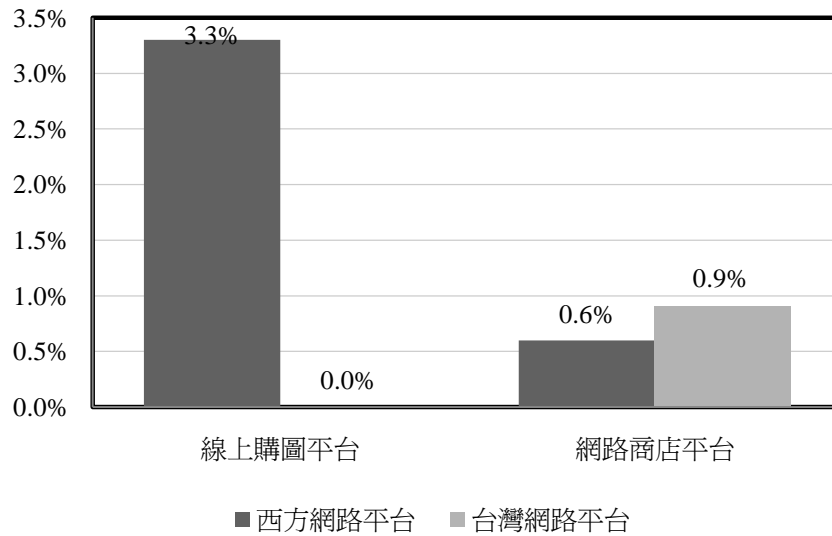


圖4-12 西方與台灣線上網路商店平台百分比之比較

4-3.8 西方與台灣其他類型網路平台差異

西方其他類型網路平台占其總量32.3%，而台灣其他類型網路平台占其總量33.1%，台灣搜尋平台比例高於西方0.8%（圖4-13）。

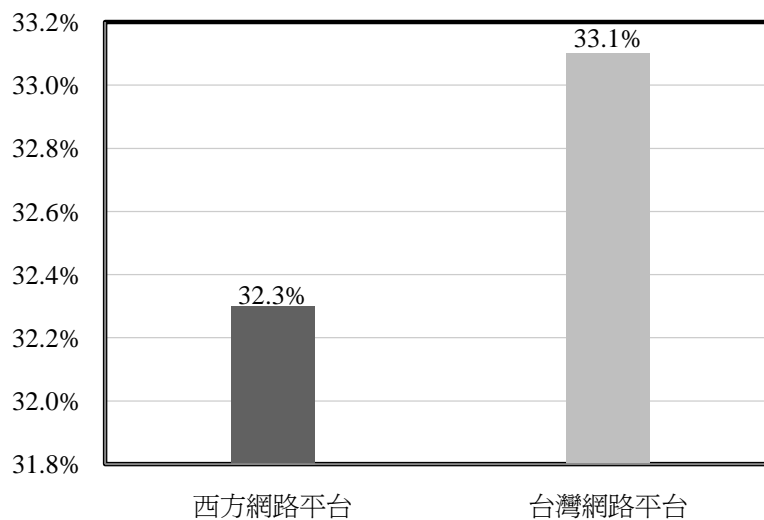


圖4-13 西方與台灣其他類型網路平台百分比之比較

4-4 西方插畫相關綜合項目之網路平台

歸納西方網路平台，其部分平台包含兩項平台類型，909筆資料中有32筆為綜合項目網路平台，其占西方網路平台總比例之3.5%（圖4-14）。

西方網路平台共計32筆綜合項目，包含2項平台類型如下：

- 1.平台類型包含創作者討論交流平台、知識網路平台共8筆
- 2.平台類型包含知識網路平台、搜尋平台/目錄共4筆
- 3.平台類型包含出版公司網路平台、創作者網路平台共3筆
- 4.平台類型包含出版公司網路平台、知識網路平台共3筆
- 5.平台類型包含出版公司網路平台、創作者討論交流平台共3筆
- 6.平台類型包含設計/插畫公司網路平台、線上購圖網路平台共3筆
- 7.平台類型包含插畫經紀公司網路平台、線上購圖網路平台共2筆
- 8.平台類型包含創作者討論交流平台、創作者網路平台共2筆
- 9.平台類型包含創作者討論交流平台、線上購圖網路平台共1筆
- 10.平台類型包含創作者網路平台、線上購圖網路平台共1筆
- 11.平台類型包含出版公司網路平台、線上購圖網路平台共1筆
- 12.平台類型包含個人網站、創作者討論交流平台共1筆

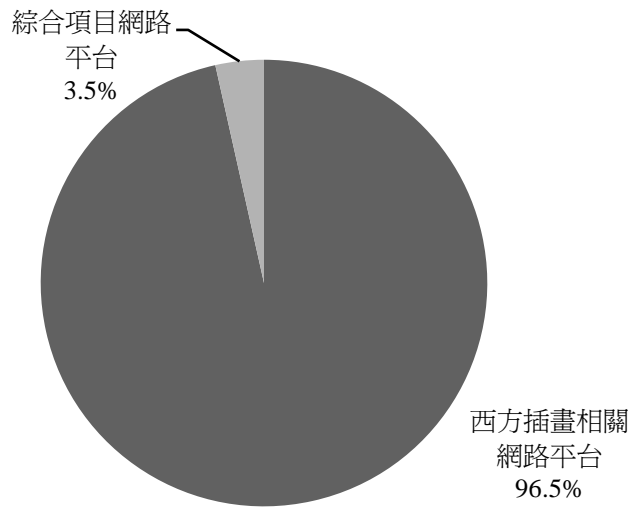


圖4-14 西方綜合項目網路平台所占總量百分比

4-5 台灣插畫相關綜合項目之網路平台

台灣網路平台歸納，其部分平台包含兩項平台類型，456筆資料中有3筆為綜合項目網路平台，其占台灣網路平台總比例之0.65%（圖4-15）。

台灣網路平台共3筆綜合項目，包含2項平台類型如下：

- 1.平台類型包含創作者討論交流平台、網路商店平台共1筆
- 2.平台類型包含設計/插畫公司網路平台、網路商店平台共2筆

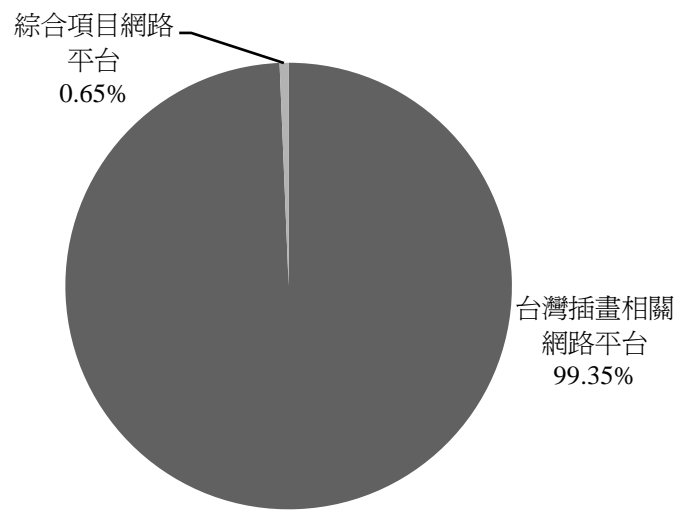


圖4-15 台灣綜合項目網路平台所占總量百分比

第五章、綜合討論

本章節欲探討西方與台灣相關插畫平台差異及共同性，藉作者對於插畫創作者於網路展示平台之形式、數位媒體發展、國內網際網路使用比例等觀察結果加上研究結果所獲得之統計資料，並對照文獻在本章分析討論，網路展示平台為插畫創作者帶來的改變。

5-1 國內與國外插畫相關之公司網路平台

國內與國外插畫相關公司網路平台分項類型有所不同，按表5-1之結構敘述如後：

表5-1 國內與國外插畫相關公司網路平台之探討

公司網路平台類型	內容
插畫經紀公司	1.插畫經紀公司網路平台對外（客戶） 2.插畫經紀公司網路平台對內（插畫家） 3.插畫經紀公司對瀏覽之社群（業餘愛好者）
出版公司	1.國內與國外出版公司網路平台相似處 2.國內與國外出版公司網路平台相異處
設計/插畫公司網路平台	1.設計/插畫領域 2.平台頁面展示

5-1.1 插畫經紀公司網路平台

由研究結果發現台灣無插畫經紀公司網路平台，而西方則有21筆插畫經紀公司網路平台，占西方平台總量2.3%。西方插畫經紀公司透過網路平台不僅提供插畫家作品線上展示空間，亦附有讓閱覽者下載之功用。

依研究結果將西方插畫經紀公司網路平台分為三方面探討：

1. 插畫經紀公司網路平台對外（客戶）

(1) 線上報價系統

插畫經紀公司網路平台提供線上申請報價系統，可針對客戶提出的資訊快速做出回覆。申請插畫報價系統需填寫寄件人名稱、公司、聯絡方式（email）、電話；案件相關資訊方面填寫，所選之本經紀公司插畫家名稱、插畫使用範圍（廣告、書籍、小冊子、網路、包裝、編輯上的或設計等）、使用尺寸（A5、A4、A3、海報尺寸等）、數量、案件區域（國家）、使用期限（一個月、六個月、三年等）、截稿限期、案件之簡介資料等。資料填寫完整以電子郵件寄出，插畫經紀公司網路平台會盡快回覆，較以往電話轉述快速的是，客戶端可以網上直接挑選案件所需之插畫家及風格，並且網路夾帶案件內容附件，節省彼此溝通上所費之時間。

(2) 線上購圖

部分插畫經紀公司網路平台包含線上購圖之服務項目，線上購圖提供大量的插畫、圖像及攝影照片等。當客戶端有緊急案件無法有多餘時間另請插畫家繪製時，可使用線上購圖直接線上付費，並下載需要的插畫使用。在插畫成品網路陳列展示下，客戶端可以更便捷的找到所需之插畫，針對個案節省成本與時間。

(3) 線上申請郵寄插畫作品簡介（實體紙本簡介作品冊或電子書）

客戶端可以線上瀏覽插畫家作品，不必再一一輸入插畫家名稱搜尋網站，耗時且不一定可以找到目標網站，透過插畫經紀公司網路平台，客戶端不論是設計公司或廣告公司等，皆可在平台上搜尋風格多元、表現獨特之插畫作品及創作者。

(4) 主動聯繫

插畫經紀公司網路平台會主動與客戶端網路聯繫，以增加知名度達行銷效益。在過去是以傳統紙本寄送方式讓客戶端了解經紀公司及插畫家的存在，網路科技發達的今天，則可時時刻刻以電子郵件直接推薦經紀公司所代理之插畫家，定期已email來宣傳近期

加入的插畫成員。例圖5-1為插畫經紀公司「PRIVATE VIEW」2008年7月主動發送之電子郵件，郵件內容是插畫經紀公司最新加入的成員簡介及作品附圖，提供客戶端網址連結，並附上經紀人聯絡方式，以最迅速的方式提供最新訊息給客戶端。陳偉之（2004）亦提到「網路傳播」今後將成為唯一的大眾傳播媒介管道，媒體利用網際網路進行資訊傳輸。而網際網路的即時性，並且可針對個人需求傳遞訊息，電子信件email也漸而成為最直接的廣告方式。

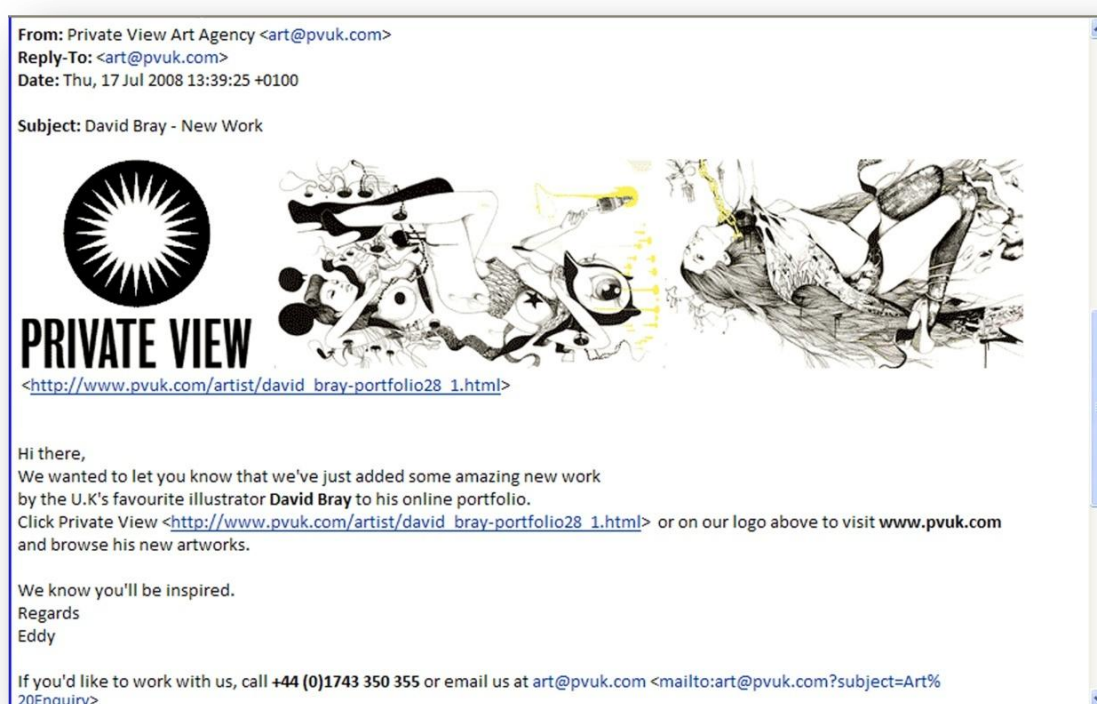


圖5-1 插畫經紀公司「PRIVATE VIEW」網路平台主動聯繫郵件擷取畫面

插畫經紀公司網路平台對客戶端來說較以往便利，可即時得到最新訊息。而台灣部分之插畫經紀公司，也應以全球化為目標建立網路平台，推廣公司內部插畫家邁向國際市場，使國內插畫家更具競爭力。

2. 插畫經紀公司網路平台對內（插畫家）

(1) 合約保護

插畫經紀公司網路平台會與插畫家簽立合約，確保其創作不會在不合法情形下被挪用。當插畫案件成立並且簽約後，經紀公司會負責與客戶端聯繫，並於完稿後 30 天將應支付之報酬交給插畫家，保障插畫家的權益。而插畫經紀公司網路平台，將針對其經紀人所支出生意往來開銷，則跟客戶端收取 10% 或以上的費用，若客戶端無法準時付費，公司必須支付簽約時附帶的費用，逐月增加 2.5% 的費用或更多，賠償及基本收取費用此部分依照經紀公司不同而有所更動。插畫經紀公司網路平台使插畫家可以放心致力於創作，合約及報酬方面都由經紀人代為處理，減少創作者於溝通上耗費的時間。

(2) 作品展示歸類

插畫經紀公司網路平台會將插畫家作品先做初步風格歸類，經過整理篩選後重新陳列展示於網路平台。一般西方插畫經紀公司網路平台將作品例如分類為：3D、動畫(Animation)、卡通(Cartoon)、兒童(Children)、拼貼畫(Collage)、流行(Fashion)、圖像(Graphic)、線畫(Line)、自然(Nature)、寫實(Realistic)或食物(Food)等，有些平台則會直接陳列創作者作品及名稱以字母開頭依順序陳列（如圖5-2）。創作者得到適當的網路空間及位置陳列作品，並可藉由作品展示歸類重新定義創作風格。

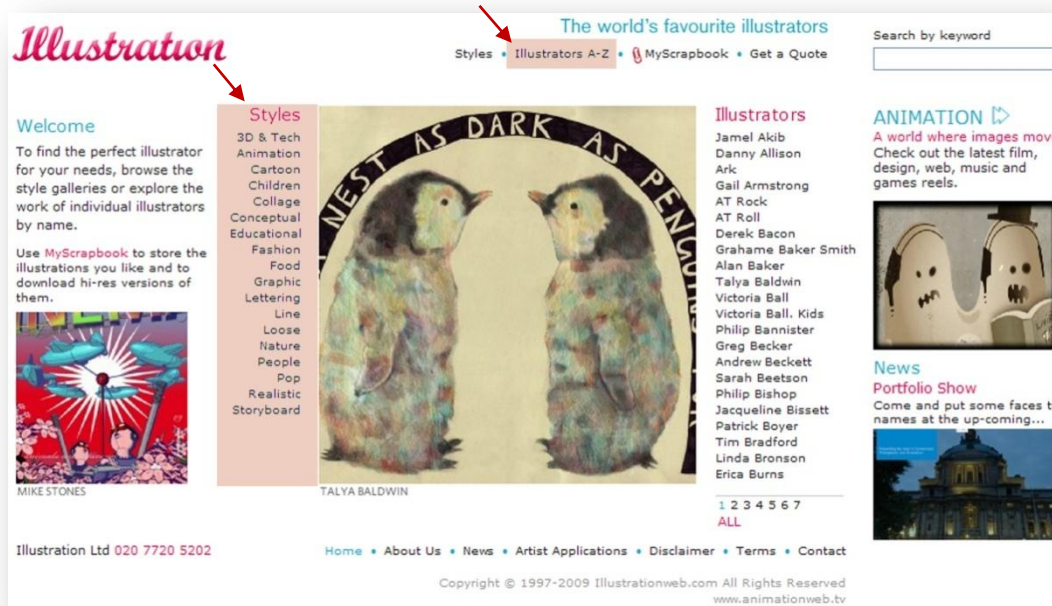


圖5-2 插畫經紀公司「Illustration」網路平台作品展示歸類擷取畫面

(3) 創作者平台之連結

插畫經紀公司網路平台加入部分創作者平台，而插畫家可透過經紀公司網路平台得到更多資訊，並增加作品曝光機會。如圖5-3插畫經紀公司網路平台將作品陳列於創作者平台，附上聯絡資訊及經紀人名稱。平台與平台間的連結互動，提高作品的點閱率，並同時打開插畫家知名度，達到行銷推廣效益。

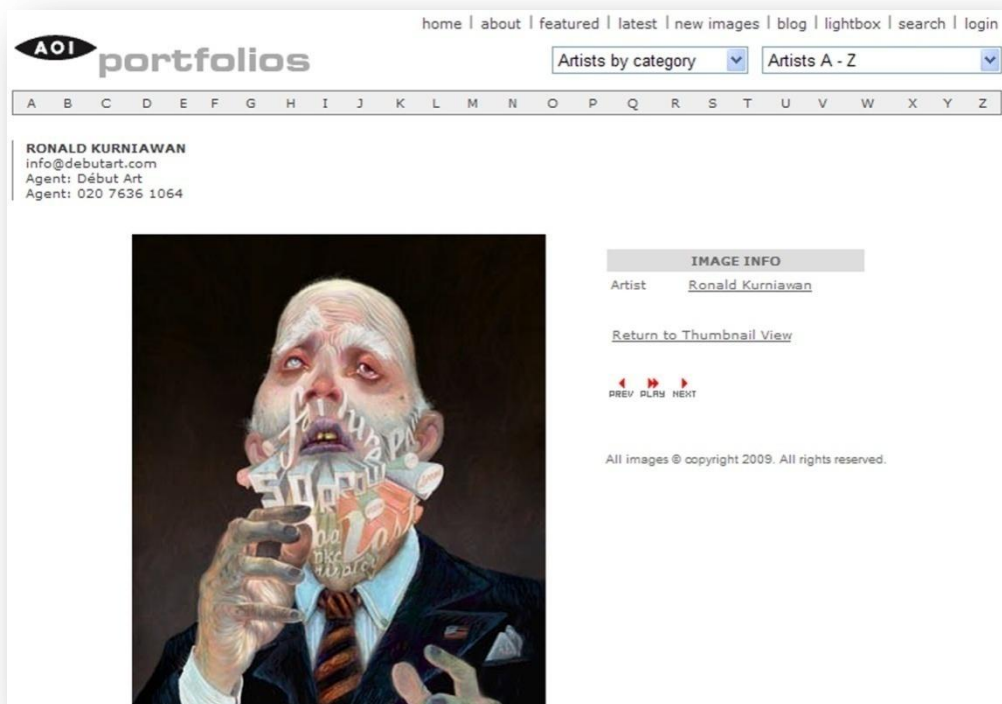


圖5-3 插畫經紀公司於「AOI」創作者平台作品展示擷取畫面

(4) 插畫家展示空間

插畫家若不熟悉網站製作，可利用插畫家網路平台展示空間陳列作品。插畫家可將最新作品上傳至插畫經紀公司網路平台，由經紀公司網路平台統一整理陳列（圖5-4）。整齊劃一的規格下，讓作品可清晰的呈現。在經紀公司網路平台模式下，插畫於網路顯示速度也較一般申請之網路空間迅速快。

(5) 線上購圖

部分插畫經紀公司網路平台含線上購圖服務，經紀公司代理的插畫家可藉由公司網路平台分支下之線上購圖或插畫經紀公司本身網路平台，於網路販售插畫。插畫家現成作品可直接上傳販售，為已完成未發表之作品闢新通路。

如「STOCK ILLUSTRATION SOURCE」插畫經紀公司分支下之「images.com」線上購圖網路平台，其中許多作品為插畫家完成而尚未出版使用插畫圖像（圖5-5）。



圖5-4 插畫經紀公司「The Artworks Illustration」網路平台展示頁面擷取畫面，整齊劃一的規格下，讓作品可清晰的呈現。

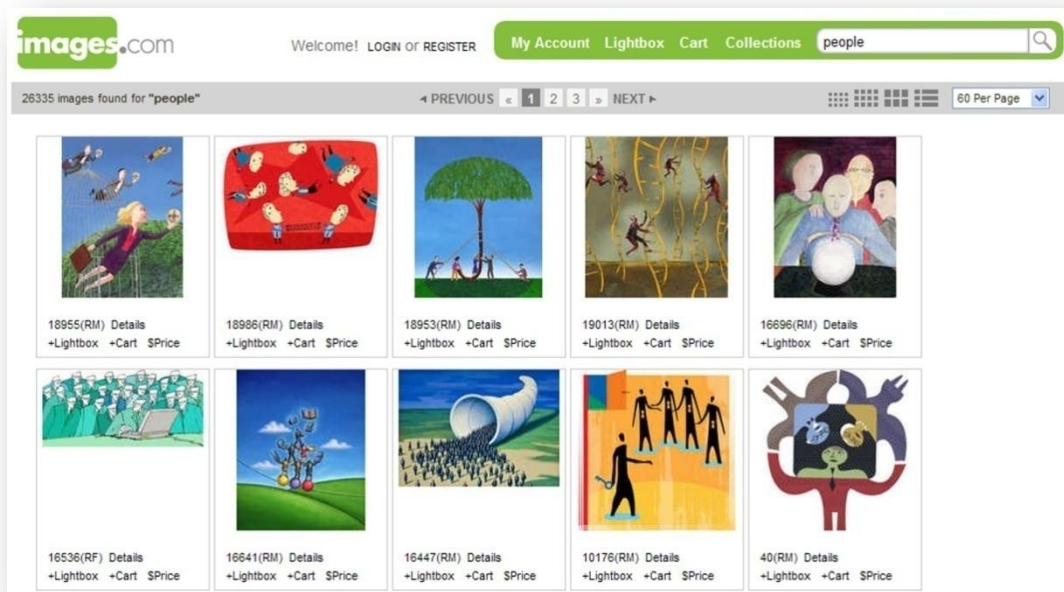


圖5-5 插畫經紀公司「STOCK ILLUSTRATION SOURCE」分支「images.com」線上購圖網路平台展示頁面擷取畫面

(6) 插畫作品於網路平台下載之保護

插畫作品展示於網路最易發生被盜用事件，於插畫經紀公司網路平台保護方式為浮水印記，上面標示著作權 © copyright 字樣，以禁止他人以扭曲、變更方式，利用著作損害創作者作品的權利（圖5-6）。

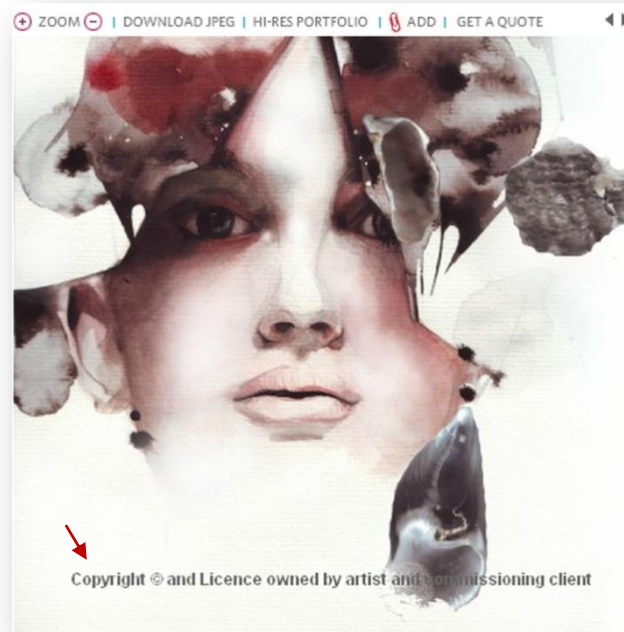


圖5-6 插畫經紀公司網路平台展示作品擷取畫面，以© copyright 字樣保護作品智慧財。

(7) 全球化

插畫經紀公司網路平台具國際觀，在無國界的網際網路世界，插畫家不用受限於國家地理位置而苦於無發展舞台。插畫家可以在這平台上自由發揮，而插畫經紀公司網路平台也不侷限接案的區域，全球化的觀念下之經營模式，為插畫家帶來更大的遠景。而插畫經紀公司網路平台所接受的插畫家，只需通過作品上好壞的考量，而國籍並不是問題。

插畫經紀公司對插畫家帶來保障，並節省案件往返溝通上的時間。插畫經紀公司網路平台也為插畫家帶來更多的人氣、知名度，作品也因為經紀公司將網路平台置於網頁搜尋的首頁，吸引網路流量大部份之人數，而插畫家的創作也在此同時得到極大的宣傳效果。插畫家透過插畫經紀公司網路平台得到更多案子，也讓創作者吸取更多經驗。

3. 插畫經紀公司對瀏覽之社群（業餘愛好者）

(1) 下載瀏覽

插畫家經紀公司網路平台，大都具有下載插畫作品的功能。而對有興趣之瀏覽者來說無疑是福音，可以下載欣賞其作品，同時可以向更多專業插畫家作品學習。插畫不再是關起門來自己欣賞的東西，而是可以走出去跟大家分享的創作。網路瀏覽者之業餘愛好者可以點滑鼠右鍵下載插畫圖像，部分插畫經紀公司網路平台甚至會有下載系統，可以點選所需之圖片檔案解析度大小（圖5-7）。



圖5-7 「Folio Illustration Agency」插畫經紀公司網路平台展示作品下載擷取畫面

(2) 實習機會

部分插畫經紀公司網路平台亦會對有興趣之瀏覽者提供機會，瀏覽者若對插畫經紀有興趣則可加入實習行列。瀏覽者也可從旁觀者角度成爲其中一份子，學習如何成爲插畫家之經紀人或成爲一位專業插畫家。

網際網路環境快速普及，家中上網瀏覽的人潮也越來越多。對插畫有興趣的瀏覽者可在欣賞作品中學習，也可進而投身成為插畫經紀人才或專業插畫家，讓網路瀏覽從觀賞行為成爲一種實際參與行動。

據了解台灣國內也有數家插畫經紀公司，但在本研究調查中沒有國內插畫經紀公司網路平台的蹤跡。國內也有許多優秀的插畫家，而插畫經紀公司該爲公司及插畫家利益做考量，建立完整的網際網路線上平台，讓插畫家在無國界空間中成長、茁壯。

5-1.2 出版公司網路平台

由研究結果發現台灣出版公司網路平台有15筆，占台灣平台總量3.3%。而西方則有40筆插畫經紀公司網路平台，占西方平台總量4.4%。國內與國外出版公司皆建立網路平台，除了基本的書籍銷售外，還包含最新訊息公告等。而西方出版公司網路平台與國內最大差異，在於新興網路線上瀏覽系統。

1. 國內與國外出版公司網路平台相似處

(1) 訊息公告

台灣與西方出版公司網路平台相同處爲訊息公告，不管國內外出版公司網路平台皆有新書發表公告及訊息公告。而透過網路平台更新快速，讀者可有效獲得新資訊。「TASCHEN」出版網路平台將最新訊息公告置於網頁框架中間，讓讀者進入平台後即看到最新資訊（圖5-8）；「城邦讀者花園」網路平台亦將最新資訊置於網頁框架中間，讓讀者可清楚閱讀最新資訊（圖5-9）。

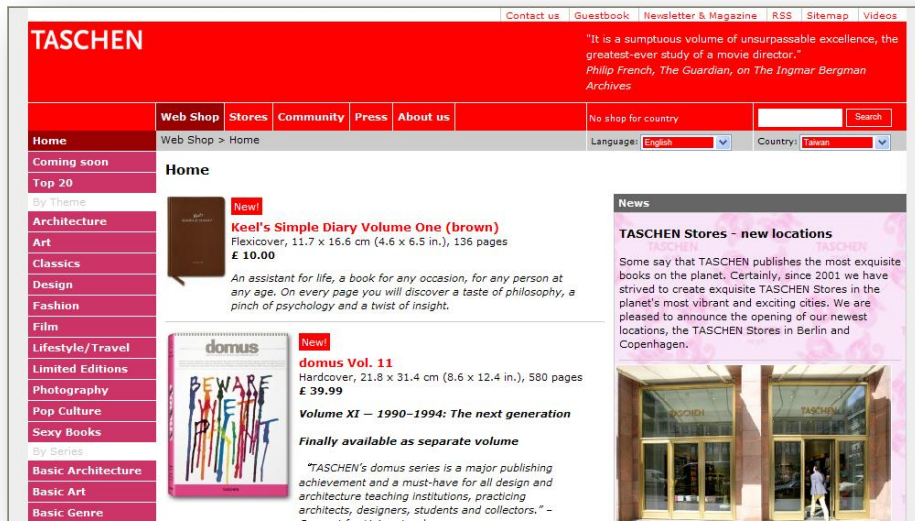


圖5-8 「TASCHEN」網路平台擷取畫面，於平台中間框架顯示最新訊息公告。



圖5-9 「城邦出版」網路平台擷取畫面，於平台中間框架部分顯示最新訊息公告。

(2) 網上購書

國內外之出版公司網路平台，皆具有線上購書系統。由於網際網路發達，全球資訊網能夠支援企業採購與消費活動（Cronin, 1995/1998, 291），其電子交易漸而成爲未來購物新趨勢。購物車成爲個人線上購書的好幫手，爲確保帳戶資料安全，購書前需先登入會員，保障個人購書資訊（圖5-10）。

The screenshot shows the 'Communication Arts Store' website. The header includes the site name and navigation links: 'CA HOME', 'ABOUT US', and 'ADVERTISE WITH US'. The main content area is divided into two sections: 'Subscriptions' and 'Your Cart'. The 'Subscriptions' section lists various options like 'Subscription Info', 'Subscribe', 'Student Subscriptions', 'Gift Subscriptions', 'Renew', 'Your Subscription Status', 'Change Your Address', and 'Report a Missing Issue'. The 'Back Issues' section lists 'Current Issue', 'All Issues', 'Advertising Annuals', 'Design Annuals', 'Illustration Annuals', 'Photography Annuals', 'Interactive Annuals', 'Package Deals', 'Stores that sell', 'Communication Arts', and 'Contact Us'. The 'Your Cart' section displays a table with two items:

Issue	Price Per Copy	Qty	Total Price	
2009 May/June Interactive Annual 15	\$24.00	<input type="text" value="1"/>	\$24.00	REMOVE
2009 March/April Issue	\$24.00	<input type="text" value="1"/>	\$24.00	REMOVE

Below the table, there is a 'Did you change quantities?' section with an 'UPDATE' button. The subtotal is \$48.00, and shipping charges are noted as \$5 per issue (within U.S.) or \$6 per issue (outside U.S.), plus local tax. Navigation buttons for 'BACK' and 'CHECKOUT' are visible at the bottom of the cart section. The footer contains copyright information: '© 2008 Coyne & Blanchard, Inc. All Rights Reserved. CA Home | Privacy Policy | FAQs | Delivery/Refund'.

圖5-10 「Communication Arts」出版網路平台線上購書擷取畫面

(3) 競圖刊物

出版公司網路平台競圖刊物部分，台灣有三采文化出版之「插畫市集」系列包含：插畫市集301、302、303等，是以插畫創作者募集方式徵稿，在競圖篩選後編輯成刊物。西方出版公司網路平台之競圖刊物則有 *Applied Arts*、*Communication Arts* 等年度競圖刊物，

其刊物亦是徵稿並以評比方式選出插畫佳作予以刊登。全球越來越重視創意與圖像的運用，提升台灣插畫素質並發掘人顯得日趨重要。三采出版集團於2006年創刊插畫市集301，提供插畫創作者一個發表的平台（圖5-11）。



圖5-11 「三采出版」網路平台，插畫市集301銷售推廣之擷取畫面。

2. 國內與國外出版公司網路平台相異處

(1) 線上電子書

西方出版公司網路平台提供線上電子書翻閱，而台灣部分則為單頁瀏覽，無全書顯示。國外出版公司網路平台以互動方式呈現電子書籍，閱覽者可使用滑鼠控制翻頁，如同實體書籍閱讀狀況，增加閱覽者使用情境，讓電子書變得有新意而不煩悶。「Serbin Communications」出版公司網路平台，附有線上電子書翻閱功

能，全書共 616 頁可線上觀看（圖5-12）。而電子書頁數眾多，為讀者方便性出版公司網路平台便將下方設立頁數輸入之框架，讀者可以任意輸入頁數，選擇希望讀取部分閱覽，而不需要一頁頁觀看。此結果支持既有研究伊彬、林慧雅（2007）提出之電子書或網路閱讀的選擇性，透過數位化載體，將圖畫書插畫的表達可結合互動特性。線上電子書閱覽甚至配上適合的音樂，讓閱覽者同時有視覺及聽覺感受。



圖5-12 出版公司網路平台線上電子書閱覽擷取畫面

(2) pdf 格式書籍下載

西方出版公司網路平台部分具有 pdf 格式書籍下載，閱覽者可以透過網路選擇想閱覽之插畫書籍下載。根據內容喜好還可將電子書印出紙本，若不喜歡則可把檔案刪去，可以節省紙張上不必要的浪費。為西方出版公司網路平台下載之 pdf 插畫電子書，閱覽者不

用上網即可開啓檔案閱讀，對讀者而言極爲便利（圖5-13）。

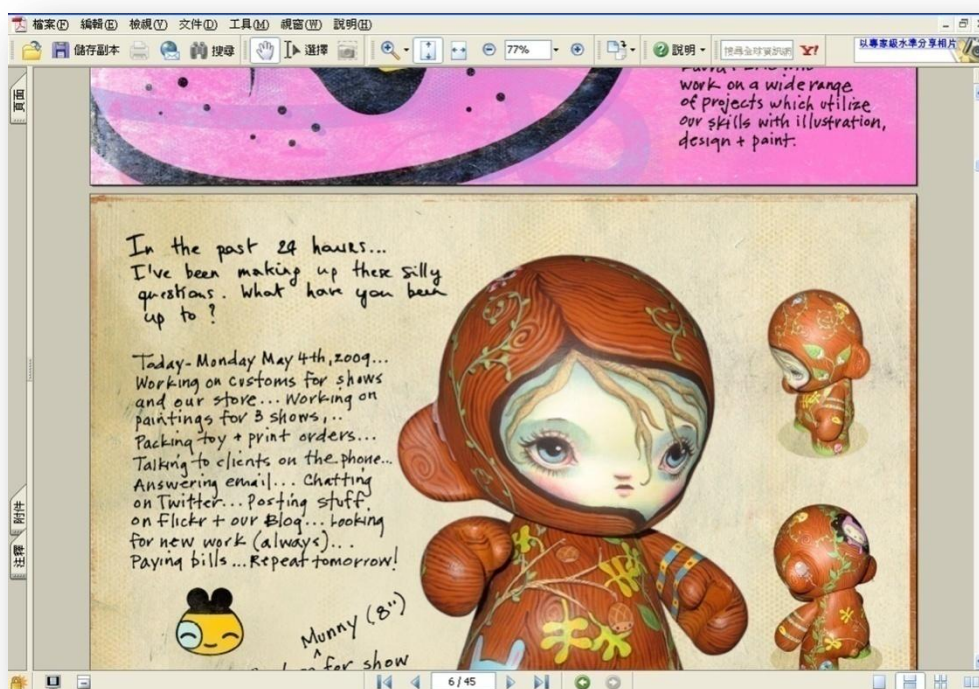


圖5-13 出版公司網路平台下載 pdf 格式電子書閱覽擷取畫面

網路電子書線上閱讀可以節省印刷成本，並可當出版書籍之前導，可由下載檔案之頻率、次數來決定下次同類型書籍的印製數量和出版與否。台灣出版公司網路平台較爲保守，多是單頁的閱覽，沒有全文線上閱讀空間，可保護購書者之權益，但少了線上瀏覽的資源及喜愛上網閱讀之虛擬社群。上述國內外出版公司相似處，包含線上購書系統之成立，這與陳信元（2006）所提出論點相符，資訊科技發達，實體書店轉向與虛擬書店共存，結構性轉型快速推廣平面書籍的銷售。國內三采文化出版創作者作品刊物，提供插畫創作者的曝光機會。伊彬、劉瑋婷（2007）亦提出建議組織插畫家，交流意見謀求事業發展，固定將插畫家代表性新作集結成冊，並將之上網，一方面紀錄台灣插畫創作者整體風貌；一方面於國際書展或適當時機呈現，全面且有效方式增加插畫創作者曝光機會。

5-1.3 設計/插畫公司網路平台

由研究結果發現台灣設計/插畫公司網路平台顯示有 10 筆，占台灣平台總量 2.2 %；國外則有 59 筆，占西方平台總量 6.5 %。西方與台灣設計/插畫公司網路平台相似處為皆標明服務項目，網站亦陳列製作過之作品。其國內與國外出版公司網路平台相異處如下：

1. 設計/插畫領域

西方設計/插畫公司網路平台涉及之插畫領域較廣泛，建築、機械、醫學插畫等都有專門的設計/插畫公司來製作繪圖，「Precision Illustration」設計/插畫公司網路平台，以精密機械插畫為主要服務項目（圖5-14）。而台灣還是多以平面設計之插畫為主。台灣黑點設計及插畫公司，網頁內容清楚標示服務之六大項目分別為企業形象、廣告/宣傳、網頁/多媒體、壁繪/繪藝、大型噴畫及其他（車身裝飾），研究結果國內設計/插畫公司網路平台顯示服務項目皆在此六大項目範圍內，並無醫學及機械的專業設計/插畫繪圖公司（圖5-15）。

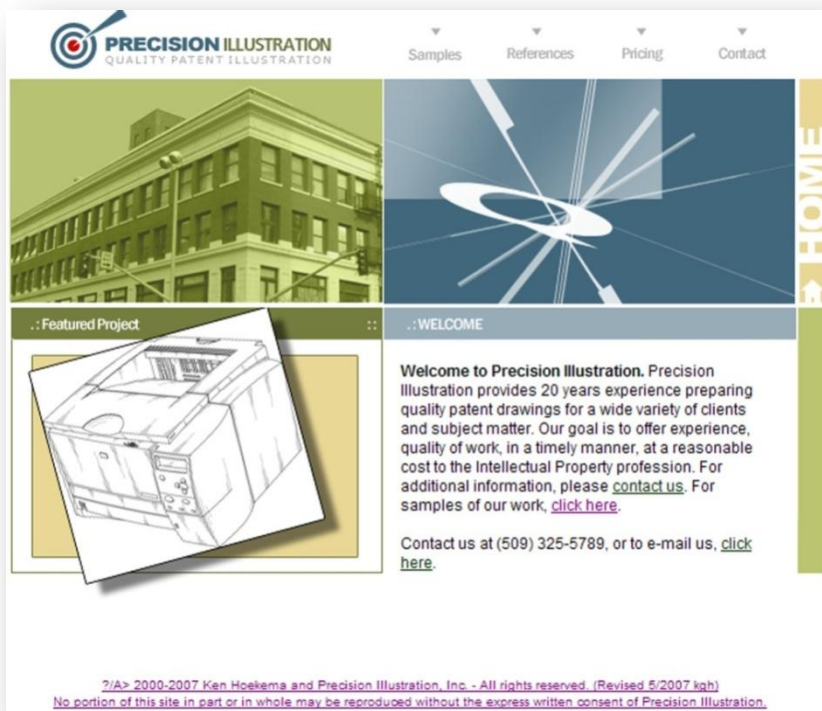


圖5-14 「Precision Illustration」設計/插畫公司網路平台首頁擷取畫面

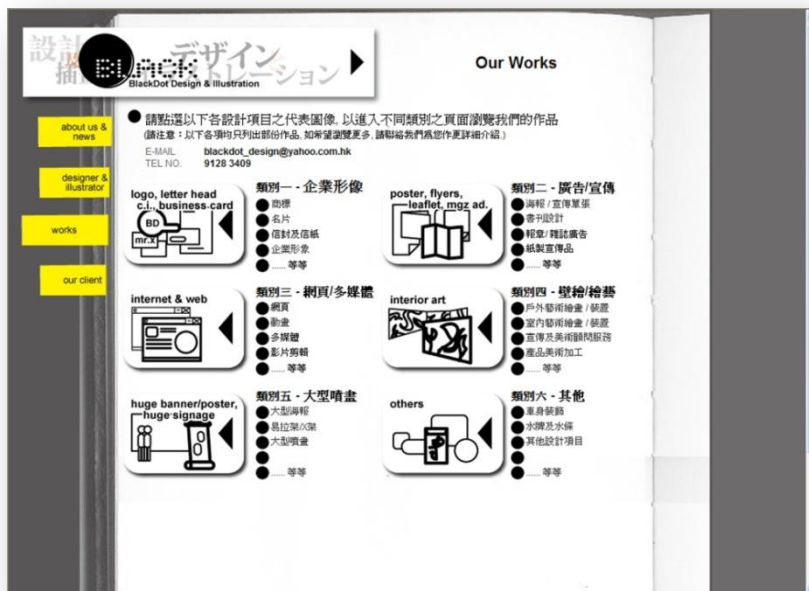


圖5-15 「黑點設計及插畫」公司網路平台服務項目擷取畫面

2. 平台頁面展示

台灣設計/插畫公司平台頁面展示較具規則性，以映鴻設計公司為例可見其頁面設計是以明顯的矩形切割畫面（圖5-16）。西方網頁平台展示較無一定的規則，畫面變化較大且作品的陳列不侷限於框架內（圖5-17至圖5-18）。



圖5-16 「映鴻」設計/插畫公司網路平台擷取畫面，頁面展示較具規則。



圖5-17 「 Serial Cut 」設計/插畫公司網路平台擷取畫面，頁面展示較具變化性。



圖5-18 「 Serial Cut 」設計/插畫公司網路平台擷取畫面，作品陳列不侷限於框架內。

西方設計/插畫公司網路平台涉及之插畫領域較廣泛，而台灣設計/插畫公司網路平台大部分還是以商業廣告平面設計或包裝設計為主，較無其他專業領域

建築、機械、醫學等服務類型。

5-2 國內與國外插畫相關之個人網路平台

西方與台灣插畫相關個人網站平台比例相差最大，西方有345筆插畫創作者個人網路平台，而台灣僅80筆插畫相關個人網路平台。雖台灣人口沒有西方人口多，但依平台總數比例來看兩者差距20.5%，比其他平台比例差距還大很多。經研究觀察結果可分三方面探討：

1. 網路平台風格

西方個人插畫網路平台之設計大多數與其插畫風格相符，並完整呈現新作。「James Yang」個人網路平台，整體呈現與插畫風格相符，作品數量多且可點選大圖觀賞，藉由此平台可了解插畫家之風格特性（圖5-19）。



圖5-19 「James Yang」個人插畫網路平台首頁擷取畫面

2. 互動性

西方個人插畫網路平台有些互動性較佳，「KOA © DZN」個人插畫網路平台，首頁的圖像會不斷變換，滑鼠經過標示字體時，會有互動對畫框跳出（圖5-20）。圖5-20為多個首頁變換圖拼湊，而非靜止式的三張首頁插畫。



圖5-20 「KOA © DZN」個人插畫網路平台首頁擷取畫面

3. 個人部落格

西方插畫家個人網路平台通常包含部落格，由於網路平台後端的整建不易，插畫家會選擇同時建立另一平台「個人插畫 blog」，部落格可較輕易更換插畫新作，即時性較佳的部落格成爲國內外插畫創作者愛用之個人網路平台模式。西方插畫家「Alberto Cerriteño」個人網路平台，左方爲主要網路平台首頁，而選單中可連至圖右下方之個人插畫部落格。瀏覽者及公司等可透過網站看到作者大量作品，於部落格則可了解創作

者近況及新作品，透過兩種網路展示平台增加作品曝光度（圖5-21）。



圖5-21 「Alberto Cerriteño」個人插畫網路平台（左上）與部落格擷取畫面（右下）

建立個人插畫網路平台可使世界各地同好或出版商注意到作品，且增加作品曝光率。本研究支持既有研究伊彬、劉瑋婷（2007）所認為，插畫創作者應努力之方向，除了專業以外應增強對自我文化歷史的了解，發覺自我作品特質與意義，自然產生由自身文化出發與世界接軌的態度和方法，與時代脈動同步，才能同時保留個人獨特文化價值和現代感。由Web 2.0（2009）得知，網路成爲新的平臺，內容因爲每位使用者的參與（Participation）而產生，參與所產生的個人化（Personalization）內容，藉由人與人（P2P）的分享（Share），台灣插畫創作者應善加利用此便捷且無國界之網路平台空間，將自身代表作品完整呈現於部落格或個人網站，不僅可開創新的機會，也增加自我反省和成長之動力。

5-3 國內與國外插畫相關之交流平台

交流平台又分為創作者網路平台與創作者討論交流平台，台灣創作者平台共有2筆資料，占平台總數0.4%；台灣創作者討論交流平台則顯示有26筆，占平台總數5.7%。國外創作者平台有29筆，占平台總數3.2%；創作者討論交流平台數量共40筆，占平台總數4.4%。台灣的創作者平台較國外稀少，但創作者討論交流平台比例高於西方。

1. 國內與國外之創作者網路平台

(1) 創作者網路平台相似處

國內與國外創作者網路平台相似處，在於作品陳列方式。台灣兩筆資料中其中「funP 推推王」的作品陳列方式與國外較相似。另一創作者網路平台，則為個人的日誌方式，放上創作者之插畫及簡介。台灣創作者網路平台左方陳列作品，而西方插畫創作者網路平台亦將作品陳列於左方，兩者皆以作品縮圖展示（圖5-22）。點選縮圖則會彈跳完整的視窗，直接進入創作者之個人網路平台或部落格。

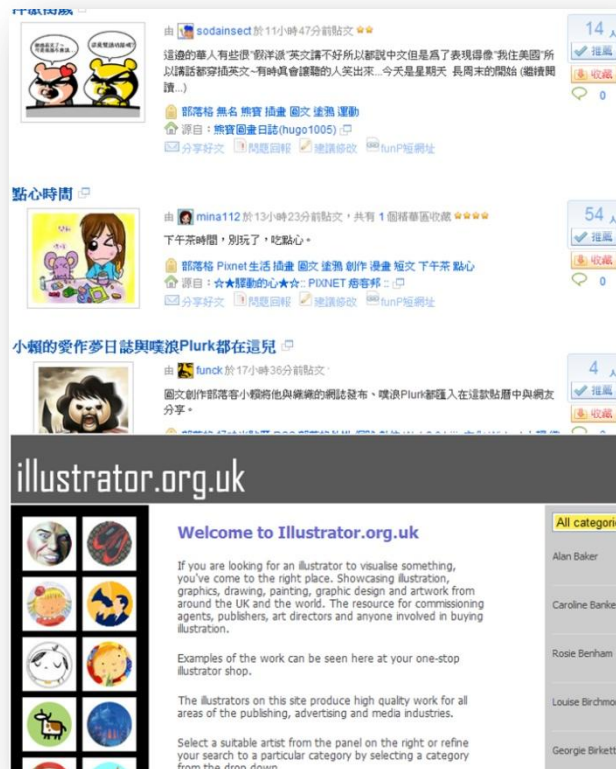


圖5-22 國內與國外創作者網路平台相似處擷取畫面

(2) 創作者網路平台相異處

西方創作者網路平台因數量較多，其創作者網路平台發展也較完整。國外部分創作者網路平台如同台灣流行的格子舖，差別在於實體與虛擬。國外的創作者網路平台提供格子，也就是作品陳列空間，只要提供個人資料及作品，免費或付費就能在網路平台上展示創作。「Hire an illustrator!」為付費式創作者網路平台，虛擬格子舖概念將作品陳列，創作者可將作品及個人聯絡方式顯示作品旁，點選網站則連結至創作者個人網路平台，藉由創作者網路平台爭取更多的瀏覽者到個人網路平台參觀（圖5-23）。

西方創作者網路平台之分類規模較仔細，而台灣多為卡通漫畫或個人部落格連結，並沒有將插畫風格分類。西方插畫創作者網路平台

如同經紀公司般將插畫分類，雖與創作者之間無代理關係，但仍仔細將作品分類（圖5-23）。

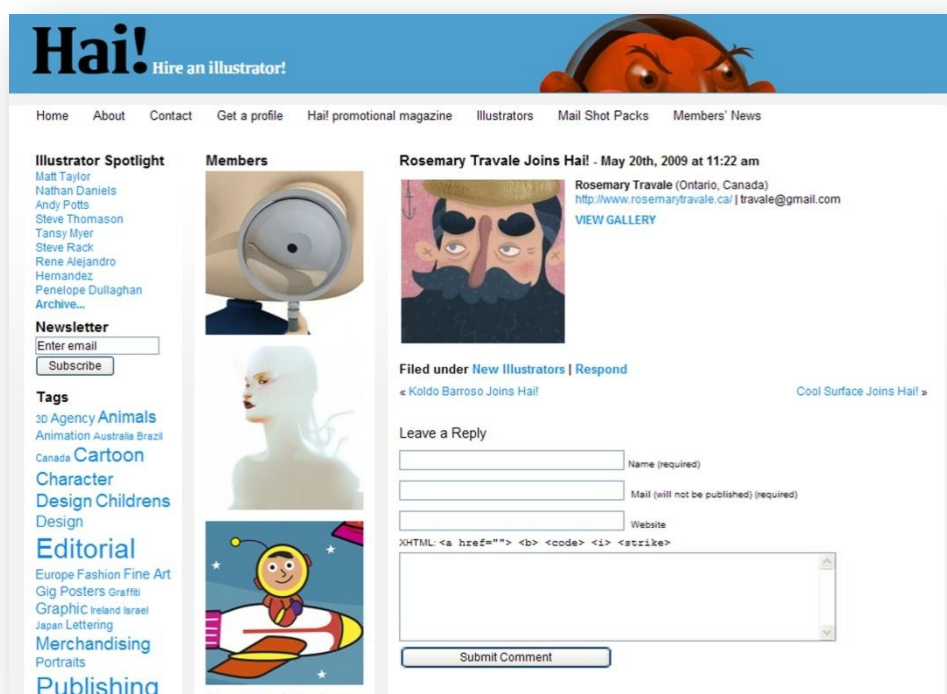


圖5-23 「Hire an illustrator!」創作者網路平台擷取畫面

創作者網路平台可憑藉多位創作者聚集，使平台瀏覽人數增加，由此方法讓更多同好及出版界新賞精彩作品。林希展、盧諭緯（2006）強調使用者網路的外部延展性，也可稱之為網路效應，經由服務的提供形成去中心化的形態。插畫創作者平台由使用者組成，於創作者平台中心可直接連結至外部個人網路平台或部落格，使作品更易被點選觀賞。

5-3.1 國內與國外插畫相關之討論交流平台

國內較成熟的創作者討論交流平台為黑秀網，其網站不僅提供創作者作品展示空間，且包含討論平台區，創作者可以互相交流學習。「黑秀網」也會定期更新比賽資訊與設計新聞，提供創作者完整的討論交流平台（圖5-24）。



圖5-24 「黑秀網」創作者討論交流平台首頁擷取畫面

西方創作者討論交流平台與台灣之平台相似，其不同在於國外平台無競賽相關資訊提供，平台內容還是偏向於創作者作品陳列與討論交流部分（圖 5-25）。

開放、分享與討論為創作者討論交流平台組成重要因素，林希展、盧諭緯（2006）亦提到，藉由鼓勵使用者開放的討論，創造出分享的文化，才能不斷地豐富使用者的經驗與網站資源。而創作亦需要鼓勵及討論交流的養分，使作品成長、改善和創新。

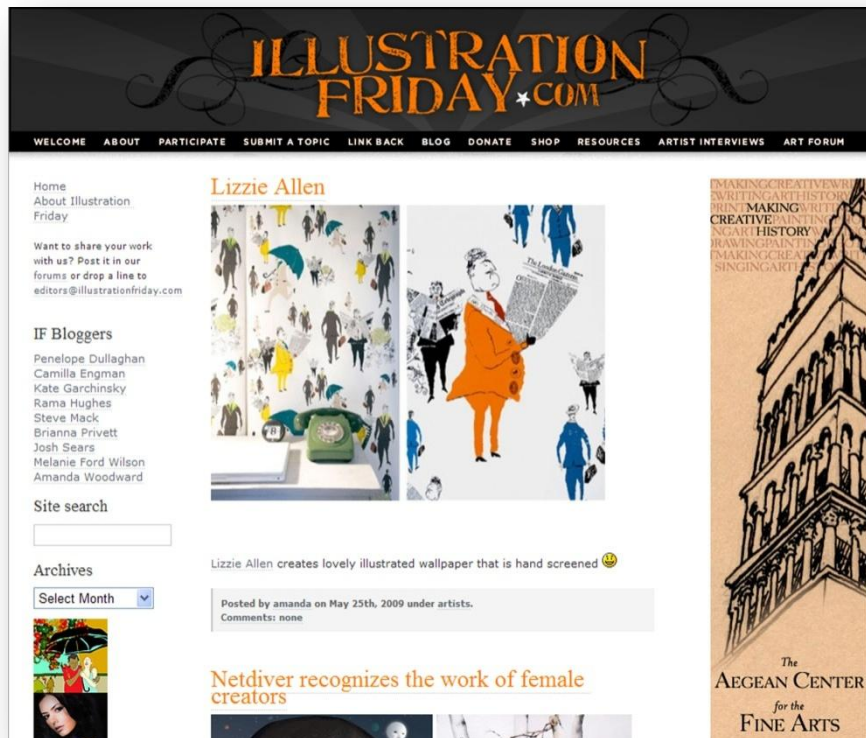


圖5-25 「Illustration Friday」創作者討論交流平台首頁擷取畫面

5-4 知識網路平台

台灣知識網路平台僅顯示 1 筆，西方則有 45 筆資料顯示。知識網路平台提供插畫歷史、作品說明簡介，在網路平台上即可學習。台灣部分只有維基百科「Wikipedia」知識網路平台，此為較大眾化之知識提供平台，西方知識網路平台也有「Wikipedia」顯示資料。

現代人生活習慣改變，影響閱讀及學習知識獲取方式。家中沒有百科全書，只要上網搜尋就可獲得許多知識。網際網路知識平台固然方便，但搜尋結果不一定全都正確，如同平日於 yahoo 知識搜尋，顯示知識大都為線上瀏覽者留言訊息，並非完全正確亦不夠詳細。

5-5 線上交易網路平台

線上交易平台於研究結果中可見兩種類型，國內僅有網路商店模式之交易平台，而西方線上交易平台包括了線上購圖平台及網路商店交易平台。網路商店販售插畫創作者之手創品或精緻量化商品，線上購圖則可直接網路下載插畫並付費完成交易行為。

國內網路商店以個人設計之手創品，或將作品延用至商品。如「P714」網路商店平台將插畫商品化，以創作延用至文具商品販售（圖5-26）。本研究支持伊彬、林慧雅（2007）及張輝明（2007）之論述，插畫創作者另創新局，跨足商業設計，其插畫延用至平面廣告、海報、月曆、書卡、筆記本封面等，靈活與異業結合，跳脫單一創作的手法使插畫多元蓬勃。



圖5-26 「P714」網路商店平台擷取畫面

西方線上購圖網路平台「Theispot.com」（圖5-27），除了線上購圖交易模式外，還附帶創作者討論交流平台。創作者或客戶端於線上購圖同時對插畫作品提出討論，交流中可使圖像上的改善。線上購圖網站可節省設計、廣告公

司之開銷，跳過了與插畫創作者的溝通，減低時間之消耗。直接下載插畫圖像使用，對業者來說方便許多。

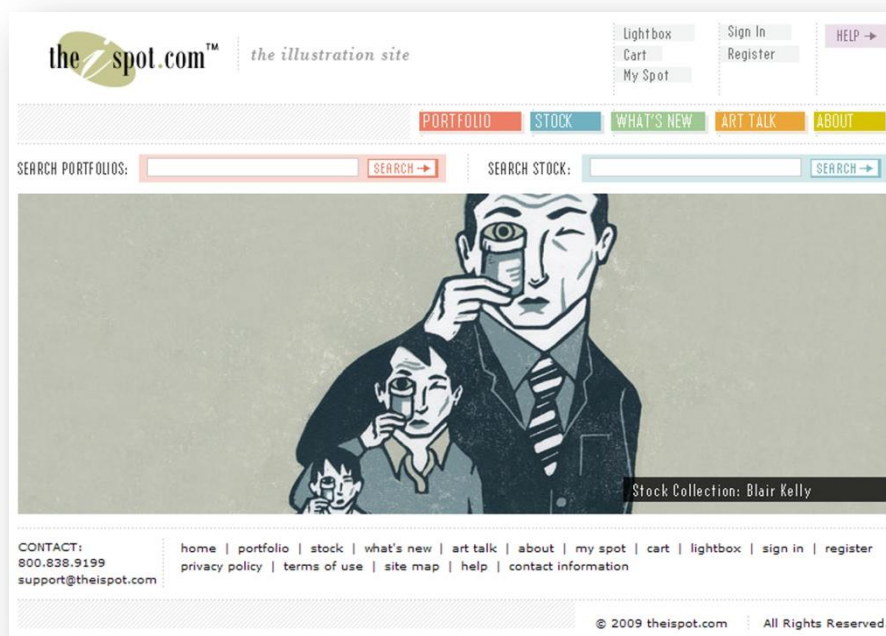


圖5-27 「Theispot.com」線上購圖網路平台首頁擷取畫面

第六章、結論

由研究結果得知國內與國外插畫相關網路展示平台表現形式較不相同，而從各類型網路平台數量比例中得知，台灣插畫創作者對於個人網路平台的建立較無興趣，多使用現成部落格展示作品。

6-1 台灣與西方插畫相關網路平台統計結果

1. 台灣插畫相關網頁共 489 筆網站顯示，排除無法開啓及連結損毀共 3 筆；未建立及關閉中網站 4 筆；網頁顯示自動縮排為同一網站及下載式電子書不列入討論共 26 筆；列入統計共 456 筆。
2. 西方插畫相關網頁共 939 筆網站顯示，排除無法開啓及連結損毀共 9 筆；網頁顯示自動縮排為同一網站及下載式電子書不列入討論共 21 筆；列入統計共 909 筆。
3. 台灣與西方網路平台依顯示結果可歸納為8個分類項目，分別為：公司網路平台、個人網站、交流平台、知識網路平台、線上交易平台、畫廊、搜尋平台/目錄和其他網路平台。
4. 台灣之插畫相關公司網路平台可分2項目，分別為設計/插畫公司和出版公司；西方插畫相關公司網路平台可3項目，分別為插畫經紀公司、設計/插畫公司和出版公司。
5. 台灣與西方插畫相關交流平台皆分為2項目，分別為創作者平台、創作者討論交流平台。
6. 台灣之線上交易平台分類為網路商店平台，而西方網路平台則分2項目，分別為線上購圖和網路商店平台。
7. 台灣網路平台分類屬於公司項目數量共有25筆（5.5%）；個人網站數量共 80筆（17.5%）；交流平台數量共 28筆（6.1%）；知識平台共 1 筆（0.2%）；搜尋、目錄平台共 15 筆（3.3%）；畫廊網路平台共 1 筆

(0.2%);線上交易平台共 4 筆(0.9%);其他類別共 305 筆(33.1%)。

8. 西方網路平台分類屬於公司項目數量共有120 筆 (13.2%) ; 個人網站數量共 345 筆 (38%) ; 交流平台數量共 69 筆 (7.6%) ; 知識平台共 45 筆 (5%) ; 搜尋、目錄平台共 24 筆 (2.6%) ; 畫廊網路平台共 9 筆 (1%) ; 線上交易平台共 35 筆 (3.9%) ; 其他類別共 305筆 (32.3%) 。

6-2 台灣與西方插畫相關網路平台統計結果之差異

1. 西方公司類型網路平台數量比例高於台灣公司類型網路平台 7.7 % ; 個人網站部分西方網頁平台高於台灣 20.5 % ; 交流平台部分西方網路平台與台灣差距 1.5 % ; 知識平台比例西方高於台灣 4.8 % ; 搜尋平台/目錄網路平台比例台灣則高於西方 0.7 % ; 畫廊網路平台西方比例高於台灣 0.8 % ; 線上交易平台比例西方高於台灣 3.1 % ; 其他部分台灣高於西方平台 1.1 % 。
2. 台灣網路平台顯示為插畫經紀公司的比例為0% , 則西方網路插畫經紀公司平台占其總量比例為 2.3 % 。台灣出版公司平台總量百分比低於西方出版公司平台 1.1 % 。設計/插畫公司網路平台西方總量比例高於台灣網路平台總量 4.8 % 。
3. 西方個人網路平台占其總量 38 % , 而台灣個人網路平台占其總量 17.5 % , 兩者相差 20.5 % 。
4. 西方創作者平台比例高於台灣 2.8 % ; 創作者討論交流平台部分台灣高於西方平台比例 1.3% 。
5. 西方知識類型網路平台占其總量 5 % , 而台灣此類平台占其總量 0.2 % , 兩者相差 4.8 % 。
6. 西方搜尋/目錄網路平台占其總量 2.6 % , 而台灣此類平台占其總量 3.3% , 台灣搜尋平台比例高於西方 0.7 % 。

7. 西方畫廊類型平台占其總量 1.0 %，而台灣此類平台占其總量 0.2 %，台灣搜尋平台比例高於西方 0.8 %。
8. 線上購圖網站的比例為 0%，則西方網路線上購圖網路平台占其總量比例為 3.3 %。西方網路平台類型為網路商店其比例為 0.6 %，台灣此類型網站占其比例為 0.9 %，顯示台灣網路商店類型線上交易網站比例高於西方平台0.3%。
9. 西方其他類型網路平台占其總量 32.3 %，而台灣其他類型網路平台占其總量 33.1 %，台灣搜尋平台比例高於西方 0.8 %。

6-3 台灣與西方插畫相關公司網路平台

1. 插畫經紀公司網路平台

插畫經紀公司網路平台對國內來說較新穎，尚未見到台灣之插畫經紀公司完善建立網路平台。西方插畫經紀公司網路平台可分為對外（客戶）、對內（插畫家）和對瀏覽社群（業餘愛好者）3方面之影響：

插畫經紀公司對外（客戶）之影響包含：

(1) 線上報價系統

插畫經紀公司網路平台提供線上申請報價系統，可針對客戶提出的資訊快速做出回覆。

(2) 線上購圖

線上購圖提供大量的插畫、圖像及攝影照片等。當客戶端有緊急案件無法有多餘時間另請插畫家繪製時，可使用線上購圖直接線上付費，並下載需要的插畫使用。客戶端可以更便捷的找到所需之插畫，針對個案節省成本與時間。

(3) 線上申請郵寄插畫作品簡介（實體紙本簡介作品冊或電子書）

客戶端可直接和插畫經紀公司要求郵寄插畫家之作品，作品郵寄可分為實體的紙本和線上下載電子書。亦可以線上瀏覽插畫家作品，不必再一一輸入插畫家名稱搜尋網站，耗時且不一定可以找到目標網站，透過插畫經紀公司網路平台，客戶端不論是設計公司或廣告公司等，皆可在平台上搜尋風格多元、表現獨特之插畫作品及創作者。

(4) 主動聯繫

插畫經紀公司網路平台會主動與客戶端網路聯繫，以增加知名度達行銷效益。網路科技發達的今天，插畫經紀公司則可時時刻刻以電子郵件直接推薦經紀公司所代理之插畫家，定期已email來宣傳近期加入的插畫成員。

插畫經紀公司對內（插畫家）之影響包含：

(1) 合約保護

插畫經紀公司網路平台會與插畫家簽立合約，確保其創作不會在不合法情形下被挪用。經紀公司會負責與客戶端聯繫，並於完稿後 30 天將應支付之報酬交給插畫家，保障插畫家的權益。插畫經紀公司網路平台使插畫家可以放心致力於創作，合約及報酬方面都由經紀人代為處理，減少創作者於溝通上耗費的時間。

(2) 作品展示歸類

插畫經紀公司網路平台會將插畫家作品先做初步風格歸類，經過整理篩選後重新陳列展示於網路平台。創作者得到適當的網路空間及位置陳列作品，並可藉由作品展示歸類重新定義創作風格。

(3) 創作者平台連結

插畫經紀公司網路平台加入部分創作者平台，而插畫家可透過經紀公司網路平台得到更多資訊，並增加作品曝光機會。平台與平台間的連

結互動，提高作品的點閱率，並同時打開插畫家知名度，達到行銷推廣效益。

(4) 插畫家展示空間

插畫家若不熟悉網站製作，可利用插畫家網路平台展示空間陳列作品。插畫家可將最新作品上傳至插畫經紀公司網路平台，由經紀公司網路平台統一整理陳列。整齊劃一的規格下，讓作品可清晰的呈現。在經紀公司網路平台模式下，插畫於網路顯示速度也較一般申請之網路空間迅速快。

(5) 線上購圖

插畫經紀公司網路平台含線上購圖服務，經紀公司代理的插畫家可藉由公司網路平台分支下之線上購圖或插畫經紀公司本身網路平台，於網路販售插畫。插畫家現成作品可直接上傳販售，為已完成未發表之作品闢新通路。

(6) 插畫作品於網路平台下載之保護

作品展示於網路最易發生被盜用事件，於插畫經紀公司網路平台保護方式為浮水印記，上面標示著作權 © copyright 字樣，以禁止他人以扭曲、變更方式，利用著作損害創作者作品的權利。

(7) 全球化

具國際觀，在無國界的網際網路世界，插畫家不用受限於國家地理位置而苦於無發展舞台。插畫家可以在這平台上自由發揮，而插畫經紀公司網路平台也不侷限接案的區域，全球化的觀念下之經營模式，為插畫家帶來更大的遠景。

對插畫經紀公司瀏覽之社群（業餘愛好者）之影響包含：

(1) 下載瀏覽

插畫家經紀公司網路平台，大都具有下載插畫作品的功能。而對有興

趣之瀏覽者來說無疑是福音，可以下載欣賞其作品，同時可以向更多專業插畫家作品學習。插畫不再是關起門來自己欣賞的東西，而是可以走出去跟大家分享的創作。

(2) 實習機會

插畫經紀公司網路平台亦會對有興趣之瀏覽者提供機會，瀏覽者若對插畫經紀有興趣則可加入實習行列。瀏覽者也可從旁觀者角度成爲其中一份子，學習如何成爲插畫家之經紀人或成爲一位專業插畫家。

網際網路環境快速普及，家中上網瀏覽的人潮也越來越多。對插畫有興趣的瀏覽者可在欣賞作品中學習，也可進而投身成爲插畫經紀人才或專業插畫家，讓網路瀏覽從觀賞行爲成爲一種實際參與行動。

據了解台灣國內也有數家插畫經紀公司，但在本研究調查中沒有國內插畫經紀公司網路平台的蹤跡。國內也有許多優秀的插畫家，而插畫經紀公司該爲公司及插畫家利益做考量，建立完整的網際網路線上平台，讓插畫家在無國界空間中成長、茁壯。

2. 出版公司網路平台

國內與國外出版公司網路平台相似處包含：

(1) 訊息公告

台灣與西方出版公司網路平台相同處爲訊息公告，不管國內外出版公司網路平台皆有新書發表公告及訊息公告。而透過網路平台更新快速，讀者可有效獲得新資訊。

(2) 線上購書

國內外之出版公司網路平台，皆具有線上購書系統。由於網際網路發達，全球資訊網能夠支援企業採購與消費活動（Cronin, 1998, 291），其電子交易漸而成爲未來購物新趨勢。

(3) 競圖刊物

其刊物亦是徵稿並以評比方式選出插畫佳作予以刊登。全球越來越重視創意與圖像的運用，提升台灣插畫素質並發掘人顯得日趨重要。

國內與國外出版公司網路平台相異處包含：

(1) 線上電子書

西方出版公司網路平台提供線上電子書翻閱，而台灣部分則為單頁瀏覽，無全書顯示。國外出版公司網路平台以互動方式呈現電子書籍，閱覽者可使用滑鼠控制翻頁，如同實體書籍閱讀狀況，增加閱覽者使用情境，讓電子書變得有新意而不煩悶。

(2) pdf格式書籍下載

西方出版公司網路平台部分具有 pdf 格式書籍下載，閱覽者可以透過網路選擇想閱覽之插畫書籍下載。根據內容喜好還可將電子書印出紙本，若不喜歡則可把檔案刪去，可以節省紙張上不必要的浪費。

網路電子書線上閱讀可以節省印刷成本，並可當出版書籍之前導，可由下載檔案之頻率、次數來決定下次同類型書籍的印製數量和出版與否。台灣出版公司網路平台較為保守，多是單頁的閱覽，沒有全文線上閱讀空間，可保護購書者之權益，但少了線上瀏覽的資源及喜愛上網閱讀之虛擬社群。資訊科技發達，實體書店轉向與虛擬書店共存，結構性轉型快速推廣平面書籍的銷售。

3. 設計/插畫公司網路平台

西方與台灣設計/插畫公司網路平台相似處為皆標明服務項目，網站亦陳列製作過之作品。其國內與國外出版公司網路平台相異處如下：

(1) 插畫/設計領域

西方設計/插畫公司網路平台涉及之插畫領域較廣泛，建築、機械、醫學插畫等都有專門的設計/插畫公司來製作繪圖

(2) 平台頁面展示

台灣設計/插畫公司平台頁面展示較具規則性，其頁面設計是以明顯的矩形切割畫面，西方網頁平台展示較無一定的規則畫面變化較大，且作品的陳列不侷限於框架內。

6-4 台灣與西方插畫相關個人網路平台

西方與台灣插畫相關個人網站平台比例相差最大，依此研究結果推論，西方插畫創作者較重視個人網路平台之建立。經研究觀察結果可分三方面探討：

1. 網路平台風格

西方個人插畫網路平台之設計大多數與其插畫風格相符，並完整呈現新作。

2. 互動性

西方個人插畫網路平台有些互動性較佳，瀏覽者可直接藉由滑鼠的移動感受平台畫面之動態。

3. 個人部落格

西方插畫家個人網路平台通常包含部落格，由於網路平台後端的整建不易，插畫家會選擇同時建立另一平台「個人插畫 blog」，部落格可較輕易更換插畫新作，即時性較佳的部落格成爲國內外插畫創作者愛用之個人網路平台模式。建立個人插畫網路平台可使世界各地同好或出版商注意到作品，且增加作品曝光率。

個人網路平台對插畫創作者來說極爲重要，創作者可藉著網路平台無國界的優勢下展示個人作品，研究結果看出許多創作者網路交流平台會要求創作者提供個人網站，有了個人網路平台之網址交流平台上才可達到推展及曝光效果。若只是單張個人作品較難看出創作之穩定性及作品層次。

網際網路的使用普及化，各大網路平台也開始供給部落格網路平台個人空間，插畫創作者可選擇以簡單的上傳方式建立個人部落格以展示創作並分享心得。

6-5 台灣與西方插畫相關交流平台

交流平台又分為創作者網路平台與創作者討論交流平台。

1. 國內與國外之創作者網路平台

(1) 創作者網路平台相似處

國內與國外創作者網路平台相似處，在於作品陳列方式。

(2) 創作者網路平台相異處

西方創作者網路平台因數量較多，其創作者網路平台發展也較完整。國外部分創作者網路平台如同台灣流行的格子舖，差別在於實體與虛擬。國外的創作者網路平台提供格子，也就是作品陳列空間，只要提供個人資料及作品，免費或付費就能在網路平台上展示創作。

強調使用者網路的外部延展性，也可稱之為網路效應，經由服務的提供形成去中心化的形態。插畫創作者平台由使用者組成，於創作者平台中心可直接連結至外部個人網路平台或部落格，使作品更易被點選觀賞。

2. 國內與國外之創作者網路討論交流平台

國內較成熟的創作者討論交流平台為黑秀網，其網站不僅提供創作者作品展示空間，且包含討論平台區，創作者可以互相交流學習。開放、分享與討論為創作者討論交流平台組成重要因素，藉由鼓勵使用者開放的討論，創造出分享的文化，才能不斷地豐富使用者的經驗與網站資源。而創作亦需要鼓勵及討論交流的養分，使作品成長、改善和創新。

6-6 台灣與西方插畫相關知識網路平台

知識網路平台提供插畫歷史、作品說明簡介，在網路平台上即可學習。現代人生活習慣改變，影響閱讀及學習知識獲取方式。家中沒有百科全書，只要上網搜尋就可獲得許多知識。

6-7 台灣與西方插畫相關線上交易網路平台

線上交易平台於研究結果中可見兩種類型，國內僅有網路商店模式之交易平台，而西方線上交易平台包括了線上購圖平台及網路商店交易平台。國內網路商店模式，以個人設計之手創品為主。網路商店平台將插畫商品化，以創作延用至文具商品販售。由於出版之不景氣，插畫創作者必須另創新局，跨足商業設計，其插畫延用至平面廣告、海報、月曆、書卡、筆記本封面等，靈活與異業結合，跳脫單一創作的手法使插畫多元蓬勃。

西方線上交易平台除網路商店外，多了線上購圖網路平台。線上購圖網站可節省設計、廣告公司之開銷，跳過了與插畫創作者的溝通，減低時間之消耗。直接下載插畫圖像使用，對業者來說方便許多。

網際網路在未來將成爲重要的傳播媒介，而插畫創作者應多加利用網路平台增加個人作品展示機會。

6-8 後續研究與建議

1. 建議後續研究可改變搜尋樣本之關鍵字，研究插畫網路平台更細微之變化。
2. 更換搜尋樣本之全球資訊網，以奇摩或其他搜尋平台蒐集樣本。

3. 以多個搜尋平台來蒐集樣本，減少樣本遺失或重疊的可能。
4. 西方插畫網路平台中又以個人網頁數量最多、比例最高，後續可針對國內外之插畫個人平台更深入探討，了解其趨勢形成之原因。

參考文獻

- Apple I (2009)。Apple I。Wikipedia。搜尋於2009.5.19，自http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=Apple_I&variant=zh-tw
- Cronin, Mary J. (1998)。網路商機大未來 [*Doing more business on the internet : how the electronic highway is transforming American companies, 2nd ed.*] (查修傑 譯)。台北：遠流。(原著出版於1995年)
- Darden, T. (2007). Editor's column. *CommunicationArts-IllustrationAnnual2007*, 157.
- Deck, A. (2007)。今日的網路藝術與網藝史。於鄭月秀 (編)，*網路藝術*。台北：藝術家。
- Doonan, J. (2006)。觀賞圖畫書中的圖畫 [*Looking at pictures in picture books*] (宋珮 譯)。台北：雄獅叢書。(原著出版於1992年)
- Hollis, A. K. (2006). Editor's column. *CommunicationArts-IllustrationAnnual2006*, 149.
- IBM (1957)。1957。搜尋於2009.5.18，自http://www-03.ibm.com/ibm/history/history/year_1957.html
- IBM 305 RAMAC(1956)。IBM。搜尋於2009.5.18，自http://www-03.ibm.com/ibm/history/exhibits/storage/storage_PH0305.html
- Installation of the first 701 (1953)。IBM。搜尋於2009.5.18，自http://www-03.ibm.com/ibm/history/exhibits/701/701_first.html
- Intel (2006)。Intel's First Microprocessor—the Intel® 4004。搜尋於2009.5.1，

自<http://www.intel.com/museum/archives/4004.htm>

Mosaic (2009)。Mosaic。Wikipedia。搜尋於 2009.5.19，自 <http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=Mosaic&variant=zh-tw>

Neufeld, E. (1997). Where Are Audiences Going? The Internet as a Mass Medium. *Media Week*, 2.

Stanley, M. (2005)。Global Technology/Internet Trends。搜尋於 2009.5.19，自 <http://www.morganstanley.com/institutional/techresearch/pdfs/GSB112005.pdf>

System/360 Model 20 (B) (1964)。IBM。搜尋於 2009.5.18，自 http://www-03.ibm.com/ibm/history/history/year_1964.html

Web 2.0(2009)。Web 2.0。Wikipedia。搜尋於 2009.5.16，自 <http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=Web2.0&variant=zh-tw>

World Wide Web (2009)。World Wide Web。Wikipedia。搜尋於 2009.5.19，自 http://en.wikipedia.org/wiki/World_Wide_Web#Pronunciation_of_.22www.22

Zheng, L.,Chiang, T. (2008). *1000 Commercial Illustrations*, 4.

比爾·蓋茲生平(2009)。Wikipedia。搜尋於 2009.5.19，自 <http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E6%AF%94%E5%B0%94%C2%B7%E7%9B%96%E8%8C%A8&variant=zh-tw>

王美玉 (2009)。Web2.0 與兒童閱讀之行銷：公共圖書館的角色。《台灣圖書管理季刊》，5(2)，37-48。

王乾任 (2004)。台灣出版研究書籍觀察。《出版界》，73，44-58。

王敬彬(2003)。《線上社群系統上可客製化機制之設計與實做》。未出版之碩士論，國立中央大學資訊工程研究所，桃園。

王祿旺 (2007)。九十五年出版業總體回顧－e 化與世界觀同步並進。於程正春(編)，《出版年鑑 2007》。台北市：行政院新聞局。

伊彬 (2008)。《插畫與電視廣告之實徵美學：世代間的美感與偏好》。台北。

- 伊彬、林慧雅（2007）。台灣兒童圖畫書插畫之時代風格：1987-2003 年民間出版現象與美感偏好。 *藝術教育研究*，13，29-65。
- 伊彬、劉瑋婷（2007）。台灣兒童圖畫書出版產業之困境與願景：從插畫創作者之角度檢視。 *教育資料與圖書館學*，44:3，344-353。
- 伊彬、鄧逸平、黃永宏（2004）。從中華兒童叢書（1965-1999）到信誼基金（1979-2001）出版兒童圖畫書插畫風格演變及其意義。 *藝術教育研究*，7，26。
- 行政院新聞局（2002）。 *中華民國 91 年圖書出版產業調查研究報告*。台北。
- 何耀宗（1987）。 *商業設計入門：傳達與平面藝術*。台北市：雄獅圖書。
- 李冠瑢（1998）。 *兒童插畫於平面設計之創作研究—以圖畫書為例*。未出版碩士論文，國立臺灣師範大學美術學系，台北。
- 李彥璋（2006）。電子書的守門員—談 DRM 的保護機制。於陳碧鐘（編）， *出版年鑑 2006*。台北：行政院新聞局。
- 林伯峰（2007）。 *Web2.0 之創新應用服務與經營模式之研究*。未出版碩士論文，中山大學企業管理研究所，高雄。
- 林希展、盧諭緯（2006）。15 分鐘搞懂 Web2.0 特刊。 *數位時代*。台北：巨思文化。
- 林宜慧、伊彬（2009）。台灣插畫相關碩士論文分析—以 2007 年全國博碩士論文資訊網搜尋之國圖館藏論文為對象。 *中華民國設計學會第 14 屆設計學術研究成果設計研討會論文集 (G-02, p22)*。台中：朝陽科技大學。
- 林訓民（2003）。談我的圖畫書製作、出版經驗和對圖畫書業界的看法。 *2003 年「台灣兒童圖畫書」學術研討會論文集*。台東市：台東師院兒童文學研究所。
- 林敏宜（2000）。 *圖畫書的欣賞與應用*。台北：心理。
- 林磐聳、羅東釗（1983）。 *現代插畫*。台北：藝風堂。
- 洪文瓊（1997）。 *電子童書小論叢*。台東：東師院語教系。

- 范梅君 (2004)。 **數位內容：虛擬與真實交界的產業**。經濟部工業局數位內容產業推動辦公室資料整理改寫。台北：典藏藝術家庭。
- 徐素霞 (1996)。插畫－獨立而完整的藝術。 *雄獅美術*，302，11-20。
- 徐素霞 (1996)。 **認識兒童讀物插畫**。台北：天衛文化。
- 徐素霞 (2002)。 **臺灣兒童圖畫書導賞**。台北：國立臺灣藝術教育館。
- 財團法人台灣網路資訊中心 (2009)。 **台灣網路資訊中心網路使用調查2009年1月調查**。搜尋於2009.5.19，自 <http://www.twNIC.net.tw/download/200307/200307index.shtml>
- 郝廣才 (2006)。 **好繪本如何好**。台北：格林文化。
- 張孟元 (2006)。數位出版定價策略。於陳碧鐘 (編)， **出版年鑑2006**。台北：行政院新聞局。
- 張婉琪 (2000)。 **洪義男、曹俊彥、趙國宗三位台灣兒童圖畫書插畫家插畫風格之演變**。未出版碩士論文，國立台灣科技大學工程技術研究所，台北。
- 張輝明 (2007)。於三采文化 (編)， **插畫市集302**。台北：三采文化。
- 郭書瑄 (2007)。 **插畫考－那個開創風格的時代與藝術大師們**。台北：大雁文化。
- 陳信元 (2006)。九十四年臺灣圖書出版市場概況。於陳碧鐘 (編)， **出版年鑑2006**。台北：行政院新聞局。
- 陳俊宏、楊東民 (2001)。 **視覺傳達設計概論**。台北：全華。
- 陳偉之 (2004)。 **台灣網路多媒體之發展**。台北：韋伯文化。
- 陳豐偉 (2000)。 **網路不斷革命論**。台北：城邦文化。
- 超文本 (2009)。超文本。 **Wikipedia**。搜尋於2009.5.18，自 <http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E8%B6%85%E6%96%87%E6%9C%AC&variant=zh-tw>
- 葉謹睿 (2005)。 **數位藝術概論：電腦時帶之美學、創作及藝術環境**。台北：藝

術家。

詹楊彬（1989）。*插畫新技*。台北：藝術圖書。

管倖生（2000）。*廣告設計*。台北：三民書局。

蔡佩玲（2002）。*台灣地區童書出版社總編輯職業角色之研究*。未出版碩士論文
國立台東師範學院兒童文學研究所，台東市。

薛良凱（2007）。數位出版的發展前景。於程正春（編），*出版年鑑 2007*。台北市：行政院新聞局。

薛良凱（2008）。用虛擬人氣打知名度，數位內容借實體獲利。於程正春（編），
出版年鑑 2008。台北市：行政院新聞局。

蘇茂生（1974）。*商業美術設計-現代插畫篇*。台北：一文。

蘇振明（1998）。認識兒童讀物插畫及其教育性。*美育月刊*，91，2。

附錄一 Google 搜尋列入統計之台灣插畫相關網站一覽

編號	網站名稱	網址
1	afu 插畫日誌	http://www.wretch.cc:80/blog/Afu0802
2	lee42	http://www.wretch.cc:80/blog/Lee42
3	小哈工作坊	http://vovo2000.com:80/
4	yam 天空	http://search.yam.com:80/art/painting/illust/
5	插畫素材潮流專區	http://drawing.funp.tw/
6	龐雅文的插畫創作記事本	http://www.cuteariel.com:80/
7	固米克斯 COMAX 插畫網	http://comax.kong.com.tw:80/
8	台灣角川輕小說暨插畫大賞比賽	http://www.kadokawa.com.tw/lightnovel2008/
9	Tai-插畫	http://blog.yam.com/clamp12128
10	台灣插畫創作者團結聯盟	http://www.sunsir.tw:80/
11	易禧科技國際數位插畫設計課程	http://www.accmedia.com.tw/illustration02/
12	博客來網路書店	http://www.books.com.tw:80/exep/prod/booksfile.php?item=0010422624
13	林怡芬	http://www.efen.com.tw:80/
14	霹靂插畫王部落格	http://blog.pili.com.tw:80/illustration/
15	文建會兒童文化館-插畫展覽室	http://children.cca.gov.tw:80/gallery/
16	udn 聯合追星網	http://stars.udn.com:80/star/StarsContent/Content20338/
17	學承電腦	http://web.pccenter.com.tw:80/new_activity/Painter062/index.asp?selectENT=1&AD_website=W00005&AD_location=231&selectPRO=2
18	旗標出版股份有限公司	http://www.flag.com.tw:80/book/5105.asp?bokno=F6572
19	yahoo 分類	http://tw.dir.yahoo.com:80/Art/Classification/Painting/Illustrations/
20	Jinji Lemon	http://www.jas9.com/blog/jinji/

21	巨匠電腦	http://www.pcschool.com.tw:80/activity/97/9706painter/web3.asp
22	城邦讀書花園	http://www.cite.com.tw:80/product_info.php?products_id=13930
23	迷你窩 miniworld	http://www.miniworld.com.tw:80/index.php?op=list_dr&type=14
24	凱文插畫集	http://kyn.pixnet.net/blog/post/23244245
25	誠品網路書店	http://www.eslite.com:80/exhibition.aspx?id=1005487
26	國家數位圖書館	http://www.ncl.edu.tw:80/lp.asp?ctNode=875&CtUnit=363&BaseDSD=7&mp=2
27	新浪新聞中心	http://news.sina.com.tw:80/article/20090305/1453151.html
28	中正 e 報	http://www.peopo.org:80/enews/post/31700
29	funP	http://funp.com/push/?tag=%E6%8F%92%E7%95%AB+%E5%9C%96%E6%96%87+%E5%A1%97%E9%B4%89&hot&stars=1
30	遊戲基地	http://www.gamebase.com.tw:80/forum/39026/topic/85250105/1
31	PChome 線上購物	http://shopping.pchome.com.tw:80/?mod=store&func=style_show&SR_NO=AIAB2J
32	金石堂網路書店	http://www.kingstone.com.tw:80/book/Book_Page.asp?KmCode=2019474892415&ACTID=A0902gdesign
33	中國文化大學	http://my.sce.pccu.edu.tw:80/Kaohsiung/Detail.aspx?ProdId=5O47sample&Source=CataList&SourceKey=2505&CataId=2505
34	黃小珊的小閣樓	http://blog.roodo.com:80/shangarret/archives/8382925.html
35	劉瑞琪點燃生命之火 插畫 MissGiant	http://www.wawa.url.tw:80/
36	尹立	http://yinlih.com:80/2008/07/2008_30.html
37	興奇購物網	http://www.monday.com.tw:80/gdsale/gdsale.asp?gdid=29811
38	聯合人力網	http://learning.udnjob.com:80/learn/learning/storypage.jsp?f_ART_ID=32448
39	雄獅美術	http://www.lionart.com.tw:80/web66/askr/MdFront?command=displayDetail&p_id=MD0000001816000799
40	XuanXuan	http://blog.xuite.net:80/terry311/ashuan/17312819
41	Findbook	http://findbook.tw:80/book/9789866920486/basic
42	智邦生活館	http://myshare.url.com.tw/tag/插畫
43	黑秀網 heyshow.co	http://www.heyshow.com.tw:80/Gallery.asp?Cate=4
44	童樂會插畫剪紙展	http://www.yzu.edu.tw:80/yzu/art/chinese/center/exposition/2008-1105/index.html
45	nike 插畫比賽	http://www.heyshow.com:80/nikesportswear/
46	讓人微笑的藝術插畫	http://life.newscandinaviandesign.com:80/?p=98

47	霹靂星球	http://goodweber.com:80/index.php/61/viewspace-4674
48	插畫市集三采文化出版	http://www.suncolor.com.tw:80/event/paint301/index.htm
49	插畫商品購物	http://www.monday.com.tw/gdsale/gdsearch.aspx?&hpp=gdsearchadv&z=0&subno=0&adv=text&co_servername=cb18aef899ac39e4&adv_name=ShinziKato%B4%A1%B5e%AEa%A4p%B4%A3%B3U%A1%D0%AA%E1%B2%B1%B6%7D&advtext_sub
50	火腿設計師藝廊	http://www.hamgallery.com.tw:80/2008/05/2008.html
51	台灣設計的歷史顯影	http://192.192.13.192/cms/UserFiles/08052008.pdf
52	久遇插畫商品	http://www.joelyu.com:80/
53	圖書出版工作者專業社群	http://b-oo-k.net:80/tw/Freelancer/Illustrator
54	全球華人藝術網	http://www.artlib.net.tw:80/forum/viewforum.php?f=19&sid=4f4786dc1fb7d4807e97f4aa2ef002b9&sid=4f4786dc1fb7d4807e97f4aa2ef002b9
55	映鴻設計有限公司	http://www.wide.com.tw:80/templates/Illustrator.html
56	yahoo 購物中心賣書	http://buy.yahoo.com.tw/gdsale/gdbkstore.asp?gdid=1224760
57	公共圖書館輔導團	http://blog.lac.org.tw:80/publiclibepaper/index.php?id=98
58	台灣電視事業股份有限公司	http://www.ttv.com.tw:80/098/02/0980226/09802269508623L.htm
59	優勢數位設計學苑	http://us.uuu.com.tw:80/course_search/course_detial.asp?course_id=PainterCG
60	插畫是獨立而完整的藝術	http://www.aerc.nhcue.edu.tw:1080/paper/徐素霞/插畫獨立而完整的藝術/插畫獨立而完整的藝術.htm
61	插畫家 MAY (ㄇㄟ) 的個人網站	http://www.liu-may.com/
62	dpi	http://tw.mydpi.com:80/mag/index.php?option=com_content&task=view&id=1092&Itemid=32
63	桌布天堂	http://www.wall001.com:80/cartoon/illustration_naiad/index.html
64	部落格村	http://www.blog.idv.tw:80/?tag=%E6%8F%92%E7%95%AB
65	林俐	http://www.urmoco.com/maestro/maestro_article.php?maestro_id=8&article_id=90
66	《酷 Game》	http://www.mt-game.com:80/game/thread-62948-1-1.html
67	錢茵童畫	http://www.storyin.com:80/
68	數位印象	http://photo.easy-digi.com:80/showcategory_all.php?ID0=5&ID1

		=39&ID2=216
69	2009 台灣國際插畫展	ba.shu.edu.tw/download/09031302.doc
70	YES!WE DO(悅仕)專業網路書店	http://www.yeswedo.com.tw:80/product/productdescription.asp?rowid=7990
71	小魚的生活就是	http://www.imfish.info:80/wp/archives/tag/插畫
72	成岡插畫	http://ckcomic.net/
73	紅逗閣	http://blog.comma-design.com:80/?p=91
74	風葉坊	http://windleaf.myweb.hinet.net:80/acg.html
75	軟體王網路商店	http://ec.softking.com.tw:80/sale/index.asp?id=4127
76	新馬里斯先生手創製作	http://tw.streetvoice.com:80/diary/user-article.asp?dn=199035
77	台北市藝文資訊總覽	http://express.indymedia.tw:80/node/563
78	歐美圖書進口商	http://www.ewgbooks.com.tw:80/0002 絕版品專區/A1 項頁面/G 插畫類.htm
79	office online	http://office.microsoft.com/zh-tw/templates/TC102862781028.aspx
80	XCDeX 軟體網	http://xcdex.net:80/abodisc/goods.php?id=1400400&%E7%9B%8A%E6%99%BA%E7%B3%BB%E5%88%97%EF%BC%92%EF%BC%8E%E6%8F%92%E7%95%AB%E9%82%8F%E8%BC%AF%E8%88%87%E8%89%B2%E5%BD%A9%E9%82%8F%E8%BC%AF-Puzzle-Series-
81	leotptw	http://map.answerbox.net/landmark-808150.htm
82	創作廣場	http://www.creating-online.com.tw/forumdisplay.php?fid=22
83	mai1204 的相簿	http://www.photolink.com.tw:80/cgi-bin/ShowAlbum?albumIDs=411b53bb&photo_id=mai1204
84	興奇購物網	http://www.monday.com.tw/gdsale/gdsearch.aspx?&hpp=gdsearchadv&z=0&subno=0&adv=text&co_servername=cb18aef899ac39e4&adv_name=ShinziKato%B4%A1%B5e%AEa%AF%C0%B4y%A4%E2%A4u%B0%A8%A7J%AAM-%C0n%A4l&advtex
85	設計魔力	http://twdesign.net:80/design/viewtopic.php?f=15&t=34461
86	巴哈姆特電玩資訊站	http://gnn.gamer.com.tw/8/34988.html
87	創意設計達人-9 雷姆	http://9level.so-buy.com:80/front/bin/cglist.phtml?Category=258233
88	粒子好世界	http://blog.yiting.idv.tw:80/index.php?load=read&id=300

89	大魚的插畫創作網誌	http://dafish.idv.tw:80/
90	邱謙評個人網站	http://www.pen.url.tw/ill.htm
91	irene12san 的相簿	http://irene12san.pixnet.net:80/album/set/14270763
92	肖像插畫製作器	http://www.freegroup.org:80/2006/12/free-image-generator-illustration-maker/
93	大師與瑪格麗特插畫	http://www3.nccu.edu.tw:80/~mfchen/research/bookpic/index.htm
94	新絲路網路書店	http://www.silkbook.com:80/book_Detail.asp?goods_ser=kk0201678
95	國立高雄師範大學圖書館	http://140.127.53.222:80/lib/event/node/824
96	龍溪國際圖書有限公司	http://www.longsea.com.tw:80/T5003ListCmdyData?y_HrefId=34686&y_SketchName=Sketch1-2_Hi178
97	中國圖書網（網上書店）	http://www.bookschina.com.tw:80/2093737.htm
98	城市收藏家	http://www.icatch.com.tw:80/
99	wowbox	http://www.wowbox.com.tw/wowboxGx/article.asp?id=208
100	裕藍多媒體工作室	http://www.yu-lan.com.tw:80/html/works.php?cid=8
101	小書蟲童書坊	http://www.kidsbook.com.tw:80/books/view_book.asp?id=2288
102	插畫- 我秀!	http://vcd.ntua.edu.tw/Discuz/forumdisplay.php?fid=25
103	喵喵的插畫本	http://blog.1-apple.com.tw:80/miumiu/index.cfm?Fuseaction=PersonMain&ArtCatID=6796&BlogCode=miumiu
104	愛蜜麗的插畫教室	http://taipei.kijiji.com.tw:80/c-Education-youngster-talent-youngster-art--W0QQAdIdZ109598110
105	部落格觀察	http://look.urs.tw:80/showhits.php?BlogID=33078
106	影像處理 Gimp 插畫教學	http://news.ossacc.org:80/Gimp_painter/index.html
107	尙佶網頁設計	http://www.sungie.com.tw:80/content/view/65/106/
108	插畫扉頁 Mr.Pig Blog	http://godpig.com:80/blog/?cat=24
109	國家書店	http://www.govbooks.com.tw:80/viewitem.aspx?prodno=4060
110	現代插畫圖片欣賞	http://share.youthwant.com.tw:80/sh.php?do=D&id=82016317
111	和田行銷有限公司	http://www.easyking.com.tw:80/joomla/index.php?option=com_content&task=view&id=59&Itemid=103
112	momo 富邦購物網	http://www.momoshop.com.tw:80/category/DgrpCategory.jsp?d_code=15217005
113	2005 中研院手繪書冬	proj1.sinica.edu.tw/~hmbook/Old_class_info/2005%20pencil.doc

	季插畫班	
114	chchen@chia hsiang's blog	http://chchen.xxc.idv.tw/2008/05/post_41.html
115	華文網網路書店	http://www.book4u.com.tw:80/book_Detail.asp?goods_ser='kk0159715'
116	插畫家毅峰	http://www.evanartweb.com:80/
117	插畫繪本創作班	http://www.dyu.edu.tw:80/~ra4001/edm/edm_88-01.htm
118	請你跟我這樣瘦	http://blog.fashionguide.com.tw:80/BlogD.asp?PerNum=741&Num=6362
119	儒墨堂藝術網台灣站	http://rumotanart.com:80/?action-viewthread-tid-3461
120	兒童插畫與繪本製作	http://www.bamboo.hc.edu.tw:80/course/session05/syllabus/academic/90a-1102.html
121	公牛王朝插畫-	http://www.17ball.net:80/ShowPost.asp?ThreadID=1346
122	插畫	faculty.stut.edu.tw/~files/cour/doc/09501/J/09501_J_J0D17001.doc
123	學承電腦	http://web.pccenter.com.tw:80/new_activity/Painter101/index.asp?AD_website=&AD_location=&selectENT=1&selectPRO=2
124	NOWnews【部落格】	http://blog.nownews.com:80/16886/textview.php?file=179535
125	P714	http://www.p714.com:80/shop_ready/list.asp?ProdId=0015
126	畫觀察家蒂芬妮	http://blog.roodo.com:80/itiffany/archives/8315359.html
127	Carrie Chau (鄒蘊盈) Profile	http://ti-taiwan.org:80/~wang/multi/samples/carrie_chau/0_carrie_chau.htm
128	發現好書	http://forum.pon99.net:80/viewtopic.php?f=20&t=37116
129	可愛兒童節插畫桌布	http://wallpaper.876.tw:80/List-1-50-1473-1.htm
130	露天拍賣	http://goods.ruten.com.tw:80/item/show?11061117804156
131	OIKOS 生活網蘋果電腦/iPod 網站/ 尋找漫畫插畫家	http://www.oikos.com.tw:80/v4/viewtopic.php?id=53637&action=new
132	天天工坊・blog	http://blog.tanjan.info:80/tag/插畫/
133	銘傳大學桃園進修推廣部	http://www1.mcu.edu.tw:80/Apps/SB/SB_Page.aspx?pageid=4219&noframes=true
134	陳璐茜想像力插畫教室	www.jcu.com.tw/jcuenews/092yr/12classpoint/3/插畫.doc
135	YouMaker.com	http://www.youmaker.com:80/video/sp?id=58a9a85b90904430aa9094142503b65a001

136	快樂天堂學習館	http://www.h2kids.com.tw:80/read-206.html
137	funp	http://funp.com/blogs/list.php?tag=%E6%8F%92%E7%95%AB
138	notkoo 設苦手	http://www.notkoo.com:80/board/forumdisplay.php?fid=11
139	中國文化大學推廣教 育部	http://my.sce.pccu.edu.tw:80/MS/Detail.aspx?ProdId=1HB898030 &Source=Search&SourceKey=2964&CataId=1501
140	台灣海外網	http://taiwanus.net:80/H/show.php?id=H_2_5
141	丫拚購物網	http://yapping.shop.rakuten.tw/c/0000009779/
142	文藻外語學院資訊管 理與傳播系	http://dc.wtuc.edu.tw:80/illustration
143	中時部落格	http://blog.chinatimes.com:80/openbook/archive/2008/03/19/2591 11.html
144	修平技術學院	http://library.hit.edu.tw:81/blog/article.asp?id=1106
145	heytalk	http://forum.heytalk.com:80/forumdisplay.php?fid=44
146	經典雜誌	http://taipei.tzuchi.org.tw:80/rhythms/aboutrhy/formasa.htm
147	pchome 線上購物	http://shopping.pchome.com.tw:80/?mod=store&func=style_show &SR_NO=AIAB5E
148	聯合新聞網	http://fe3.udn.com/ACT/ovsearch/search_google.jsp?searchtype=ov erture&Keywords=%B4%A1%B5e
149	夏采畫室	http://www.chacolor.idv.tw:80/
150	elle.com.tw	http://www.elle.com.tw:80/fashion/fashion_express/fendi-alice
151	小學-童書插畫展	http://www.hldes.tcc.edu.tw:80/plog/blog/224
152	萬友進口書局	http://www.wanyu.com.tw:80/twecommerce/index.php?cPath=12 &sid=1292e996e1738b464d5c7c9c0ccf08c7
153	誠品網路書店	http://www.eslite.com:80/product.aspx?pgid=1001119731824865
154	網頁模版百寶箱	http://flash.yansh.com:80/bbs/forumdisplay.php?fid=66
155	janie's blog	http://blog.janietsai.com:80/rewrite.php/read-753.html
156	【紫狐葉】PFL 的插 畫世界	http://tw.streetvoice.com/profile/home.asp?sd=24507
157	創意雅設王	http://www.design.net.tw:80/html/goods_detail.asp?doc_id=63462
158	青林國際出版股份有 限公司	http://www.012book.com.tw:80/hot/tblina/ad08-3.html
159	長松文化・XFUNS 放肆創意設計雜誌	http://www.xfuns.com:80/epaper/index.php?p=3
160	人間山脈國際創意有 限公司	http://www.comicart.com.tw:80/main/1/0901-0931/0905_3.htm

161	Blue lovers · 風	http://discuz.blue lovers.net:80/tag-插畫.html
162	Findbook	http://findbook.tw:80/book/9789862290316/basic
163	自由影音娛樂網	http://video.libertytimes.com.tw:80/topnews.php?i=1184
164	米蘭數位部落格 · Medialand BLOG	http://medialand.com.tw/blog/article.asp?id=255
165	Mall 購物入口	http://www.mall.com.tw/goods/?subclass=%E6%8F%92%E7%95%AB%E6%9B%B8
166	Cat-Sky 小 P 貓天空	http://www.cat-sky.idv.tw:80/post/285
167	黑點設計	http://blackdot.ezdn.cc:80/
168	chap13-04	http://vr.theatre.ntu.edu.tw:80/fineart/chap13/chap13-04.htm
169	亞太智谷書院	http://www.asia-learning.com:80/Books/Book.asp?Book_ID=4467
170	丸兒插畫空間	http://www.geelook.com/MOMO_GO/shop_all
171	璀璨霓裳－海天藍藍的插畫世界	http://blog.sina.com.tw:80/rose1010/article.php?pbgid=63218&entryid=586437
172	SoSoft.net 軟體直購網	http://www.sosoft.net:80/productdetail/ProductDetail.jsp?pid=9760
173	聯成電腦	http://expert.lccnet.com.tw/zone/forumdisplay.php?fid=19
174	ISunfar 愛順發購物網	http://www.isunfar.com.tw:80/product/product.aspx?prodseq=898241
175	自然攝影中心	http://nature.kl.edu.tw:80/showthread.php?threadid=32159
176	聯合人力網 / 進修專區	http://learning.udnjob.com:80/learn/learning/storypage.jsp?f_ART_ID=32433
177	畫插畫過生活--林俐	http://tw.myblog.yahoo.com:80/vivi-painter/
178	奈奈音與麥犬愛的奇幻冒險日誌	http://www.nanayin.idv.tw:80/blog/archives/2006/05/post_18.html
179	拜金創意設計小舖	http://nicoleii.why3s.tw:80/Discuz/redirect.php?tid=382&goto=lastpost
180	興奇購物網	http://udn.monday.com.tw:80/gdsale/gdsale.asp?gdid=29795
181	數位之牆	http://www.digitalwall.com:80/scripts/displaypr.asp?UID=13273
182	部落格小幫手	http://myblog.marbo.com.tw:80/helper/Post/4483
183	你推我報 vlog	http://www.push-reporter.com:80/video/modules/wordpress/category/acg/
184	筆記王	http://www.mynote.com.tw:80/news/article/2008/8/308.php
185	illustrator-fly 電腦繪圖學苑	http://www.illustrator-fly.com:80/goods.php?id=17

186	台灣青年數位服務協會	http://www.o-asp.com:80/Art/List.asp?cat_id=95
187	頂客論壇	http://www.dk101.com/Discuz/viewthread.php?tid=101364
188	卡布的世界	http://blog.randyai.net:80/article/153/
189	興奇購物網	http://www.monday.com.tw/gdsale/gdsearch.aspx?&hpp=gdsearchadv&z=0&subno=0&adv=text&co_servername=cb18aef899ac39e4&adv_name=ShinziKato%B4%A1%B5%A4p%B4%A3%B3U%A1%D0%BF%DF%A7%EC%C4o&advtext_submi
190	遊戲基地	http://www.gamebase.com.tw:80/forum/39006/topic/82322793/1
191	104 人力銀行	http://www.104.com.tw:80/jobbank/cust_job/job.cfm?jobnum=4393367&invoice=69382361000
192	興奇購物網	http://www.ctves.com:80/?q=%E6%97%A5%E6%9C%AC%E6%8F%92%E7%95%AB%E8%A8%AD%E8%A8%88%E5%B8%ABShinziKato%E6%8F%92%E7%95%AB%E5%AE%B6%E5%A4%A7%E6%8F%90%E8%A2%8B%EF%BC%8D%E7%81%AB%E8%BB%8A
193	動畫電影街 Movie & Animation	http://blog.kidbook.com.tw/Movie/article.asp?id=64
194	台灣入口網	http://portal.tw:80/browsetag.php?tag=%E6%8F%92%E7%95%AB
195	過去現在未來進行式	http://tw1.twtw.tw:80/Plastic/插畫比賽.htm
196	PhotoCap	http://www.photocap.com.tw:80/forum/viewthread.php?tid=15571
197	BooksSearching.com	http://www.bookssearching.com/product/100001/682346/
198	妙看心靈插畫之旅	http://mind.hfu.edu.tw:80/teacher/peopleask/unedupeople/b10.htm
199	DoujinWiki	http://komica.dyndns.org:80/wiki2/?%E6%8F%92%E7%95%AB
200	神魂顛倒資訊論壇	http://twg.idv.tw:80/dispbbs_70_76477.html
201	奇摩購物中心	http://buy.yahoo.com.tw:80/gdsale/gdsale.asp?gdid=428751
202	財團法人台北書展基金會	http://www.taipeibookfair.org/ch/tbff/2007bologna/2007bologna2.pdf
203	台灣設計 波酷網(經濟部工業局指導)	http://www.boco.com.tw:80/CompetitionAbroad.aspx?bid=B20081217000005
204	MyChat 數位男女	http://bbs-mychat.com:80/reads.php?tid=777129&page=1
205	台灣論壇 twbbs	http://www.twbbs.net.tw:80/1672609.html
206	手繪實例《插畫篇》	http://cd.ntit.edu.tw/~s18922205/Teach/painter/PT_samp_ill.pdf
207	佛學多媒體資料庫	http://www.buda.idv.tw:80/list.asp?node=669

208	黑秀網	http://www.heyshow.com.tw:80/browsing/users.asp?id=5069
209	全國文教事業機構	http://www.ncw.book66.com.tw:80/web/SelfPageSetup?command=display&pageID=7602&page=view&_fcmID=FG0000002324000002_7_4
210	維克斯討論區	http://www.wahas.com:80/viewthread.php?tid=267014&extra=page%3D1&sid=de6wIG
211	Min Picks	http://minpicks.com:80/?p=14
212	線上玩樂誌	http://iplay99.blogspot.com:80/2008/01/wallpaper-jason-brooks-headed-kandi.html
213	oBuy	http://sh2.obuy.tw:80/peace/item.asp?item_id=1225981
214	博客來網路書店	http://www.books.com.tw/exep/prod/newprod_file.php?item=N000047449
215	OLX 職務徵人	http://taichung.olx.com.tw:80/iid-14066984
216	大師密碼 A→Z	http://blog.xuite.net:80/master_art/idea/18595968
217	桌布天堂	http://www.wall001.com:80/cartoon/webjong_01/index.html
218	『明信片創意插畫』比賽	http://www.hltb.gov.tw:80/cht/hltb/index.php?q=node/347
219	長庚技術學院圖書館	http://blog.cgit.edu.tw/blog/files/375/2375/6/27/6-2375-2937.php
220	阿之寶手創館	http://blog.sina.com.tw:80/thetiger3/article.php?pbgid=36029&entryid=589507
221	Fiigo	http://www.fiigo.com.tw/bookmark/index.php?tag=%E6%8F%92%E7%95%AB
222	MyMaji 麻吉網	http://www.mymaji.com:80/index.php/action_category_catid_21
223	GOGOGO 手創購物城-代理手繪商品	http://hvbao.3q3q.tw:80/article.php?id=19
224	遊戲綜合論壇	http://bbs.twshare.net:80/thread-204566-1-1.html
225	哈拉論壇	http://www.hala.bz:80/read.php?tid=170054&page=e
226	dpi	http://tw.mydpi.com:80/mag/index.php?Itemid=26&category_id=7&flypage=shop.flypage&option=com_virtuemart&page=shop.product_details&product_id=39
227	yam 天空新聞	http://n.yam.com:80/msn/entertain/200902/20090227300786.html
228	I'm Vlog	http://www.im.tv/vlog/Personal/1371718/2920602
229	擁抱夢想工作室	http://www.peopo.org:80/4552270/post/22400
230	桔絲 9 jas9.com	http://www.jas9.com:80/portal/node/1
231	YES!WE DO(悅仕)專	http://www.yeswedo.com.tw:80/product/productdescription.asp?ro

	業網路書店	wid=11457
232	Microsoft office on line	http://office.microsoft.com:80/zh-tw/templates/TC102905581028.aspx
233	郭璧如/ MonicaKuo	http://monicakuo.myweb.hinet.net:80/
234	巴哈姆特電玩 資訊站	http://gnn.gamer.com.tw:80/6/31996.html
235	雄獅美術	http://www.lionart.com.tw:80/web66/askr/MdFront?command=displayDetail&p_id=MD0000001816001062
236	XCDeX 軟體網	http://xcdex.net:80/abodisc/goods.php?id=202174&idream-Stock-303-MultiFocus-%E8%99%9B%E6%93%AC%E8%83%8C%E6%99%AF98%E5%BC%B5%E5%9C%96%E5%B1%A4%E6%8F%92%E7%95%AB-%E8%8B%B1%E6%96%87%E7%89%88-P-T-%E5%A4%
237	元智大學	http://www.yzu.edu.tw/index.php/content/view/1440/262/
238	霹靂插畫比賽資訊	http://www.pili.com.tw:80/news/2007030915310064726/
239	全球華人藝術網	http://www.artlib.net.tw:80/forum/viewforum.php?f=19&sid=04806ff2f059c0fac575d79166dea8ea&sid=04806ff2f059c0fac575d79166dea8ea
240	wowboxGX	http://www.wowbox.com.tw/wowboxGx/article.asp?id=207
241	粒子好世界	http://blog.yiting.idv.tw:80/index.php?load=read&id=298
242	電玩遊戲資訊網	http://www.mt-game.com:80/game/thread-61042-1-1.html
243	台灣三采文化出版社 插畫市集大募集	www.suncolor.com.tw/event/paint301/collect.doc
244	部落格觀察	http://look.urs.tw/show.php?BlogID=33078
245	Kijiji 奇集集分類廣告 網	http://taipei.kijiji.com.tw:80/c-Jobs-wanted-resume-SOC-D-W0Q QAdIdZ108811999
246	設計魔力	http://twdesign.net:80/design/viewtopic.php?f=2&t=34582&start=0
247	軟體王網路商店	http://ec.softking.com.tw:80/sale/index.asp?id=4123
248	尙佶網頁設計	http://www.sungie.com.tw:80/content/view/65/54/
249	城邦讀書花園	http://www.cite.com.tw:80/product_info.php?products_id=14067
250	萬 SOUL 無疆	http://www.wan-soul.url.tw:80/main.html
251	插畫入門	http://www.bamboo.hc.edu.tw:80/course/2006a/qcu/syllabus/art/95a-7401.html
252	金石堂網路書店	http://www.kingstone.com.tw:80/Book/Book_Page.asp?kmcode=2

		019474910256
253	CG・插畫向上計劃- 名家風格技法解構	http://www.flag.com.tw:80/db/special/F6572editor.htm
254	新馬里斯先生	http://tw.streetvoice.com/diary/user-article.asp?dn=148078
255	小書蟲童書坊	http://www.kidsbook.com.tw:80/books/view_book.asp?id=2287
256	積木文化	http://cubepress.pixnet.net/blog/post/17781729
257	Winson 的秘密基地	http://winson.funp.tw:80/?listag=%E6%B0%B4%E5%BD%A9%E6%8F%92%E7%95%AB
258	中國圖書網	http://www.bookschina.com.tw:80/1673053.htm
259	華文網網路書店	http://www.book4u.com.tw:80/book_Detail.asp?goods_ser=kk0212197
260	國立高雄師範大學圖 書館	http://140.127.53.222:80/lib/v/20071017-book_party/
261	新絲路網路書 店	http://www.silkbook.com:80/Book_Detail.asp?goods_ser=kk0204755
262	優仕網	http://share.youthwant.com.tw:80/sh.php?do=D&id=82016316
263	尹立 Aaron Yin	http://yinlih.com:80/2006/01/1.html
264	P714	http://www.p714.com:80/shop_ready/list.asp?ProdId=0013
265	徐素霞	http://www.aerc.nhcue.edu.tw:80/5-0/artist/shu/illustration.htm
266	文化快遞	http://express.indymedia.tw:80/node/672
267	聯合線上	http://bookmark.udn.com:80/tag.jsp?tag=%E6%8F%92%E7%95%AB
268	電腦桌布下載	http://wallpaper.876.tw:80/List-1-0-1770-1.htm
269	日盛圖書網路書城	http://bookya.shop.rakuten.tw/4862690343
270	露天拍賣	http://goods.ruten.com.tw:80/item/show?11080617011243
271	陳璐茜想像力插畫教 室 3 學分	http://www.jcu.com.tw:80/course/16classpoint/週三/陳璐茜想像力插畫教室.htm
272	自由電子報	http://www.libertytimes.com.tw:80/2008/new/nov/18/today-art12.htm
273	ALLEN 不要偷懶	http://mypaper.pchome.com.tw:80/news/allen12313/3/1309450250/20080806122327/
274	興奇購物網	http://www.monday.com.tw/gdsale/gdsearch.aspx?&hpp=gdsearchadv&z=0&subno=0&adv=text&co_servername=cb18aef899ac39e4&adv_name=Shinzi+KatoH+%B4%A1%B5%AEa%AF%C0%B4y%A4%E2%A4u%B0%A8%A7J%AAM-%C0n%A4I&adv

275	童書插畫家異想世界	http://isbnfax.ncl.edu.tw/isbn/admin/pdf/93036349.pdf
276	米蘭數位部落格 · Medialand BLOG	http://medialand.com.tw:80/blog/article.asp?id=260
277	青林國際出版股份有限公司	http://www.012book.com.tw:80/events/news910614.html
278	YouMaker.com	http://www.youmaker.com:80/video/sp?id=1daf7b96347849bc81c396c4e0cf1c3b001
279	興奇購物網	http://udn.monday.com.tw/gdsale/gdbkstore.asp?gdid=1077948
280	董籬 Double12	http://map.answerbox.net:80/landmark-863894.htm
281	貓咪插畫遊園地	http://tw.myblog.yahoo.com:80/snowbear403/
282	聯成電腦	http://expert.lccnet.com.tw:80/zone/forumdisplay.php?fid=5
283	優勢數位設計學苑	http://us.uuu.com.tw:80/course/painterCG.htm
284	OIKOS	http://www.oikos.com.tw:80/v4/viewtopic.php?id=52743
285	Janie's Diary	http://blog.janietsai.com:80/rewrite.php/read-819.html
286	中央研究院電子報	http://newsletter.sinica.edu.tw/news/read_news.php?nid=700
287	《通識課程》教師授課 計劃書	http://hec.hfu.edu.tw/pdf/994013.pdf
288	創作廣場	http://www.creating-online.com.tw:80/archiver/?fid-22.html
289	軟體直購網	http://www.sosoft.net:80/productdetail/ProductDetail.jsp?pid=5137
290	拜金創意設計小舖	http://nicoleii.why3s.tw:80/Discuz/forumdisplay.php?fid=46
291	aeso	http://rumotanart.com:80/?uid-443-action-viewspace-itemid-3038
292	ISunfar	http://www.isunfar.com.tw:80/product/product.aspx?prodseq=898341
293	Blue lovers · 風	http://discuz.blue lovers.net:80/thread-19950.html
294	NOTKOO::設苦手	http://www.notkoo.com:80/board/forumdisplay.php?fid=26
295	網頁模版百寶箱	http://flash.yansh.com:80/bbs/viewthread.php?tid=9880
296	插畫繪本創作	faculty.stut.edu.tw/~files/cour/doc/09501/J/09501_J_J0D17301.doc
297	小蕃薯分類	http://kse.kids.yam.com:80/kids/kids_art/kids_painting/kids_illustr/
298	PhotoCap	http://www.photocap.com.tw:80/forum/redirect.php?tid=11366&goto=lastpost&sid=OIBWLL
299	誠品屏東 店—AKAUW 阿猴城	http://blog.eslite.com:80/akauw/archives/153
300	中國文化大學推廣教	http://my.sce.pccu.edu.tw/MS/Detail.aspx?ProdId=2H2297090

育部		
301	王子麵的創作空間	http://annstudio.myweb.hinet.net/?MywebPageId=2009121236853272609
302	漫畫陳列室	http://www.hemidemi.com:80/group/ReadComics/bookmark/tag/插畫
303	玩色份子	http://www.cop.url.tw/tag-%B1%A1%A6%E2%B4%A1%B5e.html
304	miumiu 的插畫本	http://miumiu516.pixnet.net:80/blog
305	創意設計精華區	http://heredesigne.funp.tw/?postag=%E6%8F%92%E7%95%AB
306	Kijiji	http://kaohsiung-pingtung.kijiji.com.tw:80/c-Services-creative-web-design-EDM-MV-SOHO-W0QQAdIdZ108307219
307	優仕網	http://www.youthwant.com.tw/search/srh?chn=YA&kw=%B4%A1%B5e
308	銀娟的城市花園	http://mypaper.pchome.com.tw:80/news/yinchuan/3/1298991085/20071121151121/
309	巴哈姆特電玩資訊站	http://acg.gamer.com.tw/acgDetail.php?s=13076
310	freimoses	http://b5.blog.xuite.net:80/m2m-0400/blog.xuite.net/freimoses/blog/19290946
311	聯成電腦	http://www.lccnet.com.tw:80/commercial/painter/07/painterADS07_POPUP.asp
312	興奇購物網	http://www.monday.com.tw:80/gdsale/gdsale.asp?gdid=908964&co_servername=c0d751ba6d578da8
313	學承電腦	http://www.pccenter.com.tw:80/world/corel_Painter/index.php
314	霹靂網	http://www.pili.com.tw:80/news/2008082617474611226/
315	博客來網路書店	http://www.books.com.tw/exep/prod/newprod_file.php?item=N000025283
316	小狗阿疤的插畫記事本	http://blog.yam.com/arielpang
317	enjoy24	http://enjoy.hinet.net:80/product.php?pid_for_show=103836&range_type=normal&type=1&arem=180&arem3=1687
318	濃鄉情書香屋	http://tw.f2.page.bid.yahoo.com:80/tw/auction/b44107131?u=lonny828
319	帶豬去兜風	http://kyn.pixnet.net/blog/post/23190778
320	青林國際出版	http://blog.udn.com:80/012book/2559267

321	小米麻糬邊走邊畫	http://blog.udn.com:80/showme100/1376406
322	Kijiji	http://yilan-hualien-taitung.kijiji.com.tw:80/c-Jobs-wanted-case-design-DM-W0QQAdIdZ107566222
323	學園動漫祭	http://blog.youthwant.com.tw/acgclubs/acgfestival/7/
324	校園新聞	http://blog.youthwant.com.tw/ywcampus/newscenter/1318451/
325	海龜 CD 的插畫海洋	http://club.pchome.com.tw:80/urs/club_index.html?club_e_name=thalassiancd
326	Xuite	http://vlog.xuite.net:80/vlog/guest/basic.php?media_id=OHhvOXlKLTE3NTEzNzYuZmx2&ref=brecommend
327	學承電腦	http://pforum.pccenter.com.tw:80/viewthread.php?tid=4537&extra=page%3D1
328	博客來網路書店	http://home.books.com.tw/collection.php?id=47426
329	霹靂網	http://member.pili.com.tw:80/forum/note/illustration/
330	yahoo 分類	http://tw.dir.yahoo.com:80/Art/Classification/Painting/Illustrations/index2.php
331	聯合新聞網	http://udn.com:80/NEWS/READING/REAS1/4749393.shtml
332	Kijiji	http://taichung-changhua-nantou.kijiji.com.tw:80/c-Education-adult-talent-computer-Painter-W0QQAdIdZ108094572
333	yam 天空傳媒	http://n.yam.com:80/msn/international/200902/20090217928823.html
334	幸福小棧	http://kanny1111.pixnet.net:80/blog/post/15354433
335	博客來網路書店	http://db.books.com.tw:80/exep/prod/booksfile.php?item=0010220505
336	pchome 商店街	http://store.pchome.com.tw:80/nodeshop/M00769944.htm
337	Kijiji	http://goods.kijiji.com.tw:80/c-womenswear-cosmetic-women-bag-Shinzi-Katoh-Facile-W0QQAdIdZ108981763
338	amway6712426 的相簿	http://amway6712426.pixnet.net:80/album/set/13716794
339	hinet 新聞網	http://hichannel.hinet.net:80/hinews/article.do?newsid=1982265&option=media&cate=recreation
340	貓咪插畫遊園地	http://diary.yam.com:80/pets/mydiary/snowbears
341	粉紅空間	http://blog.pchome.com.tw:80/news/kenjidou/3/1312268775/20090307112642/
342	ALLEN 不要偷懶	http://blog.pchome.com.tw:80/news/allen12313/3/1312011581/20090206142607/
343	摩尼 BBS 網路社區	http://bbs.moninet.com.tw:80/board/topic.cgi?forum=193&topic=

		190&replynum=last
344	莫宰羊創意多元工作室	http://mozaiyang.pixnet.net/blog/post/26034599
345	聯合新聞網	http://mag.udn.com:80/mag/campus/storypage.jsp?f_ART_ID=35984
346	聯合理財網	http://mag.udn.com:80/mag/m_forum/storypage.jsp?f_ART_ID=61108
347	鳳築情巢	http://album.blog.yam.com/fo38&folder=2490920
348	Tai-插畫	http://album.blog.yam.com/clamp12128
349	阿榮樂活誌	http://oscar311.pixnet.net/blog/post/18360322
350	聯合動漫週記	http://city.udn.com:80/1680/3270897
351	楚璿插畫工作室	http://city.udn.com:80/3312
352	得意莞城	http://mypaper3.pchome.com.tw:80/news/newworld513/3/1311729910/20090105190725/
353	巨人肩上的荳荳	http://dodo4466.pixnet.net/blog/post/24992321
354	糖果噏噏噏(翁昭華)的糖果倉庫	http://album.udn.com:80/candyweng168/129566?f_ORDER_BY=new
355	醉吟軒	http://album.udn.com:80/cbs374325/113141
356	希臘的幸福童話部落	http://diary.blog.yam.com:80/greecegirl/article/1668076
357	MAY 的 28°C 插畫邦	http://may01liu.pixnet.net:80/blog/post/22087023
358	一個來自插畫和兒童美術的女子的創作展	http://home.pchome.com.tw:80/school/teacherjojo/jojo_.html
359	Art Neophyte	http://artoya.pixnet.net:80/blog/post/25827545
360	太陽臉的無聊手記	http://sunnyface.pixnet.net:80/blog/post/22366195
361	聯合影音網	http://video.udn.com:80/video/Item/ItemPage.do?sno=3-2B4-233c33313c4-233-2F3434314-233-2B-21-21-3D-3D
362	學校咖啡館	http://cineplex.pixnet.net/blog/post/17637376
363	共享書籤	http://bookmark.udn.com:80/bookmark/143737
364	美食 插畫 兔子棉	http://catwiwi.pixnet.net/blog
365	爆肝筆記本	http://on0216.pixnet.net/blog/post/26127563
366	喬英 Spes's domain	http://join.pixnet.net/blog/post/8207428
367	美夢美和	http://lidomiwa.pixnet.net/blog/post/24305158
368	海,藍藍的	http://wyj1102.pixnet.net/blog/post/26460619
369	積木文化	http://cubepress.pixnet.net/blog/post/25451582
370	1、2、3, 木頭人	http://woodman.pixnet.net/blog/post/22341721

371	【送行者:禮儀師的樂章】電影	http://departures.pixnet.net:80/blog/post/26432018
372	焦糖烤布蕾 Creme Brulee	http://yyii9.pixnet.net/blog/post/25970113
373	專・屬・A-Gen * 喜→ 怒↓哀←樂↑	http://agenya.pixnet.net:80/blog/post/11884307
374	HKHS CA 港中漫研	http://hkhsca.pixnet.net:80/blog/post/16272750
375	imCrystal	http://imcrystal.pixnet.net:80/blog/post/15755414
376	Jill 天天都在飛	http://jillfly.pixnet.net:80/blog/post/24176007
377	邑上五四三	http://murakamiharuka.pixnet.net:80/blog/post/24197640
378	Frank n Kelly	http://kellyisland.pixnet.net/blog/post/21651673
379	基努狗窩 2.0	http://chelend.pixnet.net/blog/post/16598632
380	amanda0704	amanda0704.pixnet.net/blog/post/19165973
381	Color of My Mind	rinne1004.pixnet.net/blog/post/22050093
382	1、2、3，木頭人	woodman.pixnet.net/blog/post/22325982
383	NAIYUAN	tayako.pixnet.net/blog/post/1253896
384	小無的不臘閣	http://smallwu36.pixnet.net:80/blog/post/17174196
385	動漫新樂園	http://asungo.pixnet.net:80/blog/post/15726187
386	萱星夢境	http://11357981.pixnet.net:80/blog/post/13947251
387	太陽臉的無聊手記	http://sunnyface.pixnet.net:80/blog/post/22185781
388	大插畫時代	http://whereyou.pixnet.net:80/blog/post/10445114
389	消 存 在 失	http://ljjt025.pixnet.net/blog/post/21677591
390	Clare	http://clare0032.pixnet.net/blog/post/22578979
391	Sandy 秘密天空	http://sandy4894.pixnet.net/blog/post/26465633
392	Join 的相簿	http://join.pixnet.net:80/album/set/1982632
393	基努狗窩 2.0	http://chelend.pixnet.net:80/blog/post/17033134
394	巨人肩上的荳荳	http://dodo4466.pixnet.net:80/blog/post/26517479
395	小米麻糬的旅遊部落格	http://showme100.pixnet.net:80/blog/post/10852126
396	小布少爺 in pixnet	http://bo2k.pixnet.net:80/blog/post/23258373
397	無境界	http://sheilawei.pixnet.net:80/blog/post/19779111
398	糖果嗡嗡的糖果倉庫	http://candyweng.pixnet.net:80/blog/post/26231103
399	四視一 B 班網	http://classb.pixnet.net:80/blog/post/26433809
400	私設計+私插畫+私攝	http://lovetabris.pixnet.net:80/album/set/19945

影

401	中國文化大學-推廣 教育部-資訊科技認證 訓練中心	http://itctc.pixnet.net:80/blog/post/25769658
402	plum 的小天地	http://plum8981.pixnet.net/blog/post/25038943
403	plum 韓風報報	http://plum8981.pixnet.net:80/blog/post/25754045
404	DONG 的創作思潮	http://dong76517.pixnet.net/blog/post/24416662
405	飛霜的插畫部落格	http://feishuang.pixnet.net:80/blog/category/1332784
406	McDesign Studio	http://mcdesign.pixnet.net/blog/post/2586010
407	我的出版社	http://elvis1978211.pixnet.net:80/blog/post/23837966
408	久美子創飾工房	http://yun99.pixnet.net:80/blog/post/19733307
409	anny	http://anny870512.pixnet.net:80/blog/post/21327405
410	箱子的插畫日誌	http://snowybox.pixnet.net:80/blog/category/1054716
411	多畫 No 多話	http://hsueh080611.pixnet.net:80/blog/post/21917573
412	鐵觀音與拿鐵共舞	http://janhuang555.pixnet.net:80/blog/post/14952226
413	腳踩進多倫多	http://tiffwu.pixnet.net:80/blog/post/18675318
414	娜，不是公主	http://ninayo.pixnet.net:80/blog/post/3133023
415	哈比金田線上藝廊	http://hobbyboy.pixnet.net:80/album/set/14070351
416	蒙其的插畫世界	http://wanhsienwei.pixnet.net:80/blog
417	揀(頓，絳越。)	http://daniel5203.pixnet.net:80/blog/post/11789867
418	中華民國・登入火星	http://meishark.pixnet.net:80/blog/post/18173708
419	I'm So Happy	http://open588.pixnet.net:80/blog/post/23278075
420	jasjang	http://jasjang.pixnet.net:80/blog/post/22474917
421	遠宅十頁	http://farhouse10pages.pixnet.net/blog/post/9904455
422	老男人的繪畫天空	http://penwin2290603.pixnet.net/blog/post/25507097
423	向日葵	http://yilinwithu.pixnet.net:80/blog/post/14034601
424	丸。小妞 繪圖日記	http://vivien1012.pixnet.net:80/blog/post/22777683
425	畫中有話	http://vivian791127.pixnet.net:80/blog/post/11068106
426	呆想－天空	http://cny1987.pixnet.net:80/blog/post/26404491
427	莫宰羊創意多元工作 室	http://mozaiyang.pixnet.net:80/blog/post/25756254
428	Idvnet 數位視野	http://idvnet.pixnet.net:80/blog/post/19397978
429	miumiu 的插畫本	http://miumiu516.pixnet.net:80/blog/category/1042956
430	想念愛爾蘭...9527 茶 館	http://amazingally.pixnet.net:80/blog/post/4530977

431	聯影電影	http://cineplex.pixnet.net:80/blog/post/16917474
432	Erotic Art 情色藝術博物館	http://irene12san.pixnet.net:80/blog/post/22318398
433	Lunge Design 拉鋸設計	http://lunge.pixnet.net:80/blog/post/194815
434	又又等一等	http://yoyoo00.pixnet.net:80/blog/post/11559574
435	詮達文化創意育成中心	http://cdci.pixnet.net:80/blog/post/21249574
436	夏天的美好時光	http://mine890427.pixnet.net/blog/post/26429212
437	藝豐漫畫便利屋	http://efong.pixnet.net:80/blog/post/21650275
438	做自己的主人	http://hippoyan.pixnet.net/blog/post/24969115
439	irin*notokoro	http://chyouirin.pixnet.net:80/blog/post/14034554
440	falizizi 的相簿	http://falizizi.pixnet.net/album/set/13105204
441	琥珀果汁的浪漫地盤	http://lovemila.pixnet.net:80/blog/post/23249092
442	美食插畫兔子棉	http://catwiwi.pixnet.net/blog/post/10144785
443	CTTC 鐵道模型運轉所	http://cttc2007.pixnet.net:80/blog/post/21482829
444	chamil 的新生活	http://chamil.pixnet.net/blog/post/17232271
445	jean2j 的相簿	http://jean2j.pixnet.net:80/album/folder/13450126
446	水希*塗鴉本	http://shiun000.pixnet.net:80/blog/post/22949540
447	Naive & Simple	http://helloppppppp.pixnet.net:80/blog/post/10011229
448	米小可	http://qmiko.pixnet.net:80/blog/post/17773302
449	bluefisheyes	http://schai.pixnet.net/blog/post/12851055
450	lulu6071 的相簿	http://lulu6071.pixnet.net:80/album/set/13709312
451	肥貓胖狗的鄉村小窩	http://v139lynn.pixnet.net:80/blog/post/22235703
452	"A"學的宅信念	http://aaliyah0919.pixnet.net/blog/post/19030832
453	maggie1976 的相簿	http://maggie1976.pixnet.net:80/album/set/14192845
454	世界觀	http://hospitaller.pixnet.net:80/blog/post/18082033
455	rae0904 的相簿	http://rae0904.pixnet.net:80/album/folder/14239311
456	Sony Ericsson 佈景主題	http://www.mobile01.com:80/topicdetail.php?f=127&t=530882&m=f&last=10726885

附錄二 Google 搜尋列入統計之西方插畫相關網站一覽

編號	網站名稱	網址
1	Illustration	http://www.illustrationweb.com/
2	Wikipedia	http://en.wikipedia.org:80/wiki/Illustration
3	Illustration Friday	http://www.illustrationfriday.com:80/
4	Amateur Illustrator	http://www.amateurillustrator.com/
5	illustration-magazine	http://www.illustration-magazine.com/index.html
6	Google	http://www.google.com:80/Top/Arts/Illustration/
7	Drawn	http://drawn.ca:80/
8	Metacafe	http://www.metacafe.com/aboutUs/
9	You Tube	http://tw.youtube.com/watch?v=D1q9_zl9PTA
10	You Tube	http://tw.youtube.com/watch?v=IDQ7GPicnx4
11	Central Illustration Agency	http://www.centralillustration.com/
12	fu-design	www.fu-design.com/
13	Lemonade Illustration Agency	http://www.lemonadeillustration.com:80/
14	thorogood illustration agency	http://www.thorogood.net/
15	It's Nice That	http://www.itsnicethat.com/
16	Open Directory	http://www.dmoz.org/Arts/Illustration/
17	The Illustration Cupboard	http://www.illustrationcupboard.com:80/
18	ILLUSTRATION ART	http://illustrationart.blogspot.com:80/
19	ILLUSTRATION.CO M	http://www.illustration.com/
20	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=0849381185...
21	Theispot	http://www.theispot.com:80/
22	Flickr	http://www.flickr.com:80/photos/tags/illustration/
23	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=1581154666...
24	fantasy-illustration	http://www.fantasy-illustration.com:80/
25	Communication Arts	http://www.commarts.com:80/competitions/illustration
26	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=1856694623...

27	illustrationworks	http://www.illustrationworks.com/index.php
28	directory of illustration	http://www.directoryofillustration.com/index.aspx
29	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=1581153864...
30	Hire an Illustrator	http://hireanillustrator.com/v2/
31	Joy Ang	http://www.joyang.ca:80/
32	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=0471360112...
33	Art Department Illustration	http://www.art-dept.com/illustration/index.html
34	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=0240520467...
35	Tom Byrne Illustration	http://www.tombyrne.com/
36	Ben O'Brien illustrator	http://www.bentheillustrator.com/
37	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=007024765X...
38	Portrait Illustration Maker	http://illustmaker.abi-station.com/index_en.shtml
39	Illustration magazine	http://www.illustration-mag.com/
40	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=0804709963...
41	ArtBitz Stock	http://www.artbitz.com:80/
42	Google Books Search	books.google.com.tw/books?isbn=1585112283...
43	100 Years of Illustration	http://giam.typepad.com:80/100_years_of_illustration/
44	Yahoo	http://dir.yahoo.com:80/Arts/visual_arts/illustration/
45	Best Web Gallery	http://bestwebgallery.com/
46	TASCHEN	http://www.taschen.com/
47	JAY MONTGOMERY ILLUSTRATION	http://www.jaymontgomery.com:80/
48	Kevin Hulsey	http://www.khulsey.com/student.html
49	AI-AP	http://www.ai-ap.com:80/
50	Medical Illustration Source Book	http://www.medillsb.com:80/
51	Gina Mikel	http://www.scientificillustrator.com/
52	The Illustration Gallery	http://www.theillustrationgallery.com:80/
53	Steve Mack	http://spotillustration.com:80/
54	istockphoto	http://www.istockphoto.com:80/illustration.php
55	Arthur Mount	http://www.arthurmount.com/
56	typo_illus	http://www.ni9e.com/typo_illus.html

57	Netdiver magazine	http://netdiver.net/illustration/
58	Six Revisions	http://sixrevisions.com:80/graphics-design/30-beautiful-photoshop-illustration-tutorials/
59	CT	http://www.ctisus.org:80/gallery/index.html
60	Hatch Illustration	http://www.hatchillustration.com/
61	Indexed Visuals	http://www.indexedvisuals.com:80/
62	SmashingMagazine	http://www.smashingmagazine.com:80/2007/08/21/creativity-spar-k-from-masters-of-graphic-design/
63	Veer	http://www.veer.com:80/products/illustration/
64	medical illustrations	http://www.medical-illustrations.ca:80/
65	FIG	http://www.fashionillustrationgallery.com/
66	Mark Frauenfelder	http://www.boingboing.net:80/color/index.html
67	Two Fish	http://twofishillustration.com/
68	Steve Mack	http://www.illustrationfarm.com/
69	PenelopeIllustration	http://penelopeillustration.com:80/blog/
70	GoMediaZine	http://www.gomediazine.com:80/tutorials/beautiful-vector-illustration/
71	Risto Klint	http://www.ristoklint.com/
72	LCSV4	http://thelittlechimpsociety.com:80/
73	Victoria and Albert Museum	http://www.vam.ac.uk/activ_events/events/illustration_awards/index.html
74	Karolinska Institutet	http://www.mic.ki.se:80/MEDIMAGES.html
75	illustration.org	http://illustration.org/
76	illustration design inspiration	http://dzineblog.com:80/2008/04/illustration-design-inspiration.html
77	Mastering Illustration Programs	http://www.sketchpad.net/illustr.htm
78	Noupe	http://www.noupe.com:80/tutorial/vector-illustration-60-illustrator-tutorials-tips-and-best-practices.html
79	Webmonkey	http://www.webmonkey.com:80/blog/Sumo_Paint_Brings_Illustration_Tools_to_the_Web
80	p b e a c h	http://www.pbeach.com/
81	Bryan Katzel	http://www.webleeddesign.com/
82	Ken Wong	http://www.kenart.net/
83	Meredith Dillman	http://www.meredithdillman.com:80/

84	Pen and Ink Line Art Illustration	http://www.inkart.net/
85	CBRNP	http://www.cbrnp.com/
86	ICON5	http://www.theillustrationconference.org:80/
87	Russell Kightley Media	http://www.rkm.com.au/
88	Illustration House	http://www.illustration-house.com:80/
89	Beehive Illustration	http://www.beehiveillustration.com:80/
90	Bible.org	http://www.bible.org:80/illus.php
91	Wikipedia	http://en.wiktionary.org:80/wiki/illustration
92	Mathematical Illustrations	http://www.math.ubc.ca:80/~cass/graphics/manual/
93	The barbarian group	http://www.barbariangroup.com:80/topics/37
94	Frank Stockto	http://www.frankstockton.com:80/
95	CHARLENE CHUA	http://www.charlenechua.com/
96	sam weber illustration	http://www.sampaints.com/
97	Andy Smith	http://www.asmithillustration.com/
98	Science Illustration	http://www.emilydamstra.com/index.php
99	Brenda Brown	http://www.webtoon.com:80/
100	Marguerite Sauvage	http://www.margueritesauvage.com/
101	Jillian Tamaki	http://www.jilliantamaki.com:80/
102	The National Museum of American Illustration	http://www.americanillustration.org/
103	Templates.com	http://www.templates.com:80/presentations/free-product-of-the-week.html
104	Ecise on Illustration in Scientific Writing	http://www.writing.engr.psu.edu:80/handbook/exercises/exercise3.html
105	Ray Lengele	http://www.lengele.com/
106	jadranboban	http://www.jadranboban.com/
107	Dictionary	http://dictionary.reference.com:80/browse/illustration
108	Freedom to Tinker	http://www.freedom-to-tinker.com:80/blog/tblee/illustration-wikipedias-vast-human-resources
109	Patent Illustration & Design (PI&D)	http://www.vamspatent.com/
110	PSDTUTS	http://psd.tutsplus.com/drawing/how-to-create-a-delicious-green-a

		ppl-illustration/
111	Bob Staake	http://www.bobstaake.com:80/
112	Wikimedia	http://meta.wikimedia.org:80/wiki/Philip_Greenspun_illustration_project
113	Digg	http://digg.com:80/design/30_Beautiful_Photoshop_Illustration_Tutorials
114	Kevin Hulsey Illustration	http://www.khulsey.com:80/
115	Images.com	http://www.images.com:80/
116	Tony DiTerlizzi	http://www.diterlizzi.com/
117	Riley	http://www.rileyillustration.com/
118	kyletwebster	http://www.kyletwebster.com/
119	Daniel Pelavin	http://www.pelavin.com:80/
120	DPCPSI	http://nihroadmap.nih.gov/epigenomics/epigeneticmechanisms.asp
121	Web Designer Wall	http://www.webdesignerwall.com:80/trends/vector-illustration-trend/
122	TheArtWorks Inc	http://www.theartworksinc.com/
123	Chandra	http://chandra.harvard.edu:80/resources/illustrations/craftIllustrations.html
124	Academy of Art University	http://www.academyart.edu:80/illustration-school/index.html
125	RobAlexander	http://www.robalexander.com/
126	Illustrophile	http://www.illustrophile.com:80/
127	BradFitzpatrick.com	http://www.bradfitzpatrick.com:80/
128	Havana Street	http://www.havanastreet.com/
129	Cardiff University	http://www.jois.cf.ac.uk/
130	Serial Cut?	http://www.serialcut.com:80/
131	Richmond Illustration Inc	http://www.tomrichmond.com/
132	John Hersey	http://www.hersey.com/
133	nocloo	http://www.nocloo.com/home/
134	Renie	http://www.renie.com/
135	ClaireTown	http://clairetown.com/
136	Paula Romani	http://www.romaniillustrations.com/
137	John Schwegel	http://www.johnschwegel.com/

138	Cajal	http://www.cajal.com:80/
139	John Shelley	http://www.jshelley.com/
140	ADC	http://www.adcawards.org:80/categories/illustration/
141	Sour Illustration	http://www.johnsauer.com/index.html
142	Stephanie Carter Illustration	http://www.stephaniecarter.com/
143	Wiley-Blackwell	http://www.blackwellpublishing.com/bauthor/illustration.asp
144	TASCHEN	http://www.taschen.com:80/pages/en/catalogue/design/all/04426/facts.illustration_now_vol_2.htm
145	Laura Diehl	http://www.ldiehl.com/
146	Chet Phillips	http://www.chetart.com/
147	fresh brewed illustration	http://www.freshbrewedillustration.com:80/
148	The Illustration Cupboard	http://www.illustrationcupboard.com:80/default_flash.aspx
149	LittleRainey	http://www.littlerainey.com:80/
150	Eye Candy Illustration	http://www.eyecandy.co.uk:80/
151	Abduzeedo	http://abduzeedo.com:80/web-design-illustration
152	Veer	http://ideas.veer.com:80/post/2609
153	Rachelle Anne Miller	http://racheleannemiller.com:80/
154	Patrick Janicke	http://www.productionillustration.com:80/
155	Cybele	http://www.walkcycle.com:80/
156	Society of Illustrators	http://www.societyillustrators.org/museum/index.cms
157	Laughing Stock	http://www.laughing-stock.com/default.lasso
158	Christine Garner	http://www.fuzzymushroom.com/
159	Shino illustration	http://www.shinoillustration.com:80/
160	University of Delaware Library	http://www.lib.udel.edu/ud/spec/exhibits/hort/
161	Sunberst Illustration	http://www.sunberst.com:80/
162	Britannica	http://www.britannica.com:80/EBchecked/topic/283085/illustration
163	StockholmIllustration	http://www.stockholmillustration.com/
164	Designorati.com	http://designorati.com:80/articles/t1/illustration/
165	Michael Halbert	http://www.inkart.com/
166	Savannah College	http://www.scad.edu:80/illustration/

167	Majed	http://majedphoto.com:80/
168	Paige Pooler Illustration	http://www.paigepooler.com:80/
169	ArtistFinder	http://www.folioplanet.com:80/
170	Crackpot Illustration	http://www.crackpotillustration.com:80/
171	ILLUSTRANCE	http://www.illustrance.com:80/
172	Nate Williams	http://www.n8w.com/newweb/index.php
173	James Yang Illustration	http://www.jamesyang.com:80/
174	Visual Elixir	http://www.visualelixir.com/
175	CGarchitect.com	http://www.cgarchitect.com/
176	Fian Arroyo	http://www.fian.com/
177	Design Directory	http://www.dexigner.com:80/directory/cat/Illustration.html
178	Keri Smith	http://www.kerismith.com:80/
179	741illustration	http://www.741illustration.com:80/
180	Portsort Illustration	http://www.portsort.com:80/
181	Poraypatent	http://www.poraypatent.com:80/
182	Bud Peen	http://www.budpeen.com:80/
183	Kenny Fuller	http://www.fullerillustration.com/
184	Illustration Academy	http://www.illustrationacademy.com:80/
185	Colin Johnson	http://www.colinjohnsonillustration.com:80/
186	SG Brooks	http://www.sgbrooks.com/
187	Illustration	http://www.greatwardifferent.com/Great_War/French_Magazines/Illustration_00.htm
188	Mark Styling	http://www.markstyling.com/
189	Rowena	http://www.rowenadugdale.com:80/
190	RISD	http://www.risd.edu:80/illustration.cfm
191	Tommy Kane	http://tommykaneillustration.com:80/
192	Matt Madden	http://www.mattmadden.com:80/
193	Science Illustration	http://www.scienceillustration.org:80/
194	Michael Gibbs	http://www.michaelgibbs.com/
195	Princeton Online	http://www.princetonol.com:80/groups/iad/jobs/illustr.html
196	dzineblog	http://dzineblog.com:80/2008/04/illustration-design-inspiration-part-ii.html
197	Bill Wood Illustration	http://www.illustration.com.au:80/
198	Bill Wood Illustration	www.illustration.com.au/

199	Maa Digital Illustrations	http://maadesigns.co.uk/services/illustrations/digital_illustrations.htm
200	pokedstudio	http://www.pokedstudio.com:80/
201	Imaginative Illustration	http://www.imaginillus.com:80/
202	Shannon Associates	http://www.shannonassociates.com:80/artists/index.cfm?artist_name=mikelaughead
203	Adobe Photoshop Tutorials	http://www.adobetutorialz.com:80/articles/2153/1/Three-girls-posing-in-the-night-Illustration
204	Paulo Buchinho	http://www.paulobuchinho.com/
205	Adobe Systems Incorporated	http://adaaentry.com/illustration.php
206	Sandro Castelli Illustration	http://www.sandrocastelli.com:80/
207	wertzateria illustration	http://www.wertzateria.com/
208	Richard Chasemore Illustration	http://www.richardchasemore.com/
209	Photography & Illustration	http://luanneseymour.wordpress.com:80/
210	April Lee-Illustration Portfolio	http://www.aprilleeillustration.com:80/
211	BioMedical Illustration Community	http://biomedical-illustration.com:80/
212	Sessions Online School of Design	http://www.sessions.edu:80/courses/All_couses/IllustratorAdv.asp
213	blochart	http://www.blochart.com:80/
214	Etsy	http://www.etsy.com:80/shop.php?user_id=5404421
215	David Dees Illustration	http://www.deesillustration.com/
216	the Creatures in my Head	http://www.creaturesinmyhead.com:80/
217	Insect Illustrations	http://www.scientificillustrator.com:80/insects.html
218	andertoons	http://www.andertoons.com:80/illustration/
219	SurLaLune Fairy Tales	http://www.surlalunefairytales.com/
220	Holwick	http://www.holwick.com/
221	About.com	http://graphicssoft.about.com/od/vectorbased/VectorBased_Image_Editing_Illustration_Software.htm

222	ROBERT CARTER	http://www.crackedhat.com/
223	Laura Levine	http://www.lauralevine.com:80/illustration/portfolio.php
224	Dan Milligan Illustration	http://www.danmilligan.com/
225	Biomolecular Illustration and Education	http://mgl.scripps.edu:80/people/goodsell/illustration/index.html
226	Debbie Drechsler/illustration	http://www.debdrex.com/
227	The Library of Congress	http://lcweb2.loc.gov/pp/caiquery.html
228	Jon Keegan Illustration	http://jonkeegan.com/
229	Stock Photography	http://www.fotosearch.com:80/
230	N.Design Studio	http://www.ndesign-studio.com:80/portfolio/illustration/
231	PLAY! Illustration for Toys and Interactive Games	http://www.playillustration.com:80/
232	Mike's SketchPad	http://www.sketchpad.net/drawing1.htm
233	Medicalillustration.net	http://medicalillustration.net:80/
234	Yale University / Beinecke Rare Book & manuscript Library	http://www.library.yale.edu:80/beinecke/illus.htm
235	Raoul Weiller Illustration	http://www.raoulweiller.com/
236	Jago Illustration	http://www.jagoillustration.com:80/
237	JD KING ILLUSTRATION	http://www.jdkingillustration.com/
238	GoMediaZine.	http://www.gomediazine.com:80/tutorials/from-sketch-to-vector-illustration/
239	Amazon.com	http://www.amazon.com:80/Teaching-Illustration-Steven-Heller/dp/1581154666
240	varoom	http://www.varoom-mag.com/
241	rob dobi	http://www.dobi.nu:80/
242	arthouse	http://www.bton.ac.uk/arthouse/saturday/sat_illustration.html
243	Amazon.com	http://www.amazon.co.uk:80/Big-Book-Fashion-Illustration-Conte

		mporary/dp/0713490454
244	Trevas Illustration	http://www.chistrevas.com/
245	luis vazquez art/illustration	http://www.luisvzz.net/
246	Nancy Miller Illustration	http://www.nmillerillustration.com/Site/Welcome.html
247	Sandy Haight Illustration	http://www.sandyhaight.com/
248	Joe VanDerBos Illustration	http://www.joevanderbos.com/
249	Hannah Stouffer Illustration	http://www.grandarray.com:80/home.html
250	The Princeton Review	http://www.theprincetonreview.com/Majors.aspx?cip=500410&page=1
251	The Victorian Web	http://www.victorianweb.org/art/illustration/dgr/8.html
252	Artifact Illustration	http://www.artifactillustration.com/
253	saeko illustration	http://www.saekoillustration.com:80/
254	Alex Trochut	http://www.alextrouchut.com/
255	EServer TC Library	http://tc.eserver.org:80/dir/Technical-Illustration
256	Precision Illustration	http://www.prillus.com:80/
257	Picturing Words: The Power of Book Illustration	http://www.sil.si.edu/exhibitions/PicturingWords/
258	Hans Jossen Illustration	http://www.hansjossenillustration.com:80/
259	Molly Crabapple Illustration	http://www.mollycrabapple.com:80/
260	smashing apps	http://www.smashingapps.com:80/2008/06/10/17-digital-image-illustration-which-you-probably-never-seen-before.html
261	Illustrator.org.uk	http://www.illustrator.org.uk/
262	Marcos Chin	http://www.marcoschin.com/
263	Crestock	http://www.crestock.com:80/image-keyword/illustration.aspx
264	Kim Rosen Illustration	http://www.kimrosen.com:80/
265	Robert Burch Illustration	http://www.robertburchillustration.com:80/

266	willowravenillustration .com	http://www.sedoparking.com/willowravenillustration.com
267	John MacNeill Illustration	http://www.johnmacneill.com:80/
268	Stephane TARTELIN	http://www.tartelin.com:80/
269	University College Falmouth	http://www.falmouth.ac.uk:80/201/courses-7/postgraduate-courses-43/illustration-authorial-practice-ma-77.html
270	PEEPSHOW	http://www.peepshow.org.uk/
271	GRAIL / University of Washington	http://grail.cs.washington.edu:80/projects/int-illus/
272	Tomer Hanuka	http://www.thanuka.com:80/
273	Daley Illustration Art Gallery	http://www.daleyillustrationgallery.com:80/
274	ONE ILLUSTRATION	http://www.oneillustration.com/
275	Patricia Storms	http://stormsillustration.com/
276	Mike Stanfill	http://www.privatehand.com/
277	PSDTUTS	http://psd.tutsplus.com/drawing/create-a-vector-style-illustration-in-photoshop/
278	Macromedia FreeHand	http://www.adobe.com:80/support/freehand/learning/fhmx_tutorial01/
279	Illustration Art Gallery	http://www.illustrationartgallery.com/
280	American Illustrators Gallery	http://www.americanillustrators.com/
281	Museum of American Illustration	http://www.fieldtrip.com/ny/28382560.htm
282	Quentin Blake	http://www.quentinblake.com:80/illustrators/museum.html
283	Artemis Illustration, home of illustration artist, Alice Cotton	http://www.artemisillustration.com/
284	The University of the Arts	http://www.uarts.edu:80/academics/cad/illus.html
285	Fine Art & Illustration by Simon Birtall	http://www.birtall.co.uk/
286	Sanae Ishida Illustrations	http://www.sanaeishida.com/

287	Jon Berkeley illustration	http://www.holytrousers.com:80/
288	scamp: an irish illustration blog	http://www.scamp.ie:80/
289	MapHist Illustration Page	http://www.maphist.nl:80/illustr.html
290	James Turner Illustration	http://www.jtillustration.com:80/
291	ErgoDraw	http://ergodraw.com:80/
292	StockIllustrationSource .com	http://www.stockillustrationsource.com:80/
293	BIOGRAPH: biological illustration	http://www.rkm.com.au/biograph.html
294	mark nagata illustration	http://www.marknagata.com:80/
295	YUPYR - Illustration & Character design of Meni Tzima	http://www.yupylan.com:80/
296	Rod Hunt Illustration	http://www.rodhunt.com/
297	Fantasy Illustration by Andy Hopp	http://www.andyhopp.com/
298	IllustrationMundo.com	http://www.illustrationmundo.com/index.php
299	NMAI: The National Museum of American Illustration	http://www.americanillustration.org/index2.html
300	Denver Botanic Gardens	http://www.botanicgardens.org:80/content/botanical-illustration
301	Gemma Correll Illustration	http://www.gemmacorrell.com/
302	Dave Curd Illustration	http://davecurd.com/
303	Kimberly Schwede Illustration	http://www.kimberlyschwede.com:80/
304	Fullerton Illustration	http://www.fullertonillustration.com/
305	Ron Chan Studio	http://www.ronchan.com/
306	Bright Illustration	http://www.brightillustration.net:80/

307	handprint	http://www.handprint.com:80/HP/WCL/artist01.html
308	MICA Illustration	http://www.mica.edu:80/PROGRAMS/bfa/illustration/
309	Nucleus Medical Art	http://catalog.nucleusinc.com:80/categories.php?CatID=019&A=2
310	Frank Chimero	http://www.frankchimero.com:80/
311	Roger Whiting Murals & Illustration	http://www.rogerwhiting.com/
312	Anatomical illustration	http://www.rsl.ox.ac.uk/imacat/17.html
313	The Victorian Web	http://www.victorianweb.org/art/illustration/carol/gallery.html
314	Razorback Graphic Illustration	http://www.razorbackgfx.com/
315	Photoshop Lady	http://www.photoshoplady.com:80/realistic-decorated-wine-bottle-illustration/
316	University of Glasgow	http://special.lib.gla.ac.uk/anatomy/introduction.html
317	Chameleon Illustration	http://chameleonillustration.com:80/
318	Richard Gray Illustration	http://www.art-dept.com/illustration/gray/index.html
319	Tim Gough Illustration & Design	http://www.timgough.org:80/
320	The New School	http://www.parsons.edu/departments/department.aspx?dID=75&sdID=99&pType=1
321	CHARUCA	http://www.charuca.net/
322	nolinovak illustration	http://www.nolinovak.com/
323	ALBERTS Illustration & Design	http://www.scottalberts.com:80/
324	Lincoln School of Art & Design	http://www.lincoln.ac.uk/lasad/_courses/postgraduate/ma_illustration/Default.asp
325	SAA Illustration Hub	http://www.saahub.com/
326	ARTSEEDGE	http://artsedge.kennedy-center.org:80/content/2154/
327	PingMag	http://pingmag.jp:80/category/illustration/
328	George Coghill	http://georgecoghill.com/illo/html/home.htm
329	Heritage Auction Galleries	http://fineart.ha.com:80/illustrationart/default.php?ic=task-art-illustrationart
330	Ana Bagayan	http://www.anabagayan.com/
331	Also	http://www.also-online.com/

332	Scientific Animation & Illustration	http://www.imagecyte.com/
333	megalo-media illustration	http://www.megalo-media.com/
334	Scorpion Agency	http://www.scorpionagency.com:80/
335	Bert Christensen's Cyberspace	http://www.bertc.com/subfive/flash/illustration_menu.htm
336	Violet Books	http://www.violetbooks.com:80/plates-index.html
337	Apple Illustration	http://www.apple.co.uk/illustration/index.aspx
338	Delicious Design League	http://www.deliciousdesignleague.com:80/illustration/
339	Designfeedr	http://designfeedr.com:80/lose-the-color-commercial-illustration-s-howcase
340	Brandywine River Museum	http://www.brandywinemuseum.org:80/collect.html
341	Kent Leech Illustration	http://www.kentleech.com/
342	Open Directory Project	http://www.dmoz.org/Arts/Illustration/Airbrush/
343	Sermon Illustration Library	http://www.sermonillustrationlibrary.org:80/
344	DOUG JONES HUMOROUS ILLUSTRATION	http://www.dougjonesart.com/
345	Chris Silas Neal	http://www.redsilas.com/
346	medimagery.net	http://www.medimagery.net:80/
347	Kevadamson.com	http://www.kevadamson.com/
348	Egyptvoyager.com	http://www.egyptvoyager.com:80/pyramids_giza_illustration.htm
349	Tutorial Park	http://www.tutorialpark.com/drawing-vector-looking-cat-illustration-using-photoshop/
350	TIM TOMKINSON ILLUSTRATION	http://www.timtomkinson.com/
351	Mark M. Miller, Miller Medical Illustration and Design.	http://www.millermedart.com:80/
352	artworks illustration online	http://www.artworksillustration.com/

353	Illustration Alley, Inc	http://www.illustrationalley.com:80/
354	Brand Nu	http://www.brandnu.co.uk:80/
355	Guild Illustration	http://portfolios.gag.org:80/pages/disciplines/illust.html
356	Forensic art	http://www.forartist.com/
357	kirupa.com	http://www.kirupa.com/developer/flashcs3/flash_vector_illustration.htm
358	Documenting the American South	http://docsouth.unc.edu:80/church/morris/ill247.html
359	Domainmarket.com	http://www.affordableillustration.com:80/
360	The Canadian Encyclopedia	http://www.thecanadianencyclopedia.com:80/index.cfm?PgNm=TC&Params=A1ARTA0003954
361	The Society of Architectural Illustration	http://www.sai.org.uk:80/
362	The New York Public Library	http://seeing.nypl.org:80/
363	Heather Sloane :: Illustration	http://heathersloane.com:80/
364	Ossi's Illustration Portfolio	http://www.pingstate.nu:80/ossi/
365	WAM Architectural Illustration	http://www.wamiam.com/
366	Kingston university	http://www.kingston.ac.uk/pgillustration/
367	The Lou Brooks Illustration	http://loubrooks.com/
368	Steve Bjorkman Illustration	http://www.stevebjorkman.com/
369	Fama Comics & Illustration	http://www.fama.net/
370	Cool Hunting: Illustration	http://www.coolhunting.com:80/fastsearch?tag=Illustration
371	Illustrator Jean-Philippe Vidon	http://www.vidon.net/
372	WWU Libraries	http://www.library.wvu.edu:80/lmt/page.phtml?page_id=753
373	NMIT	http://www.nmit.vic.edu.au/errors/404/?aspxerrorpath=/higher/il

		lustration/
374	Download.com	http://download.cnet.com/windows/illustration-software/
375	Navigators	http://www.navigators.org:80/us/resources/illustrations/items/The%20Wheel%20-%20Illustration
376	Richard Smith	http://www.drawingbusiness.com:80/
377	Norman Rockwell Museum	http://www.nrm.org:80/page38
378	Steve Spatucci Illustration	http://www.stevespatucci.com:80/
379	Typographic Illustration	http://evan-roth.com/typo_illus.php
380	Mark Tumber Illustration	http://www.marktumber.com/
381	SOEST Publications Illustration and Web Services	http://www.soest.hawaii.edu:80/Illust/illustrations.html
382	Fairman Studios	http://fairmanstudios.com:80/
383	Mike Gordon Humorous Illustration	http://www.gordonillustration.com/
384	Templates.com	http://www.templates.com:80/preview/illustrations/il-2240.html
385	Kevin Sprouls Fine Illustration	http://www.sprouls.com/
386	Patton Bros Illustration & Design, Inc.	http://www.pattonbros.com:80/
387	Science Illustration at UC Santa Cruz	http://scicom.ucsc.edu:80/illus/
388	News Videographer	http://newsvideographer.com:80/2008/01/29/example-of-high-quality-video-illustration/
389	MacUpdate	http://www.macupdate.com/multimedia/?sub=8
390	Serbin Communications	http://www.serbin.com/Dir_Illustration/index.html
391	Drupal.org	http://drupal.org:80/node/165104
392	GHOSTSHRIMP : DAN JAMES : ILLUSTRATION	http://www.ghostshrimp.net/

393	Gary Carlson: 3D - Illustration -	http://www.gcarlson.com/
394	peter mitchell illustration	http://www.petermitchell.net/
395	J.T. Yost freelance illustration	http://www.jtyost.com:80/
396	Corel Corporation	http://www.corel.com:80/servlet/Satellite/ca/en/Product/1153321305884
397	Ayjejyillustration.com	http://www.ayjeyillustration.com/
398	Design in Europe	http://www.designineurope.eu:80/
399	James Provost Illustration	http://www.jamesprovost.com/
400	stockillustrations	http://www.stockillustrations.com/
401	Andrea Gianchiglia Illustration	http://www.agillustration.com/
402	PNCA	http://www.pnca.edu/programs/bfa/majors/illustration.php
403	Bryon Thompson Illustration	http://www.bthompson.net/
404	Joshua Ellingson Illustrator	http://www.joshuaellingson.com:80/
405	Kaori Kasai	http://www.kaorikasai.com/
406	University at Albany	http://library.albany.edu/speccoll/design/
407	Rein Illustration & Design	http://www.evrein.com/
408	The Society for Imaging Science and Technology	http://www.imaging.org:80/resources/vcguide/index.cfm
409	Squigs' Ink Illustration.	http://www.squigsink.com:80/
410	Echo Chernik	http://www.echo-x.com:80/
411	Today's Inspiration	http://todaysinspiration.blogspot.com:80/
412	Vinography	http://www.vinography.com/archives/2008/10/2006_blackbird_vineways_illus.html
413	Larry Jones Illustration	http://www.larryjonesillustration.com:80/
414	school of visual art	http://www.sva.edu:80/grad/index.jsp?sid0=2&sid1=32
415	Iowa State University	http://www.bpmi.iastate.edu:80/

416	Kannard Illustration	http://www.kannard.com/
417	Stislow Design + Illustration	http://www.stislow.com/
418	BIRKEY.COM	http://www.birkey.com/portfolio.asp?cat_id=14
419	Department of Visual Arts	http://www.fullerton.edu/arts/art/bfa_illustration.asp
420	Howstuffworks.com	http://entertainment.howstuffworks.com:80/illustration.htm
421	Petra Stefankova - illustration portfolio	http://www.illustration.animacia.sk/
422	Lucier Illustration & Design.	http://www.lid.com/9lid/index.html
423	design shard	http://www.designshard.com:80/inspiration/illustration-artists-showcase-and-inspiration-part-1/
424	sebdesign.eu graphic design & illustration	http://sebdesign.eu/
425	Whimsical Freelance Illustration	http://www.markix.net:80/
426	Art of Dr. Seuss	http://www.drseussart.com/book.html
427	Vector tuts+	http://vector.tutsplus.com/web-roundups/40-challenging-and-incredible-vector-illustration-tutorials/
428	Hartford Art School	http://hartfordillustrationmfa.org:80/
429	Grantastic Designs, Inc.	http://www.grantasticdesigns.com:80/illustrationtips.html
430	Javaka Steptoe Illustration	http://www.javaka.com/
431	Sosnewbie	http://www.sosnewbie.com:80/en/mascot-design/vectorial-illustration-with-illustrator/
432	ASIFA-Hollywood	http://www.animationarchive.org/2008/04/illustration-visual-feast.html
433	Middlesex University	http://www.mdx.ac.uk/courses/ug/Art%20and%20Design/BA%20Illustration/135W21X.html
434	Kenneth Lavalley Illustration	http://www.knnth.com:80/
435	Ryan Heshka Illustration	http://ryanheshka.com/

436	ZedOnline.com.br	http://www.zedonline.com.br:80/
437	Technorati, Inc.	http://technorati.com:80/blogs/illustration
438	Applied Arts Inc.	http://www.appliedartsmag.com:80/photo_illustration_info.php
439	Australian Government	http://www.anbg.gov.au:80/proteaceae/illustrations.html
440	Jen Singh Illustration	http://www.jensingh.com/
441	ArtistsInCornwall	http://www.artistsincornwall.com/
442	Guild of Natural Science Illustrators	http://www.gnsi.org/
443	Dynamic Digital Advertising	http://www.zeroonezero.com/services/illustration-service.html
444	Frances castle	http://www.smallmoonvalley.com/
445	Newman Design/Illustration	http://www.newmandi.com:80/
446	Stock Illustration .com	http://www.stockillustration.com/
447	SIGGRAPH 98 Papers	http://www.siggraph.org:80/s98/conference/papers/pp11.html
448	AT Design and Illustration	http://www.atdesignandillustration.com/
449	Boston.com	http://www.boston.com:80/ae/theater_arts/articles/2008/10/25/illustrators_vision_lets_him_see_whats_not_yet_built/
450	FORA.tv	http://fora.tv:80/2007/11/10/Illustration_in_the_Age_of_Anxiety
451	ArtLex on Illustration	http://www.artlex.com:80/ArtLex/ij/illustration.html
452	The College Board	http://www.collegeboard.com/csearch/majors_careers/profiles/majors/50.0410.html
453	Scratchboard Illustration	http://billustration.com/
454	Answers.com	http://www.answers.com:80/topic/illustration
455	Dawson College	http://www.dawsoncollege.qc.ca/?D15AF346-5782-4344-830F-9029ACFA44A8
456	Aaron Ashley Illustration	http://www.ashleyillustration.com:80/
457	PLAN59.com	http://www.plan59.com/av/av_01.htm
458	terry allen illustration	http://www.terryallen.com/
459	David Wyatt Illustration	http://www.david.wyatt.btinternet.co.uk/
460	Rob Dunlavey	http://www.drawger.com/robd/

Illustration Blog		
461	3x3 Magazine	http://www.3x3mag.com/
462	Yahoo! Directory	http://dir.yahoo.com:80/Business_and_Economy/Business_to_Business/Design/Illustration/
463	Angela Martini Illustration	http://www.angelamartini.com:80/
464	Noah Illustration	http://noahillustration.com/home.html
465	Animation+Illustration	http://www.fredonia.edu/departement/art/index_pages/illustration.html
466	who killed bambi?	http://www.whokilledbambi.co.uk:80/?cat=5
467	Fantasy Art & Illustration by Sue Dawe!	http://home.simplyweb.net:80/suedawe/
468	Octavine Illustration	http://www.octavineillustration.com:80/
469	Information and Educational Technology (IET)	http://iet.ucdavis.edu:80/teaching/graphics.cfm
470	Illustration Group	http://www.illustrationgroup.com:80/
471	Larsblog	http://www.garshol.priv.no:80/blog/183.html
472	Botanic Gardens Trust	http://www.rbgsyd.nsw.gov.au:80/education/Tours,_courses_and_activities/art_and_illustration_courses
473	Thomas Meldgaard.	http://www.tinypilot.com/
474	Travis Lampe Illustration	http://www.travislampe.com:80/
475	si-la	http://www.si-la.org:80/46/
476	Airtoons	http://www.airtoons.com:80/
477	Folio	http://www.folioart.co.uk:80/
478	Coroflot	http://www.coroflot.com:80/public/job_details.asp?job_id=21389
479	Cindy Tomczyk Illustration	http://www.cindytomczyk.com/
480	Banchick Illustration	http://www.banchickillustration.com/
481	Connie McLennan Illustration	http://www.conniemclennan.com:80/
482	American Art Archives	http://www.americanartarchives.com/
483	Jay Bevenour	http://bevenour.com/

	Illustration	
484	The Illustration Castle	http://www.illustrationcastle.com/
485	Koa Dzn	http://www.koadzn.com/
486	Amazon.com	http://www.amazon.com:80/Juxtapoz-Illustration-Roger-Gastman/dp/1584232897
487	JirehDesign.com	http://jirehdesign.com:80/EyeIllustrations/default.htm
488	Technische Universitat Wien	http://www.cg.tuwien.ac.at:80/research/publications/2005/bruckner-2005-VIS/
489	The Huxley File	http://aleph0.clarku.edu:80/huxley/iindex.html
490	YourDictionary.com	http://www.yourdictionary.com:80/illustration
491	Jeff Ward	http://stungeonstudios.com/
492	Versiontracker	http://www.versiontracker.com:80/macosx/graphics/illustration
493	Joseph Newton Illustration	http://www.josephnewton.com:80/
494	Rob Dunlavey Illustration	http://www.robd.com/
495	Miki Amano	http://www.mikiamano.com/
496	Mike Reed	http://www.mikereedillustration.com:80/
497	Joseph Calabrese	http://jcalabrese.com/
498	BlinkList	http://www.blinklist.com:80/neknauf/illustration/
499	directory.designer.am	http://directory.designer.am:80/subcategory.php?catid=6&subid=89
500	Jeffrey Brian Fisher	http://www.jeffreybrianfisher.com/
501	CreativePro.com	http://www.creativepro.com:80/topic/graphics/illustration
502	Ben Garvie Illustration Studio	http://www.bengarvie.com/
503	Alan Dingman Illustration	http://www.alandingman.com:80/
504	illustrator.ucsd.edu	http://illustrator.ucsd.edu:80/
505	Deb Hoeffner	http://www.debhoeffner.com:80/
506	Eric Deschamps Illustration	http://www.ericdeschamps.com:80/
507	Angryblue	http://www.angryblue.com/
508	University of the Arts London	http://www.camberwell.arts.ac.uk:80/courses/postgraduate/ma_illustration.htm

509	Allworth Press	http://www.allworth.com:80/Books_on_Illustration_s/7.htm
510	John Martz Illustration	http://www.robotjohnny.com/illustration/
511	FFFFFOUND!	http://fffffound.com/image/42d586828921f405ecaba5409ad736c211b96823
512	Advanced Illustrations	http://www.advancedillustration.co.uk/
513	ALICE MEICHI LI + illustration	http://alicemeichi.com:80/
514	Lost At E Minor	http://www.lostateminor.com:80/category/illustration/
515	Illustration Gallery at Melissa Clifton	http://www.melissaclifton.com:80/illustration-gallery.html
516	Illustration by Patrick Moberg	http://www.patrickmoberg.com:80/illustration/
517	RIT	http://www.rit.edu:80/~w-ptgrd/grad/536.php3
518	Oren Haskins	http://www.oren.net:80/
519	Alamy	http://www.alamy.com:80/showcase/illustration/default.asp
520	Becky Heavner Illustration	http://www.beckyheavner.com:80/
521	BLICK art materials	http://www.dickblick.com:80/categories/artboards/
522	The Illustration Master Class	http://www.illustrationmasterclass.com:80/
523	FGX	http://www.finegrafix.co.za:80/illustration.htm
524	Tania Howells Illustration	http://www.taniahowells.com:80/
525	ASCE PRESS ILLUSTRATIONS AND PERMISSIONS CHECKLIST	pubs.asce.org/NR/rdonlyres/4876A0C1-8EE8-4A37-BDE2-EF10DFEC53D0/0/IllustrationPermissionsInventory.doc
526	kelly murphy illustration	http://www.kelmurphy.com/
527	The University of Westminster	http://www.wmin.ac.uk:80/mad/page-1116
528	illustrationinfo.com	http://www.illustrationinfo.com:80/
529	B!G Illustration Group	http://www.bigillustrationgroup.com/
530	Parametric Technology Corporation	http://www.ptc.com:80/appserver/wcms/standards/textsub.jsp?&im_dbkey=41054&icg_dbkey=21

531	NASA	http://www.spitzer.caltech.edu:80/Media/releases/ssc2008-10/ssc2008-10b.shtml
532	Workbook.com	http://www.workbook.com:80/
533	College of DuPage	http://www.cod.edu/academic/acadprog/occ_voc/AdDesIII.htm
534	Comics and Illustration by Matthew Forsythe	http://comingupforair.net:80/
535	Elizabeth R. Whelan	http://www.elizabethwhelanillustrator.com/
536	Illustration 1	www.occ.treas.gov/images/illustration.pdf
537	AOI	http://www.theaoi.com/
538	FIT	http://www.fitnyc.edu:80/aspx/Content.aspx?menu=Present:SchoolsAndPrograms:GraduateSchool:Illustration
539	nosaman	http://issuu.com:80/nosaman/docs/illumap?mode=embed&documentId=080211101530-532f7f2b06ff4e85859b5f755ab5991c&layout=grey
540	kirk millett	http://www.kirkmillett.com/
541	Answers in Genesis	http://www.answersingenesis.org:80/Home/Area/Overheads/toc.asp
542	Veerle's blog	http://veerle.duoh.com/blog/comments/illustration_from_sketch_to_finish_part_three/
543	Fotolia	http://www.fotolia.com:80/id/9429104
544	Street Anatomy	http://streetanatomy.com:80/blog/category/medical-illustration/
545	Alberto Cerriteno	http://www.albertocerriteno.com:80/illustration/
546	School of Visual Arts	http://www.schoolofvisualarts.edu:80/ce/index.jsp?sid0=3&sid1=47
547	Oliver Weiss Design	http://www.oweiss.com:80/illustration/
548	Lynniel Arts and Illustration	http://www.lynniel.com/
549	Technical Illustration FAQ	http://www.faqs.org:80/faqs/graphics/Techill-FAQ/
550	Axialis Software	http://www.axialis.com:80/tutorials/create-illustration-icons-for-website.html
551	The Art Market	http://www.artmarketillustration.com:80/
552	Penelope Dullaghan	http://www.penelopeillustration.com:80/
553	Picturebook	http://picture-book.com/
554	Nashuatelegraph.com	http://www.nashuatelegraph.com:80/apps/pbcs.dll/article?AID=/2

		0081109/COLUMNISTS45/311099986
555	politicalcartoons.com	http://www.cagle.com/artists/Huffaker/main.asp
556	Yiying Lu	http://www.yiyinglu.com:80/sc/illustration
557	CricketBow Design	http://www.cricketbow.com:80/
558	Hrana Janto Illustration & Illumination	http://www.hranajanto.com:80/
559	L.H.Barker	http://www.lhbarkerstudio.com/
560	iLK	http://www.ilkililk.com:80/
561	Science AAAS	http://sciencecareers.sciencemag.org:80/career_magazine/previous_issues/articles/2005_04_15/noDOI.13852279728145973119
562	Merriam-Webster	http://www.merriam-webster.com:80/dictionary/illustration
563	University of Portsmouth	http://www.port.ac.uk:80/courses/coursetypes/undergraduate/BAHonsIllustration/
564	LEE ILLUSTRATION	http://www.leeillo.com/Lee_illustration/Leeillo.html
565	University of Central Lancashire	http://www.uclan.ac.uk:80/courses/ug/subjects/illustration.htm
566	The American Academy	http://www.aaart.edu:80/illustration.html
567	Salgood Sam's Illustration Portfolio	http://spiltink.dreamhost.com/salgood/Illustration.html
568	John Singer Illustration	http://www.johnsinger.com:80/
569	Duncan Long	http://duncanlong.com/illustration/book_illustration.html
570	Wooster Collective	http://www.woostercollective.com:80/illustration/
571	Headstand Media	http://www.headstandmedia.com:80/category/randal-birkey-map-illustration/
572	AOI	http://www.aoiportfolios.com:80/
573	Jeremy Jarvis Illustration	http://www.jeremyjarvis.com:80/
574	Estelle Carol	http://www.estellegraphics.com:80/
575	Lorena Siminovich - Illustration	http://www.lorenasiminovich.com:80/
576	Alexa	http://www.alexacom.com/topsites/category/
577	PSDFAN	http://psdfan.com:80/drawing/create-a-realistic-wine-bottle-illustration-from-scratch/
578	Susi Galloway	http://www.susigalloway.com:80/

579	darkmotion - Animation and Illustration	http://darkmotion.com:80/
580	Jim Conte	http://www.jimconte.com:80/
581	pdf-mags.com	http://www.pdf-mags.com/illustration.php
582	The Poynter Institute	http://www.poynter.org/content/content_view.asp?id=15422
583	ASIFA-Hollywood	http://www.animationarchive.org/2008/11/illustration-mary-blair-s-ong-book.html
584	Styleboost	http://styleboost.com:80/tags/illustration/
585	Theresa Brandon Illustration	http://www.theresabrandon.com/
586	Pronto.com	http://www.pronto.com:80/American-Illustration-25-by-Not-10204326175-CG
587	The Victorian Web	http://www.victorianweb.org/art/illustration/illustrationov.html
588	Ecliptic Illustration Multimedia	http://www.ecliptic.ch/
589	eiNET	http://www.einet.net/directory/941890/Whimsical_and_Humorous.htm
590	Vania Zouravliov	http://www.bigactive.com:80/illustration/vania-zouravliov
591	Susie Ghahremani	http://www.boygirlparty.com:80/illustration/
592	Illustration Free Download	http://www.brothersoft.com:80/downloads/illustration.html
593	Leigh Wells Illustration	http://www.leighwells.com:80/
594	Digitalthread	http://digitalthread.com/designcompanies/illustration/
595	RotoVision	http://www.rotovision.com/description.asp?isbn=978-2-940361-56-4
596	Paula Pertile Illustration	http://www.paulapertile.com/
597	AIGA	http://www.aiga.org:80/content.cfm/use-of-illustration
598	NYC.com	http://www.nyc.com:80/arts__attractions/museum_of_american_illustration.1483/editorial_review.aspx
599	John Rush Illustration	http://www.johnrushillustration.com:80/
600	Society of Illustrators	http://societyillustrators.org/index.cms
601	CR Blog	http://www.creativereview.co.uk:80/crblog/category/illustration/
602	Elliott Golden	http://www.elliottgolden.com/

603	Torontoist	http://torontoist.com:80/tags/illustration
604	Steve Adams illustration	http://www.adamsillustration.com:80/
605	Science-Art.com	http://www.science-art.com/medical_illustration.html
606	Nikosey Design & Illustration	http://www.tomnikosey.com/
607	oDesk	http://www.odesk.com/jobs/?c1=Graphic%20Arts%20&%20Design&c2=Illustration
608	Simon Oxley Illustration	http://www.idokungfoo.com:80/
609	Tradition Scandinavian illustration ...	http://www.lobsterfoundation.com:80/
610	Chris Moore Illustration	http://www.chrismooreillustration.co.uk:80/
611	Peskimo	http://www.peskimo.com/
612	Matt Stallings Illustration	http://www.mattstallings.com/
613	Caricature & illustration by Dennis Cox	http://www.djart.com/
614	simon wild illustration	http://www.simonwild.com:80/
615	The Book Palace	http://www.bookpalace.com/
616	Ginger Monkey	http://www.gingermonkeydesign.com/
617	Botanical Illustration with Watercolor Activity	http://www.museum.state.il.us:80/ismdepts/botany/herbarium/pdfs/BotanicalIllustrationLesson.pdf
618	Emerson College	http://www.emerson.edu:80/ce/programs/certificate/Graphic-Novels-Certificate.cfm
619	Jean Watson Illustration -	http://www.jeanwatson.net/
620	Andy Lackow	http://www.andylackow.com/
621	GraphicDesignBasics.com	http://www.graphicdesignbasics.com:80/illustration-design.html
622	The Newark Public	http://www.npl.org/Pages/ProgramsExhibits/Exhibits/illustrate.htm

	Library	ml
623	USGS	http://pubs.usgs.gov:80/gip/dynamic/Vigil.html
624	Voodoochilli.net	http://www.voodoochilli.net:80/
625	Court Jones	http://www.courtjones.com:80/
626	kris dresen	http://girlthrow.com/
627	Artamax Creative Design Studio	http://www.artamax.com/illustration-design/illustrations.html
628	FormFiftyFive	http://www.formfiftyfive.com:80/?cat=7
629	O'Reilly	http://oreilly.com:80/pub/topic/graphics
630	Fontaine Anderson Illustration	http://www.fontaineillustration.com/
631	Car Body Design	http://www.carbodydesign.com/tutorials/2d/car-illustration/
632	Howard Digital	http://www.howardmodels.com/Computer-Renderings/index.html
633	JB Illustration	http://www.seejbdraw.com/
634	Gale Mueller Illustration	http://www.galemueller.com:80/
635	APH	http://www.aph.org/edresearch/illustration.htm
636	Steam Locomotive Workings Illustration	http://home.new.rr.com/trumpetb/loco/locoworks.html
637	Art MoCo	http://www.mocoloco.com:80/art/archives/cat_illustration.php
638	Indiana University Press	http://www.iupress.indiana.edu:80/catalog/product_info.php?products_id=76483
639	NISHANT CHOKSI ILLUSTRATION	http://www.nishantchoksi.com/
640	An Engine Fit For My Proceeding	http://ordinalmalaprop.com:80/engine/2008/04/27/an-illustration-of-the-cosmology-of-the-grid/
641	All Star Directories	http://www.allartschools.com:80/faqs/illustration-job.php
642	manystuff.org	http://www.manystuff.org:80/?cat=6
643	eca	http://illustration.eca.ac.uk:80/
644	BlogFlux	http://dir.blogflux.com/tag/illustration
645	PC World	http://www.pcworld.idg.com.au:80/index.php/taxid;2136212748
646	Stan Ji Illustration	http://www.stanji.com:80/
647	2Pitch	http://www.2pitch.com/
648	Bartleby.com	http://www.bartleby.com/65/ch/childr-bk.html
649	absolutearts.com	http://www.absolutearts.com:80/portfolio/for_sale/m-Illustration-1

		.html
650	Alexei Vella Illustration	http://www.alexeivella.com:80/
651	Designers who Blog	http://www.designers-who-blog.com:80/
652	19th Century Hamlet Text Illustration	http://www.colby.edu/personal/l/leosborn/hamletpage.html
653	Action Synopsis	http://www.tau.ac.il:80/~jackassa/graphics/actionSynopsis.html
654	Robert "Chappy" Ullman	http://ullman.lurid.com/
655	Encyclopedia.com	http://www.encyclopedia.com/topic/illustration.aspx#1E1-illustra
656	NB Illustration	http://www.nbillustration.co.uk:80/
657	Pink Tag Illustration	http://pinktagillustration.com/
658	Paul Bush	http://www.creativebush.com:80/
659	=KLUKEART=	http://www.klukeart.com/
660	MSNShopping	http://shopping.msn.com:80/prices/exploring-illustration/itemid1597451/?itemtext=itemname:exploring-illustration
661	Southampton Solent University	http://www.solent.ac.uk:80/courses/undergraduate/illustration_ba/course_details.aspx
662	HelloColor!	http://hellocolor.com:80/
663	Feature Aligned Volume Manipulation for Illustration and Visualization	http://www.caip.rutgers.edu:80/~cdcorrea/feature/
664	Martec Web Design	http://www.martec.ie:80/Service_detail.asp?SubCatID=18
665	ZDNet	http://review.zdnet.com:80/filter/illustration?categoryId=3633
666	Karen C. Rhine Illustration	http://www.kcrhine.com/
667	Tim Bower Illustration	http://www.timbower.com/
668	Craig Orback: Illustration	http://www.craigorback.com:80/
669	Questia.com	http://www.questia.com:80/library/art-and-architecture/history-of-book-illustration.jsp
670	Cedric Hohnstadt Illustration	http://www.cedricstudio.com/
671	Douglas Schneider	http://www.douglasschneider.com:80/

	Illustration	
672	illustration Designcollector	http://designcollector.ru:80/tags/linkcollector/illustration
673	Bluefish TV	http://www.bluefishtv.com:80/Store/Video_Illustrations/2430/2009_Video_Illustration_Kit_FREE_Online_Membership
674	Icon Digital Design	http://www.icondigitaldesign.com:80/
675	Sinister Visions	http://www.sinistervisions.com:80/
676	Kim Kutner Illustration and Design	http://www.kimkutner.com/
677	Non-Photorealistic Volume Rendering Research	http://www.csee.umbc.edu/~ebert/npr/
678	PSFK	http://www.psfk.com:80/2008/10/vj-captures-the-moment-with-live-illustration.html
679	buytemplates.net	http://www.buytemplates.net/Illustration-web-templates.aspx
680	Grace Weston	http://www.graceweston.com:80/
681	lines and colors	http://www.linesandcolors.com:80/
682	Janet Skiles-Illustration	http://www.janetskiles.com/
683	Reading Copy Book Blog	http://www.abebooks.com:80/blog/index.php/category/illustration/
684	Hybrid Medical Animation Illustration	http://www.hybridmedicalanimation.com:80/illustration_p1.html
685	Kristian Olson	http://www.kristianolson.com/
686	Juliette Borda	http://www.julietteborda.com:80/
687	Illustration	http://www.illustrationweb.com:80/default.asp?page=8
688	Illustration Friday	http://www.paulabecker.com:80/blog/?p=858
689	Graphic Visions	http://graphicvisionary.com:80/illustration/
690	Imaginism Studios	http://www.imaginismstudios.com:80/
691	Photos.com	http://blog.photos.com/illustration/
692	GalaHouse Honor Bowden Illustration Blog	http://www.blogcatalog.com/blogs/galahouse-honor-bowden-illustration.html
693	SKETCHEE Design and Illustration	http://www.sketchee.com/
694	Fred Harper Illustration	http://www.fredharper.com/

695	Amy De Wolfe Illustration	http://www.amydwolfe.com/
696	ILLO MAGAZINE	http://www.illo.us/
697	Illustration	http://illustration.deluxe.livebooksedu.com/
698	Melissa Dow Illustration	http://www.melissadowillustration.com/
699	folkd.com	http://www.folkd.com/q/illustration
700	SERIOUS ILLUSTRATION	http://www.seriousillustration.com/
701	Komodo Media	http://www.komodomedia.com/
702	Pomme Chan	http://pommepomme.com/news/
703	La Trobe University	http://www.latrobe.edu.au/visualarts/disciplines/illustration.htm
704	Illustration Magazine	http://www.illustration-magazine.com/sub.html
705	Wiley	http://www.wiley.com/WileyCDA/WileyTitle/productCd-0471286958.html
706	American Artist	http://www.myamericanartist.com/2008/10/post.html
707	Cory Thoman Illustration and Design	http://www.900foot.com/
708	American Red Cross	http://www.redcrosslegacy.org/information.php
709	David Pohl Illustration	http://www.davidpohl.com/
710	WellerWishes / kathy weller illustration	http://www.kathyweller.com/
711	Onetwentsix	http://www.onetwentsix.com/
712	Ellen Byrne Illustration	http://www.ellenbyrne.com/
713	Art.com	http://www.art.com/gallery/id--b16123/book-illustration-posters.htm
714	Meetup	http://illustration.meetup.com/cities/gb/manchester/
715	A1 Future Technologies	http://www.a1future.com/illustration-cartoon-design.html
716	Thoburn Design & Illustration	http://www.thoburnillustrations.com/
717	Universities.com	http://www.universities.com/edu/Masters_degrees_in_Medical_Illustration_Medical_Illustrator.html
718	Kun-Sung Chung Illustration	http://www.kschung.com/

719	Bernstein & Andriulli	http://www.ba-reps.com/categories/illustrator
720	kottke.org	http://kottke.org/tag/illustration
721	Art & Design Northern Michigan University	http://art.nmu.edu/department/illustration.html
722	soft32.com	http://www.soft32.com/s/Windows/Graphics/Illustration/3-90-0-0.html
723	College of Visual Arts	http://www.cva.edu/programs/pro_bfa_illustration.htm
724	Warwick Hughes Freelance Science Research	http://www.warwickhughes.com/blog/?p=177
725	Index Book	http://www.indexbook.com/books/illustration_graffiti_toys.php
726	BlogHer	http://www.blogger.com/free-tagging/illustration?tab=all-posts
727	Peter Kuper	http://www.peterkuper.com/
728	Illustrator Tim Marrs	http://www.timmarrs.co.uk/
729	ITEDO Software	http://www.itedo.de/E/home_e.php
730	The University of Michigan Health System	http://www.med.umich.edu/1libr/sma/sma_xfrozsho_art.htm
731	JesterArts Illustration	http://www.jesterarts.net/
732	Tiscali/ Bob Speel	http://myweb.tiscali.co.uk/speel/illus/prbillus.htm
733	Idiagram	http://www.idiagram.com/ideas/illustration.html
734	Mckibillo, Inc.	http://www.mckibillo.com/
735	RedBubble	http://www.redbubble.com/search/illustration
736	Mark Burrier Illustration	http://www.markburrier.com/
737	JEFFNORWELL.COM	http://www.jeffnorwell.com/
738	Ames Photographic Illustration	http://www.amesphoto.com/
739	Stockart.com	http://www.stockart.com/
740	University for the Creative Arts	http://showcase.ucreative.ac.uk/categories.cfm?id=10
741	Timothy Banks Illustration	http://timothybanks.com/
742	David Downton	http://www.daviddownton.com/html/fashionillus.htm
743	University of	http://www.wlv.ac.uk/Default.aspx?page=17742

	Wolverhampton	
744	Find A Masters	http://www.findamasters.com/search/showcourse.asp?cour_id=1996
745	SAFENANO	http://www.safenano.org/IllustrationAcknowledgements.aspx
746	NOTCOT	http://www.notcot.com/tag/illustration
747	A+ Freeware	http://www.aplusfreeware.com/categories/mmedia/illustration.html
748	Brandon Reese Illustration	http://brandonreese.com/reese/
749	CNET Reviews	http://reviews.cnet.com/4566-3633_7-0.html?filter=1000036_6268947_
750	allison cole illustration	http://www.allisoncoleillustration.com/
751	eyesontutorials	http://www.eyesontutorials.com/articles/2101/1/Digital-Fire-Illustration/Page1.html
752	Netvibes	http://eco.netvibes.com/tag/illustration
753	Savannah College of Art and Design	http://www.scad.edu/illustration/ma_mfa.cfm
754	The New York Times	http://www.nytimes.com/imagepages/2008/07/04/opinion/04opart.ready.html
755	The Library of Congress	http://www.loc.gov/rr/print/swann/artwood/aw-political.html
756	Britannica Online Encyclopedia	http://www.britannica.com/EBchecked/topic/73340/book-illustration
757	University College Falmouth	http://www.falmouth.ac.uk/201/courses-7/undergraduate-courses-42/illustration-bahons-174.html
758	The University of Delaware Library	http://www.lib.udel.edu/ud/spec/exhibits/hort/botany.htm
759	Smithsonian NMNH	http://paleobiology.si.edu/paleoArt/Techniques/pages/tech1.htm
760	Flickr	http://www.flickr.com/photos/tsevis/2979281431/
761	The Victorian Web	http://www.victorianweb.org/art/illustration/index.html
762	Amazon.co.uk	http://www.amazon.co.uk/Illustration-Play-Gingko-Press/dp/9889822938
763	WonderEight	http://www.wondereight.com/wondereight/
764	ndesign studio	http://www.ndesign-studio.com/portfolio/graphic/pogo-illustration/

765	Illustration Works	http://www.illustrationworks.com/submissions.php
766	fotosearch	http://www.fotosearch.com/photodisc-illustration/
767	Designfeedr	http://designfeedr.com/dark-illustration-inspiration
768	folioplanet /ArtistFinder	http://www.folioplanet.com/Illustration/Photo-Illustration/
769	Maa Design	http://www.maadesigns.co.uk/services/illustrations/medical_illustration_service.htm
770	CNET Download.com	http://download.cnet.com/windows/illustration-software/
771	UNC School of Medicine	http://www.med.unc.edu/medill/
772	V&A	http://www.vam.ac.uk/exhibitions/future_exhibs/illustration_awards/index.html
773	Google Directory	http://www.google.com/Top/Arts/Illustration/Illustrator_Portfolios/
774	LCS / The Illustration News Portal	http://thelittlechimpsociety.com/theape/lcs-interview-lee-moyer/
775	Rhode Island School of Design	http://www.risd.edu/illustration_overview.cfm
776	Communication Arts	http://www.commarts.com/
777	American Illustration & American Photography	http://www.ai-ap.com/main/index.cfm?fuseaction=SelectAI
778	ArtBitz	http://www.artbitz.com/products.mgi?r=y
779	Sessions Online School of Design	http://www.sessions.edu/courses/course-Digital-Illustration-Basics.asp
780	birkey.com	http://www.birkey.com/portfolio.asp?cat_id=13
781	Scamp illustration blog	http://www.scamp.ie/2008/10/17/illustration-centre-stage/
782	COREL	http://www.corel.com/servlet/Satellite/gb/en/Product/1181657927069#tabview=tab2
783	The Navigators	http://www.navigators.org/us/resources/illustrations/items/The%20Bridge%20to%20Life
784	University of Washington Extension	http://www.extension.washington.edu/ext/certificates/sci/sci_gen.asp
785	The University of the Arts	http://www.uarts.edu/academics/cad/il/bfailus.html

786	Academy of Art University	http://online.academyart.edu/illustration.html
787	About.com	http://graphicssoft.about.com/cs/findsoftware/a/twotypes.htm
788	Holwick's sermon materials	http://www.holwick.com/illust.html
789	Behance Network	http://www.behance.net/Gallery/Illustration--The-streets-of-Joburg/114366
790	UCSC Science & Engineering Library	http://library.ucsc.edu/science/subjects/scienceill/index.html
791	CreativePro.com	http://www.creativepro.com/articles/topic/graphics/illustration
792	WordPress.com	http://en.wordpress.com/tag/illustration/
793	Mike Stanfill Privatehand	http://www.privatehand.com/illustration/
794	The TechnoLawyer	http://blog.technolawyer.com/graphicsillustrationpublishingweb_design/
795	vector tuts+	http://vector.tutsplus.com/news/new-plus-tutorial-professional-caricature-illustration-tutorial-by-von-glitschka/
796	Egyptvoyager.com	http://www.egyptvoyager.com/pyramids_early_pyramids_saqqara_djoser_illustration.htm
797	Illustration Mundo.com	http://www.illustrationmundo.com/100.php?feature=t
798	USF 32-bit Illustration System	http://usf-32-bit-illustration-system.software.informer.com/
799	Sean's Design & Illustration	http://seans_graphicdesign.elance.com/
800	Ironpaper, Inc	http://illustration.ironpaper.com/
801	Kingston University London	http://www.kingston.ac.uk/illustration/
802	FFFFOUND!	http://ffffound.com/image/a41b68b5173eb44c589bca7dbe90b63640e38558
803	SURFPACK	http://illustration.surfpack.com/
804	Downloadsoftware4free.com	http://vector-illustration-software.downloadsoftware4free.com/
805	PRWeb Press Release Newswire	http://www.prweb.com/releases/2008/08/prweb1247464.htm
806	ena.lu	http://www.ena.lu/illustration_published_europol-020705090.html

807	Lost At E Minor	http://www.lostateminor.com/
808	University of the Arts London/ Camberwell College of Arts	http://www.camberwell.arts.ac.uk/courses/undergraduate/ba_hons_illustration.htm
809	eiNET.net	http://www.einet.net/directory/941813/Editorial_Illustration.htm
810	QArchive	http://illustration.qarchive.org/
811	Fotolia	http://www.fotolia.com/id/8567885
812	DEXIGNER	http://www.dexigner.com/directory/cat/Illustration/Illustration-Studios.html
813	Technorati	http://technorati.com/tag/illustration
814	AIGA	http://www.aiga.org/content.cfm/neue-illustration
815	Askey illustration	http://www.etsy.com/shop.php?user_id=94232
816	Harvard University Herbaria	http://www.huh.harvard.edu/libraries/mycology/illustration.htm
817	Yale University ITS	http://www.yale.edu/its/media/art/index.html
818	Science-Art.com	http://www.science-art.com/
819	Court Jones	http://www.courtjones.com/illustration.html
820	Wikimedia Commons	http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Illustration
821	Design Directory	http://directory.designer.am/subcategory.php?catid=6&subid=73
822	Botanic Gardens Trust	http://www.rbgsyd.nsw.gov.au/science/Our_resources/botanical_illustration
823	Adobe Tutorialz	http://www.adobetutorialz.com/articles/2909/1/We-wish-you-a-Merry-Christmas-illustration
824	CHILDREN'S ILLUSTRATION	http://picturebookillustration.blogspot.com/
825	Australian Botanical Illustration	http://www.anbg.gov.au/myrtaceae/illustrations.html
826	RABZ Illustration	http://www.fantasy-illustration.com/digital_illustration.html
827	Shutterstock.com	http://www.shutterstock.com/pic-2437540-a-busy-city-life-illustration.html
828	DDA Medical	http://www.zeroonezero.com/medical/about-us.html
829	Howard Digital	http://www.howardmodels.com/Computer-Renderings/illustration.html
830	Directory of Illustration	http://www.directoryofillustration.com/AdvertisingInfo/DI26/index.html

831	The Society of Illustrators of Los Angeles	http://www.si-la.org/
832	xkcd	http://echochamber.me/viewtopic.php?f=49&t=25288&start=0&st=0&sk=t&sd=a
833	Blog Flux	http://topsites.blogflux.com/tag/illustration
834	Veerle's blog	http://veerle.duoh.com/blog/comments/illustration_from_sketch_to_finish_part_two/
835	Applied Arts	http://www.appliedartsmag.com/illustration_winners.php
836	Headstand Media	http://www.headstandmedia.com/category/randal-birkey-technical-illustration/
837	Answers.com	http://www.answers.com/topic/children-s-book-illustration
838	CR Blog	http://www.creativereview.co.uk/crblog/vons-illustration-migration/
839	Keri Smith illustration	http://www.kerismith.com/funstuff/100ideas.htm
840	questia	http://www.questia.com/library/art-and-architecture/childrens-book-illustration.jsp
841	Robert "Chappy" Ullman	http://ullman.lurid.com/spots.html
842	University of Maryland Baltimore County	http://www.cs.umbc.edu/~rheingan/pubs/volillus00.pdf
843	University of Gloucestershire	http://www.glos.ac.uk/courses/undergraduate/ill/Pages/entry2009.aspx
844	Rare Book School	http://www.rarebookschool.org/2002/bulletin/illn.html
845	Ads of the World	http://adsoftheworld.com/node/31505
846	New York Art Beat	http://m.nyartbeat.com/list/event_type_print_illustration
847	General Answers	http://medical-and-scientific.generalanswers.org/
848	Google Book Search	http://books.google.com.tw/books?id=IQG9LyyaU4sC&pg=PA362&lpg=PA362&dq=illustration&source=bl&ots=3czwnnWu-z&sig=ncQN474bNGAQSFhcYrGO5kIXr0Q&hl=en&sa=X&oi=book_result&resnum=59&ct=result
849	Acquisition Central	http://www.acquisition.gov/far/current/html/Subpart%2053_3.html
850	Attorney's Medical Services, Inc.	http://attorneysmedicalservices.doereport.com/rsrindex.php?
851	Aetna IntelliHealth	http://www.intelihealth.com/IH/ihtIH/E/23847/25943/284589.html

		?d=dmContent
852	VADS	http://vads.ahds.ac.uk/resources/PUIDS.html
853	ixvx	http://illustration.ixvx.com/
854	bryce creative	http://www.brycecreative.com/illustration.html
855	Slovarť	http://www.slovarť.cz/buxus/generate_page.php?page_id=2195&kniha_id=6149
856	Bodleian Library Bookshops/ University of Oxford	http://www.bodleianbookshop.co.uk/display.asp?K=9780900177316&m=102&ds=entire%20list&dc=102&sort=sort_date/d&mw=1&st_01=in,nyp&sf_01=uk_avail_code
857	virb.com	http://virb.com/tags/illustration
858	dePlastilina	http://www.deplastilina.com/personal/per3.html
859	paleopolis	http://paleopolis.rediris.es/cg/CG2008_M01/index.html
860	ARNOMATION	http://www.arnomation.com/illustration.html
861	Libraries Unlimited	http://lu.com/odlis/odlis_i.cfm
862	Federal Reserve Bank of St. Louis	http://stlouisfed.org/publications/pleng/PDF/PlainEnglish.pdf
863	The Lemelson Center	http://invention.smithsonian.org/about/about_patents.aspx
864	Texas Instruments	http://focus.ti.com/lit/wp/spraaw3/spraaw3.pdf
865	Templates.com blog	http://blog.templates.com/free-conceptual-business-illustration/
866	The Library of Congress	http://www.loc.gov/rr/print/swann/artwood/aw-illustration.html
867	the Creatures in my Head	http://www.creaturesinmyhead.com/droppings_morework.php
868	Picturing Words	http://www.sil.si.edu/exhibitions/PicturingWords/PW_explore.htm
869	About.com	http://graphicdesign.about.com/od/careerpaths/a/illustration.htm
870	Motorists Illustration System	http://motorists-illustration-system.software.informer.com/
871	GRAIL/ University of Washington	http://grail.cs.washington.edu/projects/cg-illus/
872	SURFPACK	http://vectorillustrationsoftware.surfpack.com/
873	Felicitate Illustration	http://www.etsy.com/shop.php?user_id=5159164
874	Chandra	http://chandra.harvard.edu/resources/illustrations/neutronStars.html
875	Wikimedia Foundation	http://upload.wikimedia.org/wikipedia/foundation/5/51/WMF_Greenspun_Illustration_Project_Proposal.pdf

876	Yahoo! Answers	http://answers.yahoo.com/dir/index?sid=396546035
877	msn shopping	http://shopping.msn.com/prices/american-illustration-25/itemid630439811/?itemtext=itemname:american-illustration-25
878	General Answers	http://illustration.generalanswers.org/
879	Smashing Magazine	http://www.smashingmagazine.com/2008/03/04/creating-a-successful-online-portfolio/
880	NIAID	http://www3.niaid.nih.gov/topics/allergicDiseases/PDF/airborne_allergens.pdf
881	Science AAAS	http://stke.sciencemag.org/cgi/reprint/sci;306/5705/2206.pdf
882	Octavine Illustration	http://www.octavineillustration.blogspot.com/
883	The Library of Congress	http://lcweb2.loc.gov/pp/caihtml/caiabt.html
884	Life Insurance Illustration and Merchandising System	http://life-insurance-illustration-and-merchandising.system.informer.com/
885	Words and Pictures (The Parsons Illustration Department)	http://parsonsillustration.wordpress.com/
886	General Answers	http://illustration-cartoons.generalanswers.org/
887	DocSouth	http://docsouth.unc.edu/church/tgm.html
888	Salamunic Illustration	http://salamunicart.blogspot.com/
889	Etsy	http://www.etsy.com/shop.php?user_id=5590282
890	LTC Choice Illustration System	http://ltc-choice-illustration-system.software.informer.com/
891	Chris Wahl Illustration Blog	http://chriswahlart.blogspot.com/
892	Ivy Harris Design & Illustration	http://harrisdesign.elance.com/
893	Transamerica Life Products Illustration System	http://transamerica-life-products-illustration1.software.informer.com/
894	Jon Slayton Illustration & Design	http://slayton.elance.com/
895	Lisa Evans	www.firefluff.blogspot.com/

896	Gurney Journey	http://gurneyjourney.blogspot.com/2008/10/mort-knstler-in-illustration-24.html
897	SurLaLune Fairy Tale Illustration Gallery	www.surlalunefairytales.com/illustrations/
898	The Golden Age of Illustration	www.artcyclopedia.com/history/golden-age.html
899	Richard Beart Art & Illustration	r_beart_art_illustration.elance.com/
900	BibliOdyssey	bibliodyssey.blogspot.com/
901	Eli Nicolosi Illustration & Design	elinicolosi.elance.com/
902	LJW	ljw_design.elance.com/
903	JoelleFelyce Art and Illustration	joellefgeisler.elance.com/
904	Joanna Barnum Illustration	jbarnum.elance.com/
905	Rob Peters Illustration	robpeters.elance.com/
906	Bee in a Bottle Illustration and Design	beeinabottle.elance.com/
907	Scott Gray Illustration	sgrayart.elance.com/
908	Claire Ruddock Illustration	claire_ruddock_illustration.elance.com/
909	Sex in Art	http://www.sexinart.net/